



TUTTO IN UN GIORNO

(tit. int. On the fringe - tit. orig. En Los Márgenes)

un film di
Juan Diego Botto

con
Penélope Cruz, Luis Tosar e Adolfo Calvo

Durata: **1 h 45 min**

uscita: **2 MARZO 2023**

distribuito da:



Ufficio stampa film: Maria Rosaria Giampaglia e Mario Locurcio
scrivi@emmeperdue.com - Maria Rosaria: +39 3498696141, Mario: +39 3358383364

I materiali stampa sono scaricabili da www.giampaglialocurcio.it e dall'area press di www.bimfilm.com

IL CAST

Penélope Cruz	Azucena
Luís Tosar	Rafa
Font García	Germán
Adelfa Calvo	Teodora
Christian Checa	Raúl
Aixa Villagrán	Helena
Nur Levi	Alejandra

CAST TECNICO

Regista	Juan Diego Botto
Produttori	Penélope Cruz, Álvaro Longoria
Produttori esecutivi	Yana Georgina, Stephen Kelligher
Co-produttore	André Logie
Direttore di produzione	Josep Amorós
Sceneggiatura	Juan Diego Botto, Olga Rodríguez
Fotografia	Arnau Valls AEC
Musiche	Eduardo Cruz
Scenografie	Clara Notari
Costumi	Wanda Morales
Trucco e acconciature	Pablo Iglesias
Montaggio	Mapa Pastor

SINOSI

Tutto in un giorno è un film sulla famiglia, sull'amore e sulla solidarietà. Un conto alla rovescia per le storie intrecciate di tre protagonisti, che cercano di restare a galla e superare le ventiquattro ore che cambieranno la loro vita. *Tutto in un giorno* esplora l'impatto della crisi economica sui rapporti personali, e come l'amicizia e la solidarietà possano essere d'aiuto per superare i momenti più difficili della vita. Un'affannosa corsa contro il tempo, ai margini di una grande città.

NOTE DI REGIA

Federico García Lorca ha scritto: "Al di sotto delle moltiplicazioni c'è una goccia di sangue..." Il poeta spagnolo si riferiva alla realtà che molto spesso viene nascosta dalle statistiche. In Spagna si registrano circa 41,000 sfratti ogni anno, più di 100 al giorno. Il film racconta tre delle storie che restano nascoste dietro le statistiche.

Tutto in un giorno esplora l'impatto di una crisi acuta sulle relazioni personali: il modo in cui i problemi economici, come perdere il proprio lavoro o le proprie entrate, scatenano reazioni diverse in persone diverse, ripercuotendosi nei rapporti di coppia o in quello tra genitori e figli.

La nostra storia racconta un solo giorno della vita di tre personaggi. Tutti e tre sono in un modo o nell'altro condizionati da uno sfratto e tutti hanno 24 ore per risolvere una situazione che cambierà le loro vite per sempre.

Da una parte c'è RAFA, un avvocato attivista che è arrivato a un importante bivio: deve scegliere tra l'impegno sociale e la relazione con la sua compagna. Fino a quel momento, è sempre stato pronto a donare tutto il suo tempo agli altri. Ma quel tempo ha dovuto sottrarlo alla famiglia, come se la vita fosse un gioco a somma zero in cui non si può raggiungere un equilibrio.

AZUCENA ha ventiquattro ore per non perdere la casa e ritrovarsi in strada. Ha lottato con tutta se stessa per tenere la famiglia unita, ma ora ha davanti la sfida della vita.

E infine TEODORA, una donna anziana determinata a impedire al figlio di prendersi la colpa per degli eventi che non può modificare.

Le tre storie intrecciate hanno delle radici comuni. I personaggi e le trame si avviluppano e si annodano mentre scorrono i minuti verso il momento della verità e la risoluzione dei conflitti dei protagonisti.

