

LOTUS PRODUCTION una società LEONE FILM GROUP • TIMVISION presentano

MASSIMO GHINI

MAX TORTORA

con l'amichevole partecipazione di

MASSIMO WERTMULLER

GIOIA SPAZIANI

con l'amichevole partecipazione di
ANTONIO GERARDI

con la partecipazione di
FRANCESCO MONTANARI

RAMIRO TOMAS GARCIA

LA VOLTA BU ONA



un film di
VINCENZO MARRA

una distribuzione ALTRE STORIE

**DAL 12 MARZO
AL CINEMA**

MASSIMO GHINI MAX TORTORA con l'amichevole partecipazione di MASSIMO WERTMULLER GIOIA SPAZIANI
con l'amichevole partecipazione di ANTONIO GERARDI con la partecipazione di FRANCESCO MONTANARI
PER LA PRODUZIONE DELLA SECONDA STAGIONE RAMIRO TOMAS GARCIA ASSISTENTE REGIA VINCENZO MARRA
CASTING BARBARA CIRIOANI GILICILY AMBROSIO ALESSIO DE LEONARDO COSTUME PASQUA ACCIOLIO CIL
SCENARISTA FELIPPO BARBARO COLLETTI ROBERTO CAMBITTO REGIA VINCENZO MARRA
MONTAGGIO LUCA BENEDETTI MARIO COSTA LINGUISTICA CHIARA LUCIA L'AMARINO ASSISTENTE DIREZIONE VIOLETTA CIOTTO
ALBA ZAZZARO SUPERVISORE DELLA PRODUZIONE RICCARDO RUSSO ORGANIZZAZIONE OLIVIERO RUSSON PRODUZIONE ESIBITIVA ENRICO VENTI
UNA PRODUZIONE LOTUS PRODUCTION con TIMVISION in associazione con ALTRE STORIE PRODOTTO DA MARCO BELARDI
DIRITTO DA VINCENZO MARRA



LOTUS

LEONE
FILM GROUP

TV

UNIVERSITY OF
TRENTO

TRENTINO
FILM COMMISSION

CINECITTA

ALTRE STORIE
UNA PRODUZIONE



presentano

un film di

VINCENZO MARRA

LA VOLTA BUONA

con

**MASSIMO GHINI
RAMIRO GARCIA
MAX TORTORA
FRANCESCO MONTANARI
GIOIA SPAZIANI
ANTONIO GERARDI
MASSIMO WERTMULLER**

prodotto da

Lotus Production - una società di Leone Film Group - e **TIMVISION**
in associazione con **Altre Storie**

distribuito da:



USCITA FILM: 12 marzo 2020

UFFICIO STAMPA FILM
Maria Rosaria Giampaglia e Mario Locurcio
scrivi@emmeperdue.com
Maria Rosaria: 3498696141
Mario: 3358383364

TIM Press Office
+39 06 3688 2610
TIMpressoffice@telecomitalia.it
Twitter: @TIMnewsroom

PERSONAGGI E INTERPRETI

Bartolomeo	MASSIMO GHINI
Pablito	RAMIRO GARCIA
Bruno	MAX TORTORA
Rosario	FRANCESCO MONTANARI
Teresa	GIOIA SPAZIANI
Avv. Fedele	ANTONIO GERARDI
Franco	ALESSANDRO FORCINELLI
Pasquale	MASSIMO WERTMULLER

CAST TECNICO

regia	VINCENZO MARRA
soggetto e sceneggiatura	VINCENZO MARRA
fotografia	GIANLUCA LAUDADIO
scenografie	FLAVIANO BARBARISI
costumi	MAGDA ACCOLTI GIL
trucco	DAVIDE TRANI
capelli	JERRY D'AVINO
montaggio	LUCA BENEDETTI
produttore esecutivo	ENRICO VENTI
una produzione	LOTUS PRODUCTION e TIMVISION
prodotto da	MARCO BELARDI per Lotus Production - una società di Leone Film Group -
e da	TIMVISION

in associazione con ALTRE STORIE

Materiali stampa disponibili su www.giampaglialocurcio.it

SINOSSI

Bartolomeo, procuratore sportivo, vive di espedienti e piccoli imbrogli. Negli anni ha sprecato le tante occasioni che ha avuto, il vizio del gioco gli ha fatto perdere soldi e famiglia e ora passa le giornate nei campetti di periferia sperando di trovare il nuovo Maradona. Sempre alla ricerca del colpo di fortuna, un giorno riceve una telefonata: in Uruguay c'è un ragazzino, Pablito, che è un vero fenomeno, un fuoriclasse che sicuramente sfonderà nel calcio italiano. Per Bartolomeo è finalmente arrivata l'occasione per riprendersi tutto quello che ha perso. Per Pablito si può realizzare il sogno di una vita migliore. Per entrambi sembra essere la volta buona...

