



FESTIVAL DE CANNES
IN CONCORSO

LUCKY  RED

presenta

il SACRIFICIO del
CERVO SACRO

un film di

YORGOS LANTHIMOS

con

COLIN FARRELL

NICOLE KIDMAN

BARRY KEOGHAN

DAL 28 GIUGNO AL CINEMA

Tutti i materiali stampa del film sono disponibili sul sito www.luckyred.it/press

distribuito da

LUCKY  RED

in associazione con



3 MARYS
ENTERTAINMENT

UFFICIO STAMPA
LUCKY RED

Alessandra Tieri (+39 335.8480787 a.tieri@luckyred.it)
Georgette Ranucci (+39 335.5943393 g.ranucci@luckyred.it)
Olga Brucciani (+39 388.4486258 o.brucciani@luckyred.it)

CAST ARTISTICO

COLIN FARRELL Steven Murphy
NICOLE KIDMAN Anna Murphy
BARRY KEOGHAN Martin
RAFFEY CASSIDY Kim Murphy
SUNNY SULJIC Bob Murphy
ALICIA SILVERSTONE La Madre di Martin
BILL CAMP Matthew Williams

CAST TECNICO

Regia **YORGOS LANTHIMOS**
Sceneggiatura **YORGOS LANTHIMOS E EFTHIMIS FILIPPOU**
Direttore della fotografia **THIMIOS BAKATAKIS GSC**
Montaggio **YORGOS MAVROPSARIDIS ACE**
Casting **FRANCINE MAISLER CSA**
Suono **JOHNNIE BURN**
Scenografie **JADE HEALY**
Costumi **NANCY STEINER**
Prodotto da **ED GUINEY, YORGOS LANTHIMOS**
Co-prodotto da **WILL GREENFIELD, PAULA HEFFERNAN, ATILLA
SALIH YÜCER**
Produttori esecutivi **ANDREW LOWE, DANIEL BATTSEK, SAM
LAVENDER, DAVID KOSSE, NICKI HATTINGH,
AMIT PANDYA, ANNE SHEEHAN, PETER
WATSON, MARIE-GABRIELLE STEWART**

SINOSI

Steven (Colin Farrell) è un famoso chirurgo cardiotoracico. Insieme alla moglie Anna (Nicole Kidman) e ai loro due figli, Kim (Raffey Cassidy) e Bob (Sunny Suljic), vive una vita felice e ricca di soddisfazioni. Un giorno Steven stringe amicizia con Martin (Barry Keoghan), un sedicenne solitario che ha da poco perso il padre, e decide di prenderlo sotto la sua ala protettrice. Quando il ragazzo viene presentato alla famiglia, tutto ad un tratto, cominciano a verificarsi eventi sempre più inquietanti, che progressivamente mettono in subbuglio tutto il loro mondo, costringendo Steven a compiere un sacrificio sconvolgente per non correre il rischio di perdere tutto.

CAST ARTISTICO

COLIN FARRELL

Steven Murphy

Farrell ha già collaborato con Yorgos Lanthimos in *The Lobster*, dove ha recitato al fianco di Rachel Weisz. La pellicola ha vinto il Premio della Giuria in occasione della 68a edizione del Festival di Cannes e, successivamente, nel 2016 ha ricevuto la candidatura ai BAFTA. Con *The Lobster*, Farrell ha ottenuto la nomination come Migliore Attore in un Film - Commedia o Musicale ai Golden Globe del 2017, e ai British Independent Film Awards (BIFA) del 2015 e, sempre nello stesso anno, è stato candidato come Migliore Attore Europeo agli European Film Awards (EFA).

Come ne *Il sacrificio del cervo sacro*, anche ne *L'Inganno* di Sofia Coppola, Farrell recita al fianco di Nicole Kidman, nel cast del film ricordiamo anche Elle Fanning e Kirsten Dunst.

Di recente, Farrell ha girato un legal drama scritto e diretto da Dan Gilroy dal titolo *End of Justice- Nessuno è innocente*, dove lo vediamo recitare al fianco di Denzel Washington. Successivamente, è apparso nel drammatico *Widows*, diretto da Steve McQueen e interpretato anche da Viola Davis. In seguito, nel 2017, ha girato insieme a Danny DeVito, *Dumbo*, per la regia di Tim Burton. Farrell, di recente, è apparso in *Animali Fantastici e Dove Trovarli*, tratto dal romanzo di JK Rowling e interpretato da Eddie Redmayne ed Ezra Miller.