Juan Diego Botto

JUAN DIEGO BOTTO (regia)

Tutto in un giorno è il primo film di Juan Diego Botto come regista. Botto, nato a Buenos Aires e trasferitosi a Madrid all'età di due anni, ha recitato in più di 50 film, e in oltre 10 serie televisive e produzioni teatrali.

Tra i suoi film più noti si annoverano "Stories from the Kronen"(1995), che gli è valso una nomination ai premi Goya; "Go Away From Me", per il quale ha ricevuto un'ulteriore candidatura ai Goya; "The Dancer Upstairs", "Anything You Want", "The Europeans" e "Good Behavior".

Ha vinto il premio come migliore attore ai Fotogrammi d'Argento per "Hamlet", il premio Forqué, e tre premi della Union of Actors per "Hamlet", "Go Away From Me" e "Stories From the Kronen".

Ha scritto sei spettacoli per il palcoscenico e ha fatto esperienza come regista teatrale. Ha anche diretto "Doble Moral" (parte del film "With Good Reason") e "Gourmet", un episodio della serie "Tales of the Lockdown", per Amazon Prime Video.

CINEMA

2021	<i>No mires a los ojos</i> : Félix Viscarret <i>Suicide Squad</i> : James Gunn
2020	<i>The Europeans</i> : Víctor García León <i>Rocambola</i> : Juanra Fernández
2016	<i>Los comensales</i> : Sergio Villanueva
2015	<i>Speak</i> : Joaquín Oristrell
2014	<i>The Ignorance of Blood</i> : Manuel Gómez Pereira
2013	<i>Ismael</i> : Marcelo Piñeyro
2012	<i>God loves Caviar</i> : Yannis Smaragdis <i>Childish Games</i> : Antonio Chavarrías
2011	<i>Frozen Silence</i> : Gerardo Herrero
2010	<i>Anything You Want</i> : Acheró Mañas
2009	<i>The Widows of Thursdays</i> : Marcelo Piñeyro
2008	<i>The Anarchist's Wife</i> , de Marie Noelle y Sehr
2007	<i>El Greco</i> , de Yannis Smaragdis
2006	<i>Nobody is Perfect</i> : Joaquín Oristrell <i>Go Away From Me</i> : Víctor García León <i>Bordertown</i> : Gregory Nava
2005	<i>The Feast of the Goat</i> : Luis Llosa <i>Obaba</i> : Montxo Armendariz
2004	<i>Roma</i> : Adolfo Aristarain
2003	<i>With George Bush on My Mind</i> : Joaquín Oristrell
2002	<i>Thirteen Chimes</i> : Xavier Villaverde <i>Don Quixote, Knight Errant</i> : Manuel Gutiérrez Aragón <i>The Dancer Upstairs</i> : John Malkovich
2001	<i>Broken Silence</i> : Montxo Armendariz
2000	<i>Asphalt</i> : Daniel Calparsoro

TELEVISIONE

2021	<i>You Shall Not Lie</i> (Movistar+)
2020	<i>White lines</i> (Netflix)
2019	<i>Instinct</i> (Movistar+)
2016	<i>Good Behaviour</i> (TNT)
2016/17	<i>Lifelines</i> (Antena 3)
2003	<i>Augustus, the First Emperor</i>
1996	<i>Lucrecia</i> (TV Movie)

TEATRO

- 2021 *Una noche sin luna*, regia di Sergio Peris-Mencheta
2012 *Un trozo invisible de este mundo*, regia di Sergio Peris-Mencheta
2008 *Hamlet* (attore e regista)
2007 *Despertares y celebraciones*, regia di Cristina Rota
La última noche de la peste, regia di Víctor García León
2005 *El privilegio de ser perro*, (nel ruolo del regista)
2000 *Rosencrantz and Guildenstern are Dead*, regia di Cristina Rota