NOTE DI REGIA

Attraverso la figura di Bartolomeo il film intreccia storie di personaggi completamente diversi tra loro, uniti da uno sport, il calcio, capace a volte di abbattere tutte le barriere politico-culturali. Anche il calcio però ha il suo lato oscuro. La storia infatti non ha a che fare con le luci sfavillanti dei grandi campioni, ma va ad esplorare il sottobosco, le categorie inferiori, i calciatori non ancora adolescenti. Bartolomeo si occupa di questo, di un "mercato" di piccole future promesse da scoprire e rivendere a tutti i costi al miglior offerente, come un oggetto qualunque. Un mercato che ha molte ombre e poche luci, un'economia in mano a personaggi senza scrupoli che decidono il destino della vita di migliaia di calciatori poco più che bambini, soprattutto stranieri, provenienti da realtà difficili e spesso smarriti nell'impatto con una nuova realtà lontana dalla loro. Bartolomeo vive da solo, ha debiti di gioco e vive alla giornata, sempre in cerca dell'affare che gli cambierà la vita, non importa se per farlo deve strappare dei bambini a famiglie disagiate che non possono rinunciare ai soldi che lui gli offre per la procura.

Prima di fare il film mi sono documentato moltissimo, attraverso una serie di interviste a procuratori veri e la nostra storia è simile a quella di tanti bambini emigrati in cerca di fortuna che nella maggior parte dei casi finisce con l'abbandono dei tutori e la clandestinità. Anche l'incredibile incontro con Ramiro Garcia che ha interpretato in modo brillantissimo il ruolo di Pablito, ha dato conferme alle mie ricerche. Il calcio come sogno, la vita come ostacolo, il rapporto tra la difficile realtà di Bartolomeo, che s'intreccia con un'altra complicata vicenda d'oltreoceano, quella del piccolo Pablito, del suo paese d'origine e della sua famiglia. Il film mi ha dato l'opportunità di poter parlare di temi molto attuali e spinosi. Bartolomeo si reca in Uruguay, paese che ha nella sua origine una forte impronta italiana e lì oltre a Pablito, incontra il suo vecchio amico Bruno che, seppur italiano, vive quasi da clandestino cercando di sopravvivere tra mille difficoltà. Ho vissuto per anni in Sud America e di personaggi come Bruno ne ho incontrati tanti, soprattutto a cavallo della crisi economica del 2009. D'altra parte Pablito non viene in Italia con i barconi, ma cercando di assecondare il sogno popolare della massa e cioè diventare un campione di calcio, ma, una volta tramontato quel sogno, i suoi sfruttatori sono pronti a metterlo da parte o peggio ancora a sacrificarlo. Purtroppo una storia comune a quei tanti che senza il sogno di diventare calciatori, sono costretti ad abbandonare la propria terra in cerca di fortuna, proprio come il nostro Pablito .

Vincenzo Marra

VINCENZO MARRA (regia, soggetto, sceneggiatura)

CINEMA

2015

LA PRIMA LUCE

Prodotto dalla Paco cinematografica di Arturo Paglia ed Isabella Cucuzza. Il film è stato distribuito dalla BiM

- Festival di Venezia “Giornate degli Autori -Venice days ”
Premio Pasinetti al Film
Premio Pasinetti al Regista e a Riccardo Scamarcio
- Premio Mario Gallo 2015
Riccardo Scamarcio candidato come miglior attore

2014

LE PONTS DE SARAJEVO

Scrive e Dirige un episodio “Il Ponte” del film collettivo “Le Ponts de Sarajevo” (114 min.). Prodotto dalla società francese Cinetevè . Gli altri registi che hanno partecipato al film sono: Leonardo di Costanzo, Jean-Luc Godard, Karem Kalev, Isild Le Besco, Sergey Loznitsa, Ursula Meier, Vladimir Perisic, Cristi Puiu, Marc Recha, Angela Schanelec, Aida Begic, Teresa Villaverde

- Festival di Cannes Selezione Ufficiale

2013

L'AMMINISTRATORE

Scrive, produce e dirige un film-documentario dal titolo “L'Amministratore” (85 min.). Coprodotto e distribuito dalla PABLO di Gianluca Arcopinto.

- - Festival di Roma “Concorso cinema XXI ” Film d'Apertura
- - Il Festival di Roma dedica una retrospettiva dei 5 film di documentario dedicati alla città di Napoli
- - Candidato al David di Donatello come miglior documentario italiano

2012

IL GEMELLO

Scrive, produce e dirige un film-documentario dal titolo “Il Gemello” (86 min.). Coprodotto e distribuito dalla PABLO di Gianluca Arcopinto.

- - Festival di Venezia “Giornate degli Autori-Venice days ” In Concorso
- - Menzione Speciale ai Nastri D'Argento

“Il Gemello ” è stato distribuito in Francia, in Australia ed ha partecipato a diversi festival

2008

IL GRANDE PROGETTO

Scrive, produce e dirige un film-documentario dal titolo “Il Grande Progetto” (75 min.)