Andando indietro nel tempo, ricordiamo che nel 2009 Farrel ha vinto il Golden Globe per la sua performance in *In Bruges-La Coscienza dell'Assassino* e, in seguito, è tornato a collaborare con il regista Martin McDonough anche in *7 Psicopatici*.

Tra gli altri film di cui è stato interprete vale la pena citare *Miss Julie*; *Saving Mr. Banks*; *Storia D'Inverno*; *Dead Man Down-Il Sapore della Vendetta*; *Total Recall-Atto di Forza*; *The Way Back*; *London Boulevard*; *Fright Night-Il Vampiro della Porta Accanto*; la commedia *Come Ammazzare Il Capo... e Vivere Felici* e *Ondine-Il Segreto del Mare*.

Lo abbiamo visto anche in *Pride And Glory-Il Prezzo dell'Onore* di Gavin O'Connor; *Sogni e Delitti* di Woody Allen; *Miami Vice*; *Alexander* di Oliver Stone; *The New World-Il Nuovo Mondo* di Terrence Malick; *Chiedi alla Polvere*; *La Regola del Sospetto*; *Una Casa Alla Fine del Mondo*, e in due film del regista Joel Schumacher: *In Linea Con L'Assassino* e *Tigerland*.

Precedentemente, era apparso in *Minority Report*, *Daredevil*, *Gli Ultimi Fuorilegge*, *Swat-Squadra Speciale Anticrimine* e *Intermission*.

Farrell è nato e cresciuto a Castleknock nella Repubblica di Irlanda; è figlio di Eamon Farrell e nipote di Tommy Farrell, che sono stati entrambi dei giocatori di calcio professionisti negli anni '60. Da giovane Farrell ambiva a seguire le ombre del padre e dello zio, ma ben presto iniziò ad appassionarsi alla recitazione, perciò si iscrisse alla Gaiety School of Drama di Dublino.

Ancor prima di completare il corso, Farrell ottenne un ruolo nella miniserie di Deirdre Purcell, dal titolo *Falling For A Dancer*, e poi gli venne offerta una parte nella serie della BBC, *Ballykissangel*. In seguito, ottenne un ruolo nel film *Zona di Guerra*, che segnò il debutto alla regia di Tim Roth.

NICOLE KIDMAN

Anna Murphy

L'attrice vincitrice dell'Oscar® Nicole Kidman si è fatta notare per la prima volta dal pubblico americano grazie alla sua performance in *Ore 10: Calma Piatta*, l'avvincente thriller psicologico australiano del 1989, diretto da Phillip Noyce. Da quel momento in poi, la Kidman è diventata una pluripremiata attrice, un'interprete estremamente versatile e di grande talento.

Nel 2002 ha ricevuto la sua prima candidatura agli Oscar per la sua performance nell'innovativo musical di Baz Luhrmann, *Moulin Rouge!* Per questo ruolo e anche per il ruolo che ha interpretato nel thriller psicologico *The Others*, del regista Alejandro Amenabar, nel 2002 l'attrice ha ricevuto due candidature ai Golden Globe, vincendo quella come Migliore Attrice in un Musical.

Il 2003 è stato l'anno in cui la Kidman ha vinto l'Oscar®, il Golden Globe, il BAFTA e l'Orso D'Argento a Berlino per il ruolo di Virginia Woolf in *The Hour* di Stephen Daldry.

Nel 2010 l'attrice ha recitato al fianco di Aaron Eckhart in *Rabbit Hole*, per il quale ha ottenuto le candidature come Migliore Attrice agli Academy Award®, ai Golden Globe, agli Screen Actors Guild e agli Independent Spirit Award. Il film è stato realizzato dalla società di produzione della Kidman, la Blossom Films.

Poi, nel 2012, l'abbiamo vista in *The Paperboy* di Lee Daniels, con Matthew McConaughey, Zac Efron e John Cusack. La sua performance in questo film le ha valso le nomination agli Australian Academy of Cinema and Television Arts Award, agli Screen Actors Guild e ai Golden Globe.

