



spazio poster



“Uno dei migliori film dell’anno”
The Hollywood Reporter



“Ti incanta come solo i migliori film sanno fare”
Playlist

Endeavor Content e Samuel Marshall Productions
presentano

una produzione In the Current, Pie Films, Faliro House

TRATTO DALL’OMONIMO BEST SELLER di ELENA FERRANTE edito da E/O

“LA FIGLIA OSCURA”

(The Lost Daughter)

Miglior Sceneggiatura alla
78^a Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia

un film di
MAGGIE GYLLENHAAL

con
Il premio Oscar® **OLIVIA COLMAN**
DAKOTA JOHNSON
JESSIE BUCKLEY

durata: **124 minuti**

DAL 24 MARZO 2022 AL CINEMA

distribuito da



Ufficio stampa film - US - Ufficio Stampa
Alessandro Russo alerusso@alerusso.it
Federica Aliano segreteria@us-ufficiostampa.it

Digital PR - 404
Samanta Dalla Longa samanta@404.it

CREDITI DI PRODUZIONE

SCRITTO E DIRETTO DA	Maggie Gyllenhaal
TRATTO DAL ROMANZO "LA FIGLIA OSCURA" DI	Elena Ferrante
PRODOTTO DA	Osnat Handelsman Keren, Talia Kleinhendler, Maggie Gyllenhaal, Charles Dorfman
PRODUTTORI ESECUTIVI	David Gilbery, Marlon Vogelgesang, Olivia Colman, Christos V. Konstantakopoulos, Tmira Yardeni
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA	Hélène Louvart, A.F.C.
SCENOGRAFIA	Inbal Weinberg
MONTAGGIO	Affonso Goncalves, ACE
COSTUMI	Edward K. Gibbon
MUSICHE	Dickon Hinchliffe
CASTING	Kahleen Crawford

CREDITI ARTISTICI

LEDA	Olivia Colman
LEDA DA GIOVANE	Jessie Buckley
NINA	Dakota Johnson
LYLE	Ed Harris
PROFESSOR HARDY	Peter Sarsgaard
CALLIE	Dagmara Dominczyk
WILL	Paul Mescal
JOE	Jack Farthing
BIANCA	Robyn Elwell
MARTHA	Ellie Blake
TONI	Oliver Jackson-Cohen
VASSILI	Panos Koronis
ESCURSIONISTA DONNA	Alba Rohrwacher

SINOSSI

Durante una vacanza al mare da sola, Leda (Olivia Colman) rimane incuriosita e affascinata da una giovane madre (Dakota Johnson) e dalla sua figlioletta mentre le osserva sulla spiaggia. Turbata dal loro irresistibile rapporto, (e dalla loro chiassosa e minacciosa famiglia allargata), Leda è sopraffatta dai suoi stessi ricordi personali dei sentimenti di terrore, confusione e intensità provati nelle prime fasi della maternità. Un gesto impulsivo sconvolge Leda e la proietta nello strano e sinistro mondo della sua stessa mente, dove è costretta ad affrontare le scelte non convenzionali che ha compiuto quando era una giovane madre e le loro conseguenze.