

MEDUSA FILM & PICOMEDIA PRESENTANO



L'AGENZIA DEI BUGIARDI

**DAL 17 GENNAIO
AL CINEMA**

MEDUSA FILM & PICOMEDIA PRESENTANO "L'AGENZIA DEI BUGIARDI" GIUSEPPE DI MONTELLI MASSIMO GATTI ALESSANDRA MASTROGIACCHI PAOLO PUFFINI NERDOTTI BALLESTRINA DIANA DEL BUONO
 CARLA A. SCORRO PAOLO CALABREX BAZZ NICOLA SCARDINO e con ANTONELLO FACCHINI con la produzione PICOMEDIA in collaborazione con MEDUSA FILM & ASSOCIATI con CARINERISI, NALAN, T.S. S&P, ANNA DE BRU
 con la regia REGIONE PUGLIA UNIONE EUROPEA - FOP PUGLIA FESR 2014-2020 PRODUZIONE APULIA FILM COMMISSION con la collaborazione REGIONE LAZIO - FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E LA PRODUZIONE
 con la regia REGIONE PUGLIA UNIONE EUROPEA - FOP PUGLIA FESR 2014-2020 PRODUZIONE APULIA FILM COMMISSION con la collaborazione REGIONE LAZIO - FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E LA PRODUZIONE
 sceneggiatura FABIO DONIPALZI - VITO PANICO DE BIASI - ANDREA PIERI - PABLO LOM - scritto da PHILIPPE LACHAÛNE JULIEN ARONOFF PIERRE DUBOIS e diretto da PHILIPPE LACHAÛNE
 musiche BARBARA CRISPOMANI GILCA, JANE MICHELLE BRAGA, ANTONINO LORENZO ALISSI
 direttore della fotografia GIANLUIGI MANTOVANI
 montaggio STEFANO CHERCHI
 grafica GIANLUIGI MANTOVANI
 produzione GAZDIA MATERIA REGISBERG FRANCESCO FRIGERI
 distributore GAZDIA DANIELE prodotto da ROBERTO SSSA regia di VITO PANICO DE BIASI

SEGUICI SU MedusaFilm Medusa_Film MedusaFilmOfficial MedusaFilmOfficial

PICOMEDIA CAI@et MACH REGIONE PUGLIA REGIONE LAZIO



PICOMEDIA

MEDUSA FILM e PICOMEDIA
presentano

L'AGENZIA DEI **BUGIARDI**

di

VOLFANGO DE BIASI

con

GIAMPAOLO MORELLI, MASSIMO GHINI,

ALESSANDRA MASTRONARDI, PAOLO RUFFINI,

HERBERT BALLERINA, DIANA DEL BUFALO, CARLA SIGNORIS,

PAOLO CALABRESI, RAIZ, NICOLAS VAPORIDIS

e con **ANTONELLO FASSARI**

una produzione **PICOMEDIA**

in collaborazione con **MEDUSA FILM**

in associazione con



Ai sensi delle norme del Tax Credit

in associazione con **TF1 STUDIO**

con il contributo di **REGIONE PUGLIA UNIONE EUROPEA - POR Puglia FESR FSE 2014-2020**
Fondazione Apulia Film Commission



opera realizzata con il contributo della **REGIONE LAZIO – FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO**



NELLE SALE DAL 17 GENNAIO



Una distribuzione MEDUSA FILM

Ufficio stampa Medusa

Tiziana Mazzola 06.66390636 tiziana.mazzola@mediaset.it

Ufficio stampa Film Fosforo

Manuela Cavallari +39.349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com

Ginevra Bandini +39.335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com

Valerio Roselli +39.335.7081956 valerio.roselli@fosforopress.com

CAST TECNICO

REGIA	VOLFANGO DE BIASI
SCENEGGIATURA	FABIO BONIFACCI e VOLFANGO DE BIASI basata sul soggetto originale e sul film "ALIBI.COM" scritto da Philippe Lacheau Julien Arruti Pierre Dudan e diretto da Philippe Lacheau
FOTOGRAFIA	MANFREDO ARCHINTO
MONTAGGIO	STEFANO CHIERCHIE'
MUSICHE ORIGINALI	MICHELE BRAGA
SCENOGRAFIA	FRANCESCO FRIGERI
COSTUMI	GRAZIA MATERIA
SUONO IN PRESA DIRETTA	ADRIANO DI LORENZO
AIUTO REGIA	CRISTINA CORNA
CASTING	BARBARA GIORDANI
SUPERVISORE ALLA PRODUZIONE	CHIARA GRASSI
ORGANIZZATORE GENERALE	GAETANO DANIELE
PRODOTTO DA	ROBERTO SESSA
UNA PRODUZIONE	PICOMEDIA
IN COLLABORAZIONE CON	MEDUSA FILM
DISTRIBUZIONE	MEDUSA FILM
DURATA	102 minuti

CAST ARTISTICO

FRED

GIAMPAOLO MORELLI

ALBERTO

MASSIMO GHINI

CLIO

ALESSANDRA MASTRONARDI

PAOLO

PAOLO RUFFINI

DIEGO

HERBERT BALLERINA

CINZIA

DIANA DEL BUFALO

IRENE

CARLA SIGNORIS

MAURIZIO

PAOLO CALABRESI

RODOLFO

NICOLAS VAPORIDIS

MONSIGNORE

ANTONELLO FASSARI

SINOSSI

Il seducente Fred (Giampaolo Morelli), l'esperto di tecnologia Diego (Herbert Ballerina) e l'apprendista narcolettico Paolo (Paolo Ruffini) sono i componenti di una diabolica e geniale agenzia che fornisce alibi ai propri clienti e il cui motto è " Meglio una bella bugia che una brutta verità."

