



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2018
Selezione Ufficiale

DOMENICO PROCACCI e RAI CINEMA

presentano

LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO

DAL BEST SELLER DI
ZEROCALCARE

di

EMANUELE SCARINGI

con

**SIMONE LIBERATI, VALERIO APREA, PIETRO CASTELLITTO,
LAURA MORANTE**

Prodotto da **DOMENICO PROCACCI**

Una produzione **FANDANGO** con **RAI CINEMA**

Distribuito da **Fandango Distribuzione**

NELLE SALE DAL 13 SETTEMBRE

Ufficio stampa Film Fosforo

Manuela Cavallari +39.349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com

Giulia Santaroni +39.348.8224581 giulia.santaroni@fosforopress.com

Ginevra Bandini +39.335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com

Valerio Roselli +39.335.7081956 valerio.roselli@fosforopress.com

Olimpia De Meo +39.320.0404080 olimpia.demeo@fosforopress.com

Materiali stampa disponibili su www.fosforopress.com

CAST TECNICO

DIRETTO DA	EMANUELE SCARINGI
SCRITTO DA	MICHELE RECH
	OSCAR GLIOTI
	VALERIO MASTANDREA
	JOHNNY PALOMBA
FOTOGRAFIA	GHERARDO GOSSI
MONTAGGIO	ROBERTO DI TANNA
MUSICHE ORIGINALI	GIORGIO GIAMPÀ
	con un brano inedito di
	NIC CESTER
SCENOGRAFIA	MAURO VANZATI
COSTUMI	FRANCESCA CASCIELLO
SOUND DESIGNER	ALESSANDRO BIANCHI
FONICO PRESA DIRETTA	IACOPO PINESCHI
CASTING	CRISTINA RAFFAELI
UNA PRODUZIONE	FANDANGO
CON	RAI CINEMA
PRODUTTRICE DELEGATA	LAURA PAOLUCCI
PRODOTTO DA	DOMENICO PROCACCI
DISTRIBUZIONE	FANDANGO DISTRIBUZIONE
DURATA	99 min.

Film riconosciuto di interesse culturale
con il contributo economico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo



Realizzato con il sostegno della Regione Lazio - Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo



CAST ARTISTICO

ZERO

SIMONE LIBERATI

ARMADILLO

VALERIO APREA

SECCO

PIETRO CASTELLITTO

MADRE ZERO

LAURA MORANTE

MADRE BLANKA

CLAUDIA PANDOLFI

OPERATRICE ECOLOGICA

KASIA SMUTNIAK

GRETA

DIANA DEL BUFALO

PADRE CAMILLE

VINCENT CANDELA

ADRIANO PANATTA

ADRIANO PANATTA

BLANKA

SAMUELE BISCOSSI

ZERO ADOLESCENTE

VALERIO ARDOVINO

CAMILLE ADOLESCENTE

SOFIA STADERINI

FRICCHETTONE

GIANLUCA GOBBI

VICINO DI CASA

TECO CELIO

SINOSSI

Zero ha ventisette anni, vive nel quartiere periferico di Rebibbia, più precisamente nella Tiburtina Valley. Terra di Mammuth, tute acetate, corpi reclusi e cuori grandi. Dove manca tutto ma non serve niente. Zero è un disegnatore ma non avendo un lavoro fisso si arrabatta dando ripetizioni di francese, cronometrando le file dei check-in all'aeroporto e creando illustrazioni per gruppi musicali punk indipendenti.

La sua vita scorre sempre uguale, tra giornate spese a bordo dei mezzi pubblici attraversando mezza Roma per raggiungere i vari posti di lavoro e le visite alla Madre. Ma una volta tornato a casa, lo aspetta la sua coscienza critica: un Armadillo in carne e ossa, o meglio in placche e tessuti molli, che con conversazioni al limite del paradossale lo aggiorna costantemente su cosa succede nel mondo.

A tenergli compagnia nelle sue peripezie quotidiane, nella costante lotta per mantenersi a galla, è l'amico d'infanzia Secco.

La notizia della morte di Camille, una compagna di scuola e suo amore adolescenziale mai dichiarato, lo costringe a fare i conti con la vita e ad affrontare, con il suo spirito dissacrante, l'incomunicabilità, i dubbi e la mancanza di certezze della sua generazione di "tagliati fuori".

EMANUELE SCARINGI

Lavora allo sviluppo progetti della Fandango dal 2001.

