

OLIVER
JACKSON-COHEN

CAMILLA
LUDDINGTON

KAITLYN
BERNARD

JORGE
GARCÍA

JONATHAN
PRYCE

THE HEALER

QUELLO CHE VERAMENTE IMPORTA

SCRITTO E DIRETTO DA
PACO ARANGO

100% SOLIDALE
100% POSITIVO

ESP-12-PRODUCTIONS Y TOPSAIL PRODUCTIONS PRESENTAN OLIVER JACKSON COHEN CAMILLA LUDDINGTON KAITLYN BERNARD JORGE GARCIA con JONATHAN PRYCE THE HEALER
CONCEPITO NATHAN WANG REGIA MARSHA CURRY MONTAJE TERESA FONT PRODUCCION ANGELA MURPHY PRODUCCION JAVIER ACURRESABOBE A.S.C. PRODUCCION GEORGINA NEVILL
DIRECCION MICHAEL VOLPE PACO ARANGO ENRIQUE POSNER MONTAJE PACO ARANGO

WWW.QUELLOCHEVERAMENTEIMPORTA.FILM



A FILM BY PACO ARANGO

THE HEALER

- Il primo film concepito a scopi del tutto benefici. I proventi verranno devoluti a Dynamo Camp

● THE HEALER



THE PROJECT

“Quello che veramente importa” è un film diretto dal regista e filantropo Paco Arango.

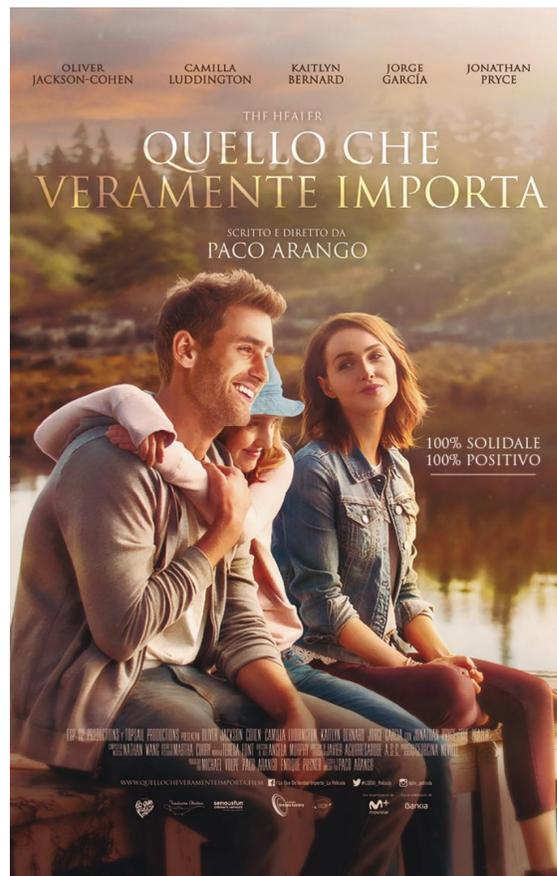
È il primo film concepito a scopi interamente benefici. Paco Arango, sceneggiatore, regista e produttore del film, dona il 100% dei benefici ottenuti dal film a organizzazioni benefiche locali che aiutano bambini in situazioni difficili. Il film ha avuto un grande successo in Spagna, Messico, America centrale e Colombia e fino ad ora ha superato i 3 milioni di spettatori e ha ricavato più di 3 milioni di dollari per i bambini.

“Quello che veramente importa” è dedicato a Paul Newman un grande attore e filantropo che trent'anni fa lanciò una rete mondiale di camp di vacanza gratuiti per bambini malati: Serious Fun Children's Network (www.seriousfunnetwork.org).

Attualmente esistono 30 camp in tutto il mondo. Paco Arango è stato membro del consiglio di Serious Fun durante più di 9 anni e con questo film vuole raccogliere fondi per i bambini malati di tumore o in situazioni di disagio in tutto il mondo.

