



presenta

BENT

POLIZIA CRIMINALE

un film di
BOBBY MORESCO

con
KARL URBAN SOFIA VERGARA ANDY GARCIA

distribuito da
NOTORIOUS PICTURES

durata 93'

DAL 25 LUGLIO 2018 AL CINEMA

www.notoriouspictures.it

UFFICIO STAMPA
Irene Tomio
+39.393.9692975
i.tomio@notoriouspictures.it

CAST ARTISTICO

KARL URBAN	Danny Gallagher
SOFIA VERGARA	Rebecca
ANDY GARCIA	Jimmy Murtha
GRACE BYERS	Kate
JOHN FINN	Driscoll
JOE PACHECO	Bill Pierce
CHARLOTTE BRADLEY	Julia
ANDREA BRUSCHI	Tom Loach
CHERISH GAINES	Jennifer Pierce
VINCENT SPANO	Charlie Horvath
JAVIER MOLINA	Schuhmann
TONYA CORNELLISSE	Helen
JAYDEN LUND	Studs
ELENA SANZ	Linda
TRAI BYERS	Chuck
ROBERT MARLOWE	Dougie

CAST TECNICO

Scritto e diretto da	BOBBY MORESCO
Sul romanzo	"DEADLY CODE" di JOSEPH O'DONNELL
Prodotto da	ANDREA IERVOLINO MONIKA BACARDI JOSEPH O'DONNELL
Produttori Esecutivi	DAVID GUILLOD BARRY BROOKER STAN WERTLIEB
Case di produzione	AMBI GROUP GRINDSTONE ENTERTAINMENT GROOVE TAILS PRODUCTIONS PRIMARY WAVE ENTERTAINMENT ROD MOVIES AIE
Fotografia	GIANFILIPPO CORTICELLI
Scenografie	MASSIMILIANO STURIALE
Casting	SARAH FINN
Montaggio	JULIA JUANIZ MATTHEW RUNDELL MARTIN BERFELD
Costumi	MARTA FENOLLAR MENDEZ
Musiche	ZACARIAS M. DE LA RIVA
Distribuito da	NOTORIOUS PICTURES

BENT

POLIZIA CRIMINALE

SINOSI

Danny Gallagher, detective della narcotici viene finisce in prigione, dopo essere stato incastrato da chi ha ucciso il suo partner. Al suo rilascio Gallagher, in cerca di vendetta, inizia ad sulla misteriosa morte di Jennifer Pierce, sorella di un allibratore locale. Scoprirà ben presto che l'omicidio è collegato ad un elaborato complotto dalle implicazioni internazionali.

IL FILM

Afferma il regista **Bobby Moresco**: "*Bent - Polizia Criminale* è un potente action thriller nella classica tradizione noir. Esamina i temi della lealtà e del tradimento all'interno della dilagante corruzione delle nostre agenzie governative, insieme a un ventaglio di personaggi del sottobosco criminale della società. I colpi di scena della storia costringono Gallagher ad affrontare Rebecca, un agente governativo spietato e seducente, che non si schiera immediatamente dalla sua parte; e il suo mentore Murtha, un poliziotto in pensione, che ha combattuto la corruzione per tutta la sua carriera, e che diventa uno dei personaggi chiave del film. *Bent - Polizia Criminale* offre il meglio dei film noir. Gallagher, spinto dalla vendetta, sarà costretto a scegliere tra la verità che conosce e Kate, la donna che ama di più al mondo".

JP O'Donnell, autore del libro da cui è tratto il film, dice: "*Deadly Codes: A Gallagher Novel* è un romanzo sulla corruzione. Bobby ha fatto un lavoro magistrale adattando il mio romanzo in un lungometraggio cinematografico nella tradizione classica dei film noir. Le sue capacità di sceneggiatore e regista erano ben evidenti durante questo processo. Vedere i personaggi che ho creato nel mio romanzo prendere vita sullo schermo mi ha dato davvero un brivido inimmaginabile. Bobby ha anche rafforzato diversi personaggi minori del mio romanzo e ha creato un nuovo irresistibile personaggio, Murtha (Andy Garcia), che ha un ruolo fondamentale nella trama di *Bent - Polizia Criminale*".