- - Torino Film Festival 2008 Concorso Doc Premio Avanti

2007

L'ORA DI PUNTA

Scrive e dirige il suo terzo lungometraggio di finzione dal titolo “L'ora di Punta”(90 min.)

Prodotto dalla R.&C. produzioni di Tilde Corsi e Gianni Romoli. Il film è stato distribuito nelle sale da 01 Distribution

- Festival di Venezia 2007 Concorso
- Festival di Toronto Contemporary World Cinema
- Mostra di Valencia
Palmera di Bronzo

Il Film ha partecipato a numerosi festival ed è stato distribuito tra gli altri negli Usa, Francia, Australia

2006

LA PIAZZA

Scrive e dirige il cortometraggio dal titolo " **La Piazza**" (10 min.) prodotto dalla Nokia in collaborazione con Mikado per il progetto Playthelab. La Piazza è uno dei 3 cortometraggi realizzati da Nokia per lanciare il nuovo telefono N90.

- **Festival di Locarno Evento Speciale**

L'UDIENZA È APERTA

Scrive, produce e dirige un film-documentario dal titolo "L'udienza è Aperta" (75min.). Coprodotto da Rai Cinema e distribuito da 01 Distribution

- - **Festival di Venezia "Giornate degli Autori-Venice days "**
- - **Festival di Toronto**
- - **Candidato al David di Donatello come miglior documentario italiano**

2005

58%

Scrive, produce e dirige un documentario dal titolo "58%" (47 min.)

- **Festival di Locarno Concorso Internazionale Doc 2005**

2004

VENTO DI TERRA

Scrive e dirige il suo secondo lungometraggio di finzione dal titolo "Vento di Terra".

Prodotto dalla R.&C. produzioni di Tilde Corsi e Gianni Romoli. Il film è stato distribuito nelle sale da MIKADO.

- - **Festival di Venezia 2004 sezione Orizzonti** Menzione Speciale della giuria
Premio Fipresci
Premio Pasinetti
- - **Festival di Cannes Semaine de la Critique 2005**
Premio per il film rivelazione dell'anno
- - **Festival Internacional de cine de Gijón 2004** Premio Per Il Miglior Film
- - **Festival internazionale di Haifa** Menzione d'onore della giuria
- - **Festival Premiers Plan D'Angers 2005**
Premio a Vincenzo Pacilli per la miglior interpretazione maschile
- - **Grolle D'oro 2005**
Grolla d'oro al film Italiano che ha partecipato al maggior numero di festival internazionali
- - **Dolly D'oro Giuseppe de Santis 2005**
- - **Festival di Cinesone (Francia) 2005**
Premio a Vincenzo Pacilli per la miglior interpretazione maschile
- - **Candidato ai Nastri D'Argento come Miglior Soggetto e Miglior Attrice**

Inoltre, "Vento di Terra" ha partecipato a più di 50 festival internazionali ed è stato distribuito tra gli altri nei seguenti paesi: Francia, Belgio, Austria, Spagna, Canada, Olanda, Lussemburgo, Germania

2003

PAESAGGIO A SUD

Scrive, produce e dirige un documentario dal titolo "Paesaggio a Sud" (30 min.)

- **Festival di Venezia 2003 sezione "Nuovi Territori"**

2002

ESTRANEI ALLA MASSA

Scrive, produce e dirige un film-documentario dal titolo "Estranei alla Massa" (90 min.).

Coprodotto dalla PABLO di Gianluca Arcopinto.

Il film è stato distribuito nelle sale dalla PABLO distribuzione ed è stato mandato in onda da LA7 in seconda serata

- **Festival di Torino 2001 Nella Sezione D.O.C. Italiani** Menzione Speciale della giuria
- **Vincitore del Premio Pierpaolo Pasolini 2001**

- *Festival Internazionale di Locarno 2002 Concorso Internazionale Doc*
Inoltre il film ha partecipato sempre in concorso a vari festival internazionali

2001

TORNANDO A CASA

Scrive e dirige il suo primo lungometraggio dal titolo "Tornando a Casa" (90 min.) prodotto da Amedeo Pagani e Gianluca Arcopinto.

Il film è stato distribuito nelle sale in Italia dalla SACHER Distribuzione

- - **Festival di Venezia "Settimana Internazionale Della Critica"**
Premio per il Miglior Film
Premio F.I.C.C. (Federazione italiana circoli del cinema) Premio F.E.D.I.C. (Federazione italiana cine club)
Premio ISVEMA
Premio CINEMA AVVENIRE
Premio F.I.C.E. (Federazione italiana cinema d'essai)
- - **Festival di Annecy 2001, In Concorso Premio Per Il Miglior Film**
- - **Festival di Valencia 2001, In Concorso Premio Migliore Regia, Fotografia, colonna sonora**
- - **Festival BAFICI De Cine Indipendente De Buenos Aires 2002 Premio per Il Miglior Film**
- - **Grolle D'oro 2001**
Miglior Regista rivelazione dell'anno
Grolla D'oro per la colonna sonora
- - **Festival Di Sulmona 2001 Premio per la miglior Regia**
- - **Festival Internazionale Di Mamers (Francia) Premio Per Il Miglior Film**
- - **Festival Di Cinema Indipendente Augusto Genina 2002**
Premio Per Il Miglior Film
- - **Festival Der Neue Heimat Film Freistadt (Austria) 2003**
Premio Per Il Miglior Film
- - **Candidato al David di Donatello e candidato al Nastro d'Argento**
"Tornando a Casa" ha inoltre partecipato a circa 40 festival internazionali ed è stato distribuito in vari paesi

