

RESET Production
presenta

LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO

un film di
MAX NARDARI

con

**GABRIELE CAPRIO
BIANCA NAPPI
MARCO COCCI
ELISABETTA PELLINI
ELEONORA GIORGI
NINNI BRUSCHETTA
LUIS MOLTENI**

Distribuzione

DAL 30 MARZO AL CINEMA

Ufficio stampa
Valentina Guidi tel. 335 6887778
Mario Locurcio tel. 335 8383364
info@guidilocurcio.it

Ufficio stampa web
Marcello Bisceglie tel. 06 98968055
marcello@404.it

CAST ARTISTICO

Martino	GABRIELE CAPRIO
Anna	BIANCA NAPPI
Carlo	MARCO COCCI
Paola	ELISABETTA PELLINI
Nonna Fiore	ELEONORA GIORGI
Direttore di Banca	NINNI BRUSCHETTA
Preside	LUIS MOLTENI
Giorgia	ELISA DI EUSANIO
Roberto	ROBERTO CARRUBBA
Max	RANIERO MONACO DI LAPIO
Prof. sa di latino	SILVIA TORTAROLO
Prof. di matematica	MINO CAPRIO
Luca	STEFANO FRANCOIA
Patty	BEATRICE DEODATO
Alessio	CHRISTIAN BORROMEO

CAST TECNICO

Regia	Max Nardari
Soggetto	Max Nardari
Sceneggiatura	Max Nardari, Fausto Petronzio
Organizzatore	Simone Manzella
Casting coordinator:	Sonia Broccatelli
Fotografia	Beppe Gallo
Montaggio:	Carlo Balestrieri
Scenografie:	Fabio Vitale
Costumi:	Roberto Conforti
Suono:	Tullio Morganti
Musiche:	Cris Ciampoli
Produzione:	Reset Production srl
Distribuzione:	Europictures
Uscita:	30 marzo 2017
Durata:	90'
Vendite estere:	Medialuna

materiali stampa disponibili su
www.guidilocurcio.it

- crediti non contrattuali -

SINOSSI

Martino è un bambino di 11 anni che, arrivato nel nuovo mondo della scuola media, si trova di fronte ad una realtà inaspettata: i suoi genitori non sono separati! È l'unico della classe ad avere ancora i genitori insieme... Pian piano inizia ad invidiare ai compagni i sontuosi viaggi, le vacanze e i regali ricevuti dai genitori e dai loro rispettivi nuovi partner che fanno a gara per accaparrarsi l'affetto dei figli. Da qui scatta in lui l'idea diabolica: far separare i suoi genitori per diventare un bambino come tutti gli altri e godere anche lui degli stessi fantastici benefici dei compagni di scuola. La situazione però gli sfuggirà di mano e tutto sembrerà andare per il peggio per sé e per la famiglia, ma alla fine non tutto sarà perduto...

NOTE DI REGIA E PRODUZIONE

“In questo mondo in cui tutto sembra andare al rovescio la normalità diventa un problema”. L'originalità de **La mia famiglia a soqquadro** sta proprio nel fatto che il concetto di diversità, ossia avere i genitori separati, qui viene completamente ribaltato. Avere una famiglia solida con sani valori, non è più vissuto come un plus valore ma come un disagio. Quello che mi diverte è trattare una vicenda che appartiene ormai alla nostra contemporaneità, spingendo gli spettatori a chiedersi qual è il confine tra ciò che è normale e ciò che non lo è.

Ho sentito l'esigenza di raccontare una storia a me molto vicina in quanto Martino, il piccolo protagonista, vive delle dinamiche interiori che conosco molto bene. Io stesso, negli anni dell'adolescenza, ho trascorso il periodo scolastico con delle difficoltà relazionali. Ritenevo che l'unico modo per essere accettato dai miei coetanei fosse uguagliarli il più possibile, seguendo i loro interessi, i loro hobby e il loro look, ma tutto questo era davvero uno sforzo inutile e soprattutto illusorio. Crescendo mi sono reso conto dell'importanza di dare valore alla propria identità e che la diversità che tanto mi spaventava era proprio il mio punto di forza. Anche Martino capirà tutto questo, ma solo dopo un percorso lungo e travagliato nel quale coinvolgerà tutte le persone che gli vogliono bene. Proprio attraverso di lui, tutti i personaggi del film avranno modo di mettere in discussione la loro vita e le proprie scelte.

Anna, la madre di Martino, si accorge che per dedicarsi alla famiglia ha messo da parte se stessa, probabilmente perché avendo avuto una madre assente, vuole essere il suo opposto. Proprio questa vicenda le darà l'occasione di avere finalmente un confronto con sua madre Fiore, la quale a sua volta capirà i propri errori ed il suo egoismo.