BENT

POLIZIA CRIMINALE

O'Donnell continua: "Gallagher, il protagonista, è l'uomo che tutti gli uomini sognano di diventare e tutte le donne sognano di avere al loro fianco". Il film ha delle differenze significative rispetto al libro: "Murtha, il personaggio interpretato da Andy Garcia, non c'era nel mio libro: c'erano altri personaggi che interpretavano più o meno lo stesso ruolo, informando e fuorviando il protagonista. Murtha è come la sintesi di tutti loro".

Il film è stato girato tra Roma e la sua provincia, anche se l'ambientazione ricrea una città dello stato della Louisiana, negli Stati Uniti.

Il progetto è stato portato avanti da Andrea Iervolino e Monika Bacardi di AMBI Media Group. La scelta del regista è caduta su Bobby Moresco dopo aver visto il film *Crash – Contatto fisico*, diretto da Paul Haggis, che aveva scritto la sceneggiatura insieme a Bobby, e che insieme a lui ha vinto un Oscar® per la 'Miglior sceneggiatura originale'. "Ciò che ci ha particolarmente colpito di *Crash* è stata la scelta stilistica basata su intersezioni, ovvero l'idea di creare connessioni tra i personaggi che inizialmente non sembrano affatto collegati tra loro, ma che per gradi e tra colpi di scena, portano a nudo la cruda verità", dice il produttore **Andrea Iervolino**.

Bent - Polizia Criminale ha una struttura simile, anche se con le dovute differenze di genere. Grazie anche ai personaggi creati da James, il film procede lungo la linea della tensione e dell'inganno. Tutti sembrano avere una propria ragione, una verità assoluta. Ma chi è il corrotto? E chi è il corruttore? Su chi può contare Gallagher per scatenare la sua vendetta?

Come valore aggiunto al progetto c'è l'indiscutibile talento dei protagonisti: Karl Urban è un attore formidabile, proveniente dal genere fantasy, ma che si adatta perfettamente a ruoli più thriller ed action, come *The Bourne Supremacy*, per citarne uno. Andy Garcia non ha bisogno di presentazioni, tra nomination agli Oscar®, ai Golden Globe e performance superbe. Sul set ha parlato a lungo con Bobby, fornendo preziosi consigli. Il suo personaggio è come un padre per Gallagher. Cerca di dargli il miglior consiglio possibile e di essere un solido punto di riferimento nella vita del giovane poliziotto. E poi c'è l'indiscutibile fascino di Sofia Vergara, che, in un ruolo del tutto nuovo per lei (eravamo abituati soprattutto ad apprezzarla per i suoi ruoli nelle commedie), ha mostrato il suo talento e la sua straordinaria versatilità, trasformandosi in una piacevole sorpresa.

BENT

POLIZIA CRIMINALE

L'ambientazione, interamente italiana, è stata una scelta mirata per sottolineare i valori intrinseci del territorio (la terra delle origini dei produttori). In effetti, non è l'unico progetto made in Italy di AMBI, che ha già realizzato *All Roads Lead to Rome* con Sarah Jessica Parker, Raoul Bova e Claudia Cardinale, interamente girato a Roma, e *Black Butterfly*, con Antonio Banderas, Jonathan Rhys Meyers e Piper Perabo.

L'Italia è stata anche scelta per il suo clima, che, in aprile, avrebbe garantito temperature miti e cieli parzialmente soleggiati, in linea con la sceneggiatura del film.

IL CAST

KARL URBAN – *Danny Gallagher*

Urban è molto conosciuto per il suo ruolo di Eomer, l'audace leader del regno di Rohan, nel secondo e terzo film della trilogia de *Il signore degli anelli* di Peter Jackson.

Karl ha interpretato il ruolo del "Dr. Leonard McCoy" nel franchise *Star Trek* di J.J. Abrams, in *Into Darkness - Star Trek* del 2013, e più recentemente in *Star Trek Beyond*, che la scorsa estate ha entusiasmato fan e critici. Tutti e tre i film insieme hanno guadagnato oltre 1 miliardo di dollari al botteghino a livello globale.

Urban sarà al fianco di Chris Hemsworth in *Thor: Ragnarok*, insieme a Cate Blanchett e Tom Hiddleston e anche al fianco di Al Pacino e Antonio Bandaras in *Hangman*.

