

# MULTI

## PRESSBOOK

[www.rsproductions.it](http://www.rsproductions.it) |  [rsproductions\\_it](https://www.instagram.com/rsproductions_it)

## CREDITI

**DIRETTO DA:** George Gallo, Francesco Cinquemani,  
Luca Giliberto

**SCENEGGIATURA:** Robert T. Bowersox, Jennifer Lemmon,  
Francesco Cinquemani, Giorgia Iannone,  
Luca Giliberto, Ferdinando Dell' Omo

**FOTOGRAFIA:** Andrzej Sekula

**MONTAGGIO:** Yvan Gauthier

**SCENOGRAFIA:** Joe Lemmon, Markos Keyto, Francesco Cotone

**COSTUMI:** Lenka Padysakova

**MUSICA:** Aldo Shllaku

**CAST:** Morgan Freeman, Cole Hauser, Peter Stormare,  
Vernon Davis, Giuseppe Zeno

**DURATA:** 91 minuti

**GENERE:** Thriller

**PRODUZIONE:** ILBE in associazione con Black Diamond Films,  
March On Productions, Wonderfilm,  
Eyevox Entertainment, WWPS.tv, Zian Films

**DISTRIBUZIONE:** RS Productions, Mirari Vos



Ufficio Stampa: Stefania Collalto - collalto@echogroup.it 339 4279472;

Lisa Menga - menga@echogroup.it; 347 5251051;

Giulia Bertoni - bertoni@echogroup.it; 338 5286378

## SINOSI

Incapace di processare il lutto per la morte della figlia il Detective Boyd (Hauser), a pochi giorni dalla pensione, si lancia nella drammatica caccia ad un serial killer misterioso che uccide secondo un brutale rituale tribale: il Muti. L'unico che può aiutare Boyd è il Professor Mackles (Freeman), antropologo di origine africana che nasconde un inconfessabile segreto.

## NOTE DI REGIA

I miei pensieri sulla creazione di MUTI. Sicuramente non è il genere di film per cui sono conosciuto, ma ho sempre desiderato di farlo. Quando ero molto giovane, ero fortemente affascinato da film come "The French Connection" (in Italia distribuito con il titolo "Il Braccio Violento della Legge") e "The Exorcist" (distribuito in Italia con il titolo "L'Esorcista"). Penso che siano film di successo perché prendono spunto dalla realtà e tralasciano colpi di scena poco genuini. Queste storie semplicemente scorrono e gli eventi coinvolgono persone reali. Con questo film ho adottato questo approccio, volevo che trasmettesse la sensazione che gli eventi stessero semplicemente accadendo. Non ci sono grandi scelte di inquadrature o movimenti di camera ricercati. Ho solo lasciato che scorresse.

Morgan Freeman, che interpreta il Dottor Mackles, è perfettamente minimalista. Cole Hauser, nel ruolo del Detective Boyd dice molto, pur dicendo poco. Entrambi custodiscono segreti oscuri dentro di loro. Per molti versi il film racconta di due uomini che si uniscono per uno obiettivo comune ma non rivelano mai chi sono veramente. Non possono farlo perché le loro verità sono semplicemente troppo atroci per essere svelate. Mi è piaciuto lavorare con un cast così meraviglioso e variegato. La scelta di giustapporre le strade di Roma e il rurale Mississippi hanno permesso di lavorare con una combinazione di colori meravigliosi. Nel film non sono presenti momenti delicati, i personaggi non navigano verso il tramonto all'orizzonte e da narratore, ho dovuto combattere contro questi istinti colorati di rosa.

## REGISTI

**George Gallo** ha scritto e diretto numerosi film di diverso genere. Dalle commedie d'azione come "Midnight Run" (in Italia distribuito con il titolo "Prima di Mezzanotte") a "Bad Boys", alle storie romantiche come "29th Street" (in Italia distribuito con il titolo "Perseguitato dalla Fortuna") e "Local Color". Gallo si reputa un produttore apprendista, che aspira continuamente a ampliare la sua esperienza come narratore. Ha vinto diversi premi per la scrittura e la regia, incluso The Writer's Guild 101 Funniest Screenplays Award per "Midnight Run". È anche un artista premiato, in quanto dipinge seguendo la corrente degli impressionisti della Pennsylvania. Ha all'attivo molti spettacoli come artista solista, ha scritto due libri sulla pittura impressionista, ha creato numerosi video istruttivi sulla pittura e la sua arte è stata esposta in una retrospettiva di circa cento opere al Butler Institute of American Art a Youngstown, Ohio. George ha avuto l'onore di dirigere alcuni dei migliori attori del panorama hollywoodiano come Robert De Niro, Morgan Freeman, Tommy Lee Jones, Meg Ryan, John Travolta, Antonio Banderas, Robert Forster, James Caan, Brendan Fraser, Cole Hauser e Armin Mueller-Stahl, per nominarne alcuni. Il film da lui diretto "The Comeback Trail" (in Italia distribuito con il titolo "C'era una Trufa a Hollywood") con Robert De Niro, Morgan Freeman, Tommy Lee Jones,

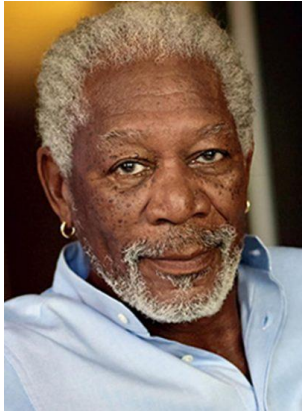
Zach Braff, Emile Hirsch, e Eddie Griffin, è stato omaggiato con numerosi premi, incluso il The Stanley Kramer Mad Mad World Award (Premio Stanley Kramer Questo pazzo, pazzo, pazzo, pazzo mondo) per la commedia, e ha ricevuto il premio alla carriera al Monte Carlo Film Festival.