Nel 2014 la Kidman è stata la protagonista di *Grace di Monaco*, che le ha fatto ottenere una nomination ai SAG.

Tra gli altri film recenti di cui è stata protagonista, ricordiamo: il remake de *Il Segreto nei Suoi Occhi*, *La Famiglia Fang* con Jason Bateman, di cui è anche produttrice, e *Genius* con Colin Firth.

Di recente, l'abbiamo vista anche in *Lion-La Strada Verso Casa* di Weinstein Company, con Dev Patel, per il quale ha ottenuto le candidature ai Critics' Choice, ai Golden Globe, ai SAG, ai BAFTA e agli Oscar e ne *L'Inganno* e in *La Ragazza del Punk Innamorato*.

Numerose anche le apparizioni sul piccolo schermo di cui ricordiamo nel 2017 la serie di successo *Big Little Lies*, della HBO.

A gennaio del 2006 la Kidman è stata insignita del più elevato titolo onorifico dell'Australia, quello di 'Compagno dell'Ordine dell'Australia'. Inoltre, è stata nominata Ambasciatrice di Buona Volontà del Fondo di Sviluppo delle Nazioni Unite per le Donne, dell'Ente delle Nazioni Unite per l'uguaglianza di genere e l'empowerment delle donne, i cui obiettivi sono: promuovere l'emancipazione delle donne e le pari opportunità, accrescere in tutto il mondo la consapevolezza in materia di violazione dei diritti umani delle donne, e porre fine alla violenza contro le donne. Nel corso degli anni, insieme a suo marito Keith Urban, la Kidman ha aiutato a raccogliere diversi milioni di dollari a favore del Women's Cancer Program, il centro di ricerca di fama mondiale che si occupa di prevenire, curare e studiare i tumori delle donne.

BARRY KEOGHAN

Martin

L'attore irlandese Barry Keoghan è stato uno dei giovani interpreti di *Dunkirk* di Christopher Nolan, al fianco degli attori veterani Tom Hardy, Mark Rylance, Kenneth Branagh e Cillian Murphy.

Keoghan si è fatto notare in occasione del Sundance Film Festival del 2016, grazie alla sua performance in *Mammal* di Rebecca Daly, con Rachel Griffiths.

Nel 2015 è stato inserito nella lista 'Stars of Tomorrow' di Screen International, dopo essere apparso in *'71* di Yann Demange con Jack O'Connell, e in *Norfolk* di Martin Radich.

Di recente, ha interpretato un ruolo significativo anche in *Codice Criminale* di Adam Smith, che è stato presentato al Festival di Toronto del 2016, nel cast del film ricordiamo anche Michael Fassbender e Brendan Gleeson.

Presto, Keoghan tornerà sul grande schermo nel ruolo di uno dei protagonisti del film di Bart Layton, *American Animals*, prodotto da Film 4 e interpretato anche da Evan Peters.

In occasione degli Irish Film and Television Awards del 2017 Keoghan è stato eletto 'Rising Star'.

RAFFEY CASSIDY

Kim Murphy

Nel 2013 l'attrice inglese Raffey Cassidy è stata eletta 'Screen International Star of Tomorrow'. Il ruolo che ha segnato il suo esordio cinematografico è stato quello al fianco di George Clooney in *Tomorrowland-Il Mondo di Domani*, del 2015. Precedentemente, aveva interpretato Biancaneve (da giovane) in *Biancaneve e Il Cacciatore* (2012) al fianco di Kristen Stewart, Chris Hemsworth e Charlize Theron. Inoltre, è stata una delle figlie di Jeremy Piven nella serie TV dal titolo *Mr Selfridge*.

Tra gli altri film in cui è apparsa, vale la pena ricordare anche *Allied-Un'Ombra Nascosta*, di Robert Zemeckis, e *Dark Shadows*, di Tim Burton.

SUNNY SULJIC

Bob Murphy

Sunny Suljic è un attore nato ad Atlanta. È apparso per la prima volta sul piccolo schermo nella serie di grande successo, *Criminal Minds*. Ben presto è passato al cinema, apparendo in uno dei ruoli principali nel film horror del 2015, *The Unspoken*, dello sceneggiatore\regista Sheldon Wilson.