PENÉLOPE CRUZ - Filmografia

CINEMA

- 2021 *L'immensità*: Emanuele Crialese
Parallel Mothers: Pedro Almodóvar
Official Competition: Mariano Cohn e Gastón Duprat
355: Simon Kinberg
- 2019 *Wasp Network*: Olivier Assayas
Pain and Glory: Pedro Almodóvar
- 2018 *Everybody Knows*: Asghar Farhadi
- 2017 *Murder on the Orient Express*: Kenneth Branagh
- 2016 *The Queen of Spain*: Fernando Trueba
The Brothers Grimsby: Louis Leterrier
Zoolander 2: Ben Stiller
- 2015 *Ma ma*: Julio Medem
- 2013 *The Counsellor*: Ridley Scott
I'm So Excited: Pedro Almodóvar
- 2012 *Twice Born*: Sergio Castellito
To Rome with Love: Woody Allen
- 2011 *Pirates of the Caribbean: On Stranger Tides*: Rob Marshall
- 2010 *Sex and the City 2*: Michel Patrick King
- 2009 *Nine*: Rob Marshall
Broken Embraces: Pedro Almodóvar
- 2008 *Vicky, Cristina, Barcelona*: Woody Allen
Elegy: Isabel Coixet
Manolete: Menno Meyjes
- 2007 *The Good Night*: Jake Paltrow
- 2006 *Volver*: Pedro Almodóvar
Bandidas: Joachim Roening
- 2005 *Chromophobia*: Martha Fiennes
Sahara: Breck Eisner
- 2004 *Noel*: Chazz Palminteri
Head in the Clouds: John Duigan
Don't Move: Sergio Castellitto
- 2003 *Gotika*: Mathieu Kassovitz
Fanfan la Tulipe: Gerard Krawczyk
Masked and Anonymous: Larry Charles
- 2001 *Vanilla Sky*: Cameron Crowe
Captain Corelli's Mandolin: John Madden
Blow: Ted Demme
All the Pretty Horses: Billy Bob Thornton
- 1999 *Volavérunt*: Bigas Luna
All About My Mother: Pedro Almodóvar
- 1998 *Hi-Lo Country*: Stephen Frears
La niña de tus ojos: Fernando Trueba

Twice Upon a Yesterday: María Ripoll
Don Juan: Jack Weber
1997 *Open Your Eyes*: Alejandro Amenabar
Live Flesh: Pedro Almodóvar
A Corner of Paradise: Peter Ringaard
1996 *Love Can Seriously Damage Your Health*: Manuel Gómez Pereira
La Celestina: Gerardo Vera
Brujas: Álvaro Fernández Armero
1994 *Alegre ma non troppo*: Fernando Colomo
1993 *Per amore, solo per amore*: Giovanni Veronesi
The Rebel: Aurelio Grimaldi
The Greek Labyrinth: Rafael Alcázar
1992 *Belle Epoque*: Fernando Trueba
Jamón, jamón: Bigas Luna

TELEVISIONE

2018 *American Crime Story: The Assassination of Gianni Versace*
2017 *Qué fue de Jorge Sanz*
1989 *Ella y Él*
Crónicas urbanas