Ha collaborato come sceneggiatore dei film “Senza nessuna pietà” di Michele Alhaique, “Diaz - don't clean up this blood” di Daniele Vicari e “BB e il Cormorano” di Edoardo Gabbriellini. Come delegato di produzione ha seguito i film “Dove cadono le ombre” di Valentina Pedicini, “Smetto quando Voglio” di Sydney Sibilla, “Tutti contro tutti” di Rolando Ravello e “L'ultimo Terrestre” di Gipi.

Ha girato diversi cortometraggi e documentari che hanno partecipato a vari festival (tra cui “Il ragno la mosca”, “My kind of woman”, “All human rights”, “Okunchiran”), spettacoli teatrali (“Non Dirlo” di Sandro Veronesi, “Moby Dick” di Baricco, “Chisciotte e gli invincibili” di De Luca) concerti (“Notte della taranta”, “Capossela”, “Omaggio a Endrigo”), spot, video, booktrailer (“la Collina”, “Final cut”) e numerosi making of (“Le Conseguenze dell'Amore”, “Caos Calmo”).

“La profezia dell'armadillo”, adattamento dell'omonima graphic novel bestseller di Zerocalcare è il suo esordio al lungometraggio.

SIMONE LIBERATI

Cinema

- 2018 - LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di E. Scaringi
- 2018 - L'AMORE A DOMICILIO di E. Corapi
- 2017 - LA PARTITA di Frank Jerky
- 2016 - CUORI PURI di R. De Paolis
- 2016 - IL PERMESSO di C. Amendola
- 2015 - VIVA LA SPOSA di A. Celestini
- 2014 - SUBURRA di S. Sollima
- 2014 - NÉ GIULIETTA NÉ ROMEO di V. Pivetti
- 2014 - LA PRIMA VOLTA CHE L'HO FATTO di R. Rossi
- 2013 - ARANCE E MARTELLO di D. Bianchi

Televisione

- 2015 - SQUADRA MOBILE 2 di A. Sweet e C. De Mattheis
- 2015 - ZIO GIANNI 2 di D. Grassetti
- 2013 - MAMMA IMPERFETTA di S. Chiantini
- 2008 - I CESARONI 3 di S. Vicario e F. Pavolini

Cortometraggi

- 2015 - FUORI di Anna Negri
- 2013 - L'UOMO DALLA SCIARPA BIANCA di D. Ambrosini
- 2012 - IL DISTACCO di Edoardo M. Ercolessi
- 2012 - LO SPAZIO VUOTO di M. D. Calce
- 2012 - FORTUNATE SON di D. Ambrosini

Teatro

- 2011/2012 - LA CURA DELLA LUNA di S. Liberati
- 2010 - SHAKESPEARE LOW di G. Sepe
- 2010 - AMLETO di G. Linari
- 2010 - LA MORTE DELLA PIZIA di F. Rizzi
- 2009 - UN'ALTRA STUPIDA GUERRA di I. Del Bianco
- 2009 - EMMA E I CATTIVI COMPAGNI di A. De Magistris
- 2008 - PARTE OFFESA di A. De Magistris
- 2008 - FORME D'AMORE di F. Rizzi

PIETRO CASTELLITTO

Cinema

- 2018 - LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di E. Scaringi
- 2012 - VENUTO AL MONDO di S. Castellitto
- 2012 - È NATA UNA STAR? di L. Pellegrini
- 2010 - LA BELLEZZA DEL SOMARO di S. Castellitto
- 2004 - NON TI MUOVERE di S. Castellitto

