

MOLISE CINEMA

18° FILM
FESTIVAL

CASACALENDA
4-9 AGOSTO 2020

PROGRAMMA







Martedì 4 agosto

● Cinema Teatro

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

18:00 **Frontiere. Concorso doc. *Fuori tutto***, di Gianluca Matarrese, 86'.

● Palazzo Caradonio-Di Blasio (Info point)

19:30 Inaugurazione della mostra "L'ultimo lustro" di Giulio De Gennaro. Ingresso a inviti.

● Arena

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

21.00 **Fellini e le donne. Slideshow** a cura di Federico Grandesso (Fondazione Fellini di Sion).

21.30 **Paesi in lungo. Concorso. *L'immortale***, di Marco D'Amore, con Marco D'Amore, Marianna Robustelli, 116'. Videosaluto di Marco D'Amore. Incontro con Marianna Robustelli.

● Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online

Accesso gratuito con registrazione sul sito: www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/

19:30 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.**

Da Yie, Anthony Nti, Ghana/Belgio, 20'; ***Winter coat***, Werner Vivier, Regno Unito, 11'; ***Entracte***, Anthony Lemaître, Francia, 16'; ***Ceci n'est pas une valise/This is not a suitcase***, Lou du Pontavice, Belgio, 15'; ***Important Police Shit***, Andrew Betzer, USA, 12'; ***Lost & Found***, Andrew Goldsmith, Bradley Slabe, Australia, 8'.

21.00 **Frontiere. Concorso doc. *Wrestlove. L'amore combattuto***, di Cristiano Di Felice, 70'.

● **Web Workshop**

11.00-13.00 **"La musica applicata al cinema"**. Seminario online a cura di Piernicola Di Muro. In collaborazione con IFA-Pescara. Prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

● **Area festival**

16.30 **Ottimomassimo**. Letture e laboratori per bambini.

● **Cinema Teatro**

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

17.30 **Paesi in lungo**. Concorso. **Buñuel - Nel labirinto delle tartarughe**, di Salvador Simó, Spagna/ Paesi Bassi/Germania, Animazione, 80'.

● **Parco cinema (piazza Nardacchione)**

19.00 **Libri**. **La democrazia al cinema. I dilemmi del costituzionalismo in sette film**, di Giovanni Rizzoni. Con l'autore ne parlano Fabio Ferzetti e Giacomo Ravesi.

● **Arena**

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

20.45 Consegna del **"Premio Armida Miserere"**.

21.00 **Fuori concorso**. **Ragazzi da paura**, di Maurizio Braucci, 7'.

21.30 **Paesi in lungo**. Concorso. **Martin Eden**, di Pietro Marcello, con Luca Marinelli, 129'. Incontro con lo sceneggiatore Maurizio Braucci.

● **Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online**

Accesso gratuito con registrazione sul sito: www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/

17.30 **Paesi in corto**. Concorso corti internazionali.

Yandere, William Laboury, Francia, 21'; **Yolcular/Pilgrims**, Farnoosh Samadi, Ali Asgari, Turchia, 17'; **400 MPH**, P.E. Eugène Dannaud, J. Chaix, L.Dessere, A. Lefort, N. Pianeti, Q. Tireloque, Francia, 5'; **16 de Dicembre**, Álvaro Gago, Spagna, 14'; **Porachunki/Settling the Score**, Zuzanna Grajcewicz, Polonia, 13'; **Drifting**, Bo Hanxiong, Cina/Spagna/Usa, 16'.

19.30 **Percorsi**. Concorso corti italiani.

Spera Teresa, Damiano Giacomelli, 15'; **Offro io**, Paola Minaccioni, 12'; **Sufficiente**, Maddalena Stornaiuolo, Antonio Ruocco, 9'; **Il compleanno**, Gabriele Sabatino Nardis, 18'; **Vegetariani**, Marco Mazzone, 16'; **Uocchie c'arragionate**, Paolo Cipolletta, 7'.

21.00 **Paesi in lungo**. Concorso. **Buñuel - Nel labirinto delle tartarughe**, di Salvador Simó, Spagna/Paesi Bassi/Germania, 80'.