Nato a Wellington, in Nuova Zelanda, Urban ha ottenuto il plauso della critica all'inizio della sua carriera per le sue interpretazioni nei film neozelandesi *The Price of Milk* e *Out of the Blue*. Altri suoi crediti cinematografici includono: *Il drago invisibile* di David Lowery, al fianco di Bryce Dallas Howard; *The Bourne Supremacy* di Paul Greengrass, con Matt Damon; i thriller di fantascienza *The Chronicles of Riddick* e *Priest 3D*; il film drammatico *Out of the Blue*, per il quale Urban ha ricevuto un New Zealand Film and Television Award come Miglior attore non protagonista; la commedia action del 2010 *Red*, in cui recita accanto a Bruce Willis, Helen Mirren e Morgan Freeman; e il ruolo principale in *Dredd* del 2012.

Karl attualmente risiede in Nuova Zelanda con i suoi due figli.

BENT

POLIZIA CRIMINALE

ANDY GARCIA – Jimmy Murtha

Andy Garcia è stato premiato per il suo lavoro come attore, regista e produttore cinematografico e musicale.

Garcia ha recentemente finito di girare *Mamma Mia 2* con Meryl Streep per la regia di Ol Parker. Recentemente ha anche completato le riprese di *Ana* con Dafne Keen, diretto da Charles McDougall, oltre alla commedia romantica *Book Club* con Diane Keaton, diretta da Bill Holderman e *My dinner with Herve*, diretto da Sacha Gervasi. Il film di recente uscita della Warner Bros. Pictures *Geostorm*, diretto da Dean Devlin, vede Garcia interpretare il presidente degli Stati Uniti, al fianco di Gerard Butler e Ed Harris. Altri suoi film includono: *Autobiografia di un finto assassino* con Kevin James per Netflix e *Ghostbusters* diretto da Paul Feig al fianco di Melissa McCarthy e Kristin Wigg. Ha anche recitato nella serie di HBO *Ballers* con Dwayne Johnson. Tra gli altri suoi film recenti, *Max Steel*, *Headlock* e *Rio 2 – Missione Amazzonia* di Fox insieme a Anne Hathaway. Nel 2014 è stato protagonista e produttore esecutivo di *Rob the Mob* diretto da Raymond De Felitta. Ha anche recitato nell'acclamata produzione di Hallmark Hall Of Fame *Un Natale speciale* con Mary Louise Parker. Può essere visto nel film *Bastardi in divisa* diretto da Luke Greenfield per FOX Studios e in *La regola del gioco* insieme a Jeremy Renner e Rosemarie Dewitt.

Nel 2013 ha preso parte alla commedia romantica *Innamorarsi a Middleton*, con Vera Farmiga, Taissa Farmiga e Spencer LoFranco. Il film, prodotto da Garcia e Glenn German, e scritto insieme al regista Adam Rodgers, è stato presentato in anteprima al Seattle Film Festival. Garcia e Vera Farmiga hanno vinto il premio come Migliore attore e attrice al Boston Film Festival.

Nel 2006 ha esordito alla regia con *The Lost City*, un progetto che stava sviluppando da 17 anni. È stato prodotto in collaborazione con la società di produzione di Garcia, la CineSon Productions. Garcia ha composto anche la colonna sonora originale del film. *The Lost City* ha vinto il premio di Miglior regia e Miglior film agli Imagen Awards del 2006. Garcia ha anche ricevuto una nomination come Miglior regista agli Alma Awards 2007.

Nel marzo 2010, l'acclamato *City Island* di Raymond De Felitta, prodotto da Garcia e interpretato da Julianna Margulies, Steven Strait, Emily Mortimer, Alan Arkin e Ezra Miller, ha vinto il prestigioso "Premio del pubblico" al Tribeca Film Festival. Il film è stato

BENT

POLIZIA CRIMINALE

premiato come Miglior commedia dagli AARP Grown Up Awards e Garcia è stato nominato Miglior attore dall'International Press Academy Satellite Awards.

Del 2011 è il dramma diretto da Renny Harlin *5 Days of War* con Garcia che ritrae il presidente Mikheil Saakashvili. Recentemente Garcia è stato visto nel sequel *La Pantera Rosa 2* di Columbia Pictures/GM con Steve Martin e in *New York, I Love You* del regista Wen Jiang. Altre produzioni recenti includono il film *Open Road* con la partecipazione di Camilla Belle e il thriller d'azione *A Dark Truth – Un'oscura verità* dello scrittore/regista Damian Lee con Eva Longoria e Forest Whitaker. Del 2012 è il dramma storico messicano *Cristiada* con Eva Longoria e Ruben Blades, per il quale Garcia è stato nominato come Miglior attore agli Alma Awards.