Carlo, il padre di Martino, si rende conto di aver sempre vissuto prima all'ombra di suo padre e oggi del suo capo. Solo nel momento in cui rischia di perdere la moglie, tirerà fuori una grinta inaspettata che gli permetterà di ottenere il suo riscatto. Anche i personaggi minori vengono coinvolti inevitabilmente in questa vicenda e anche loro saranno costretti a guardarsi allo specchio, facendo un percorso di cambiamento. Sono tematiche profonde che potrebbero sembrare non adatte ad un film “leggero”, ma il mio obiettivo è proprio quello

di toccare temi importanti, utilizzando il linguaggio fresco e immediato della commedia, per arrivare più facilmente a tutti. Ritengo che a volte il modo migliore per riflettere è farlo ridendo tra le lacrime, come quei film nei quali si passa da un momento d'ilarità e divertimento ad una commozione inaspettata. Il film mira ad essere una commedia sofisticata che si colloca a cavallo tra la popolarità dell'americano *Mamma ho perso l'aereo* e l'ironia impegnata di film come *Little Miss Sunshine* ed il recente *La famiglia Bélier*. Lo spettatore potrà entrare nella storia non solo attraverso gli occhi ingenui del nostro protagonista e delle sue immaginazioni, ma anche attraverso la reale quotidianità dei personaggi che gravitano attorno a lui.

Il tema principale dell'omologazione e dell'accettazione si intreccia con il problema sociale molto attuale delle separazioni, sempre più frequenti, e delle ripercussioni che hanno sui figli.

Il periodo d'uscita del film fa da perfetta cornice a questa vicenda in quanto Martino, che vive in una famiglia profondamente tradizionale, si trova a doversi confrontare con suoi coetanei, già ad undici anni sempre più succubi di una tecnologia decisamente invasiva.

LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO vuole essere un film per tutti. I ragazzi si divertiranno a partecipare alle vicende dei nostri piccoli protagonisti, mentre gli adulti apprezzeranno la leggerezza con cui la tematica della disgregazione familiare viene affrontata, immedesimandosi – perché no! - nei vari personaggi.”

MAX NARDARI

IL REGISTA

MAX NARDARI (regista, sceneggiatore e produttore)



Max Nardari è regista, produttore, sceneggiatore e autore musicale.

Nasce a Treviso, studia al Liceo Classico e si laurea a Bologna in Lettere e Filosofia con indirizzo Cinema con una tesi sulla cinematografia di Pedro Almodovar.

Contemporaneamente frequenta il laboratorio di cinema di Ermanno Olmi "Ipotesi Cinema". Nel 2000 si diploma a Roma in regia cinematografica e pubblicitaria presso la N.U.C.T. di Cinecittà, alternando inizialmente la sua attività di regista di videoclip musicali con quella di autore per vari

artisti italiani fra cui Raf, Paola & Chiara, Fabrizio Moro e vari cantanti del programma Tv "Amici". Nel 2002 si diploma al Corso RAI di sceneggiatura televisiva e cinematografica con Fabrizio Lucherini, Nicola Lusuardi, Domenico Matteucci, Francesco Scardamaglia e Stefano Reali.

Nel 2003 costituisce la Reset Production srl (www.resetmedia.it) con cui realizza più di 50 videoclip musicali, cortometraggi e spot pubblicitari nel ruolo di regista, autore e montatore. Collabora con le case di produzione di spot pubblicitari *Film Master* e *BRW & Partners* di Milano. Realizza vari spot sociali e documentari per il Ministero degli Esteri, per la Fondazione LTFB Onlus di Irene Pivetti e per la Fondazione Zanetti.

Dal 2006 al 2013 scrive, dirige e produce con la Reset 6 cortometraggi commedie che vincono numerosi premi sia nazionali che internazionali (Il Jakarta Film Festival in Indonesia, il Naussa Film Festival in Grecia, Il Kaleidoshort Film Festival di Londra, il Riff di Roma, una candidatura al David di Donatello e tantissimi altri).

In particolare realizza una trilogia di commedie sulla diversità: LUI & L'ALTRO, LEI & L'ALTRA e NOI & GLI ALTRI.

LUI & L'ALTRO (con Alessandro Borghi, Giorgia Wurth e Ivan Bacchi) nel 2010 viene presentato in Italia presso il Museo Macro di Roma da Stuart Milk, Consigliere del Presidente degli Stati Uniti D'America Barack Obama e, parallelamente, in America presso The Rutgers University del New Jersey. Il corto vince 5 premi tra cui miglior sceneggiatura (Festival Tulipani di seta nera 2011) e miglior regia (Torino Film Festival 2011).