Giovedì 6 agosto

● **Web Workshop**

10.00-13.00 **COOPMED-Partage d'expérience.** Seminario di cooperazione cinematografica internazionale. Riservato agli studenti della Scuola IFA- Pescara.

● **Area festival**

16.30 **Ottimomassimo.** Letture e laboratori per bambini.

● **Cinema Teatro**

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

17.30 **Doc special. Andate al mare. La disfatta della prima repubblica,** di Antonio Plescia e Giacomo Visco Comandini, 55'.

● **Parco cinema (piazza Nardacchione)**

18.30 Incontro con Marco Damilano e Antonio Plescia.

● **Arena**

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

20.30 Presentazione del libro **Pierfrancesco Favino. Collezionista di anime**, a cura di Fabio Ferzetti e Federico Pommier Vincelli.

21.45 **Special. Gli anni più belli**, di Gabriele Muccino, con Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart, Claudio Santamaria, 129'.

● **Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online**

Accesso gratuito con registrazione sul sito: www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/

18.00 **Doc special. Andate al mare. La disfatta della prima repubblica**, Antonio Plescia e Giacomo Visco Comandini, 55'.

19.30 **Percorsi. Concorso corti italiani.**

Il pesce toro, Alberto Palmiero, 8'; **Destino**, Bonifacio Angius, 20'; **Mia sorella**, Saverio Cappiello, 15'; **Luce & Me**, Isabella Salvetti, 10'; **Rondini**, Riccardo Petrillo, 12'; **Il muro bianco**, Andrea Brusa, Marco Scotuzzi, 12'.

21.30 **Frontiere. Concorso doc. L'apprendistato**, di Davide Maldì, 84'

Venerdì 7 agosto

● **Web Workshop**

11.00-13.00 **"Il cinema di Bollywood"**. Seminario online a cura di Roberto Zazzara.

Prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

● **Parco cinema (piazza Nardacchione)**

17.00-20.00 **Movi a MoliseCinema**. Viaggio nel Molise con la realtà virtuale. Dimostrazioni per il pubblico.

● **Cinema Teatro**

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

18.00 **I corti del progetto Circe**. *Costa Morena*, Livio Marsico, Italia (Puglia), 14'; *Broken Bridges*, Bernard Laze, Albania, 13'; *Ritorno a casa*, Antonio De Gregorio, Mattia Marano, Italia (Molise), 17'.

● **Arena**

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

21.00 **Memoria**. *"Ho detto no!"* Intervista a Michele Montagano, di David Orlandelli, 16'.

21.30 **Paesi in lungo**. Concorso. *Figli*, di Giuseppe Bonito, con Valerio Mastandrea e Paola Cortellesi, 97'. Incontro con il regista.

● **Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online**

Accesso gratuito con registrazione sul sito: www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/

17.30 **Paesi in corto**. Concorso corti internazionali.

YO/ME, Begoña Arostegui, Spagna, 14'; *Listening In*, Omer Sterenberg, Israele, 11'; *Das beste Orchester der Welt/The Best Orchestra in the World*, Henning Backhaus, Austria, 14'; *Exam*, Sonia K. Hadad, Iran, 15'; *Nor tarva goji/Christmas Roast*, Alexsander Baghdasaryan, Armenia, 20'; *Pendeja/Stupid*, Sebastián Torres, Messico, 9'.

19.30 **I corti del progetto Circe**. **I corti del progetto Circe**. *Costa Morena*, Livio Marsico, Italia (Puglia), 14'; *Broken Bridges*, Bernard Laze, Albania, 13'; *Ritorno a casa*, Antonio De Gregorio, Mattia Marano, Italia (Molise), 17'.

21.00 **Frontiere**. Concorso doc. *This is Not Cricket*, di Jacopo de Bertoldi, 81'.

Sabato 8 agosto

● Cinema Teatro

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

17.00 **Retrospektiva. Tiro al piccione**, di Giuliano Montaldo, 114' (1961).

● Parco cinema (piazza Nardacchione)

19.00 **Omaggio a Giosè Rimanelli**. Intervengono Norberto Lombardi, Sebastiano Martelli, Raffaele Riviaccio.