LAURA MORANTE

Cinema

- 2018 - LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di E. Scaringi
2018 - UNA STORIA SENZA NOME di R. Andò
2018 - BOB & MARYS di F. Prisco
2016 - ASSOLO di L. Morante
2016 - L'ETA D'ORO di E. Piovano
2015 - SE DIO VUOLE di E. Falcone
2014 - OGNI MALEDETTO NATALE di G. Ciarrapico, M. Torre e L. Verducolo
2014 - NESSUNO MI PETTINA BENE COME IL VENTO di P. Del Monte
2013 - A FAREWELL TO FOOLS di B. Dreyer
2012 - CILIEGINE di L. Morante
2011 - APPARTAMENTO AD ATENE di R. Di Paola
2010 - LA BELLEZZA DEL SOMARO di S. Castellitto
2010 - IL FIGLIO PIU' PICCOLO di P. Avati
2007 - IL NASCONDIGLIO di P. Avati
2007 - MOLIERE di L. Tirard
2006 - COEURS di A. Resnais
2006 - L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO di C. Virzì
2006 - LISCIO di C. Antonini
2006 - FAUTEUILS D'ORCHESTRE di D. Thompson
2005 - L'EMPIRE DES LOUPS di C. Nahon
2005 - NON AVER PAURA di A. Longoni
2004 - NOTTE SENZA FINE di E. Sgarbi
2004 - L'AMORE E' ETERNO...FINCHE' DURA di C. Verdone
2003 - RICORDATI DI ME di G. Muccino
2002 - UN VIAGGIO CHIAMATO AMORE di M. Placido
2002 - THE DANCER UPSTAIRS di J. Malkovich
2001 - HOTEL di M. Figgis
2001 - VAJONT di R. Martinelli
2001 - LA STANZA DEL FIGLIO di N. Moretti
2000 - LIBERATE I PESCI di C. Comencini
1998 - L'ANNIVERSARIO di M. Orfini
1998 - LO SGUARDO DELL'ALTRO di V. Aranda
1995 - IO E IL RE di L. Gaudino
1996 - FERIE D'AGOSTO di P. Virzì
1994 - FAUT PAS RIRE DU BONHEUR di G. Nicloux
1992 - JUSTE AVANT L'ORAGE di B. Herbulot
1992 - LA VOIX di P. G. Deferre
1990 - TRACCE DI VITA AMOROSA di P. Del Monte
1990 - L'AMOUR EXTREME di J. Leitao
1990 - LA FETE DE MERES di P. Kane
1990 - LA FEMME FARDEE di J. Pinheiro
1990 - TURNÉ di G. Salvatores
1989 - CORPS PERDUS di E. De Gregorio
1988 - OÙ FRAPPE LE SOLEIL di J. Pinto
1988 - I RAGAZZI DI VIA PANISPERNA di G. Amelio
1987 - PINK PALACE, PARADISE BEACH di M. Dor
1987 - LA VALLÉE FANTOME di A. Tanner
1987 - LUCI LONTANE di A. Chiesa

1986 - À FLOR DO MAR di J. Cesar Monteiro
1986 - L'INTRUSE di B. Gantillon
1985 - LE DUE VITE DI MATTIA PASCAL di M. Monicelli
1984 - BIANCA di N. Moretti
1984 - L'AIR DU CRIME di A. Klarer
1983 - IL MOMENTO DELL'AVVENTURA di F. Rosati
1982 - COLPIRE AL CUORE di G. Amelio
1981 - SOGNI D'ORO di N. Moretti
1981 - LA TRAGEDIA DI UN UOMO RIDICOLO di B. Bertolucci
1980 - OGGETTI SMARRITI di G. Bertolucci

Regia

2016 - ASSOLO di L. Morante
2012 - CILIEGINE di L. Morante

Televisione

2015 - CON IL SOLE NEGLI OCCHI di P. Avati
2014 - MARCO POLO di J. Roenning & E. Sandberg
2010 - BORIS 3 di D. Marengo
2004 - IMPERIUM-NERONE di Paul Marcus
2004 - RENZO & LUCIA di F. Archibugi
1995 - LA FAMIGLIA RICORDI di M. Bolognini
1994 - LA CORRUPTRICE di B. Stora
1987 - LES JURES DE L'OMBRE di P. Vecchiali
1986 - MUSIC HALL di M. Bluwall
1985 - IL CORSARO di F. Giraldi
1984 - PADRI E FIGLI di B. Sinkl
1984 - NOTTI E NEBBIE di M. T. Giordana
1981 - RICCARDO TERZO di C. Bene
1981 - IVANOV di F. Giraldi
1978 - AMLETO di C. Bene

Teatro

2017/2018 - LOCANDIERA B&B di R. Andò
2016 - MEDEA – Letture (Voce Recitante)
2012/2013 - THE COUNTRY di R. Andò
1996 - ORDINE D'ARRIVO di V. Franceschi
1996 - MOI di Benno Besson
1994 - LE RELAZIONI PERICOLOSE di M. Monicelli
1994 - L'HYGIENE DE L'ASSASSIN di G. Desarthe
1992 - PANDORA di G. Lavaudant
1979 - RICCARDO TERZO di C. Bene
1978 - S.A.D.E di C. Bene

Premi e riconoscimenti

2015 - Nastro D'argento - Nastro D'Argento
2012 - Globo D'oro - Regista Rivelazione Per "CilieGINE"
2005 - Nastro D'argento - Miglior Attrice Protagonista per “L'amore è eterno finche' dura”
2001 - David Di Donatello - Miglior Attrice Protagonista per “La stanza del figlio”
2001 - Ciak D'Oro - Miglior Attrice Protagonista per “La stanza del figlio”
1999 - Globo D'Oro - Miglior Attrice per “L'anniversario”