LEI & L'ALTRA (con Michela Andreozzi, Claudia Zanella e Giancarlo Magalli) vince 18 premi tra cui miglior regia (Cortinametraggio 2012), miglior corto per il pubblico (Festival del Circeo 2012), miglior colonna sonora e miglior attrice (Festival Golfo dei Poeti 2013) e viene candidato al David di Donatello 2012.

NOI & GLI ALTRI (Con Josaphat Vagni, Caterina Misasi, Denny Mendez e Fioretta Mari) vince 13 premi tra cui miglior regia e miglior attrice (Artelesia Film Festival 2013), miglior sceneggiatura (Sorridente Film Festival), miglior corto assoluto (Festival Golfo dei poeti 2013) e viene candidato al David di Donatello 2013.

Nel 2015 la trilogia viene rinominata LA TRILOGIA DELLA DIVERSITA' e nel 2016 viene acquistata e distribuita sul web da Rai Cinema e fa parte del progetto "Una finestra sul mondo" dell' Onlus Engim, finanziato dal Ministero degli Esteri e in

collaborazione con l'AGIS SCUOLA per i ragazzi delle scuole secondarie di tutta Italia per la lotta contro le discriminazioni.

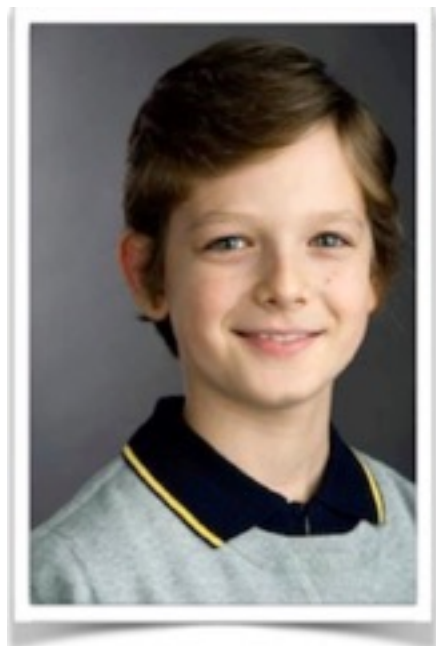
Nel 2015 scrive e dirige la sua opera prima DI TUTTI I COLORI che ottiene il finanziamento dal Ministero dei Beni Culturali e che viene prodotto dalle società italiane Bell film di Pietro Innocenzi e White Wolf production in coproduzione con le società russe Oda film ltd e Zori Film ltd. Il film esce in Russia il 14 febbraio 2017 con il titolo AMORE E PRET-A-PORTE'. Nel cast: Giancarlo Giannini, Alessandro Borghi, Nino Frassica, Tosca D'aquino, Paolo Conticini e Andrea Preti. Nel 2016 con la Reset Production Max produce il suo secondo lungometraggio dal titolo LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO scritto insieme a Fausto Petronzio.

Sempre nel 2016 Max scrive, dirige e segue la produzione esecutiva del corto UNO DI NOI, prodotto dalla Onlus ENGIM con il co-finanziamento del Ministero degli Esteri. Nel cast: Simone Montedoro ed Euridice Axen. Il corto è finalista al RIFF di Roma, al Festival Cortinametraggio e al Festival dei Tulipani di Seta Nera 2017.

Attualmente la Reset Production è in fase di preparazione del terzo film di Max dal titolo LUI & L'ALTRO, tratto dal cortometraggio omonimo, le cui riprese sono previste per giugno 2017.

IL CAST

GABRIELE CAPRIO (Martino)



È un attore e doppiatore italiano. È figlio d'arte, in quanto suo padre è Mino Caprio, celebre attore e doppiatore. Fin da molto piccolo incomincia a lavorare nel doppiaggio, prestando la sua voce a innumerevoli personaggi di cartoni animati, telefilm e film per il cinema.

Nel 2010, all'età di 6 anni, esordisce in televisione grazie al regista Vittorio Sindoni, che gli offre il ruolo di Marco Raimondi nella serie tv di Rai 1 *Cugino e Cugino* con Giulio Scarpati e Nino Frassica. Nel 2011 interpreta il nipote di Virna Lisi nella serie tv di Rai 1 *La donna che ritorna* e recita in *Don Matteo 8*, con Terence Hill, oltre che nella serie tv di Rai 1 *Che Dio ci aiuti*, con Elena Sofia Ricci. Nel 2013 è protagonista su Rai 1 in due serie tv: *Rosso San Valentino*, regia di Fabrizio Costa, in cui interpreta il ruolo di Giacomo, e *Una buona stagione*, regia di Gianni Lepre, in cui interpreta il ruolo di Paolo.