Garcia è stato anche produttore esecutivo del film *Magic City Memoirs* che ha debuttato al Miami Film Festival nel marzo 2011.

Ha anche recitato nel film drammatico indipendente *The Air I Breathe*, presentato al Tribeca Film Festival del 2007 e rilasciato il 25 gennaio 2008. Inoltre, è la voce di un pastore tedesco nel film live action di Walt Disney *Beverly Hills Chihuahua*, in cui ha recitato insieme a Drew Barrymore e George Lopez, che ha debuttato nell'ottobre 2008. Altri suoi crediti cinematografici recenti includono il ruolo del protagonista nel dramma biografico *Modigliani*, del quale è stato anche produttore esecutivo; e il thriller di Philip Kaufman *La tela dell'assassino*, con Ashley Judd e Samuel L. Jackson. Inoltre, Garcia è entrato a far parte del cast dei film di Steven Soderbergh, *Ocean's Eleven*, *Ocean's Twelve* e *Ocean's Thirteen*.

Garcia ha ottenuto le nomination agli Academy Award® e ai Golden Globe come Miglior attore non protagonista per la sua interpretazione in *Il padrino - Parte III* di Francis Ford Coppola nel 1990. In seguito ha ricevuto una nomination agli Emmy Award e la sua seconda nomination ai Golden Globe per il suo ritratto del leggendario trombettista cubano Arturo Sandoval nel biopic della HBO del 2000, *The Arturo Sandoval Story*. Come produttore esecutivo del film, Garcia ha anche ottenuto una nomination agli Emmy come Miglior film per la televisione. Il film è stato candidato ai Golden Globe per la Migliore miniserie.

Garcia ha fondato la società di produzione CineSon Productions nel 1991. Sotto la bandiera CineSon, ha fatto il suo debutto alla regia con il documentario *Cachao ... Como Su Ritmo No Hay Dos*, sul leggendario creatore del Mambo, Israel López "Cachao". Di

BENT

POLIZIA CRIMINALE

recente ha prodotto un altro documentario su Cachao, *Cachao Uno Mas*, presentato al Miami Film Festival del 2009.

Dal punto di vista musicale, Garcia ha prodotto ed eseguito i due volumi di "Cachao - Master Sessions" (Crescent Moon/Sony), il primo vincitore del Grammy Award nel 1994, e il secondo candidato ai Grammy Award nel 1995. Il CD "Cachao - Cuba Linda" (EMI Latin), prodotto dalla casa discografica CineSon di Garcia, è stato nominato per un Grammy nel 2001 e un Latin Grammy Award nel 2000. Garcia ha vinto sia un Grammy che un Latin Grammy per la sua ultima collaborazione con Israel Lopez, "Ahora Sí!" (Univision), il loro quarto disco con l'etichetta CineSon, pubblicato nel 2004. Il CD/DVD include anche un'ora di documentario del dietro le quinte diretto da Garcia dal titolo *CACHAO, Ahora Si! – Uno sguardo nella leggenda*. Inoltre, Garcia ha composto quattro canzoni per la colonna sonora del film *Il gemello scomodo*, in cui ha anche recitato.

Nato a L'Avana, Garcia aveva solo 5 anni e mezzo quando la sua famiglia fuggì in Florida nel 1961. Ha iniziato a recitare in un teatro regionale prima di trasferirsi a Los Angeles per intraprendere la carriera cinematografica. Si è fatto notare in *8 milioni di modi per morire* di Hal Ashby e in seguito ha recitato in *The Untouchables – Gli intoccabili* di Brian De Palma, *Black Rain – Pioggia sporca* di Ridley Scott, *Affari sporchi* di Mike Figgis, *L'altro delitto* di Kenneth Branagh, *Eroe per caso* di Stephen Frears, *Amarsi* di Luis Mandoki, *Cose da fare a Denver quando sei morto* di Gary Fleder, *Prove apparenti* di Sidney Lumet e *Soluzione estrema* di Barbet Schroeder.