1999

LA VESTIZIONE

Scrive, produce e dirige il cortometraggio (8 min.) - In concorso al Torino film festival (1998)

1998

UNA ROSA PREGO Scrive, produce e dirige il cortometraggio (10 min.)

MASSIMO GHINI (Bartolomeo)

CINEMA

2019 VIVERE
2018 A CASA TUTTI BENE
2018 L'AGENZIA DEI BUGIARDI
2018 IL SOGNO DEL CALIFFO
2016 NON SI RUBA A CASA DEI LADRI
2016 IL NEMICO CHE TI VUOLE BENE
2015 VACANZE AI CARAIBI
2013 INDOVINA CHI VIENE A NATALE?

regia

Francesca Archibugi
Gabriele Muccino
Volfango De Biasi
Souheil Ben Barka
Carlo Vanzina
Denis Rabaglia
Neri Parenti
Fausto Brizzi

2013 NIENTE PUÒ FERMARCI
2013 OUTING
2011 AMICI MIEI - COME TUTTO EBBE INIZIO
2010 NATALE IN SUDAFRICA
2009 NATALE A BEVERLY HILLS
2008 SUI MIEI PASSI
2008 NATALE A RIO
2007 TUTTA LA VITA DAVANTI
2006 GUIDO CHE SFIDÒ LE BRIGATE ROSSE
2005 NATALE A MIAMI
2005 PIANO 17
2005 NATALE A NEW YORK
2003 IL PRANZO DELLA DOMENICA
2001 CQ
2001 NOS MIRAN
2001 L'AMORE È CIECO
2001 JOY RIDER
2000 UNA NOTTE PER DECIDERE
1999 UN TÈ CON MUSSOLINI
1998 UNA DONNA DEL NORD
1997 GRAZIE DI TUTTO
1996 LA TREGUA
1996 IL CARNIERE
1995 SEGRETO DI STATO
1995 UOMINI, UOMINI, UOMINI
1995 CELLULOIDE
1994 VA DOVE TI PORTA IL CUORE
1994 CUORE CATTIVO
1993 COMINCIÒ TUTTO PER CASO
1993 SENZA PELLE
1992 PERSONE PERBENE
1991 UNA STORIA SEMPLICE
1990 ITALIA - GERMANIA: 4 - 3
1989 COMPAGNI DI SCUOLA
1988 SEGRETI SEGRETI
Bertolucci
1987 ASÌ COMO HABÌAN SIDO
1987 THE JOKER
1986 LA SPOSA ERA BELLISSIMA

Luigi Cecinelli
Matteo Vicino
Neri Parenti
Neri Parenti
Neri Parenti
Gianfranco Albano
Neri Parenti
Paolo Virzì
Giuseppe Ferrara
Neri Parenti
Manetti bros.
Neri Parenti
Carlo Vanzina
Roman Coppola
Tito Lopez Benitos
Fabrizio Laurenti
Gaby Dellal
Philip Haas
Franco Zeffirelli
Franz Weisz
Luca Manfredi
Francesco Rosi
Maurizio Zaccaro
Giuseppe Ferrara
Christian De Sia
Carlo Lizzani
Cristina Comencini
Umberto Marino
Umberto Marino
Alessandro D'Alatri
Francesco Laudadio
Emidio Greco
Andrea Barzini
Carlo Verdone
Giuseppe

Andres Linares
Peter Patzak
Pal Gabor

TELEVISIONE

2019 Vivi e lascia vivere
2016 Matrimoni ed altre follie
2014 La Catturandi
2014 Il Candidato (Sitcom)
2011 Titanic
2009 Gli ultimi del paradiso
2008 Enrico Mattei
2008 Raccontami Capitolo III
2008 Raccontami, capitolo II
2008 Sui tuoi passi
2008 Dr. Clown
2007 Fratelli di sangue
2006 Raccontami
2008 Piper
2005 Edda Ciano

regia

Pappi Corsicato
Laura Muscardin
Fabrizio Costa
Ludovico Bessegato
Ciaran Donnelly
Luciano Mannuzzi
Giorgio Capitani
R. Donna e T. Aristarco
R. Donna e T. Aristarco
Paolo Bianchini
Maurizio Nichetti
Claudio Bonivento
R. Donna e T. Aristarco
Carlo Vanzina
Giorgio Capitani