DOPPIAGGIO / Cinema

Chef" - Stanley

"Jurassic World" - Gray

"Corri ragazzo corri" - Protagonista

"St. Vincent" - Oliver- coprotagonista

"L'ottava nota" - ragazzo protagonista

"Motherhood - Il bello di essere mamma" (ruolo: Lucas Welsh)

"Maga Martina 2" (ruolo: Leon)

"Fair Game - Caccia alla spia" (ruolo: Trevor)

"Little Children" (ruolo: Aaron)

"Mr. Beaver" (ruolo: Henry Black)

"Vento di primavera" (ruolo: Lucien)

"Agathè Clery" (ruolo: Thomas)

"Juste un peu d'amour" (ruolo: Eliot)

"Pinocchio" (film d'animazione) - regia di Enzo D'Alò

"Belle e Sebastien" (ruolo: Sebastien)

DOPPIAGGIO / Televisione

"Nurse Jackie" (ruolo: Harry)

"Criminal Minds" (ruolo: Daniel)

"Magic Tree" (ruolo: Alek)

BIANCA NAPPI (Anna)



CINEMA

regia

2016	"Honeymún"	S. Allocca
2015	"Pecore in erba"	A. Caviglia
2014	"Short Skin"	D. Chiarini
2014	"Controra - House of Shadows"	R. De Venuto
2013	"La Santa"	C. Alemà
2012	"Magnifica Presenza"	F. Ozpetek
2010	"Mine Vaganti"	F. Ozpetek
2008	"All Human Rights for All"	M. Melliti
2008	"Un Giorno Perfetto"	F. Ozpetek
2002	"La Repubblica di San Gennaro"	M. Costa
2002	"Solino"	F. Akin

TELEVISIONE

regia

2016	"I due soldati"	M. T. Giordana
2015	"Gomorra - Il stagione"	S. Sollima
2015	"Questo è il mio paese"	M. Soavi
2013	"Il clan dei camorristi"	A. Angelini
2012	"Tutta la musica del cuore"	A. Lo Giudice
2008	"La doppia vita di Natalia Blum"	A. Negri
2008	"Al di là del lago"	S. Reali
2008	"Medicina generale 2"	F. Micciché

TEATRO

regia

2015/2016	"Tante facce nella memoria"	F. Comencini
2014	"Sedici feriti" di E. Kraiem	F. Iacozzilli
2013/2014	"Some girls" di Neil LaBute	M. Cotugno
2013	"Esposti a tutto" di Tomaso Thellung	T. Thellung

2013	"Re(L)azioni" di Neil LaBute	M. Cotugno
2012	"Pam Ham" di A. Angelici	M. Cotugno
2011	"Le vere facce delle donne" di K. Vitale	K. Vitale
2010	"Bene mio Core mio" di E. De Filippo	B. Colella
2009	"Le Troiane" di Euripide	M. Tarasco
2009	"Orlando in love" di M. M. Boiardo	M. Tarasco
2009	"My background" di A. Fea	M. Cotugno
2008	"Altri amori" di A. Fea e S. Martufi	M. Cotugno
2007	"L'inserzione" di N. Ginzburg	M. Cotugno
2006	"Alice delle meraviglie"	E. Giordano
2004	"Tutti al macello" di B. Vian	M. Margutti
2003	"Jacques" di E. Ionesco	I. Grko
2001/2002	"Sacco e Vanzetti" di M. Kartunn	B. Bracco
2000	"Clerks" di K. Smith	A. Bezziccheri

MARCO COCCI (Carlo)



CINEMA

regia

2016 "Raffaello – l'artista divino" (doc)	L. Viotto
2016 "Festa di una famiglia allargata"	S. Izzo
2014 "Spiral"	O. Guarino
2012 "I sogni delle ragazze"	M. Viola
2011 "I più grandi di tutti"	C. Virzì
2001 "Mr. America"	L. Carissimi
2009 "Baciami ancora"	G. Muccino
2007 "Linda F"	M. B. Sgambellone
2005 "Rosso come il cielo"	C. Bortone
2005 "Amatemi"	R. De Maria
2004 "Radio West"	A. Valori
2001 "L'ultimo bacio"	G. Muccino
2000 "Prima dammi un bacio"	A. Lo Giudice
1999 "Fughe da fermo"	E. Nesi
1998 "Mi dulce"	J. Mora
1997 "Ovosodo"	P. Virzì

TELEVISIONE

regia

2014 "Che Dio ci aiuti"	D. Borsese, F. Vicario
2013 "I martiri di Fiesole"	M. Zaccaro
2012 "La montagna d'Italia"	R. Dornhelm
2012 "Casa e bottega"	L. Ribuoli
2010 "Il Commissario Zagaria"	A. Grimaldi
2010 "Mia madre"	R. Tognazzi
2009 "Due mamme di troppo"	A. Grimaldi
2008 "Medicina Generale" 2^ serie	L. Ribuoli e F. Micciché
2008 "L'uomo che cavalcava nel buio"	S. Basile
2007 "Artemisia Sanchez"	A. Logiudice
2007 "Zodiaco"	E. Puglielli
2003 "Doppio agguato"	R. De Maria
2003 "Una famiglia per caso"	Costanzo - Cremonini

