

UN FILM DI *Simon Aboud*



THIS
Beautiful
FANTASTIC

La vita fiorisce come d'incanto

THIS
Beautiful
FANTASTIC

SCRITTO DA
Simon Aboud

UNA PRODUZIONE
AMBI Media Group - Ipso Facto Production

PRODOTTO DA
*Andrea Iervolino, Monika Bacardi,
Christine Alderson*

DIRETTO DA
Simon Aboud

THIS Beautiful FANTASTIC

SINOSSI

Deliziosa favola moderna che racconta la tenera amicizia tra Bella Brown ragazza eccentrica, un pò fuori dall'ordinario che sogna di scrivere libri per bambini e il suo vicino di casa, Alfie Stephenson, un ricco anziano burbero e solo.

Sullo sfondo un giardino abbandonato che rifiorisce in meno di un mese nel cuore di una Londra poetica e nascosta nella quale si instaurano relazioni profonde, tra improbabili incontri dai toccanti risvolti.



THIS Beautiful FANTASTIC

Jessica Brown Findlay
è Bella Brown

Jessica Brown-Findlay è un'attrice britannica nota al pubblico di tutto il mondo per aver interpretato Lady Sybil Crawley nella popolarissima e premiata serie TV britannica DOWNTON ABBEY.



Ha anche recitato nei film di successo POSH e STORIA D'INVERNO, così come nell'acclamata commedia ALBATROSS. Jessica inoltre ha recitato nella controversa serie televisiva JAMAICA INN per la BBC ed è protagonista, al fianco di Daniel Radcliffe e James McAvoy, del film di Paul McGuigan VICTOR - La Storia segreta del Dott. Frankenstein.

THIS Beautiful FANTASTIC

Tom Wilkinson

è Alfie Stephenson



Tom Wilkinson è un attore britannico candidato all'Oscar, che ha recitato in Film, serie TV e teatro per quasi quarant'anni.

E' apparso in film acclamati e premiati come FULL MONTY, BATMAN BEGINS e MARIGOLD HOTEL. Ha ricevuto due nomination agli Oscar per le sue interpretazioni in MICHAEL CLAYTON e IN THE BEDROOM. Tom inoltre è stato protagonista nel dramma della HBO JOHN ADAMS per il quale ha vinto un Emmy e un Golden Globe per il ruolo di Benjamin Franklin. Egli ha recentemente recitato nel film candidato all'Oscar SELMA.



THIS Beautiful FANTASTIC

Jeremy Irvine

è Billy Trantor

Jeremy Irvine è noto per essere stato protagonista del film di guerra WAR HORSE candidato a sei premi Oscar, due Golden Globe e cinque BAFTA.

Il film divenne un successo al botteghino trasformando Irvine in una vera star del cinema. Fama guadagnata anche per il suo ruolo nel film indipendente NOW IS GOOD, che ha portato la critica a definirlo tra gli astri nascenti di Hollywood.



Ha anche ricevuto il plauso della critica per la sua interpretazione nel film LE DUE VIE DEL DESTINO - THE RAILWAY MAN, dopo essere stato per due mesi senza cibo per prepararsi alla famosa scena della tortura.

THIS Beautiful FANTASTIC

Andrew Scott

è Vernon



Andrew Scott è un attore irlandese. È conosciuto soprattutto per il ruolo di Paul McCartney nella serie televisiva della BBC Lennon Naked - Essere John Lennon e per il ruolo del Professor Moriarty nella serie televisiva Sherlock.

Debutta come attore a diciassette anni nel film irlandese Korea. Dopo aver fatto una piccola parte nel film di Steven Spielberg Salvate il soldato Ryan, ha lavorato con il produttore teatrale Karel Reisz in Long Day's Journey into Night per il quale è risultato il miglior attore dell'anno ricevendo un Independent/Spirit of Life Awards e una nomination all'Irish Times Award come attore non protagonista. Ha fatto parte del cast della tragedia Longitude vincitrice premio BAFTA (British Academy of Film and Television Arts) e della pluripremiata miniserie della HBO Band of Brothers. Scott ha definito l'atmosfera sul set della serie "terribile".

THIS Beautiful FANTASTIC

Simon Aboud

Simon Aboud è un regista e sceneggiatore inglese, noto per aver diretto il film COMES A BRITGH DAY con Timothy Spall. La sceneggiatura di THIS BEAUTIFUL FANTASTIC è stata scoperta dai produttori del film, nella famosa BRIT LIST un archivio di sceneggiature considerate TOP. Aboud è sposato con Mary McCartney figlia della leggenda dei Beatles Paul McCartney.