**Francesco Cinquemani** ha diretto dieci lungometraggi e due documentari, oltre a produrre alcune serie televisive. Ha lavorato con attori del calibro di Alec Baldwin, John Travolta, Antonio Banderas, Julian Sands, Brendan Fraser, Michael Madsen, Danny Glover, Lance Henriksen, Tom Arnold, William Baldwin, Famke Janssen, Natasha Henstridge e Morgan Freeman. È diventato autore, sceneggiatore e regista, dopo una lunga carriera come giornalista e direttore di giornale. I film da lui prodotti sono stati distribuiti in tutto il mondo, spesso in più di cento paesi. Ha anche scritto la sceneggiatura di "MEMENTO Reset", remake dell'omonimo film di Christopher Nolan. In teatro, ha diretto per sette anni la Compagnia Stabile Assai di Rebibbia, il più antico gruppo teatrale formatosi all'interno del contesto penitenziario italiano.

**Luca Giliberto** è un regista e autore italiano. Nei panni di regista, nel 2019, dirige, insieme a George Gallo e Francesco Cinquemani, "La Rosa Velenosa", di cui è anche coautore. Nel 2021 è ancora una volta coautore del film Muti, di cui dirige la regia, insieme a Francesco Cinquemani e George Gallo. Nella sua carriera come autore, oltre alle opere appena menzionate, "Twins", di Lamberto Bava (in produzione), "Billie Bad Girl" di Francesco Cinquemani (da girare) e il cortometraggio "Adda Passà 'a Nuttata" di Enrico Maria Lamanna portano la sua firma.

# CAST

Morgan Freeman



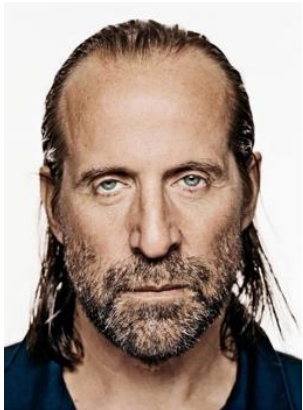
Cole Hauser



Vernon Davis

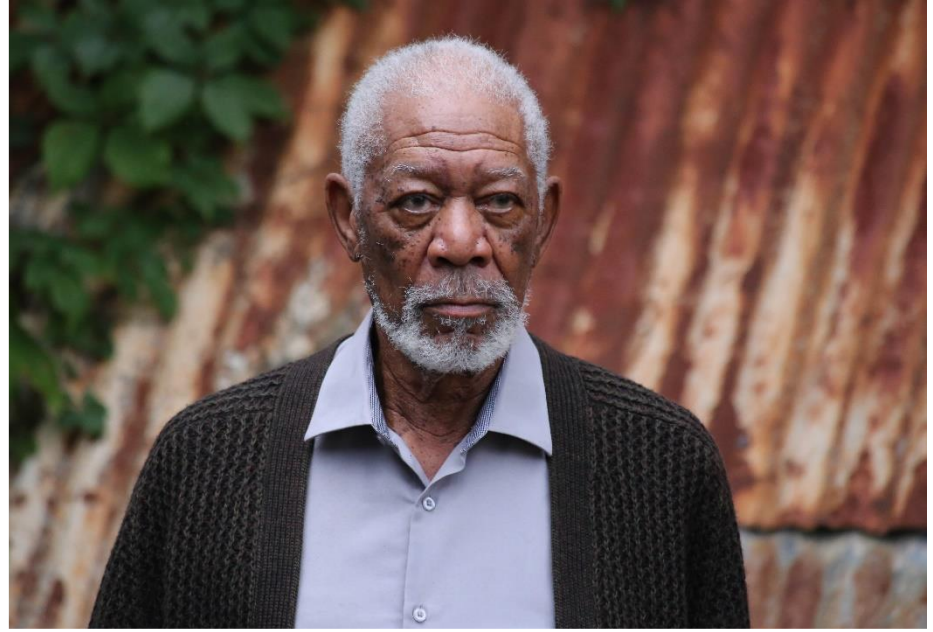


Peter Stormare



Giuseppe Zeno





# CONTATTI

## RS PRODUCTIONS SRL

Corso Venezia 45, 20121 Milano

Tel.: +39 02 87188330

## Corporate Communication

Massimiliano Peligra

[massimiliano.peligra@rsproductions.it](mailto:massimiliano.peligra@rsproductions.it)

## Ufficio Stampa

Echo Group – Stefania Collalto

[collalto@echogroup.it](mailto:collalto@echogroup.it)

339 - 4279472