PROGRAMMI TV

- 2008 "Pirati" RaiDue (conduttore)
- 2007 "Brand New" MTV (conduttore)

ELISABETTA PELLINI (Paola)



CINEMA

regia

2014	
"Inferno Dantesco"	B. Acosta
2012 "Mi rifaccio vivo"	S. Rubini
2010 "Il cantico della Maddalena"	M. Campiotti
2009 "I fiori di Kirkuk"	F. Kamkari
2007 "Un giorno perfetto"	F. Ozpetek
2005 "Denti"	G. Salvatores
2005 "Amici Ahrarara"	F. Amurri
2005 "Per sempre"	A. De Robilant
2004 "Balletto di Guerra"	M. Rellini
1998 "Cucciolo"	N. Parenti

TELEVISIONE

regia

2016 "Sirene"	D. Marengo
2016 "Scomparsa"	F. Costa
2016 "Chiara"	C. TH Torrini
2013 "Provaci ancora prof. 5"	T. Aristarco
2012 "Rosso San Valentino"	F. Costa
2012 "Le tre Rose di Eva 1-2"	R. Mertes e V. Verdecchi
2011 "Il paese delle piccole piogge"	S. Martino
2010 "Un amore e una vendetta"	R. Mertes
2009 "Le cose che restano"	G.M. Tavarelli
2009 "Capri 3"	F. Marra
2008 "Un coccodrillo per amico"	F. Marra
2007 "Medico in famiglia 5"	I. Leoni
2007 "Distretto di Polizia 7"	A. Capone
2007 "Il commissario De Luca"	A. Frazzi
2007 "Il Maresciallo Rocca 3"	G. Capitani
2007 "Compagni di scuola"	T. Aristarco e C. Norza
2007 "Incantesimo 5"	A. Cane e L. Castellani
2007 "Elisa di Rivombrosa 2"	S. Alleva
2007 "Questa è la mia terra"	R. Mertes
2007 "Senza via d'uscita"	G. Serafini
1999 "L'ispettore Giusti"	S. Martino

CORTOMETRAGGI

regia

2014 "Una storia: Barbara"
2013 "Pillole di bisogni"
2013 "Sotto la pelle"
2013 "Il sorriso di Candida"

D. Massa
I. De Matteo
B. Bonardo
A. Caruso

ELEONORA GIORGI (Nonna Fiore)



CINEMA

regia

2015 "My Father Jack"	T. Zangardi
2007 "Solometro"	M. Cucurnia
1988 "Compagni di scuola"	C. Verdone
1986 "Il volpone"	M. Ponzi
1985 "Giovanni senza pensieri"	M. Colli
1984 "Vediamoci chiaro"	L. Salce
1983 "Grand Hotel Excelsior"	Castellano e Pipolo
1983 "Mani di fata"	Steno
1983 "Sapore di mare 2"	B. Cortini
1982 "Borotalco"	C. Verdone
1982 "Oltre la porta"	L. Cavani
1981 "Nudo di donna"	N. Manfredi
1980 "Mia moglie è una strega"	Castellano e Pipolo
1979 "Inferno"	D. Argento
1979 "Un uomo in ginocchio"	D. Damiani
1979 "Mani di velluto"	Castellano e Pipolo
1978 "Dimenticare Venezia"	F. Brusati
1977 "Una spirale di nebbia"	E. Visconti
1976 "L'ultima volta"	A. Lado
1975 "Cuore di cane"	A. Lattuada
1975 "L'Agnese va a morire"	G. Montaldo
1974 "Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno"	L. Salce
1974 "La sbandata"	S. Samperi
1974 "Conviene far bene l'amore"	P. Festa Campanile
1973 "Storia di una monaca"	D. Paoletta
1973 "Appassionata"	G. Calderone
1973 "Il bacio"	M. Lanfranchi

TELEVISIONE

regia

2015 "Don Matteo 10"	M. Vullo
2008 "I Cesaroni" III ed.	AAVV
2006 "Lo zio d'America 2"	R. Izzo
2006 "Provaci ancora Prof"	AAVV
2001 "Lo zio d'America"	R. Izzo
1995 "Morte di una strega"	C. TH Torrini

1988 "Yesterday"	C. Risi
1986 "Lo scialo"	F. Rossi
1985 "Atto d'amore"	A. Giannetti
1977 "Notti e nebbie"	M. T. Giordana
1976 "Castigo"	A. G. Majano

TEATRO

2011/2012

"Due ragazzi irresistibili", con G. F. D'Angelo - regia di G. De Feudis

2008/2010

"Rassegna Esplor/azioni" - letture da C. Campo al Giardino del Lago

NINNI BRUSCHETTA (Direttore di Banca)



