

AGIDI DUE e MEDUSA FILM

presentano

ALDO GIOVANNI e GIACOMO

in

il GRANDE GIORNO

regia di

MASSIMO VENIER

con

ANTONELLA ATTILI

ELENA LIETTI

con la partecipazione di

LUCIA MASCINO

**MARGHERITA MANNINO, GIOVANNI ANZALDO,
PIETRO RAGUSA, FRANCESCO BRANDI
e con ROBERTO CITRAN**

una produzione

Emanuela Rossi per AGIDI DUE



in associazione con
MEDUSA FILM

in collaborazione con **PRIME VIDEO**



distribuzione
MEDUSA FILM

MIC
T

www.aldogiovanniegiacomo.it

uscita: 22 dicembre 2022



ufficio stampa film

VIVIANA RONZITTI ronzitti@fastwebnet.it

06 4819524 | +39 333 2393414

FABRIZIO GIOMETTI redazione@kinoweb.it

materiali stampa su www.kinoweb.it

AGIDI DUE srl

FRANCESCA DOATI

02 83241190

francesca.doati@agidi.it

regia di	MASSIMO VENIER
soggetto e sceneggiatura	DAVIDE LANTIERI MICHELE PELLEGRINI MASSIMO VENIER ALDO GIOVANNI e GIACOMO
fotografia	VITTORIO OMODEI ZORINI
musiche originali di	BRUNORI SAS Copyright © 2022 by Warner Chappell Music Italiana S.r.l./Picicca S.n.c Edizioni musicali Warner Chappell Music Italiana S.r.l./Picicca S.n.c
scenografia	VALENTINA FERRONI
costumi	MAGDALENA GRASSI
montaggio	ENRICA GATTO
fonico di presa diretta	ROBERTO MOZZARELLI
casting	ADRIANA CIAMPI (U.I.C.D.)
aiuto regia	MARCELLA LIBONATI
segretaria di edizione	FEDERICA CAVALLO
organizzatore generale	PIERPAOLO CORTESI
produttore esecutivo	GIUSEPPE VIGGIANO
prodotto da	EMANUELA ROSSI per AGIDI DUE
in associazione con	MEDUSA FILM
in collaborazione con	PRIME VIDEO



opera realizzata con il sostegno della REGIONE LAZIO
Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo



distribuzione **MEDUSA FILM**

nazionalità **ITALIANA**
location **Lago di Como, Lago Maggiore, Milano e Brianza**

ALDO BAGLIO	<i>Aldo</i>
GIOVANNI STORTI	<i>Giovanni</i>
GIACOMO PORETTI	<i>Giacomo</i>
con	
ANTONELLA ATTILI	<i>Lietta</i>
ELENA LIETTI	<i>Valentina</i>
con la partecipazione di	
LUCIA MASCINO	<i>Margherita</i>
MARGHERITA MANNINO	<i>Caterina</i>
GIOVANNI ANZALDO	<i>Elio</i>
PIETRO RAGUSA	<i>il Maître</i>
FRANCESCO BRANDI	<i>Don Francesco</i>
DINA BRASCHI	<i>Annalisa</i>
ANDREA BRUSCHI	<i>Bistolfi</i>
DAVIDE CALGARO	<i>Gabbo</i>
MAROUANE ZOTTI	<i>Capo cameriere</i>
NOEMI APUZZO	<i>Sonia</i>
MATILDE BENEDEUSI	<i>Martina</i>
JERRY MASTRODOMENICO	<i>Landi</i>
ELEONORA ROMANDINI	<i>Alessia</i>
e con	
ROBERTO CITRAN	<i>il Cardinale Pineider</i>
e con l'amichevole partecipazione di	
FRANCESCO RENGÀ	

In una grande villa sul lago di Como tutto è pronto per celebrare il matrimonio di Elio e Caterina. Sarà il giorno più bello della loro vita e anche di quella dei loro genitori, soprattutto dei rispettivi padri, Giacomo e Giovanni. I due si conoscono dai tempi della scuola e hanno condiviso tutto: l'azienda di famiglia - la Segrate Arredi - gli affetti, le vacanze... Il matrimonio dei figli rappresenta il suggello più emozionante alla loro fraterna, indissolubile amicizia. Per questo non hanno badato a spese: tre giorni di festeggiamenti, un Cardinale a celebrare le nozze, vini di pregio, chef stellati... E a dirigere il tutto, un costosissimo maître che si fa chiamare "il Riccardo Muti del catering". Peccato che insieme a Margherita, l'ex moglie di Giovanni nonché madre della sposa, arrivi al matrimonio anche Aldo, il suo nuovo compagno. Simpatico, espansivo e soprattutto casinista in sommo grado, il nuovo arrivato si abbatte sul matrimonio come un tornado, infilando una serie di gaffes e incidenti esilaranti ma soprattutto costosissimi. Giacomo e Giovanni provano ad arginarlo in tutti i modi, ma sotto i colpi di Aldo si aprono delle crepe da cui affiora un malessere nascosto, destinato a mettere in discussione l'amicizia tra Giovanni e Giacomo, i loro matrimoni e non solo. E che costringerà tutti a fare i conti con i propri dubbi e con il coraggio che ci vuole per concedersi la felicità.