Garcia è stato premiato con una stella sulla Hollywood Walk of Fame, il premio Star of the Year dalla National Association of Theatre Owners, un PRISM Award, un Harvard University Foundation Award e un Hispanic Heritage Award for the Arts. È anche il vincitore di un premio Champion Award della Fondazione Oscar de la Hoya e di una laurea ad honorem della St. John's University. Nel 2005 la Fondazione Antitumori dell'UCLA ha onorato Garcia con il Gil Nickel Humanitarian Award. Nel giugno 2006 il Karlovy Vary Film Festival ha premiato Garcia con il Crystal Globe per il suo contributo artistico. Nel giugno del 2007 Garcia è stato premiato come "Entertainer of the Year" ai Vision Awards, ed è stato co-presidente onorario e ospite della serata di apertura del Los Angeles Film Festival. Andy ha ricevuto un premio alla carriera per la sua eccezionale carriera cinematografica al Deauville American Film Festival nel 2009. Nel 2010 ha ricevuto il Rudolph Valentino International Cinema Award e un Artistic Excellence Award

al Roma Fiction Fest. Nel 2012 il Guadalajara International Film Festival gli ha conferito il prestigioso premio "Guadalajara Iberoamericano" per la sua illustre carriera nell'industria cinematografica.

Recentemente, ha ricevuto il "Premio Leopard Club" al Festival di Locarno; inoltre, l'Organizzazione Ispanica degli Attori Latini ha onorato Garcia con il Lifetime Achievement Award nell'ottobre del 2015.

SOFIA VERGARA – Rebecca

Famosa in tutto il mondo come una delle attrici più divertenti e sexy dei nostri giorni, Sofia Vergara è un'attrice candidata agli Emmy, ai Golden Globe e agli Screen Actors Guild (SAG). Attualmente riveste i panni di 'Gloria Delgado-Pritchett' in una delle sit-com più famose d'America *Modern Family*, arrivata alla sua nona stagione e già rinnovata per una decima sulla ABC. Lo show è stato nominato sette volte agli Emmy nella categoria "Outstanding Comedy Series" e vinto in questa categoria per cinque anni consecutivi. Sofia ha vinto il People's Choice Award 2017 come Miglior attrice in una commedia televisiva per il suo lavoro nello show.

Di recente ha prestato la sua voce al film *Emoji* di Sony, insieme a T.J. Miller, Patrick Stewart, Maya Rudolph, James Corden, Anna Faris e Rob Riggle.

Presto potrà essere vista anche nel film indipendente *The Female Brain*, presentato al Los Angeles Film Festival. Diretto da Whitney Cummings, il film è interpretato anche da Cummings, Alysia Reiner, James Marsden e Cecily Strong ed è una commedia romantica sui rapporti moderni. Nel 2018 apparirà nella commedia di James Oakley *The Brits Are Coming* al fianco di Crispin Glover, Ashley Williams, Uma Thurman e Parker Posey.

Uno degli ultimi film della Vergara è la commedia al fianco di Reese Witherspoon, *Fuga in tacchi a spillo*, per la Warner Bros Studios. Oltre a recitare nella commedia, Vergara ha anche prodotto il film. Altre apparizioni cinematografiche recenti includono *Gigolò per caso* con Woody Allen e Sharon Stone, diretto da John Turturro, oltre a recitare in *Chef – La ricetta perfetta* di Open Road Films con Jon Favreau e Robert Downey Jr. e in *Joker – Wild Card* di Simon West con Jason Statham.

Vergara ha esordito nella commedia Disney *Big Trouble – Una valigia piena di guai* e da allora ha recitato in film come *I puffi*, *Happy Feet 2*, *Capodanno a New York*, *Four Brothers – Quattro fratelli* e in *Meet The Browns* e *Madea Goes To Jail* di Tyler Perry.

A teatro, nel 2009 Vergara ha ottenuto ottime recensioni per il suo debutto in *Chicago* a Broadway.

Nel mercato ispanico, alcuni dei suoi crediti televisivi includono *Fuera de Serie* e la sua speciale apparizione nel 2008 nella soap opera più famosa in lingua spagnola, *Fuego en la Sangre* su Univision (rete ispanica n°1 degli Stati Uniti). Inoltre, è stata la produttrice esecutiva della versione spagnola di *Desperate Housewives*. L'Hollywood Reporter e Billboard la hanno anche nominata una delle donne più talentuose e potenti dello show business ispanico.

Attualmente Vergara è Brand Ambassador per Cover Girl, per il sesto anno consecutivo. È anche l'ambasciatrice globale di Head & Shoulders, la marca numero uno di shampoo al mondo. Di recente ha anche collaborato con Renata Black e la Seven Bar Foundation per lanciare EBY, una nuova linea di intimo.

