

**Lab 80 film**  
presenta

**marlina**  
**omicida in quattro atti**  
un film di Mouly SURYA



Indonesia, Francia, Malesia, Thailandia 2017, 93' - col.

**La vendetta di una donna che cerca giustizia  
in un viaggio solitario tra le grandi distese indonesiane**

Selezione Quinzaine des Réalisateurs Cannes 2017

**In sala da giovedì 18 gennaio 2017**

PROIEZIONE GIORNATE CINEMA D'ESSAI MANTOVA 2017:  
LUNEDÌ 9 OTTOBRE, ORE 16.45, MULTISALA ARISTON - SALA MANTO

[www.lab80.it/distribuzione](http://www.lab80.it/distribuzione)

## **SINOSSI**

Marlina vive a Sumba, in Indonesia. Sta risparmiando per poter seppellire il marito secondo i riti tradizionali. Un uomo si presenta alla sua porta e, impassibile, la informa che lui e sei compagni sono venuti per prenderle tutti i soldi, il bestiame e infine per stuprarla. Mentre è costretta a preparare la cena ai suoi aggressori, Marlina medita la propria vendetta. Intraprenderà un coraggioso viaggio alla ricerca di giustizia e lungo il suo percorso non smetterà di combattere contro un mondo che sembra essere dominato soltanto dalla violenza.

Un sorprendente western al femminile, trasportato nei vasti panorami dell'Indonesia rurale e dominato dalla figura forte della protagonista, capace di ribellarsi alla brutalità dell'universo maschile. La regista Mouly Surya utilizza richiami e citazioni per ricreare «un cinema pop oltre che popolare, in grado di giocare con i codici espressivi e contenutistici allo stesso tempo, alla ricerca di una forma che acquisti concetto in quanto tale». La seconda prova di una giovanissima regista che sa legare tradizioni cinematografiche diversissime attraverso uno sguardo colto, vivace e leggero.

## **NOTE DI REGIA**

Credo che Marlina, con la sua immagine fatta di mistero, sensualità e ostinazione, mi sia stata ispirata dall'immagine delle donne che ho incontrato sull'isola di Sumba. (...) Al giorno d'oggi abbiamo diverse figure di donne forti in Indonesia, sia in politica che nel mondo del lavoro, ma in luoghi come Sumba il posto della donna è ancora in cucina: da lì le donne devono entrare e uscire dalla casa. Eppure sull'isola ho conosciuto una donna, un'insegnante di nome Marlina, che si è difesa con tenacia dopo essere stata accusata di aver dato scandalo a causa di un video in cui ballava. In qualche modo mi è stata d'ispirazione.

## **SCHEDA**

Regia: Mouly Surya

Sceneggiatura: Mouly Surya, Rama Adi

Soggetto: Garin Nugroho

Fotografia: Yunus Pasolang

Montaggio: Kelvin Nugroho

Musica: Zeke Khaseli, Yudhi Arfani

Con: Marsha Timothy, Dea Panendra, Egi Fedly, Yoga Pratama, Rita Matu Mona, Yayu Unru, Anggun Priambodo, Ayez Kassar, Safira Ahmad, Indra Birowo, Ozzol Ramdan, Haydar Salishz, Norman R. Akyuwen

Produzione: Cinesurya

Paese: Indonesia, Francia, Malesia, Thailandia

Anno: 2017

Durata: 93'

Genere: fiction

Distribuzione italiana: Lab 80 film

### **LAB 80 FILM DISTRIBUZIONE**

+39 035.5781021 +39 035.342239 +39 348.1234664

[distribuzione@lab80.it](mailto:distribuzione@lab80.it) [www.lab80.it](http://www.lab80.it)

### **UFFICIO STAMPA Sara Agostinelli**

+39 329.0849615 +39 035.5781021 +39 035.342239

[press@lab80.it](mailto:press@lab80.it) | [sara.agostinelli@gmail.com](mailto:sara.agostinelli@gmail.com) | [www.lab80.it/pressarea](http://www.lab80.it/pressarea)