○ Galleria civica di arte contemporanea

18.00-20.00 **Fellini e le donne**. Slideshow

19.00 Corti del Digital Media Fest

● Arena

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

20.45 **Selezione di corti italiani e internazionali del concorso.**

21.30 **Paesi in lungo. Concorso. Un divano a Tunisi**, di Manele Labidi, con Golshifteh Farahani, Tunisia/Francia, 87'.

○ Piazza della Scacchiera

22.30 **Liana Marino in concerto solo. "Da Conte a Caetano. La canzone d'autore nel cinema"**. In collaborazione con Kalenarte-Maack.

● Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online

Accesso gratuito con registrazione sul sito: www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/

17.30 **Frontiere. Concorso doc La nostra strada**, Pierfrancesco Li Donni, 70'.

19.00 **Percorsi. Concorso corti italiani. Tropicana**, Francesco Romano, 13'; **Inverno**, Giulio Mastromauro, 16'; **Fulmini e saette**, Daniele Lince, 6'; **Il ritratto**, Francesco Della Ventura, 13'; **Indimenticabile**, Gianluca Santoni, 20'; **Supereroi senza superpoteri**, Beatrice Baldacci, 13'.

21.00 **Frontiere. Concorso doc. Faith**, di Valentina Pedicini, 93'.

Domenica 9 agosto

○ **Galleria civica di arte contemporanea**

18.00-20.00 *Fellini e le donne*. Slideshow

● **Cinema Teatro**

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

18.00 **Paesi in lungo. Concorso. *Maternal***, di Maura Delpero, con Lidiya Liberman, 91'. Videosaluto di Maura Delpero.

● **Arena**

Ingresso limitato. Per prenotazioni: prenotazioni@molisecinema.it

20:30 **Premiazione** dei concorsi *Percorsi*, *Paesi in corto*, *Frontiere*.

21.30 **Paesi in lungo. Concorso. *Favolacce***, di Damiano e Fabio D'Innocenzo, 98', con Elio Germano, Barbara Chicchiarelli. Incontro con Barbara Chicchiarelli.

23.15 Proiezione corti premiati di MoliseCinema 2020.

● **Sala virtuale MC-MYmovies. Proiezioni online**

Accesso gratuito con registrazione sul sito: www.mymovies.it/ondemand/molise-cinema/

17.30 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.**

Servis/The school bus, Ramazan Kılıç, Turchia, 14'; *Cayenne*, Simon Gionet, Canada, 11'; *Freeze Frame*, Soetkin Verstegen, Germania, 5'; *El código interior*, Pau Subirós, Spagna, 17'; *Stay Awake, be Ready*, Pham Thien An, Vietnam/Corea del Sud/USA, 14'; *Sticker*, Georgi M. Unkovski, Macedonia, 19'.

19.00 **Frontiere. Concorso doc. *La villa***, di Claudia Brignone, 61'.

21.00 **Paesi in lungo. Concorso. *Maternal***, di Maura Delpero, con Lidiya Liberman, 91'.

REGOLE PER UN FESTIVAL SICURO E RESPONSABILE

L'ingresso alle proiezioni e agli eventi è **ridotto rispetto alle edizioni precedenti**, in applicazione delle regole anti-Covid di distanziamento sociale.

Si invitano pertanto tutti gli spettatori al buon senso e al rispetto delle regole per una **fruizione sicura e responsabile del Festival**.

Vi chiediamo in particolare di:

- compilare il modulo di **registrazione** della presenza



- mantenere sempre il **distanziamento interpersonale di 1 metro**



- utilizzare **obbligatoriamente la mascherina** nelle fasi di registrazione, ritiro del biglietto, raggiungimento o allontanamento dal posto



- **detergere spesso le mani** utilizzando i distributori di gel igienizzanti disponibili nell'area

COME VEDERE I FILM

Per accedere alle proiezioni dell'Arena è necessario il **biglietto di ingresso** che si può ritirare, a partire dalle ore 19, presso i punti informativi del Festival.

È consigliato prenotare, sia per l'Arena che per il Cinema-Teatro, per un massimo di 2 persone. Si può prenotare fino alle ore 17 del giorno di proiezione. Le prenotazioni sono conservate fino a **30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo (prima proiezione o evento)**.