LUIS TOSAR - Filmografía

CINEMA

- 2021 *Joaquín González*: Daniel Guzmán
Codename Emperor: Jorge Coira
Maixabel: Icíar Bollaín
Way down: Jaime Balagueró
- 2020 *Hasta el Cielo*: Daniel Calparsoro
Adú: Salvador Calvo
- 2019 *Out in the Open*: Benito Zambrano
Advantages of Travelling by Train: Artiz Moreno
Eye for an Eye: Paco Plaza
- 2018 *Gun City*: Dani de la Torre
Wave of Crimes: Gracia Querejeta
Yucatán: Daniel Monzón
- 2016 *Escape Plan*: Iñaki Dorronsoro
1898. Our Last Men in the Philippines: Salvador Calvo
Toro: Kike Maíllo
To Steal from a Thief: Daniel Calparsoro
- 2015 *Ma ma*: Julio Medem
Retribution: Dani de la Torre
Nothing in Return: Daniel Guzmán
Wedding in New York: Alber Ponte
- 2014 *Dying Beyond Their Means*: Isaki Lacuesta
Shrew's Nest: Juanfer Andrés and Esteban Roel
El niño: Daniel Monzón
Los fenómenos: Alfonso Zarauza
- 2013 *A Night in Old Mexico*: Emilio Aragón
- 2012 *Qué pena tú familia*, de Nicolás López
A Gun in Each Hand: Cesc Gay
Operación E: Miguel Courtois
- 2011 *Sleep Tight*: Jaume Balagueró
Crebinsky: Enrique Otero
- 2010 *Even the Rain*: Icíar Bollaín
- 2010 *The Outlaw*: Andrucha Waddington
18 Meals: Jorge Coira
Mr. Nice: Bernard Rose
La sinapsis del código: Pablo Iglesias
- 2009 *Cell 211*: Daniel Monzón
The Limits of Control: Jim Jarmusch
- 2008 *La noche que dejó de llover*: Alfonso Zarauza
- 2007 *Normal con alas*: Coca Gómez
Casual Day: Max Lemcke
Hotel Tívoli: Antón Reixa

TELEVISIONE

- 2020 *The Minions of Midas* – Netflix
Escenario 0 – HBO
Tales of the Lockdown – Amazon Prime Video
- 2018 *Mira lo que has hecho* – Movistar+
- 1998/01 *Mareas vivas* - TVG

TEATRO

- 2011 *La ópera de los tres reales*, regia di Quico Cadaval
- 2006 *Hamlet*, regia di Lino Braxe
- 2005 *The Glass Menagerie*, regia di Agustín Alezzo
- 1998/10 *Magical brothers*

FONT GARCÍA - Filmografía

CINEMA

2021 *The Good Boss*: Fernando León de Aranoa
2018 *When Angels Sleep*: Gonzalo Bendala
2019 *The Fury of a Patient Man*: Raúl Arévalo
2014 *Ficción*, de Miguel Ángel Carcano
2011 *Lo contrario al amor*: Vicente Villanueva
2011 *The Sleeping Voice*: Benito Zambrano

TELEVISIONE

2019 – 2021 *Perfect Life* – Movistar +
2018 – 2020 *Mira lo que has hecho* – Movistar +
2016 *El Caso* – TVE
2014 *Lolita Caberet* - Antena 3
2011 – 2019 *La República* - TVE
2007 – 2009 *Paco's Men* - Antena 3
2006 *SMS*
2008 *LEX* - Antena 3
2007 *Aida* – Antena 3

ADELFA CALVO - Filmografía

CINEMA

2021 *Los renglones torcidos de Dios*: Oriol Paulo
Parallel Mothers: Pedro Almodóvar
Alegría, de Violeta Salama
When Brooklyn Met Seville: Vicente Villanueva
Undercover Wedding Crashers: Carlos Theron
2020 *The Summer We Live*: Carlos Sedes
2018 *Journey to a Mother's Room*: Celia Rico
2017 *The Motive*: Manuel Martín Cuenca
2015 *Nothing in Return*: Daniel Guzmán
2014 *Marshland*: Alberto Rodríguez
2012 *Orange Honey*: Imanol Uribe
Unit 7: Alberto Rodríguez
2011 *The Sleeping Voice*: Benito Zambrano
Don't Be Afraid: Montxo Armendariz
2010 *Beautiful*: Alejandro González Iñárritu

TELEVISIONE

2020 *The Minions of Midas* – Netflix
2021 *Toy Boy* (segunda serie) – Netflix
2019 *Toy Boy* – Antena 3
2017 *The Ministry of Time* – TVE
Money Heist – Antena 3
2011/17 *Old Bridge's Secret* – (Antena 3)
2008/11 *Hospital Central* – (Telecinco)
2004/09 *Cuéntame cómo pasó* – TVE
2006 *La darsena de poniente* – TVE

CHRISTIAN CHECA - Filmografía

CINEMA

- 2022 *Un largo viaje de corta distancia*: Víctor Nores
2019 *The Consequences*: Claudia Pinto
2018 *75 Días*: Marc Romero