CINEMA

regia

2016 "Quel Bravo Ragazzo"	E. Lando
2016 "Quo Vado?"	G. Nunziante
2015 "La Terra Dei Santi"	F. Muraca
2013 "La Trattativa"	S. Guzzanti
2013 "Buongiorno Papà"	E. Leo
2013 "Aspirante Vedovo"	M. Venier
2012 "Viva L'Italia"	M. Bruno
2012 "C'è Sempre Un Perché"	D. Baldi
2012 "La Mafia Uccide Solo D'estate"	P. Diliberto
2012 "Come Non Detto"	I. Silvestrini
2012 "La Moglie Del Sarto"	M. Scaglione
2012 "To Rome With Love"	W. Allen
2012 "È Nata Una Star"	L. Pellegrini
2010 "Boris - Il Film"	Registi Vari
2010 "Senza Arte Né Parte"	G. Albanese
2009 "Cosa Voglio Di Più"	S. Soldini

2007 "L'uomo Di Vetro"	S. Incerti
2007 "Mio Fratello È Figlio Unico"	D. Luchetti
2006 "Agente Matrimoniale"	C. Bisceglia
2006 "I Cinghiali Di Portici"	D. Olivares
2004 "La Vita Che Vorrei"	G. Piccioni
2004 "Volevo Solo Dormirle Addosso"	E. Cappuccio
2004 "Il Siero Della Vanità"	A. Infascelli
2003 "Perduto Amor"	F. Battiato
2002 "E Io Ti Seguo"	M. Fiume
2001 "L'uomo In Più"	P. Sorrentino
2000 "I Cento Passi"	M. T. Giordana
2000 "Prime Luci Dell'alba"	L. Gaudino
1999 "Prima Del Tramonto"	S. Incerti
1997 "Fiori Di Campo"	E. Eronico
1997 "Fiabe Metropolitane"	E. Eronico
1994 "I Buchi Neri"	P. Corsicato

1993 "Il Giudice Ragazzino"
 1993 "Libera"
 1992 "Il Trittico Di Antonello"
 1990 "Ladri Di Futuro"
 1990 "Visioni Private"
 1987 "La Gentilezza Del Tocco"

A. Di Robilant
 P. Corsicato
 F. Crescimone
 E. De Caro
 N. Bruschetta e C. Ranvaud
 F. Calogero

TELEVISIONE

2015 "Questo È Il Mio Paese"
 2015 "Ragion Di Stato"
 2014 "Le Mani Dentro La Città"
 2013 "Rossella"
 2012 "La Fuga Di Teresa"
 2011 "La Donna Della Domenica"
 2013 "L'assalto"

 2013 "Trilussa"
 2012 "Rossella 2"
 2012 "Don Matteo 8"
 2011 "Distretto Di Polizia"
 2010 "Lo Scandalo Della Banca Romana"
 2010 "Squadra Camaleonte"
 2010 "Fuori Classe"
 2010 "Boris"
 2010 "Il Segreto Dell' Acqua"
 2010/2009 "Squadra Antimafia"
 2008 "Boris 2"
 2008 "Il Presidente"
 2008 "Il Coraggio Di Angela"
 2008 "L'ultimo Padrino"
 2007 "Boris"
 2007 "Ospedali"
 2007 "I Mille"
 2006 "Il Covo Di Teresa"
 2006 "Attacco Allo Stato"
 2006 "Un Ciclone In Famiglia"
 2006 "Don Matteo 5"
 2006 "Ris 2"
 2005 "Suor Jo"
 2005 "Distretto Di Polizia"
 2004 "Borsellino"
 2002/2001 "La Squadra"
 1999 "Un'isola D'inverno"
 1999 "La Vita Che Verrà"

regia

M. Soavi
 M. Pontecorvo
 A. Angelini
 G. Lepre
 M. Von Trotta
 G. Base
 R. Tognazzi

 L. Gasparini
 C. Elia
 C. Elia
 A. Ferrari, M. Mandelli
 S. Reali
 C. Elia
 R. Donna
 D. Marengo
 R. De Maria
 P. Belloni
 Vendruscolo, Torre, Ciarrapico
 G. M. Tavarelli
 L. Mannuzzi
 M. Risi
 L. Vendruscolo
 R. De Maria
 S. Reali
 S. Sollima
 M. Soavi
 C. Vanzina
 G. Base
 A. Sweet
 G. Squizzato
 R. Bava
 G. M. Tavarelli
 G. Lehare
 G. Calderone
 P. Pozzessere

ELISA DI EUSANIO (Giorgia)