Fred si innamora di Clio (Alessandra Mastronardi), paladina della sincerità a tutti i costi, alla quale quindi non può svelare qual è il suo vero lavoro. La situazione si complica quando Fred scopre che il padre di Clio, Alberto (Massimo Ghini) è un suo cliente, che si è rivolto all'agenzia per nascondere alla moglie Irene (Carla Signoris) una scappatella con la sua giovane amante Cinzia (Diana Del Bufalo).

Accidentalmente, per una distrazione di Alberto, si ritroveranno in vacanza tutti insieme: Irene, Clio, Alberto e Cinzia in una situazione esplosiva.

Cosa si inventeranno questa volta Fred e i suoi per creare l'alibi perfetto e sfuggire ancora una volta alla verità?

NOTE DI REGIA

L'Agenzia dei Bugiardi è una commedia che gioca sulle bugie: un tabù che il cinema fa cadere con leggerezza.

Le bugie che riflettono le debolezze, a volte seducenti, a cui tutti prima o poi abbiamo ceduto. Questo film ironizza, senza giudicare, sull'umanità dell'errore: contraddizione, evasione, gelosia e tradimento si intrecciano nella commedia degli equivoci. Nessuno è risparmiato: vizi e difetti, così sbagliati e così umani, accomunano proprio tutti.

Mentire è tanto sbagliato quanto liberatorio, e proprio per questo nessuno può resistere. Come da bambini la tentazione di infrangere le regole respinge ed attrae, così da adulti, non rispettare le convenzioni è un'iniezione di adrenalina. Dopo aver cavalcato questa illusione, però, si torna alla realtà e serve un alibi...

Ecco l'assurdo sogno infantile che esista un'agenzia che possa "aggiustare" i nostri sbagli. Dei veri e propri paladini con una sorta di potere magico che ci offrono una via di fuga, che ci permettono di non affrontare le conseguenze.

Questa pellicola per me è un ritorno alla commedia dopo il mio ultimo film, Nessuno Come Noi, di stampo decisamente più romantico. Far ridere è sempre un compito arduo, in cui amo cimentarmi. In questo film gli spettatori ritroveranno l'elemento amoroso unito alla comicità surreale, un po' cartoon, che ha caratterizzato altri miei film. Inoltre ritroveranno situazioni rocambolesche, tanta azione ed effetti speciali.

Ho avuto un cast d'eccezione, amici oltre che attori. Il pubblico non potrà non apprezzare l'esperienza e la schiettezza di Massimo Ghini e Carla Signoris, la verve e l'ironia di Paolo Ruffini, Herbert Ballerina, Giampaolo Morelli e Paolo Calabresi. Alessandra Mastronardi, seducente e in una veste inedita. Il talento brillante e naturale di Diana Del Bufalo. Voglio anche sottolineare con quanto piacere ho lavorato con Fabio Bonifacci alla sceneggiatura.

Questo è il mio settimo film, escludendo cortometraggi e documentari, e il primo in cui faccio un cameo! Mi porterò dietro tanti aneddoti da raccontare... Ci siamo davvero divertiti durante le riprese, e sono convinto che questo abbia contagiato positivamente il film. Meglio una bella bugia che una brutta verità...

Una bugia confezionata ad arte può salvare la giornata, ma resta sempre una bugia.

Volfango De Biasi

VOLFANGO DE BIASI

Dopo aver studiato recitazione fra Parigi e Los Angeles, Volfango De Biasi inizia la propria carriera nel mondo del cinema dirigendo un segmento del film a episodi “Esercizi di stile” del 1996, intitolato “Senza uscita”.

Dopo aver diretto alcuni cortometraggi, video musicali e documentari tra cui “Matti per il calcio” nel 2006, nel 2007 dirige il film con Nicolas Vaporidis e Cristiana Capotondi, “Come tu mi vuoi”. Nel 2008 scrive e dirige il documentario “Solo amore”.

Nel 2009, dirige nuovamente Nicolas Vaporidis insieme a Laura Chiatti nel film “Iago”. Nel 2010 è sceneggiatore del pluripremiato “Venti sigarette”. Nel 2012 è sceneggiatore del campione di incassi “Colpi di fulmine” di Neri Parenti, vincitore del Biglietto d'oro. Nel 2013 è sceneggiatore del campione di incassi “Colpi di fortuna” sempre di Neri Parenti, nuovamente vincitore del Biglietto d'oro. Nel 2014 scrive e dirige il film natalizio “Un Natale stupefacente” con Lillo & Greg e Ambra Angiolini.