VALERIO APREA

Cinema

- 2018 - PROFEZIA DELL'ARMADILLO di E. Scaringi
- 2017 - MOGLIE e MARITO di S. Godano
- 2016 - SMETTO QUANDO VOGLIO AD HONOREM di S. Sibilìa
- 2017 - SMETTO QUANDO VOGLIO MASTERCLASS di S. Sibilìa
- 2014 - OGNI MALEDETTO NATALE di G. Ciarrapico, M. Torre e L. Vendruscolo
- 2014 - TUTTA COLPA DI FREUD di P. Genovese
- 2014 - SMETTO QUANDO VOGLIO di S. Sibilìa
- 2012 - VIVA L'ITALIA di M. Bruno
- 2011 - NESSUNO MI PUO' GIUDICARE di M. Bruno
- 2011 - BORIS IL FILM di G. Ciarrapico, M. Torre e L. Vendruscolo
- 2010 - DICIOTTO ANNI DOPO di E. Leo
- 2007 - HO VOGLIA DI TE di L. Prieto
- 2006 - NON PRENDERE IMPEGNI STASERA di G. M. Tavarelli
- 2004 - QUESTO E' IL MIO MESTIERE di F. Ruggirello
- 2004 - LA MIA OSSESSIONE di G. Tavarelli
- 2002 - ECCOMI QUA di G. Ciarrapico
- 2000 - CECCHI GORI, CECCHI GORI? di R. Papaleo
- 1998 - PICCOLE ANIME di G. Ciarrapico

Televisione

- 2016 - DOV'E' MARIO di E. Gabbriellini
- 2009 - BORIS" III Serie di D. Marengo
- 2009 - TUTTI PAZZI PER AMORE di R. Milani
- 2008 - BORIS" II Serie – Sit Com di L. Vendruscolo
- 2007 - BORIS di L. Vendruscolo
- 2006 - BUTTAFUORI di G. Ciarrapico
- 2006 - R.I.S. - DELITTI IMPERFETTI di Al. Sweet
- 2005 - POWER OF ART BERNINI di C. Beavan
- 2005 - HOLLY&WOOD di M. Conte
- 2005 - IL MARESCIALLO ROCCA 5 di G. Capitani e F. Jephcott
- 2005 - HO SPOSATO UN CALCIATORE di S. Sollima
- 2001 - INCANTESIMO 4 di A. Cane e L. Castellani
- 2000 - LA SQUADRA di A. Peyretti

Teatro

- 2018/16 /17 QUI E ORA di M. Torre
- 2014 - QUI E ORA di M. Torre
- 2013 - MOMENTI DI TRASCURABILE FELICITA' di V. Aprea
- 2011 - MOMENTI DI TRASCURABILE FELICITA' di V. Aprea
- 2008 - MOMENTI DI TRASCURABILE FELICITA' di V. Aprea
- 2006 - IN MEZZO AL MARE di V. Aprea
- 2006 - ALLEGRO TEATRALE di F. Piccolo
- 2005 - IL CIELO, LA CASA, LA CHIESA, IL VIALE - FRANCESCO BORROMINI ARCHITETTO di A. Todeschini
- 2004 - IN MEZZO AL MARE di M. Torre
- 2002 - NELL'ULTIMA ORA DI TRIPP di A. Varani
- 2001 - NUDO E CRUDO di P. De
- 2001 - IL VANTONE di P. Quartullo

2000 - ACQUA di M. Cotugno
2000 - THE BLU HOURS AMERICAN SKETCHS di P. Bontempo
1999 - DRAMMA DELLA GELOSIA di G. Proietti
1998 - TITANIC di C. Insegno
1998 - SIMULAZIONI di M. Cotugno
1998 - ESSE di M. Bruno
1998 - EMILIE MULLER di M. Cotugno
1997 - TRE MOSCHETTIERI E MEZZO di C. Insegno
1995 - LA CANTATRICE CALVA di D. Pecci
1994 - IL GATTO CHE SCOPRI' L'AMERICA di M. Mattolini
1993 - E' ARRIVATO IL PROPRIETARIO DELLE STELLE di A. Racioppi
1993 - LE TRACHINIE di A. Pierfederici
1993 - EDIPO A COLONO di A. Pierfederici
1992 - EBDOMERO di F. Tiezzi
1992 - FALSTAFF E LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR di G. Caliendo
1992 - EREDITA' di S. Carella