Nel 2001 Vergara ha creato "Pace e speranza per i bambini della Colombia", una fondazione di beneficenza che ha aiutato migliaia di bambini nel suo paese. Ha anche reso possibile la costruzione di un padiglione pediatrico nell'ospedale della sua nativa Barranquilla. Vergara attualmente risiede a Los Angeles con la sua famiglia.

BOBBY MORESCO – Regista e Sceneggiatore

Sceneggiatore, regista e produttore premio Oscar®, Bobby Moresco ha iniziato come attore a New York, dove è cresciuto nel quartiere di Hell's Kitchen a Manhattan, a tre isolati da Broadway. Il lavoro teatrale di Moresco comprende la scrittura e la regia di oltre 30 opere teatrali a Broadway e la realizzazione del suo sogno, quello di dirigere Colin Quinn in *An Irish Wake* all'Helen Hayes di Broadway.

Durante gli anni '90, Moresco si concentra sulla creazione, la scrittura e la produzione per la televisione. Tra i progetti più importanti ricordiamo il lavoro da sceneggiatore per *Millenium*, che gli è valso un Genesis Award, e per *EZ Streets* nel 1996, che ha vinto il "Viewers for Quality Television Award" come Migliore programma dell'anno, oltre ad essere considerato uno dei migliori programmi televisivi di sempre. Nel 1998 ha co-creato e prodotto l'acclamata serie *Falcone*, nominata per due Emmy Awards. Nel 2007 Moresco è tornato in televisione con *The Black Donnellys*, con Jonathan Tucker e Olivia

BENT

POLIZIA CRIMINALE

Wilde. Altri crediti televisivi di Moresco includono *The Hundred Code* per Kanal 5 in Svezia e la serie *Killer Joe*.

Moresco ha co-sceneggiato e prodotto *CRASH – Contatto fisico* nel 2004. Il film drammatico, diretto da Paul Haggis, nel cast conta sulla partecipazione di Don Cheadle, Matt Dillon, Sandra Bullock, Brendan Fraser, Ryan Phillippe, Thandie Newton e Ludacris, ed è stato rilasciato da Lions Gate Films il 6 maggio 2004.

Nel 2005 Moresco e Haggis hanno ricevuto un Oscar® per la co-scrittura del film. Oltre a vincere nella categoria di Miglior sceneggiatura originale, *CRASH* ha vinto l'Oscar® come Miglior film e Miglior montaggio. Moresco ha anche ricevuto i premi WGA, BAFTA e Critic's Choice per il suo lavoro sulla sceneggiatura.

Tra gli altri film di Moresco ricordiamo *Million Dollar Baby* (vincitore del premio Oscar® nel 2005 come Miglior film), che ha coprodotto e sviluppato insieme a Paul Haggis; e *10th & Wolf*, il suo debutto alla regia, con James Marsden e Giovanni Ribisi.

Moresco ha recentemente scritto *Lamborghini – The Legend*, per Ambi Pictures, basato sulla vita di Ferruccio Lamborghini, famoso imprenditore automobilistico.

Bobby vive con sua moglie, Barbara, a Los Angeles.

ANDREA IERVOLINO – Produttore

Produttore dall'età di sedici anni, ha prodotto/finanziato/distribuito oltre 40 film. Socio e fondatore di AMBI PICTURES, insieme a Monika Bacardi, è riuscito a diventare in poco tempo uno dei più giovani e apprezzati imprenditori dello spettacolo.

Tra i film prodotti da AMBI ricordiamo: *The Music of Silence* (2016) di Michael Radford, con Toby Sebastian, Antonio Banderas, Jordi Mollà, Luisa Ranieri, Ennio Fantastichini e la speciale apparizione di Andrea Bocelli; *Finding Steve McQueen* (2016) di Mark Steven Johnson, con Travis Fimmel, Rachel Taylor, Forest Whitaker, William Fichtner; *Future World* (2016) di James Franco, con James Franco, Milla Jovovich, Lucy Liu e Snoop Dogg; *Black Butterfly* (2016) di Brian Goodman, con Antonio Banderas, Jonathan Rhys Meyers e Piper Perabo; *The Bleeder* (2015) di Philippe Falardeau, con Naomi Watts e Liev Schreiber; *In Dubious Battle* (2015) di James Franco, con James Franco, Selena Gomez e Nat Wolff; *All Roads Lead To Rome* (2014) di Ella Lemhagen, con Sarah Jessica Parker, Claudia Cardinale e Raoul Bova; *The Humbling* (2014), un film di Barry Levinson, che ha come protagonista assoluto Al Pacino.