Nel 2015 scrive e dirige “Natale col boss” con Lillo & Greg, Paolo Ruffini, Francesco Mandelli e Peppino di Capri. Nel 2016 scrive e dirige “Natale a Londra - Dio salvi la regina” con Lillo & Greg, Nino Frassica e Paolo

Ruffini. Sempre nel 2016 presenta alla Festa del Cinema di Roma “Crazy for Football” e con lo stesso vince il David di Donatello e la Menzione Speciale ai Nastri d'Argento per il Miglior Documentario 2017.

In seguito nel 2018 partecipa all'organizzazione del secondo mondiale per persone con problemi di salute mentale “Dream World Cup 2018” a Roma. Nel 2018 gira “Nessuno come noi”, con Alessandro Preziosi e Sarah Felberbaum, e “L'agenzia dei bugiardi” con Giampaolo Morelli e Massimo Ghini, entrambi distribuiti da Medusa Film. Il primo nelle sale cinematografiche dal 18 ottobre 2018 e il secondo da gennaio 2019.

Ha insegnato sceneggiatura presso l'Università La Sapienza di Roma e l'Istituto Europeo di Design.

GIAMPAOLO MORELLI

Cinema

- 2019 L'AGENZIA DEI BUGIARDI regia di V. De Biasi
- 2018 GLI UOMINI D'ORO regia di V. Alfieri
- 2017 A CASA TUTTI BENE regia di G. Muccino
- 2016 AMMORE E MALAVITA regia Manetti Bros
- 2016 SMETTO QUANDO VOGLIO RELOADED regia S. Sibilìa
- 2016 SMETTO QUANDO VOGLIO MASTERCLASS regia S. Sibilìa
- 2015 QUEL BRAVO RAGAZZO regia E. Lando
- 2015 MIAMI BEACH regia C. Vanzina
- 2015 NEMICHE PER LA PELLE REGIA L. Lucini
- 2015 BABBO NATALE NON VIENE DA NORD regia M. Casagrande
- 2014 POLI OPPOSTI regia M. Croci
- 2012 SONG É NAPULE regia Manetti Bros
- 2012 STAI LONTANO DA ME regia A. M. Federici
- 2011 L'ISOLA DELL'ANGELO CADUTO regia C. Lucarelli
- 2006 PIANO 17 Manetti Bros
- 2005 L'UOMO PERFETTO regia L. Lucini
- 2003 AMATEMI regia R. De Maria
- 2002 DILLO CON PAROLE MIE regia D. Luchetti
- 2001 SOUTH KENSINGTON regia C. Vanzina
- 2001 PAZ regia R. De Maria

Televisione

- 2018 LE AVVENTURE DI IMMA regia di F. Amato
- 2018 L'ISPETTORE COLIANDRO-IL RITORNO 3 regia Manetti Bros
- 2017 L'ISPETTORE COLIANDRO-IL RITORNO 2 regia Manetti Bros
- 2016 LE IENE programma tv Italia1- co-conduttore
- 2016 FAN CAR-AOKE programma tv Rai1 - conduttore
- 2015 C'ERA UNA VOLTA STUDIO 1 regia R. Donna- ruolo Bocci
- 2015 L'ISPETTORE COLIANDRO-IL RITORNO regia Manetti Bros
- 2014 UNA GRANDE FAMIGLIA 3 regia R. Donna
- 2013 BRACCIALETTI ROSSI regia G. Campiotti
- 2015 UNA VILLA PER DUE regia F. Costa
- 2012 UNA FERRARI PER DUE regia F. Costa
- 2015 VIA MASSENA 2 sit-com DeeJay TV
- 2011 LA DONNA DELLA DOMENICA regia G. Base
- 2010 BACIATI DALL'AMORE regia C. Norza
- 2010 PARADISO PER DUE regia P. Belloni

2009 ISPETTORE COLIANDRO 3 Manetti Bros
2008 ISPETTORE COLIANDRO 2 Manetti Bros
2008 BUTTA LA LUNA 2 regia V. Sindoni
2008 NATI IERI regia Miniero e Genovese
2007 ISPETTORE COLIANDRO Manetti Bros
2007 IL CAPITANO 2 regia V. Sindoni
2006 CODICE AURORA regia P. Bianchini
2006 LE RAGAZZE DI SAN FREDIANO regia V. Sindoni
2005 BUTTA LA LUNA regia V. Sindoni
2004 ISPETTORE COLIANDRO Manetti Bros
2004 DISTRETTO DI POLIZIA regia L. Gaudino
2003 RACCONTAMI UNA STORIA regia R. Donna
2003 CON LE UNGHIE E CON I DENTI regia P. Pingitore
2003 VITE A PERDERE regia P. Bianchini
2002 DOPPIO AGGUATO regia R. De Maria
2001 ANNI 60 regia C. Vanzina
2001 PART TIME regia A. Longoni
2000 SEI FORTE MAESTRO regia A. Manni

Teatro

GINO NON SI TOCCA PIÙ regia G. Morelli- G. Ansanelli
QUANDO ERAVAMO REPRESSI regia P. Quartullo
KING LEAR DI W. SHAKESPEARE regia L. De Bernardinis
LE DONNE AL PARLAMENTO DI ARISTOFANE regia L. Galassi
UNA NOTTE AMERICANA regia M. Gelardi
A CENA CON NAPOLEONE regia L. Russo
BRIC BRAC regia L. Lupaioli
L'ULTIMA CENA regia F. Andreotti