Suljic, inoltre, ha prestato la sua voce al videogioco della Sony 'God of War', e presto lo vedremo nel film di Gus Van Sant, *Don't Worry, He Won't Get Far On Foot*, con Rooney Mara, Jonah Hill, Jack Black e Joaquin Phoenix.

BILL CAMP

Matthew Williams

Di recente, Bill Camp è apparso nella mini-serie della HBO, *The Night Of*, con John Turturro e Riz Ahmed, per la regia di Steve Zaillian, la cui sceneggiatura è stata scritta da Richard Price. Presto lo vedremo nel ruolo del veterano agente dell'FBI, Robert Chesney, nella serie di prossima uscita di Hulu, dal titolo *The Looming Tower*, tratta dal romanzo vincitore del Premio Pulitzer di Lawrence Wright.

Camp recentemente ha girato lo spy-thriller *Marble*, di Francis Lawrence, basato sul romanzo di spionaggio scritto da Jason Matthews. Inoltre, presto lo vedremo nel film *The Land Of Steady Habits*, scritto e diretto da Nicole Holofcener. Camp ha interpretato un ruolo significativo in *Molly's Game*, diretto da Aaron Sorkin, ed ha recitato al fianco di Jake Gyllenhaal e Carey Mulligan in *Wildlife*, che ha segnato il debutto alla regia di Paul Dano.

Tra le altre pellicole di cui è stato interprete vale la pena citare *Woman Walks Ahead*, per la regia di Susanna White, e *Hostiles-Ostili*, di Scott Cooper. Quest'ultimo film ha segnato la sua seconda collaborazione con Cooper, dopo *Black Mass-L'Ultimo Gangster*.

Negli ultimi anni Camp ha interpretato dei ruoli di un certo rilievo in *Midnight Special* e in *Loving*, entrambi dello sceneggiatore-regista Jeff Nichols, oltre che in *Jason Bourne*, diretto da Paul Greengrass. Lo abbiamo visto anche in *Gold-La Grande Truffa* di Stephen Gaghan, *Sotto Il Cielo delle Hawaii* di Cameron Crowe, nelle pellicole vincitrici dell'Oscar, *Birdman*, di Alejandro Gonzalez Inarritu, e *12 Anni Schiavo* di Steve McQueen, in *Love & Mercy*, *Lincoln*, *Compliance*, *Lawless*, *Tamara Drewe-Tradimenti all'Inglese* e *Nemico Pubblico*.

Ha studiato presso la Juilliard School ed è stato insignito di diversi riconoscimenti e premi, tra cui l'Obie, l'Elliot Norton, il Drama Desk e il Boston Critics Association Award.

ALICIA SILVERSTONE

La Madre di Martin

Alicia Silverstone è diventata famosa grazie al ruolo della protagonista nel celebre film *Ragazze a Beverly Hills* del 1995. Le sue performance le hanno valso diverse candidature agli Emmy, ai Golden Globe e ai National Board of Review Award.

Nel 2016 la Silverstone ha girato la pellicola indipendente, *King Cobra*, con James Franco e Garrett Clayton, *Mozart un Cane Per Due* con Ryan Kwanten, e *Catfight-Botte da Amiche* con Anne Heche e Michelle Oh.

Il suo debutto cinematografico risale 1993, nel ruolo di Adrienne Forrester, in *La Ragazza della Porta Accanto*. Vinse due MTV Movie Awards per quella performance, nelle categorie 'Miglior Esordio' e 'Miglior Cattivo'.

Dopo aver interpretato il ruolo di Batgirl in *Batman & Robin* del 1997, la Silverstone è apparsa al fianco di Benicio del Toro e Christopher Walken nella dark comedy *Una Ragazza Sfrenata*, di cui è anche produttrice.

Tra gli altri film di cui è stata interprete vale la pena ricordare anche: *Beauty Shop* con Queen Latifah, *Sbucato dal Passato*, *Pene D'Amor Perdute* di Kenneth Branagh, *Stormbreakers* con Mickey Rourke e Ewan McGregor, *Le Nouveau Monde* con James Gandolfini, *Global Heresy*, *Scooby Doo 2: Mostri Scatenati*, *Premonizioni* con Jeff Goldblum e *BancoPaz* con Woody Harrelson e John Cleese. In ambito televisivo è apparsa in *Suburgatory*; in *Miss Match*, per il quale ha ottenuto una nomination ai Golden Globe; e nella serie di animazione *Sorriso D'Argento*.