TELEVISIONE

- 2021 *Desaparecidos* - Amazon Prime
2020 *Edelweiss* - TVE
2020 *Servir y proteger* - TVE
2020 *Alba* - Atresmedia
2019 *Vamos Juan* - TNT España
2019 *Drug Squad Costa del Sol* - Mediaset y Netflix España
2018 *Centro Médico* - TVE
2015 *Sonata del Silencio* - TVE

AIXA VILLAGRAN - Filmografía

CINEMA

- 2021 *More the Merrier*: Paco Caballero
Crazy About Her: Dani de la Orden
2019 *Violeta no coge el ascensor*: Mamen Díaz
2016 *María y los demás*, de Nely Reguera
Kiki, Love to Love: Paco León
2010 *Amador*: Fernando León de Aranoa
2009 *Fashion Victim*: Gerard Jugnot
2008 *Mortadelo y Filemón. Misión: salvar la tierra*, de Miguel Bardém
2007 *Mataharis*: Icíar Bollain
2006 *Los managers*: Fernando Guillén Cuervo
2002 *Carlos contra el mundo*: Chiqui Carabante

TELEVISIONE

- 2019 *Vida perfecta* – Movistar+
Derecho a soñar – TVE
2018 *Arde Madrid* – Movistar+
2016/18 *Allá abajo* – Antena 3
2017 *Vergüenza* – Movistar+
El fin de la comedia – Comedy Central
2016/17 *Qué fue de Jorge Sanz* – Movistar+
2009 *Los hombres de Paco* – Antena 3
2008 *Los Serrano* – Telecinco
2006 *SMS, sin miedo a soñar* – La Sexta
Mujeres – La 2 de TVE

TEATRO

- La ciudad borracha*, regia di Enio Mejía
Río seguro, regia di Carolina Román
Yerma, regia di Ramón Resino
Cuadro poético: Romancero viejo, regia di Ramón Resino
Los entremeses de Cervantes, regia di Ramón Resino
La extraña pareja, regia di Catalina Lladó
Noches de Encarna viva, regia di Guillermo Rodríguez

Halloween, regia di Alberto Farrés
Érase una vez, regia di David Trueba
Luciérnagas, regia di Carolina Román
Los cien hijos del Presidente, regia di Juanma Pina

NUR AL LEVI - Filmografia

CINEMA

2021 *The Replacement*: Oscar Aibar
2015 *Hablar*: Joaquín Oristrell
2009 *Un ajuste de cuentas*: Manane Rodríguez
2006 *The Near East*: Fernando Colomo
2004 *The Tulse Luper Suitcases*: Peter Greenaway
2002 *El refugio del mal*: Félix Cabeza
The Dancer Upstairs: John Malckovich
2001 *No Shame*: Joaquín Oristrell
1986 *Teo el pelirrojo*: Paco Lucio
El río de oro: Jaime Chávarri

TELEVISIONE

2020 *The Alienist* – TNT
Tales of the Lockdown – Amazon Prime Video
2019 *The Mallorca files* – BBC
2011 *Punta Escarlata* – Telecinco
Doctor Mateo – Antena 3
2006 *Hospital Central* – Telecinco
El Comisario – Telecinco
2005 *Diario de una abuela de verano* - TVE
1990 *El Zorro. The legend begins* – The Family Channel

TEATRO

Sobre las hojas de hierba, regia di Juan Diego Botto y Alejandro Pelayo
Ecos, regia di Livija Pandur
Retablo de espera, regia di Guillermo Womutt
Los hilos de Vulcano, regia di Marta Torres
¡Corre!, regia di Yolanda García Serrano
Mi dulce tierra, regia di Alexandra Fierro
Lo que no te digo, regia di Cristina Rota
Invierno en el barro rojo, regia di Marta Etura
La caída de los Dioses, regia di Tomaz Pandur
Memento Mori, regia di Jaime Chávarri