Doppiaggio

SHOW DOGS Eagle pictures – Voce Max
RAPUNZEL Walt Disney – Voce protagonista maschile

MASSIMO GHINI

Cinema

- 2019 L'AGENZIA DEI BUGIARDI regia di V.De Biase
2018 UN NATALE A 5 STELLE (NETFLIX) regia di M. Risi
2018 UN NEMICO CHE TI VUOLE BENE regia D. Rabaglia
2018 A CASA TUTTI BENE regia di G.Muccino
2018 SABBIE E FUOCO regia di S.Benbarka
2016 NON SI RUBA A CASA DEI LADRI regia di C.Vanzina
2015 VACANZE AI CARAIBI regia di N.Parenti
2013 INDOVINA CHI VIENE A NATALE? Regia di F.Brizzi
2013 NIENTE PUÒ FERMARCI regia L. Cecinelli
2013 OUTING regia di M. Vicino
2011 AMICI MIEI 400 QUANDO TUTTO EBBE INIZIO regia di N.Parenti
2010 NATALE IN SUDAFRICA regia di N. Parenti
2009 NATALE A BEVERLY HILLS regia di N. Parenti
2008 NATALE A RIO regia di N. Parenti
2007 TUTTA LA VITA DAVANTI regia di P. Virzi
2006 GUIDO CHE SFIDÒ LE BRIGATE ROSSE regia di G. Ferrara
2005 NATALE A MIAMI regia di N. Parenti
2005 PIANO 17 regia di Manetti Bros
2005 NATALE A NEW YORK regia di N. Parenti
2003 IL PRANZO DELLA DOMENICA regia di E. Vanzina
2001 CQ regia di R. Coppola
2001 NOS MIRAN regia di T. Lopez Benitos
2001 L'AMORE È CIECO regia di F. Laurenti
2001 JOY RIDER regia di G. Dellal
2000 UNA NOTTE PER DECIDERE regia di P. Haas
1999 UN TÈ CON MUSSOLINI regia di F. Zeffirelli
1998 UNA DONNA DEL NORD regia di F. Weisz
1997 GRAZIE DI TUTTO regia di L. Manfredi
1996 LA TREGUA regia di F. Rosi
1996 IL CARNIERE regia di M. Zaccaro
1995 SEGRETO DI STATO regia di G. Ferrara
1995 UOMINI, UOMINI, UOMINI regia di C. De Sica
1995 CELLULOIDE regia di C. Lizzani
1994 VA DOVE TI PORTA IL CUORE regia di C. Comencini
1994 CUORE CATTIVO regia di U. Marino
1993 COMINCIÒ TUTTO PER CASO regia di U. Marino
1993 SENZA PELLE regia di A. D'Alatri

- 1992 HAPPY BIRTHDAY regia di P. Patzak
- 1992 PERSONE PERBENE regia di F. Laudadio
- 1991 UNA STORIA SEMPLICE regia di E. Greco
- 1991 LA RIFFA regia di F. Laudadio
- 1991 ZITTI E MOSCA regia di A. Benvenuti
- 1990 LA BATAILLE DES TROIS ROIS regia di S. Ben Barka
- 1990 NEL GIARDINO DELLE ROSE REGIA di L. Martino
- 1990 LA CONTRE-ALLEE regia di I. Sebastian
- 1990 ITALIA GERMANIA 4 A 3 regia di A. Barzini
- 1989 COMPAGNI DI SCUOLA regia di C. Verdone
- 1988 SEGRETI SEGRETI regia di G. Bertolucci
- 1987 ASÌ COMO HABÌAN SIDO regia di A. Linares
- 1987 THE JOKER regia di P. Patzak
- 1986 LA SPOSA ERA BELLISSIMA regia di P. Gabor

Televisione

- 2016 MATRIMONI ED ALTRE FOLLIE regia di L. Muscardin
- 2014 LA CATTURANDI regia di F. Costa
- 2014 IL CANDIDATO (SITCOM) regia di L. Bessegato
- 2011 TITANIC regia di C. Donnelly
- 2009 GLI ULTIMI DEL PARADISO regia di L. Mannuzzi
- 2008 ENRICO MATTEI regia di G. Capitani
- 2008 RACCONTAMI CAPITOLO III regia di R. Donna e T. Aristarco
- 2008 RACCONTAMI, CAPITOLO II regia di R. Donna e T. Aristarco
- 2008 SUI TUOI PASSI regia di P. Bianchini
- 2008 DR. CLOWN regia di M. Nichetti
- 2007 FRATELLI DI SANGUE regia di C. Bonivento
- 2007 PIPER regia di C. Vanzina
- 2006 RACCONTAMI regia di R. Donna e T. Aristarco
- 2005 EDDA CIANO regia di G. Capitani
- 2004 MEUCCI regia di F. Costa
- 2003 AUGUSTUS regia di R. Young
- 2003 LA CITTADELLA regia di F. Costa
- 2003 ALEX RACE regia di G. Dellal
- 2003 LA OMICIDI regia di R. Milani
- 2002 COMMESSE 2A SERIE regia di J. M. Sanchez
- 2002 GIOVANNI XXIII regia di S. Capitani
- 2001 UN SOGNO PER LA VITA regia di G. Mihalka
- 2001 GLI AMICI DI GESÙ regia di R. Mertes
- 2001 COME L'AMERICA regia di A. e A. Frazzi