2004 Meucci
2003 Augustus
2003 La cittadella
2003 Alex Race
2003 La Omicidi
2002 Commesse 2a serie
2002 Giovanni XXIII
2001 Un sogno per la vita
2001 Gli amici di Gesù
2001 Come l'America
2001 Commesse 1a serie
1996 La Missione
1993 Casa Ricordi
1988 Due fratelli
1986 Un'isola
1984 La neve nel bicchiere

TEATRO

2017 Ciao! di Walter Veltroni
2015/17 Un'ora di tranquillità
2013/14 Quando la moglie è in vacanza
D'Alatri
2011/12 Il vizietto
Re Lear
Don Chisciotte
Otello
Sogno di una notte di mezza estate
Maria Stuarda
Assassinio nella cattedrale
Bent
A che servono gli uomini
Verso la fine dell'estate
Alleluja brava gente
Il fuoco del sole
Vacanze romane

Fabrizio Costa
Roger Young
Fabrizio Costa
Gaby Dellal
Riccardo Milani
José Maria Sanchez
Giorgio Capitani
George Milhalka
Raffaele Mertes
Antonio e Andrea Frazzi
José Maria Sanchez
Maurizio Zaccaro
Mauro Bolognini
Alberto Lattuada
Carlo Lizzani
Florestano Vancini

regia

Piero Maccarinelli
Massimo Ghini
Alessandro

Massimo R. Piparo
Giorgio Strehler
A. Pugliese
Gabriele Lavia
A. Calandra
Franco Zeffirelli
Giuseppe Patroni Griffi
M. Mattolini
Pietro Garinei
Piero Maccarinelli
Pietro Garinei
Giancarlo Zagni
Pietro Garinei

MAX TORTORA (Bruno)

CINEMA

2018 IL REGNO
2018 BRAVE RAGAZZE
2018 LA TERRA DELL'ABBASTANZA
2018 SULLA MIA PELLE
2017 CACCIA AL TESORO
2017 LORO
2016 LA COPPIA DEI CAMPIONI
2016 MIAMI BEACH
2014 TORNO INDIETRO E CAMBIO LA MIA VITA
2014 UN MATRIMONIO DA FAVOLA
2010 NATALE IN SUDAFRICA
2010 GENITORI & FIGLI - agitare bene prima dell'uso
2005 THE CLAN
2001 STREGATI DALLA LUNA

TELEVISIONE

2014 Impazienti - RaiDue
2012 I Cesaroni (quinta serie)
2010 Nemici Amici - I Promessi Suoceri
2010 I Cesaroni (quarta serie)
2009 I Cesaroni (terza serie)
2007 I Piloti (sit-com in coppia con E. Bertolino)
2007 I Cesaroni (seconda serie)
2006 I Cesaroni (prima serie)
2007 La tintoria
2006/2007 La Grande Notte
2006 Notte Mediterranea
2006 Suonare Stella
2004/2005 Bulldozer
2005 Bla Bla Bla

regia

Francesco Fanuele
Michela Andreozzi
Fratelli D'Innocenzo
Alessio Cremonini
Carlo Vanzina
Paolo Sorrentino
Giulio Base
Carlo Vanzina
Carlo Vanzina
Carlo Vanzina
Neri Parenti
Giovanni Veronesi
Christian De Sica
Pino Ammendola

regia

C. Laudisio
F. Vicario
C. Laudisio
P. Beldi
G. Nicotra
C. Laudisio
M. Giusti

2005 Due sul divano
2003 Sognando Las Vegas
2003 Che Tempo Che Fa con Fabio Fazio
2003 Ciro presenta Visitors
2003 Uno di noi con G.Morandi, Raiuno.
2002 Convencion a colori - Raidue
2002 Cocktail D'amore
2002 Indovina chi viene a cena
2001/2002 Quelli che il calcio
2001 Stracult - Raidue
2001 Superconvencion
1994/1996 Telefax
1990/1994 Scopritalia

C. D'Alisera

P. Beldi

Gregorio Paolini

Gregorio Paolini

FRANCESCO MONTANARI (Rosario)

CINEMA

2018 DOLCEROMA
2016 L'AMORE RUBATO
2016 LE VERITÀ
Nuzzo
2016 OVUNQUE TU SARAI
2015 SOLE CUORE AMORE
2014 UN NATALE STUPEFACENTE
2013 LA QUINTA STAGIONE
2011 COME NON DETTO
2010 SOTTO IL VENSTITO NIENTE - L'ultima sfilata
2010 TUTTI AL MARE
2009 OGGI SPOSI

regia

Fabio Resinaro
Irish Braschi
Giuseppe Alessio

Roberto Capucci
Daniele Vicari
Volfango De Biasi
Massimo Bonetti
Ivan Silvestrini
Carlo Vanzina
Vincenzo Cerami
Luca Lucini