SUCCESSI DI “QUELLO CHE VERAMENTE IMPORTA”

Piú di 3 milioni di dollari raccolti fino ad ora!



Uscita Feb. 2017
11 settimane in programmazione



Piú di 445.000 spettatori

Film N.1 sugli schermi

Fondazione Aladina

Uscita May 2017
14 settimane in programmazione



1.120.573 spettatori

Terza ai botteghini

Casa de la Amistad,
Movimiento “Va por mi Cuenta”

Estreno Ago. 2017
10 settimane in programmazione



294.270 spettatori

Prima ai botteghini

AYUVI, Hogar Padre Vito Guarato, Ayúdame a Vivir, FANLYC, ALCCI, Fundación Pro Unidad de Cuidado Paliativo

Estreno Sep. 2017
9 settimane in programmazione



785.364 spettatori

Prima ai botteghini

Fundación Sanar, Fundación Ellen Reigner, Fundación Pies Descalzos

THE HEALER



TRAMA

Alec (Oliver Jackson-Cohen) vive in Inghilterra, lavora riparando apparecchi elettrici per conto di una società sull'orlo della bancarotta. Frequenta donne già impegnate e conduce una vita a dir poco dissoluta. La sua esistenza è un disastro completo finché un giorno suo zio Raymond (Jonathan Pryce) gli propone di ripagare tutti i suoi debiti. In cambio, Alex deve tornare per un anno alla casa di famiglia, in Nuova Scozia. Una volta a destinazione, con l'aiuto di Cecilia (Camilla Luddington) prova a cercare un nuovo lavoro, quando scopre casualmente di avere il dono di guarire le persone, anche se è il primo a non crederci. Nella lotta per comprendere le sue capacità sarà aiutato da Abigail (Kaitlyn Bernard) un'adolescente malata di tumore, che gli mostrerà quale sarà la strada da percorrere.



Oliver Jackson-Cohen

Alec

Attore britannico con una grande esperienza sia in televisione che nel cinema.

Recentemente ha girato una miniserie di dramma storico australiano THE SECRET RIVER.

Oliver appare nel thriller CUANDO CAE LA NIEVE, interpretando il personaggio di 'Misha', che poi fu interpretato da Charles Dance.



Camilla Luddington

Cecilia

Attrice inglese conosciuta per aver interpretato il ruolo di Kate Middleton in William & Kate: una storia reale, e per il suo ruolo di Jo Wilson in Grey's Anatomy.

Ha interpretato anche l'archeologa Lara Croft, trasformandosi nella protagonista del videogioco Tomb Raider (2013) e il sequel The rise of the Tomb Raider (2015).



Jonathan Pryce

Raymond

Attore e cantante gallese. Dopo aver studiato nella Reale Accademia di Arte Drammatica e dopo aver conosciuto la fidanzata storica, l'attrice inglese Kate Fahy, nel 1974, iniziò la sua carriera come attore in teatro negli anni 70.

Riceve il premio a miglior attore per aver interpretato Hamlet nel Royal Court Theatre, viene assunto per diversi ruoli secondari nel cinema e in televisione.



Jorge Garcia

Párroco Malloy

Attore e monologhista americano. Fu notato per la sua rappresentazione di Héctor López, nel telefilm Becker, e piú tardi per il ruolo di Hugo "Hurley" Reyes, nel telefilm Lost. García é anche un comico di stand-up.



Kaitlyn Bernard

Abigail

Attrice canadese che inizió la sua carriera a tre anni facendo pubblicitá di Barbie. Da quel momento in poi ha partecipato a diversi film per la televisione nel canale per famiglie Hallmark e ha interpretato ruoli spaoradici in telefilm popolari in Canada.



Paco Arango

Sceneggiatore, regista e produttore

Prima di iniziare la sua carriera cinematografica Arango incise 5 dischi come cantante con l'etichetta di Sony Records. Nel 1999 fonda la sua casa di produzione televisiva. Paco ha scritto e prodotto vari telefilm e programmi, tra cui la famosa Ala...dina!, un successo in Spagna che fu trasmessa per quattro stagioni.