2001 COMMESSE 1A SERIE regia di J. M. Sanchez
1999 IN CAMMINO VERSO SANTIAGO regia di R. Young
1996 LA MISSIONE regia di M. Zaccaro
1993 CASA RICORDI regia di M. Bolognini
1988 DUE FRATELLI regia di A. Lattuada
1986 UN'ISOLA regia di C. Lizzani
1984 LA NEVE NEL BICCHIERE regia di F. Vancini

Teatro

RE LEAR regia di G. Strehler
DON CHISCIOTTE regia di A. Pugliese
OTELLO regia di G. Lavia
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE regia di A. Calandra
MARIA STUARDA regia di F. Zeffirelli
ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE regia di G. Patroni Griffi
BENT regia di M. Mattolini
A CHE SERVONO GLI UOMINI regia di P. Garinei
VERSO LA FINE DELL'ESTATE regia di P. Maccarinelli
ALLELUJA BRAVA GENTE regia di P. Garinei
IL FUOCO DEL SOLE regia di G. Zagni
VACANZE ROMANE regia di P. Garinei
CANNIBARDO IN SICILIA DI A.CAMILLERI regia di M. Ghini
IL VIZIETTO LA CAGE AUX FOLLES regia di M. R. Piparo
QUANDO LA MOGLIE È IN VACANZA regia di A. D'Alatri
UN'ORA DI TRANQUILLITÀ regia di M. Ghini
CIAO regia di P. Maccarinelli
OPERAZIONE SAN GENNARO regia di M. Ghini

Premi

2018 Nastro d'Argento alla carriera
2018 Ciak d'Oro per il film "A CASA TUTTI BENE" regia di Gabriele Muccino

ALESSANDRA MASTRONARDI

Cinema

- 2019 L'AGENZIA DEI BUGIARDI regia di V. De Biase
- 2017 US regia di S. Schwartz
- 2017 KIP AND THE ICE MAN regia di G. Pignotta
- 2015 LIFE regia di A. Corbijn
- 2014 THE TOURIST regia di E. Oppenheimer
- 2014 OGNI MALEDETTO NATALE regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Verduscolo
- 2013 AMICI COME NOI regia di E. Lando
- 2012 L'ULTIMA RUOTA DEL CARRO regia di G. Veronesi
- 2011 TO ROME WITH LOVE regia di W. Allen
- 2010 AMERIQUA regia di M. Bellone, G. Consonni
- 2005 LA BESTIA BEL CUORE regia di C. Comencini
- 2003 PROVA A VOLARE regia di L. Cicconi Massi
- 1998 IL MANOSCRITTO DI VAN HECKEN regia di N. de Rinaldo

Televisione

- 2018 I MEDICI 2 regia di J. Cassar e J. M. Michelini
- 2017 MASTER OF NONE 2
- 2017 L'ALLIEVA 2 regia di L. Ribuoli
- 2015 STUDIO UNO regia di R. Donna
- 2015 L'ALLIEVA regia di L. Ribuoli
- 2012 ROMEO E GIULIETTA regia di R. Donna
- 2012 I CESARONI 5
- 2011 TITANIC regia di C. Donnelly
- 2011 LA CERTOSA DI PARMA regia di C. Th Torrrini
- 2010 MICOL E LE SUE SORELLE regia di R. Donna
- 2010 ROMANZO CRIMINALE regia di S. Sollima
- 2009 SOTTO IL CIELO DI ROMA regia di C. Dugay
- 2009 I CESARONI 4 regia di F. Vicario
- 2009 NON SMETTERE DI SOGNARE regia di R. Burchielli
- 2008 I CESARONI 3 regia di F. Vicario
- 2008 ROMANZO CRIMINALE regia di S. Sollima
- 2007 I CESARONI 2 regia di F. Vicario
- 2006-05 I CESARONI regia di F. Vicario
- 2005 DON MATTEO regia di E. Marchetti
- 2004 IL GRANDE TORINO regia di C. Bonivento
- 2003 UN MEDICO IN FAMIGLIA 3 regia di I. Leone
- 1999 LUI E LEI regia di L. Mannuzzi
- 1998 UN PRETE TRA NOI II regia di L. Gasparini
- 1998 AMICO MIO II regia di P. Poeti

Teatro

- 2007 THE PROZAC FAMILY regia di M. Costa

Premi

- 2013 PREMIO ANEC – Miglior Attrice per “L’ULTIMA RUOTA DEL CARRO”
- 2013 PREMIO CINECIBO per “L’ULTIMA RUOTA DEL CARRO”
- 2012 SALENTO FINIBUS TERRAE Premio Safiter - Baume et Mercier
- 2012 PREMIO KINÉO 69^a Mostra Internazionale D'Arte Cinematografica di Venezia
Diamanti al Cinema come miglior attrice non protagonista per “To Rome with love”
di Woody Allen
- 2011 FANO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL Miglior attrice per “IL FIDANZAMENTO
DI MIA MADRE”
- 2009 PREMIO MARGUTTA, sezione Fiction
- 2009 ROMA FICTION FEST Miglior attrice per “I CESARONI”
- 2009 FILM FESTIVAL DE LA COMEDIE Miglior giovane talento dell'anno
- 2009 ROMA FICTION FEST – PREMIO TV SORRISI E CANZONI migliore attrice - fiction
italiana edita.