TELEVISIONE

2018 I Medici, The Magnificent
2017 Il Cacciatore
2015 Boris Giuliano
2015 Questo è Il Mio Paese
2014 Affari Miei
2014 Duelli- Dirsi Addio
2012 Squadra Antimafia 5
2010 Romanzo Criminale 2
2008 Romanzo Criminale - la serie
2007 Distretto di Polizia 7

regia

Christian Duguay
S. Lodovichi, D. Marengo
Ricky Tognazzi
Michele Soavi
Simone Godano
Simone Gandolfo
Beniamino Catena
Stefano Sollima
Stefano Sollima
Alessandro Capone

TEATRO

Uno Zio Vanja
Poker
Aspettando Godot
Il Più Bel Secolo della Mia Vita
Capua Americani
Potevo far fuori la Merkel ma non l'ho fatto
Parole Incatenate
Romeo & Giulietta
Il Gioco dell'Amore e del Caso
Piccoli Equivoci

regia

Vinicio Marchioni
Antonio Zavatteri
Filippo Gili
A. Bardani e L. Di
Sergio Rubini
F. Cerlino e M. Cotugno
Luciano Melchionna
Valerio Binasco
Piero Maccarinelli
Claudio Bigagli

Killer Joe
Il Pigiama - Solo gli stupidi si muovono veloci
Sunshine
Icaro Scalzo
Fedra's Love
Le Mille e una Notte
Enrico IV
Il Funerale del Padrone
Michele
E Tu, e Tu, e Tu!
Otello
Un'altra Specie d'Amore

Massimiliano Farau
Daniele Prato
Giorgio Albertazzi;
Antonio Mastellone;
Benedetta Pontellini;
Gigi Palla
Roberto Guicciardini
Massimo Di

Lorenzo Salveti
V. Gentili - R. Pappalardo
Lorenzo Salveti

GIOIA SPAZIANI (Teresa)

CINEMA

2018 FAMOSA
2016 IL FIGLIO SOSPESO
2011 IL SESSO AGGIUNTO
2008 I GALANTUOMINI
Winspeare
2004 ILLUMINAZIONI (prima e seconda parte)
2000 CONCORRENZA SLEALE
1999 PLACIDO RIZZOTTO
1999 PROVINO D'AMMISSIONE (cortometraggio)
1999 STESSO POSTO STESSA ORA (cortometraggio)

TELEVISIONE

2019 La stagione della caccia - ritorno a Vigata
2018 I Bastardi di Pizzofalcone 2
2018 Mia Martini - Io sono Mia
2017 Sotto Copertura 2
Manfredonia
2016 I Bastardi Di Pizzofalcone
2015 Questo è il mio paese
2014 Don Matteo 9
2013 Il Restauratore 2
2013 Squadra Antimafia 5
2012 Il Giovane Montalbano
2011/12 Che Dio ci aiuti
2011 Sarò sempre tuo padre
2010 Al di là del lago
2010 Il sorteggio
2006 Nassirya - Per non dimenticare
2000 Come l'America
1998 Vivendo Parlando

regia

Alessandra Mortelliti
Egidio Termine
Francesco A. Castaldo
Edoardo

Bruno Bigoni
Ettore Scola
Pasquale Scimeca
Paolo Virzì
Francesco Rosi

regia

Roan Johnson
Alessandro D'alatri
Riccardo Donna
Giulio

Carlo Carlei
Michele Soavi
Monica Vullo
Enrico Oldoini
Beniamino Catena
Gianluca Maria
Francesco Vicario
Ludovico Gasparini
Stefano Reali
Giacomo Campiotti
Michele Soavi
Fratelli Frazzi
Pupi Avati

ANTONIO GERARDI (Avv. Fedele)

CINEMA

2018 UNA VITA SPERICOLATA
2017 LA RAGAZZA NELLA NEBBIA
2016 TUTTO QUELLO CHE VUOI
2016 LA CENA DI NATALE
2015 STORIE SOSPESE
2015 IO CHE AMO SOLO TE
2013 VIVA LA LIBERTÀ
2013 RAZZABASTARDA
2013 TUTTI CONTRO TUTTI
2012 DIAZ
2012 GLI EQUILIBRISTI
2011 IL PAESE DELLE SPOSE INFELICI
2011 QUALUNQUEMENTE
2010 BASILICATA COAST TO COAST
2010 20 SIGARETTE
2010 TUTTO L'AMORE DEL MONDO
2010 DUE VITE PER CASO
2009 QUESTO PICCOLO GRANDE AMORE
2008 IL PASSATO È UNA TERRA STRANIERA
2007 L'ORA DI PUNTA
2007 IL RABDOMANTE