CINEMA

regia

2016 "Innamorati di me"	N. Prosatore
2014 "La buca"	D. Ciprì
2013 "La mossa del pinguino"	C. Amendola
2012 "Il volto di un'altra"	P. Corsicato
2012 "Good as you"	M. Lamberti
2010 "Henry"	A. Piva
2007 "Come tu mi vuoi"	V. De Biasi

CORTOMETRAGGI

regia

"Au pair"	G. La Monica
"Una fortuna da ricordare"	R. Di Giacomo
"Spot sociale"	A. Piva

TEATRO

Ha lavorato con: Mario Ferrero, Tiziana Bergamaschi, Silvio Araclio, Mariella Converti, Massimiliano Farau, Carlo Giuffrè, Maddalena Crippa, Massimo Foschi, Maurizio Panici, Alejandro Buchelli, Mauro Mandolini, Gianluca Ramazzotti, Pino Manzari, Anastasia Astolfi, Lorenzo Gioielli, Paolo Civati, Massimiliano Civica, Vincenzo Manna, Daniele Muratore, Lillo e Greg, la compagnia Attori e Tecnici, Andrea Baracco, Alessandro Preziosi.

Teatro Vittoria compagnia Attori e Tecnici "RUMORI FUORI SCENA."

Teatro Vittoria compagnia Attori e Tecnici "ASSASSINIO SUL NILO".

KHORA TEATRO "ODISSEA DA OMERO A DERECK WALCOTT" Regia Vincenzo Manna e Daniele Muratore.

KHORA TEATRO "MADAME BOVARY" Regia Andrea Baracco con Lucia Lavia

KHORA TEATRO Estate Teatrale Veronese.

"ROMEO E GIULIETTA" Regia Andrea Baracco.

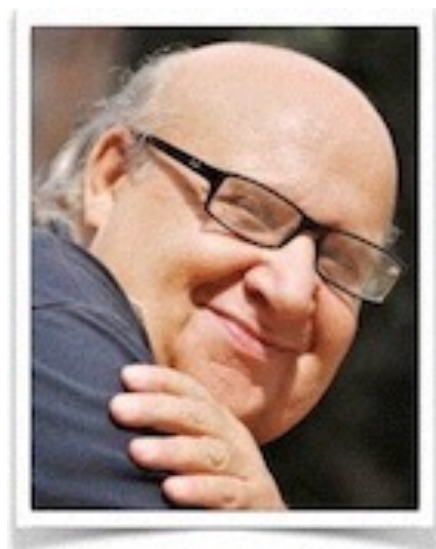
Ideatrice e autrice del progetto "TRAGIC ACID studio su Cassandra, Medea e Clitemnestra" prodotto da Khora Teatro.

TELEVISIONE

regia

2015 "I fuoriclasse 3"	T. Aristarco
2011 "Cenerentola"	C. Duguay
2009 "Tutti per Bruno"	S. Vicario e F. Pavolini
2009 "Tutta la verità"	C. TH Torrini
2008 "Chirurgia d'urgenza"	A. Piva

LUIS MOLTENI (Presidente)



CINEMA/filmografia essenziale

regia

2016 "Mister Felicità"	A. Siani
2016 "Zoolander 2"	B. Stiller
2014 "Di tutti i colori"	M. Nardari
2013 "La gente che sta bene"	F. Patierno
2013 "Sapore di te"	C. Vanzina
2012 "L'ultima ruota del carro"	G. Veronesi
2012 "Colpi di fulmine"	N. Parenti
2012 "Il principe abusivo"	A. Siani
2011 "100 metri dal paradiso"	R. Verzillo
2011 "Buona giornata"	C. Vanzina
2010 "Manuale d'amore 3"	G. Veronesi
2009 "Christine Cristina"	S. Sandrelli
	L. Pieraccioni
	V. Mieli
2009 "Io e Marylin"	D. Argento
2009 "Dieci Inverni"	L. Pieraccioni
2008 "Giallo"	N. Parenti
2008 "Una moglie bellissima"	L. Sardiello
2007 "Natale in crociera"	C. Vanzina
2007 "Il piede di Dio"	C. Vanzina
2006 "Olè"	L. Pieraccioni
2005 "Il ritorno del Monnezza"	C. Vanzina
2005 "Ti amo in tutte le lingue del mondo"	C. Vanzina
2005 "Eccezzionale veramente – Secondo me"	G. Veronesi
2004 "Manuale d'Amore"	D. Argento
2003 "Il Cartaio"	G. Veronesi
2003 "Che ne sarà di noi"	C. Peploe
2001 "Il trionfo dell'amore"	G. Veronesi
2001 "Caccia alle streghe"	R. Benigni
2001 "Pinocchio"	P. Murphy
2000 "Nora"	A. Infascelli
2000 "Almost Blue"	E. Puglielli
2000 "Tutta la conoscenza del mondo"	S. Castellitto
1999 "Libero Burro"	G. Muccino
1999 "Come te nessuno mai"	D. Ferrario
1999 "Guardami"	M. Pozzi
1999 "Venti"	M. Herskovitz
1998 "Padrona del suo destino"	G. Tornatore
1998 "La leggenda del pianista sull'oceano"	D. Argento
1998 "Il fantasma dell'Opera"	A. Negri
1998 "In principio erano le mutande"	G. Scarchilli
1998 "I fobici"	M. Nichetti
1996 "Luna e l'altra"	R. De Maria
1996 "Hotel Paura"	S. Casini
1996 "Un paradiso di bugie"	C. Verdone
1995 "Viaggi di nozze"	