PAOLO RUFFINI

Cinema

- 2019 L'AGENZIA DEI BUGIARDI regia di V. De Biasi
2019 MODALITÀ AEREO regia di F. Brizzi
2018 UN NEMICO CHE TI VUOLE BENE regia di D. Rabaglia
2016 I BABYSITTER regia di G. Bognetti
2016 NATALE A LONDRA regia di V. De Biasi
2015 NATALE COL BOSS regia di V. De Biasi
2014 TUTTO MOLTO BELLO regia di P. Ruffini
2013 FUGA DI CERVELLI regia di P. Ruffini
2011 EX - AMICI COME PRIMA regia di E. Vanzina
2010 MASCHI CONTRO FEMMINE regia di F. Brizzi
2009 CACAO regia di L. Rea
2009 C'È CHI DICE NO regia di G. Avellino
2009 LA PRIMA COSA BELLA regia di P. Virzì
2009 UN'ESTATE AI CARAIBI regia di C. Vanzina
2008 LA SECONDA VOLTA NON SI SCORDA MAI regia di F. Marinotti
2008 NATALE A RIO regia di N. Parenti
2008 SLEEPLESS regia di M. De Panfilis
2006 NATALE A NEW YORK regia di N. Parenti
2006 NON C'È PIÙ NIENTE DA FARE regia di E. Barresi
2005 NATALE A MIAMI regia di N. Parenti
1997 OVOSODO regia di P. Virzì

Televisione

- 2011-13 STRACULT regia di D. Emmer
2005 COSA VUOI?

Teatro

- 2018 SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE regia di M. Bruno
2015-16 UN GRANDE ABBRACCIO regia di L. Giannini
2013 THE FULL MONTY regia di M. R. Piparo
2011 3 CUORI IN AFFITTO regia di C. Insegno
2010 RENT-NO DAY BUT TODAY regia di P. Ruffini
2008-10 80 VOGLIA DI...'80 regia di F. Angelini
2008 PORTAMI TANTE ROSE.IT regia di M. Mattolini
2003-13 DÉ ROCKY HORROR PICTURE SHOW
2002-13 IO DOPPIO
2014-2015 CERCASI CENERENTOLA regia di S. Marconi

Cinema Regista

2017 - SUPER VACANZE DI NATALE regia di Registi Vari

2014 - TUTTO MOLTO BELLO regia di P. Ruffini

2013 - FUGA DI CERVELLI regia di P. Ruffini

Teatro

2010 - RENT-NO DAY BUT TODAY regia di P. Ruffini

HERBERT BALLERINA

Cinema

- 2019 L'AGENZIA DEI BUGIARDI regia di V. De Biasi
- 2018 NATALE A ROCCARASO regia di Mauro Russo
- 2017 OMICIDIO ALL'ITALIANA regia di M. Capatonda
- 2016 QUEL BRAVO RAGAZZO regia di E. Lando
- 2016 ON AIR - STORIA DI UN SUCCESSO regia di D. S. Mazzoli
- 2015 ITALIANO MEDIO regia di M. Capatonda
- 2011 CHE BELLA GIORNATA regia di G. Nunziante

Televisione

- 2018 THE GENERI regia di M. Capatonda
- 2018 QUELLI CHE IL CALCIO
- 2017 COLORADO
- 2016 LE IENE
- 2015 BOB TORRENT REGIA di M. Capatonda
- 2014 TESTA DI CALCIO – HERBERT IN BRASILE
- 2013 MARIO regia di M. Capatonda
- 2011 CASA MARIOTTIDE regia di M. Capatonda
- 2010 LA VILLA DI LATO regia di M. Capatonda
- 2010 TATAMI
- 2009 DRAMMI MEDICALI regia di M. Capatonda

DIANA DEL BUFALO

Cinema

- 2019 L'AGENZIA DEI BUGIARDI regia di V. De Biasi
- 2019 10 GIORNI SENZA MAMMA regia di A. Genovesi
- 2019 THE KING regia di L. Miniero
- 2018 LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO regia di E. Scaringi
- 2018 PUOI BACIARE LO SPOSO regia di A. Genovesi
- 2011 MATRIMONIO A PARIGI regia di C. Risi

Televisione

- 2017 C'ERA UNA VOLTA STUDIO UNO regia di R. Donna
- 2017 CHE DIO CI AIUTI 4 regia di F. Vicario

Televisione - Conduttrice

- 2017 PANARIELLO SOTTO L'ALBERO
- 2015 COLORADO - SEDICESIMA STAGIONE

Premi

- 2018 Cine Ciak d'Oro - Rivelazione dell'anno.