TELEVISIONE

2018 Le avventure di Imma
2018 1994
2018 Io Sono Mia - Mia Martini
2018 La Porta Rossa 2
2017 Non dirlo al mio capo
2017 1993
2016 La Porta Rossa
2016 Sotto Copertura 2
Manfredonia
2016 Boris Giuliano - Un Poliziotto a Palermo
2016 Non dirlo al mio capo
2016 Il Sistema
2015 1992
2015 Sotto Copertura
2015 2015 Non Uccidere (episodio 5)
2012 Paolo Borsellino - I 57 Giorni
2011 La Nuova Squadra - Spaccanapoli
2010 Crimini 2 - episodio "Mork e Mindy"
2008 Romanzo Criminale - La Serie

regia

Marco Ponti
Donato Carrisi
Francesco Bruni
Marco Ponti
Stefano Chiantini
Marco Ponti
Roberto Andò
Alessandro Gassmann
Rolando Ravello
Daniele Vicari
Ivano De Matteo
Pippo Mezzapesa
Giulio Manfredonia
Rocco Papaleo
Aureliano Amadei
Riccardo Grandi
Alessandro Aronadio
Riccardo Donna
Daniele Vicari
Vincenzo Marra
Fabrizio Cattani

regia

Francesco Amato
G. Gagliardi e C. Noce
Riccardo Donna
Carmine Elia
Riccardo Donna
Giuseppe Gagliardi
Carmine Elia
Giulio
Ricky Tognazzi
Giulio Manfredonia
Carmine Elia
G. Gagliardi, G. Jodice
Giulio Manfredonia
Giuseppe Gagliardi
Alberto Negrin
registi vari
Stefano Sollima
Stefano Sollima

MASSIMO WERTMULLER (Pasquale)

CINEMA (filmografia essenziale)

2018 APPENA UN MINUTO
2016 CHE VUOI CHE SIA
2016 ORECCHIE
Aronadio
2013 L'ULTIMA RUOTA DEL CARRO
2009 LA VERSIONE DI BARNEY
2006 COMMEDIASEXI
2002 PONTORMO - un amore eretico
2000 FRANCESCA E NUNZIATA
2000 ASSASSINI PER CASO
2000 HONOLULU BABY
1994 CUORE CATTIVO
1992 LA FINE È NOTA
1991 ALLULLO DROM
1990 IN NOME DEL POPOLO SOVRANO
1990 IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA
1988 NIGHT CLUB
1983 SOTTO SOTTO, STRAPAZZATO...

TELEVISIONE (dal 2000)

2018 E' arrivata la felicità 2
2017 La linea verticale
2016 In arte Nino
2016 Non dirlo al mio capo
2015 Lampedusa
2014 Fuoriclasse 3
2014 Squadra Antimafia 7
2014 E' arrivata la felicità
2013 La Bella e la Bestia
2013 I segreti di Borgo Larici
2013 1992
2013 Che Dio ci aiuti 2
2012 L'ultimo Papa Re
2012 Santa Barbara
2011 La vita che corre
2010 Le sorelle Fontana
2010 RIS 7
2010 L'isola
2009 Pane e libertà
2009 Titta la verità
2009 RIS 6
Mattheis
2008 Crimini 2
2002 - 2007 La Squadra 3,4,5,6,7,8

regia

Francesco Mandelli
Edoardo Leo
Alessandro

Giovanni Veronesi
Richard J. Lewis
Alessandro D'Alatri
Giovanni Fago
Lina Wertmuller
Vittorio De Sisti
Maurizio Nichetti
Umberto Marino
Cristina Comencini
Tonino Zangardi
Luigi Magni
Ettore Scola
Sergio Corbucci
Lina Wertmuller

regia

F. Vicario
M. Torre
L. Manfredi
G. Manfredonia
M. Pontecorvo
T. Aristarco
C. Tassin, S. Zarmandili
R. Milani
F. Costa
A. Capone
G. Gagliardi
F. Vicario
L. Manfredi
C. Elia
F. Costa
R. Milani
F. Miccichè
A. Negrin
A. Negrin
C. Th Torrini
F. Tagliavia, C. De

D. Marengo
registi vari

DISTRIBUZIONE

ALTRE STORIE

La società di produzione e distribuzione Altre Storie S.r.l nasce dall'esperienza produttiva e distributiva cinematografica del suo socio fondatore e amministratore unico: Cesare Fragnelli.

Il cuore di tutti i progetti Altre Storie è nella parola 'storie'. Nel 2014 la società ha avviato la costruzione di una factory di giovani autori con cui percorrere un cammino condiviso e fondato sull'importanza della narrazione. Da allora ha sviluppato produzioni cinematografiche e avviato la scrittura di progetti televisivi con una costante attenzione alla sperimentazione e ai linguaggi del futuro. Nel 2019 è stata lanciata l'operazione "i baby del cinema", iniziando una ricerca su giovani registe e registi per la realizzazione dei loro primi film brevi: cortometraggi pianificati e prodotti come i lungometraggi, strategici sia per selezionare sia per valorizzare nuovi talenti italiani. Tutto questo perché in Altre Storie esiste una certezza: "c'è sempre una Nouvelle Vague da scoprire...".

