



con il contributo di **german films**

MAX MAUFF

GRO SWANTJE KOHLHOF

LANA COOPER

NOI SIAMO LA MAREA

E TU COSA SOGNAVI DA BAMBINO?



derzian pictures

media partner



medienboard



FILMAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG



FILMUNIVERSITÄT BASELSTADT KONRAD WOLFF

german films

FIRST MOVIE Program

rbb



MARIPOSA CINEMATOGRAFICA



in collaborazione con

**german
●●●
films**

presentano

NOI SIAMO LA MAREA

un film di

Sebastian Hilger

con

Max Mauff, Lana Cooper, Swantje Kohlhof, Roland Koch,
Max Herbrechter e Waldemar Hooge

TFF

**Vincitore del premio del pubblico al
34° TORINO FILM FESTIVAL**

AL CINEMA DAL 21 GIUGNO 2018

Germania, 2016 | Durata: 84'

Ufficio Stampa

Ilaria Di Milla
M. +39 3493554470
E. ilariadimilla@gmail.com

Deborah Macchiavelli
M. +39 333 5224413
E. macchiavellideborah@gmail.com

Distribuzione Theatrical

Mariposa Cinematografica srl
Via Andrea Sacchi 6
00196 Roma
www.mariposacinematografica.it
M. +39 338 8236334
E. massimo@mariposacinematografica.it

CAST TECNICO

Regia: Sebastian Hilger

Sceneggiatura: Nadine Gottmann

Fotografia: Simon Vu

Montaggio: Linda Bosch

Scenografia: Karina Ferg

Costumi: Sophie Klebba

Suono: Kai Ziarkowski

Produttori: Lasse Scharpen, Johannes Jancke, Edgar Derzian, Anna Wendt, Fabian Winkelmann

Produzione: Anna Wendt Filmproduktion GmbH

Coproduzione: Filmakademie Baden-Wuerttemberg, Institute of Animation, Visual Effects and Digital Postproduction, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

Distribuzione italiana: Mariposa Cinematografica in collaborazione con 30Holding

CAST ARTISTICO

Max Mauff: Micha

Lana Cooper: Jana

Swantje Kohlhof: Hanna

Roland Koch: Karl

Max Herbrechter: Prof. Feuerstein

Waldemar Hooge: Daniil

Sinossi

Quindici anni fa l'oceano è sparito dalla costa di Windholm, in Germania. E così pure i bambini del luogo. Il giovane fisico Micha vorrebbe condurre studi approfonditi su questo fenomeno inspiegabile, ma necessiterebbe della borsa di studio che gli è stata negata. Decide comunque di partire, accompagnato da Jana, ex collega e figlia del rettore dell'università in cui lavora. Ad attendere i due, un mistero da svelare e i fantasmi del loro passato in comune.

Il film

Presentato in concorso al 34° Torino Film Festival dove è stato insignito del premio del pubblico, *Noi siamo la marea* (*Wir sind die flut / We are the tide*, Germania, 2016) è il secondo lungometraggio di Sebastian Hilger. Il film arriverà nelle sale italiane dal 21 giugno 2018, distribuito da Mariposa Cinematografica e 30 Holding, in collaborazione con German Films.

Note di Regia

«Ci chiamano la “generazione Y”; ci hanno cresciuti facendoci credere di essere speciali e in grado di cambiare il mondo con le nostre idee e le nostre scelte. Ma continuiamo a sbattere contro porte chiuse. Siamo sempre in attesa del prossimo contratto a tempo determinato, del prossimo subaffitto, della prossima relazione a breve termine. Siamo intrappolati tra le incertezze. [...] È questa la vita, oppure deve ancora cominciare? E in tal caso quando comincerà? [...] Cambierà mai qualcosa? E come cambierà? Il mio film parla della delusione di un'intera generazione. E della sua determinazione ad andare comunque avanti».

Biografia del regista Sebastian Hilger

Sebastian Hilger (Adenau, Germania, 1984) ha cominciato fin dal 2003 a dirigere e produrre piccoli film realizzati con una MiniDv. Ha studiato presso l'Università di Colonia, realizzando diversi cortometraggi e videoclip. Dopo la laurea si è iscritto alla Filmakademie Baden-Württemberg per approfondire le conoscenze in regia cinematografica. In questa fase ha sviluppato i progetti del corto d'animazione *Tim Schroder and the End of All Times* (2012), selezionato in diversi festival internazionali; di altre due corti, *The World Outside* e *Marder*. Il film *Noi siamo la marea* (2016) è il suo secondo lungometraggio dopo il primo *Ayuda* (2009), girato in 16mm.

Filmografia di Sebastian Hilger:

Momentaufnahme (cortometraggio, 2004)

Ein Glas Wasser (cortometraggio, 2004)

Entspiegelt (cortometraggio, 2005)

Meine Mutter (cortometraggio, 2005)

Spielverderber (cortometraggio, 2005)

Konsequenzen (cortometraggio, 2006)

Atemzug/Spielzug (cortometraggio, 2008)

Ayuda (2009)

Als gäbe es ein Morgen (videoclip, 2009)

Im dritten Jahr (cortometraggio, 2011)

Auf der Suche (cortometraggio, 2011)

Keine Spur besonderer Eigenschaften (cortometraggio, 2011)

Tim Schröder und das Ende aller Tage (corto animato, 2012)

Die Welt da draußen (cortometraggio 2013)

Marder (cortometraggio, 2013)

Noi siamo la marea (Wir sind die Flut, 2016).

Biografia dell'attore Max Mauff

Nato a Berlino nel 1987, Maximilian "Max" Mauff è una star del cinema tedesco. Appassionato di recitazione fin dall'infanzia, ha preso parte a numerose pellicole tedesche di successo, tra cui *Berlin Calling* (2008) di Hannes Stöhr, *L'onda* (2008) di Dennis Gansel e *Gli Invisibili* (2017) di Claus Räfle. Il successo internazionale arriva nel 2015, quando ottiene la parte di Felix in *Sense8*, serie tv americana diretta da Lilly e Lana Wachowski, in Italia pubblicata da Netflix. Nel film *Noi siamo la marea* (2016) di Sebastian Hilger interpreta il protagonista Micha, giovane fisico alle prese con un misterioso fenomeno naturale. Ha inoltre recitato in *Radegund* (2018) di Terrence Malick.

Filmografia di Max Mauff:

Weltverbesserungsmaßnahmen (2005) di Jörn Hintzer

Berlin Calling (2008) di Hannes Stöhr

L'onda (2008) di Dennis Gansel

Victoria (2015) di Sebastian Schipper

Sense8 (serie tv, 2016) di Lilly e Lana Wachowski

Noi siamo la marea (2016) di Sebastian Hilger

Gli Invisibili (2017) di Claus Räfle

Radegund (2018) di Terrence Malick