CARLA SIGNORIS

Cinema

- 2019 L'AGENZIA DEI BUGIARDI regia di V. De Biasi
- 2018 LA VACANZA regia di E. Iannaccone
- 2017 LASCIATI ANDARE regia di F. Amato
- 2016 MISTER FELICITA' regia di A. Siani
- 2016 LEONE NEL BASILICO regia di L. Pompucci
- 2015 LE LEGGI DEL DESIDERIO regia di S. Muccino
- 2014 ALLACCIATE LE CINTURE regia di F. Özpetek
- 2012 UN NATALE CON I FIOCCHI regia di G. Avellino
- 2012 COUNTDOWN (Corto) regia di M. Croci
- 2011 FEMMINE CONTRO MASCHI regia di F. Brizzi
- 2010 MASCHI CONTRO FEMMINE regia di F. Brizzi
- 2010 HAPPY FAMILY regia di G. Salvatores
- 2009 EX regia di F. Brizzi
- 2007 GIORNI E NUVOLE regia di S. Soldini
- 2006 IL GIORNO + BELLO regia di M. Cappelli
- 2005 TUTTO BRILLA (Corto) regia di M. Cappelli
- 2002 A CAVALLO DELLA TIGRE regia di C. Mazzacurati
- 2001 QUORE regia di F. Pontremoli
- 1999 TUTTI GLI UOMINI DEL DEFICIENTE regia di P. Costella
- 1995 LA BRUTTINA STAGIONATA regia di A. Di Francisca
- 1994 PEGGIO DI COSÌ SI MUORE regia M. Cesena

Televisione

- 2018 LA TV DELLE RAGAZZE – STATI GENERALI
- 2018 LESSICO FAMILIARE
- 2010 TUTTI PAZZI PER AMORE 2 regia di R. Milani
- 2010 CROZZA ALIVE
- 2008 TUTTI PAZZI PER AMORE regia di R. Milani
- 2008 CROZZA ITALIA LIVE regia di A. Bocola
- 2007 CROZZA ITALIA LIVE regia di A. Bocola
- 2006 CROZZA ITALIA regia di A. Bocola
- 2005 COLORADO CAFÈ LIVE regia di L. Biscussi
- 2004/2005 CAMERA CAFÈ regia di F. Gasparetto
- 2004 SFORMAT
- 2003 LA GRANDE NOTTE
- 2002 LA GRANDE NOTTE DEL LUNEDÌ SERA regia di P. Beldì
- 2000 NEBBIA IN VAL PADANA regia di F. Farina

- 1999 CORNETTI AL MIELE regia di S. Martino
- 1997 MAMMA PER CASO regia di S. Martino
- 1996 NEI SECOLI DEI SECOLI regia di M. Cesena
- 1995 HOLLYWOOD PARTY
- 1994 TUNNEL regia di F. Di Rosa
- 1993 AVANZI regia di F. Di Rosa
- 1992 PERTINI: UN UOMO CORAGGIOSO regia di F. Rossi
- 1992 AVANZI regia di F. Di Rosa
- 1986 LULÙ regia di S. Bolchi

Teatro

- 2010 BEATRICI regia di G. Gallione
- 2009 MURAD MURAD regia di G. Gallione
- 2004 MI CHIAMO RIGOBERTA MENCHÙ regia di G. Gallione
- 2004 TAGLIA E CUCI regia di G. Gallione
- 2002 SCHROEDER, CHARLIE BROWN E LUCY regia di G. Gallione
- 2001 IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA regia di G. Gallione
- 2000 BLUES IN 16 regia di G. Gallione
- 1996 AMLIETO regia di G. Gallione
- 1993 IL BAR SOTTO IL MARE regia di G. Gallione
- 1990 BARBITURICO DA WOODY ALLEN regia di G. Gallione
- 1988 ANGELI E SOLI regia di G. Gallione
- 1987 SGARBI E SGORBI regia di G. Gallione
- 1987 NO SPOT DI CAMPO regia di M. Pirovano/C. Signoris
- 1986 IL MALLOPPO regia di G. Gallione
- 1985 L'INCERTO PALCOSCENICO regia di G. Gallione
- 1984 CINECITTÀ regia di A. Calenda
- 1984 GLI ACCIDENTI DI COSTANTINOPOLI regia di G. Gallione
- 1983 LIOLÀ regia di N. Mangano
- 1983 IL MATRIMONIO regia di G. Gallione
- 1983 E LEI PER CONQUISTARE SI SOTTOMETTE regia di M. Sciaccaluga
- 1981 LUPI E PECORE regia di M. Sciaccaluga
- 1980 L'OROLOGIO AMERICANO regia di E. Petri
- 1980 LA BOCCA DEL LUPO regia di M. Sciaccaluga

Premi

- 2017 NASTRO D'ARGENTO Miglior attrice non protagonista in Lasciati Andare
- 2017 PREMIO AFRODITE per interpretazione in Lasciati Andare
- 2012 CORTO D'ARGENTO Migliore attrice protagonista per Countdown di M. Croci