Per prenotare inviare una mail a: prenotazioni@molisecinema.it contenente, nell'oggetto, il titolo del film e nel testo la data e il numero di persone.

Ingresso arena: 3 euro

Cinema-teatro: accesso gratuito su prenotazione

Accredito Festival: 12 euro.

Sala virtuale MYmovies: accesso gratuito previa registrazione. I film sono visibili per 24 ore dall'orario della prima proiezione.

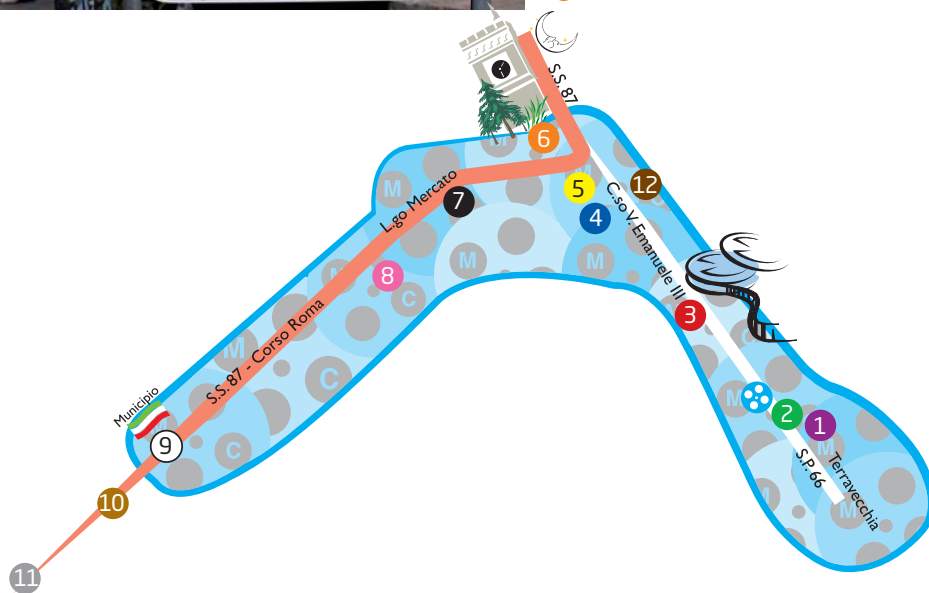
Il programma potrà subire variazioni che verranno comunicate nel sito internet www.molisecinema.it e nei luoghi del festival.

In caso di maltempo gli appuntamenti in Arena sono riprogrammati o annullati. Per informazioni: tel. 0874/016012 - e-mail: info@molisecinema.it



CASACALENDA I LUOGHI DEL FESTIVAL

- Sede MoliseCinema
- 7 Bar Centrale
- 1 Cine Teatro
- 8 Parcheggio
- 2 Parco Cinema
- 9 Galleria Civica - Scacchiera
- 3 Arena
- 10 Cortile Bar Kalena
- 4 Servizi igienici
- 11 Cortile Bar Mabel
- 5 Info Point MoliseCinema
- 12 Roxy Bar
- 6 Area Festival



MOLISECINEMA 2020

è una manifestazione realizzata da
ASSOCIAZIONE MOLISECINEMA

Direzione artistica: **Federico Pommier Vincelli**

Direzione organizzativa: **Salvatore Di Lalla**

Strategie e programmazione: **Cristian Ferrao**

Tutti i componenti dello staff di MoliseCinema 2020
sono citati nel catalogo e nel sito del Festival

Iniziativa realizzata con il contributo ed il patrocinio di



e promossa da



In collaborazione con



Partner



Si ringraziano



Associazione
MoliseCinema



Piazza Nardacchione, snc
86043, Casacalenda (CB)
tel. 0874 016012
cell. 3497702770

www.molisecinema.it
info@molisecinema.it

Foto di copertina:
Giulietta Masina in "La strada" di
Federico Fellini (1954).
Fondazione Fellini, Sion (Svizzera)
Realizzazione GRAFIM (CB)