THIS Beautiful FANTASTIC



Note di Regia

Al centro della storia ci sono un uomo anziano e solo e una giovane donna che lotta per dare un senso alla propria vita che si trovano l'un l'altro dando inizio ad una strana e magica amicizia, dove Alfie insegna a Bella cos'è la vita e l'amore attraverso la metafora del giardinaggio e Bella ricorda ad Alfie come ci si sente ad essere vivi.

This Beautiful Fantastic è una di quelle rare storie con una bella anima, che fioriscono in un vero gioiello cinematografico. Si tratta di un racconto per adulti, una storia romantica di un amore che sboccia, in ogni sua forma.

Il mio obiettivo come regista è sempre stato raccontare la verità emotiva della storia e dei personaggi e dei loro viaggi.

Il caldo, la natura senza tempo della sceneggiatura si rifletterà in calore visivo, controllato principalmente attraverso la gradazione cromatica in post-produzione, in combinazione con il colore scelto con cura e la consistenza nella progettazione di produzione. Il nostro viaggio di colore si fonde dal blu scuro freddo e i grigi nelle sequenze di apertura dell'infanzia attraverso una serie gradualmente più luminosa e più calda di toni che rifletterà il viaggio di Bella di scoperta e di risveglio.

Il movimento della macchina da presa verrà accuratamente selezionato, con un uso morbido quasi poetico, per accentuare il caldo, stando sospesi nei momenti del suo viaggio fino a dove trova finalmente l'amore. Mentre, nei suoi momenti più oscuri della malinconia, sarà più rigido cupo. In termini semplici, le inquadrature saranno proporzionate all'umore di Bella in ogni fase della sua storia. E 'importante notare che il giardino stesso, che diventa un personaggio importante nel film assume maggiore importanza nella vita di Bella, introducendosi sempre di più nell'inquadratura. Il giardino inizierà a far parte della trama della cinematografia trovando la sua strada in primi piani e sullo sfondo.

Costruiamo pian piano un mondo e mi piace pensare ad esso come da qualche parte tra ora e poi - che è tipicamente inglese, senza specificare un luogo preciso o un periodo. I costumi svolgeranno anche un ruolo cruciale nella tavolozza del film, che definisce l'individualità di ogni personaggio, pur mantenendo un'integrità globale elaborata dalle influenze d'epoca. La musica sarà anche un carattere sempre presente. Pianoforte e archi seguono la storia e le stagioni, creando un paio di momenti in cui la musica è più contemporanea e guidato da una potente voce femminile in modo che quasi amplifica le emozioni di Bella, urlandole. Nel descrivere il tono del film, è difficile evitare il confronto con Jean-Pierre Jeunet del Favoloso Mondo di Amelie (2001). This Beautiful Fantastic sarà eccentrico e caldo, ma mai troppo stravagante, abbracciando il sentimento della nostra storia, senza mai virare verso il sentimentalismo.



THIS
Beautiful
FANTASTIC

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

Mike Eley

SCENOGRAFIA

Alexandra Walker

COSTUMI

Ian Fucher

CASTING DIRECTOR

Dixie Chassay

MUSICHE

Anne Nikitin

AMI

AMBI MEDIA ITALIA

Ambi Media Italia è la nuova realtà di distribuzione per il mercato italiano, E' un progetto per raccogliere e portare buone storie e buon cinema più vicino alle persone. Non hanno confini le buone storie, né geografici né di genere. Questo il motivo per il quale la proposta di Ambi Media Italia per il mercato italiano porta a una line-up ampia ed eterogenea, proponendo al pubblico delle sale cinematografiche e a quello televisivo un'antologia di titoli tratta dal catalogo delle grandi produzioni internazionali del Gruppo insieme ad alcune selezionate pellicole italiane.

ambimedialitalia.it

AMI
AMBI MEDIA ITALIA

THIS Beautiful FANTASTIC

DISTRIBUZIONE ITALIA

AMBI MEDIA ITALIA
Tel. +39 06/228778235

Email: info@ambimediaitalia.com

Official Website: www.ambimediaitalia.it

UFFICIO STAMPA

MANZOPICCIRILLO
Mobile: +39 347.0133173

Email: info@manzopiccirillo.com

Official Website: www.manzopiccirillo.com



@thisbeautifulfantasticitalia