PAOLO CALABRESI

Cinema

- 2019 L'AGENZIA DEI BUGIARDI regia di V. De Biasi
- 2018 RICCHI DI FANTASIA regia di Francesco Micciché
- 2016 SMETTO QUANDO VOGLIO MASTERCLASS regia di S.Sibilia
- 2016 SMETTO QUANDO VOGLIO AD HONOREM regia di S. Sibilia
- 2016 COME DIVENTARE GRANDI NONOSTANTE I GENITORI regia di L. Lucini
- 2015 THE CORRESPONDENCE regia di G. Tornatore
- 2015 NEMICHE PER LA PELLE regia di L. Lucini
- 2015 SE MI LASCI NON VALE regia di V.Salemme
- 2014 UN NATALE STUPEFACENTE regia di V. De Biasi
- 2014 TUTTO TROPPO BELLO regia di P. Ruffini
- 2013 SMETTO QUANDO VOGLIO regia di S. Sibilia
- 2013 TI RICORDI DI ME? regia di R. Ravello
- 2013 TUTTA COLPA DI FREUD regia di P. Genovese
- 2012 NIENTE PUÒ FERMARCI regia di L. Cecinelli
- 2012 FIABESCHI TORNA A CASA regia di M. Mazzotta
- 2012 FAMIGLIA PERFETTA REGIA di P. Genovese
- 2011 BREVE STORIA DI LUNGHI TRADIMENTI regia di D. Marengo
- 2011 DIAZ regia di D. Vicari
- 2010 BORIS regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
- 2009 AMORE 14 regia di F. Moccia
- 2009 TI PRESENTO UN AMICO regia di C. Vanzina
- 2008 SCONTRO DI CIVILTÀ PER UN ASCENSORE A PIAZZA VITTORIO regia di I. Toso
- 2008 TRIS DI DONNE E ABITI NUNZIALI regia di V. Terracciano
- 2007 I VICERÈ regia di R. Faenza
- 2006 COMMEDIA SEXI regia di A. D'Alatri
- 2006 NOTTURNO BUS regia di D. Marengo
- 2005 LA FIAMMA SUL GHIACCIO regia di U. Marino
- 2004 AMATEMI regia di R. De Maria
- 2003 IL PRANZO DELLA DOMENICA regia di C. Vanzina
- 2002 AL CUORE SI COMANDA regia di G. Morricone
- 2001 THE TALENTED MR RIPLEY regia di Anthony Minghella
- 1995 CUORE CATTIVO regia di U. Marino

Televisione

- 2016 IMMATURI regia di R. Ravello
2016 LINEA VERTICALE regia di M. Torre
2015 ZIO GIANNI 2 regia di D. Grassetti
2014 ZIO GIANNI regia di Sabilia-Grassetti
2014 RIS-MESSINA regia di L. Pellegrini
2013 IL RESTAURATORE 2 regia di E. Oldoini
2012 IL COMMISSARIO regia di G. Diana
2012 L'ULTIMO PAPA RE regia di L. Manfredi
2012 BENVENUTI A TAVOLA 2 regia di L. Pellegrini
2010 IL RESTAURATORE regia di G. Capitani
2010 DISTRETTO DI POLIZIA XI regia di A. Ferrari
2009 BORIS 3 regia di D. Marengo
2008 BORIS 2 regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
2006 BORIS regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
2005 RIS regia di A. Sweet
2004 MAIGRET regia di R. De Maria
2004 DON BOSCO regia di L. Gasparini
2004 CUORE CONTRO CUORE regia di R. Mosca
2003 DOPPIO AGGUATO regia di R. De Maria
2000 PADRE PIO regia di C. Carlei
2000 IL FURTO DEL TESORO regia di A. Sironi
1999 MOSÈ- LA BIBBIA regia di Roger Young
1998 NICHOLAS'GIFT regia di Robert Markowitz

Teatro

- QUI E ORA regia di M. Torre
NUDI E CRUDI regia di Senigaglia
NUDA PROPRIETÀ regia di E. Giordano
FULL MONTY regia di M. Piparo
DONA FLOR E I SUOI DUE MARITI di J. Amado regia di E. Giordano
FAUST prima e seconda parte- di J. W. Goethe regia di Strehler
ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI di Goldoni regia di Strehler
LA DISPUTA DI MARIVAUX regia di Castri
SEI PERSONAGGI IN CERCA DI AUTORE di L. Pirandello regia di Missiroli
LA FASTIDIOSA di F. Brusati regia di Missiroli

LA GOVERNANTE di V. Brancati regia di Albertazzi
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE DI SHAKESPEARE regia di Beier
L'ANIMA BUONA DI SEUZAN di Brecht regia di Strehler
MADRE CORAGGIO di Brecht regia di Strehler
LE ANIME MORTE di N. Gogol regia di De Monticelli
EDIPO TIRANNO di Sofocle regia di De Bosio
L'AVARO di Molière regia di Strehler
IL MERCANTE DI VENEZIA di Shakespeare regia di Braunschweig
IL SOGNO di Strindberg regia di Ronconi
QUESTA SERA SI RECITA a soggetto di Pirandello regia di Beier
IL CONVITATO DI PIETRA di A. Puskin regia di De Monticelli
QUANDO SI È CON QUALCUNO di L.Pirandello regia di Castri
ALCESTI di Euripide regia di Castri
ECUBA di Euripide regia di Castri
TRE SORELLE di Cecov regia di Castri
PORCILE di P.P.Pasolini regia di Castri