CAST TECNICO

YORGOS LANTHIMOS

Regista, Co-sceneggiatore, Produttore

Yorgos Lanthimos è nato ad Atene, in Grecia. Ha diretto numerosi video di danza, collaborando con alcuni coreografi greci, oltre a spot pubblicitari televisivi, video musicali, cortometraggi e spettacoli teatrali.

Kinetta, il suo primo lungometraggio, è stato proiettato ai Festival di Toronto e di Berlino, dove ha ricevuto ottime critiche.

Dogtooth, il suo secondo lungometraggio, ha vinto il premio della sezione 'Un Certain Regard' al Festival di Cannes del 2009, oltre a numerosi altri riconoscimenti ai Festival di tutto il mondo. Inoltre, è stato candidato come Miglior Film Straniero agli Oscar® 2011.

Alps ha vinto il Premio Osella per la Migliore Sceneggiatura in occasione della 68a edizione del Festival di Venezia del 2011, e il premio per il Miglior Film al Festival di Sydney del 2012.

Successivamente, ha diretto *The Lobster*, il suo primo film in lingua inglese, che è stato presentato in Competizione alla 68a edizione del Festival di Cannes, dove ha vinto il Premio della Giuria. Ha inoltre ricevuto il premio per la Migliore Sceneggiatura e i Migliori Costumi agli European Film Awards (EFA) del 2015.

Nel 2017 *L'uccisione del cervo sacro* è stato presentato al Festival di Cannes, dove ha vinto il premio per la Migliore Sceneggiatura.

EFTHIMIS FILIPPOU

Co-sceneggiatore

Efthimis Filippou è uno sceneggiatore, un drammaturgo e un autore greco.

Insieme a Yorgos Lanthimos ha scritto *Dogtooth*, *Alps* e *The Lobster*. Ha vinto numerosi premi per le sue sceneggiature, tra di essi il Premio Osella per la Migliore Sceneggiatura per *Alps*, in occasione della 68a edizione del Festival del Cinema di Venezia del 2011, (lo ha vinto insieme a Yorgos Lanthimos), mentre nel 2017 *The Lobster* è stato candidato agli Academy Award® per la Migliore Sceneggiatura Originale.

Di recente, ha scritto la sceneggiatura di *Pity*, che sarà diretto da Babis Makridis.

ED GUINEY

Produttore

Ed Guiney dirige la Element Pictures insieme ad Andrew Lowe, col quale gestisce tutti gli aspetti legati alla produzione, alla distribuzione e alla release dei film. Tra i progetti cinematografici che ha sviluppato ricordiamo *Disobedience* di Sebastián Lelio, con Rachel Weisz, Rachel McAdams e Alessandro Nivola, e *The Favourite*, per la regia di Yorgos Lanthimos, con Emma Stone, Rachel Weisz e Olivia Colman.

Tra le loro produzioni più recenti, vale la pena ricordare *Room*, tratto dal pluripremiato romanzo di Emma Donoghue, diretto da Lenny Abrahamson e interpretato da Brie Larson, Joan Allen, Jacob Tremblay e William H. Macy. *Room* ha ottenuto quattro nomination agli Academy Award®, tra cui quelle per il Miglior Film, la Migliore Regia e la Migliore Sceneggiatura; la Larson ha poi vinto l'Oscar come Migliore Attrice. La pellicola, inoltre, è stata candidata a tre Golden Globe®; e la Larson ha vinto un Golden Globe® e un SAG Award.

Tra i film prodotti di recente dalla Element Pictures figurano *The Lobster* di Yorgos Lanthimos, con Colin Farrell e Rachel Weisz, che ha vinto il Premio della Giuria al Festival del Cinema di Cannes e che è stato candidato agli Academy Award® per la Migliore Sceneggiatura Originale; e *A Date For Mad Mary*, per la regia di Darren Thornton.

Tra gli altri film prodotti da Guiney e dalla sua società vale la pena ricordare anche *Frank*, *What Richard Did*, *Garage* e *Adam & Paul* (tutti diretti da Lenny Abrahamson), *Doppio Gioco* (di James Marsh), *Un Poliziotto da Happy Hour* (di John Michael McDonagh), *Omagh* (di Pete Travis) e *Magdalene* (di Peter Mullan).