Javier Aguirresarobe

Direttore della fotografia

Aguirresarobe é stato Direttore della fotografia in decine di film per registi come Fernando Trueba, Pedro Almodóvar, Alejandro Amenábar, Milos Forman y Woody Allen in film come The Others, interpretato da Nicole Kidman, e MAR ADENTRO, interpretato da Javier Bardem. Javier ha collaborato due volte con Woody Allen in VICKY CRISTINA BARCELONA.



Nathan Wang

Compositore

Nathan T. Wang é un musicista americano, compositore e direttore. Si è laureato presso la University of Southern California e ha ricevuto una borsa di studio Fullbright per continuare i suoi studi a Oxford. Ha ricevuto il premio Cable Ace per la colonna sonora del documentario The Lost Children of Berlin. Ha anche composto la colonna sonora per l'acclamato film One Six Right.

THE HEALER



PACO ARANGO

Prima di iniziare la sua carriera cinematografica, Paco Arango ha inciso e pubblicato cinque album come cantante solista con Sony Records in America Latina. Nel 1999 fonda la sua casa di produzione televisiva. Paco ha scritto e prodotto vari telefilm e programmi, tra cui la famosa Ala...dina!, una serie divertente, interpretata da Paz Padilla che rimase in onda per quattro stagioni.

Nel dicembre 2011 ha scritto e diretto **MAKTUB** (Warner Bros. Change of Plans in America). Il film è stato ben accolto in Spagna e America Latina e ha vinto tre nomination agli Oscar spagnoli- Goya. Paco ha utilizzato il denaro raccolto con questo film per costruire il Maktub Center, il centro di trapianti di midollo osseo pediatrico più sofisticato in Spagna. Finora sono stati effettuati 198 trapianti grazie al film.

Paco combina la sua passione per il cinema con un profondo impegno per aiutare i bambini con gravi malattie. Nel 2011, ha iniziato a lavorare come volontario con bambini malati di tumore e questo ha cambiato la sua vita; grazie a questa esperienza creò una fondazione per aiutare i bambini affetti da tumore, Aladina Foundation (www.aladina.org) è una delle ONG più importanti in Spagna.

Aladina aiuta più di 1.500 bambini ogni anno e realizza migliorie molto importanti negli ospedali. Paco Arango ha voluto che i fondi raccolti con il film servissero per aiutare i bambini malati di tumore in tutto il mondo.



DYNAMO CAMP

Associazione Dynamo Camp Onlus offre gratuitamente programmi di Terapia Ricreativa a bambini e ragazzi dai 6 ai 17 anni, affetti da patologie gravi e croniche, alle loro famiglie e ai fratelli e sorelle sani. Le attività si svolgono presso Dynamo Camp e in Outreach in ospedali, case famiglia e a bordo del truck Dynamo Off Camp in tour nelle maggiori città italiane.

Arrampicata, equitazione, tiro con l'arco, Terapia Ricreativa in acqua, attività di circo, Art Factory, Radio Dynamo, Dynamo Studios, Dynamo Musical sono attività proposte a Dynamo Camp e Radio, Studio, Musical sono proposte in Outreach. Tutte sono strutturate secondo il principio della Terapia Ricreativa che ha l'obiettivo dello svago e del divertimento ma anche e soprattutto di essere di stimolo alle capacità dei bambini, di rinnovare la fiducia e la speranza.

DYNAMO CAMP

Dal 2007, Dynamo Camp ha gratuitamente ospitato 7.607 bambini in programmi per Soli Camper, 7.269 bambini, ragazzi e genitori nei programmi per le famiglie e raggiunto 20.840 bambini in Outreach, offrendo così programmi di Terapia Ricreativa a oltre 35.000 persone; ha coinvolto e formato 6.420 volontari e ha oggi 55 dipendenti e 81 persone di staff stagionale. Il network di Dynamo Camp comprende 158 ospedali e associazioni in tutta Italia.