Frutto di questo percorso sono i titoli che compongono il 'cantiere della narrazione' Altre Storie: *La buona uscita*, opera prima di Enrico Iannaccone, prodotta con Mad Entertainment, Ik Media e Zazen Film con il contributo del MiBACT; il documentario *Ab Urbe Coacta* di Mauro Ruvolo, in concorso al Festival di Torino 2016; il film documentario *Pertini - il Combattente*, di Graziano Diana e Giancarlo De Cataldo prodotto da Anele, in collaborazione con Altre Storie e Sky Cinema, in collaborazione con Rai Cinema; l'opera prima *Il giorno più bello* per la regia di Vito Palmieri in coproduzione con Clemart e con Rai Cinema e il contributo di Apulia Film Commission; l'opera seconda *Il bene mio* di Pippo Mezzapesa (già regista del film *Il Paese delle Spose Infelici*) con Rai Cinema e in collaborazione con il MiBACT- Direzione Generale per il Cinema e la Regione Puglia - Apulia Film Commission; il documentario cinematografico dal titolo *Troppo amore ti ucciderà* per la regia di Giuseppe Bellasalma e Benedetto Guadagno; l'opera prima di Domenico Fortunato *Wine to Love* con Rai Cinema e in collaborazione con la Regione Basilicata; il documentario *Extra Time* di Carlo Alessandri; l'opera prima *La rivincita* di Leo Muscato, una produzione Altre Storie con Rai Cinema e il supporto di Apulia Film Commission; il cortometraggio *Di Notte Sul Mare*, scritto e diretto da Francesca Schirru, prodotto da Altre Storie con Rai Cinema e il supporto di Apulia Film Commission; *Un cielo stellato sopra il ghetto di Roma*, film diretto da Giulio Base, prodotto da Altre Storie e Clipper Media con Rai Cinema. Tra i nuovi progetti in sviluppo la docu-serie *I luoghi della mafia*, il lungometraggio *Brontosaurus* di Barbara Rossi Prudente e Massimo De Angelis e l'opera seconda di Domenico Fortunato *Bentornato Papà*.

Ad aprile 2017 Altre Storie ha aperto un'intera divisione dedicata alla distribuzione con un listino di qualità che include sia autori italiani, sia artisti internazionali, premiati nei festival più importanti.

Il primo film distribuito è stato *Sognare è Vivere*, debutto alla regia di Natalie Portman, in collaborazione con Eleven Finance, seguito da *Parliamo delle mie donne* del maestro Claude Lelouch, un'esclusiva per l'Italia di Rai Cinema; *Cane mangia cane* di Paul Schrader, un'esclusiva per l'Italia di Minerva Pictures; *Operation Chromite* di John H. Lee, un'esclusiva per l'Italia di Minerva Pictures; *La Vita in Comune* di Edoardo Winspeare, una produzione Saietta Film con Rai Cinema; *Veleno* di Diego Olivares, una produzione Bronx Film Minerva Pictures e Tunnel Produzioni, in collaborazione con Rai Cinema, in collaborazione con Sky Cinema; *Pertini - Il combattente* di Graziano Diana e Giancarlo De Cataldo prodotto da Anele, in collaborazione con Altre Storie e Sky Cinema, in collaborazione con Rai Cinema; *Parlami di Lucy* di Giuseppe Petitto, una produzione Martha Production, Ventura Film, Gustav Film e *Hotel Gagarin* di Simone Spada, una produzione Lotus Film, una società Leone Film Group con Rai Cinema. A settembre 2018 ha distribuito al cinema *La ragazza dei tulipani* di Justin Chadwick, un'esclusiva per l'Italia Leone Film Group e Rai Cinema e a ottobre 2018 *Il bene mio* di Pippo Mezzapesa, una produzione Altre Storie con Rai Cinema, presentato come evento speciale alle Giornate degli Autori - Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia 2018. Nel mese di dicembre 2018 ha distribuito come evento speciale per due giorni al cinema *Wine to Love* di Domenico Fortunato, una produzione Altre Storie con Rai Cinema, film trasmesso in prima serata su Rai Uno venerdì 4 gennaio 2019.

L'11 luglio 2019 è uscito in sala il thriller *Welcome Home* di George Ratliff con Aaron Paul, Emily Ratajkowski, Riccardo Scamarcio, distribuito da Altre Storie e Minerva Pictures, seguito da *The Quake: il terremoto del secolo* di John Andreas Andersen distribuito da Altre Storie e Minerva Pictures l'8 agosto 2019. Il 29 agosto 2019 è uscito in sala *Mademoiselle*, il nuovo capolavoro di Park Chan-wook, presentato da Giorgio e Vanessa Ferrero con Cesare Fragnelli, distribuito da Altre Storie. Il 21 novembre 2019 Altre Storie ha distribuito con Minerva Pictures il film di animazione *Ploi* di Árni Ásgeirsson, seguito il 28 novembre da *A Tor Bella Monaca non piove*

mai, opera prima di Marco Bocci. Solo il 24, 25 e 26 febbraio è uscito al cinema l'evento cinematografico *Permette? Alberto Sordi* per la regia di Luca Manfredi.

Altre Storie Srl | via Vicenza 26 | 00185 Roma | +39 06 44 54 319 | info@altrestorie.it | www.altrestorie.it | [FB/altrestorie.it](https://www.facebook.com/altrestorie)