La Element si occupa anche di produrre film per la TV e dirige una società di distribuzione che gestisce sia i film di StudioCanal in Irlanda, che tutte le loro acquisizioni dirette. La società è proprietaria della multisala (4 sale) Light House Cinema, uno dei maggiori cinema 'art house' di Dublino e sta per aprire il Picture Palace, un cinema di tre sale a Galway.

Nel 2014 Ed Guiney è stato insignito del premio Prix Eurimages in occasione degli European Film Awards, un'istituzione che si occupa di premiare il ruolo della co-produzione nell'ambito dell'industria cinematografica europea.

THIMIOS BAKATAKIS, GSC

Direttore della Fotografia

Thimios Bakatakis è stato il Direttore della Fotografia di molti film importanti, tra cui: *The Lobster*, di Yorgos Lanthimos; *Attenberg* di Rachel Tsangari; e *Dogtooth*, anch'esso diretto da Lanthimos.

Il suo film più recente è *Una*, interpretato da Rooney Mara e diretto dall'illustre regista teatrale Benedict Andrews.

YORGOS MAVROPSARIDIS, ACE

Montaggio

Dopo essersi diplomato presso il Theatrical Workshop in Grecia, e la Film School di Londra, nel 1980 Yorgos Mavropsaridis ha iniziato a lavorare come montatore free-lance. Da allora ha vinto numerosi premi per il montaggio dei suoi film, tra di essi, ricordiamo *Skiahtra* (1984) e *Un Tocco di Zenzero* (2003), che sono stati premiati al Festival del Cinema di Salonicco; *Dogtooth* (2009) e *O Ehtros Mou* (2013), premiati in occasione degli Hellenic Film Academy Awards; e *Sivas* (2014) che ha ricevuto il Golden Orange Award in Turchia.

Mavropsaridis è stato candidato agli Hellenic Film Academy Award per il montaggio di *Modris* (2015) e di *Chevalier* (2016) e l'American Cinema Editors lo ha candidato per *The Lobster* (2017) per il Miglior Montaggio di un Film Commedia.

JADE HEALY

Scenografie

Jade Healy è una scenografa che opera a New York. Tra i film in cui ha lavorato vale la pena citare *James White* di Josh Mond, *Nella Valle Della Violenza* di Ti West e le pellicole dirette da David Lowery, *Storia di Un Fantasma*, *Il Drago Invisibile* e *Senza Santi In Paradiso*.

NANCY STEINER

Costumi

Nancy Steiner è una delle costumiste più richieste dell'industria cinematografica.

I numerosi e sempre diversi progetti in cui ha lavorato, sia in ambito televisivo che cinematografico, parlano da soli: ha collaborato con Sofia Coppola in alcuni film di culto come //

Giardino Delle Vergini Suicide e *Lost In Translation-L'Amore Tradotto*, e con Mike White nello show della HBO, *Enlightened*.

È stata candidata ai premi Costume Designers Guild Award, due volte, nella categoria 'Excellence in Contemporary Feature Films' per *Shopgirl* e per *Little Miss Sunshine*, e ha vinto due volte nella categoria 'Excellence in Commercial Costume Design' per gli spot di Bacardi & Cola e di Call Of Duty.

Tra le altre pellicole in cui ha lavorato ricordiamo *The Accountant* di Gavin O'Connor e il reboot della serie di *Twin Peaks* di David Lynch.

Ai suoi esordi la Steiner ha lavorato nel campo dei video musicali, dove si occupava di creare i costumi per alcuni degli artisti più influenti del mondo, tra cui i Nirvana, gli Smashing Pumpkins, i R.E.M., i Foo Fighters, i Red Hot Chili Peppers, Bjork, Sheryl Crow, gli Stone Temple Pilots, gli Air, i No Doubt, David Bowie e i Rolling Stones. Continua ancora a lavorare nell'ambito dei commercial pubblicitari, per marchi come Nike, Volvo, Audi, Pepsi, Lacoste, Call of Duty, Bacardi, T Mobile, Coke, Verizon, Samsung, Microsoft, Miller, Nissan, Chevy, Budweiser, Lexus, BMW, Volkswagen, Puma, Cadillac, American Express, HSBC, Citibank e Apple, solo per citarne alcuni.