1994 "Perdiamoci di vista"
1994 "Prestazione straordinaria"

C. Verdone
S. Rubini

1992 "Nero"
1989 "Ladri di saponette"
1988 "Cammelli"
1988 "A. D. "
1987 "Mephisto Funk"
1985 "Polsi sottili"
1985 "Gloria Bijoux"
1982 "Pagliacci"
1982 "Domani si balla"
1980 "Ho fatto Splash"

G. Soldi
M. Nichetti
G. Bertolucci
M. Poma
M. Poma
G. Soldi
D. Pignatelli
F. Zeffirelli
M. Nichetti
M. Nichetti

TELEVISIONE

regia

2016 "Furore "
2016 "Cooking Life" progetto pilota di serie prod. Rainbow CGI
2016 "Maggie & Bianca Fashion Friends"
2016 "Don Matteo"
2014 "I segreti di Laura"
2014 "Donne in carriera"
2013 "REX 7"
2012 "Un medico in famiglia 8"
2010 "La nuova squadra 3"
2010 "SOS Befana"
2010 "Distretto di Polizia 10"
2010 " Rex 4"
2010 "Il Commissario Manara 1- 2"
2010 "Donna Detective 2"
2008 "Vip"
2007 "L'ispettore Coliandro"
2005 "Giovanni Paolo II"
2002 "Elisa di Rivombrosa"
2000 "Nebbia in Val Padana"
1982 "Pazza Famiglia"

A. Inturri
P. Massari
J.M. Michelini
A. Ferrari
P. Randi
Manetti bros.
E. Marchetti
Registi vari
F. Vicario
A. Ferrari
M. Serafini
D. Marengo - L. Ribuoli
F. Costa
C. Vanzina
Manetti bros.
J. K. Harrison
C. TH Torrini
F. Farina
E. Montesano

TEATRO

regia

2015/2016 "Il principe abusivo"
2007/2008 "La Guerra dei Roses"
2004 "Scherzi d'Amore"
2002 "Irma la dolce"
1997/1998 "Igloo"

A. Siani
U. Chiti
A. Taddei
J. Savari
F. Clemente

ROBERTO CARRUBBA (Roberto)



CINEMA TELEVISIONE E PUBBLICITÀ regia

2016 "Uno di noi" cortometraggio	M. Nardari
2015 "Di Tutti i Colori"	M. Nardari
2013 "Noi & Gli Altri" cortometraggio	M. Nardari
2013 "Un Medico in Famiglia 8"	E. Marchetti
2012 "I Cesaroni 5"	S. Vicario
2011 "Cantieri d'Italia"	G. Ronchi
2010 SPOT Polizia Postale-Symantec	D. De Luca

Teatro

regia

2013/'14 "Il Divorzio" di V. Alfieri	B. Navello
2012 "Il Berretto a Sonagli" di L. Pirandello	

N. Anzelmo

2012 "Alluvioni"

E. Pistone

2012 "La Finzione Della Vita" di G. Antonucci

F. Branchetti

2011 "La Caduta di Costantinopoli"

2011 "A Luci Spente"

F. Biancat

2010 "Commedia degli Errori"

N. Anzelmo

2009 "Vernissage" di Federico Baracchi

S. Bari

2009 "Menecmi"

N. Anzelmo

2009 "Lager" da Primo Levi

V. Franceschi

2009 Live Con The Accappella Swingers

2008 "Girotondo" studio su A. Schnitzler

W. Pagliaro

2008 "Les Diablogues" di R. Dubillard,

V. Franceschi

2008 "Atti Unici" da A. Checov

G. Tesauri

2007 "I Due Gemelli Veneziani" studio su Goldoni

G. Pampiglione

2007 "Il Ritorno del figlio prodigo" di A. Gide

V. Franceschi

2007 "Tingeltangel" studio Su Karl Valentin

C. Zovianoff

2005 "La Luna ha regalato la sua veste alla notte"

R. Minardi

2005 "Figure di Narciso" Mise En Espace

E. Pistone

2004 "L'opera da Tre Soldi" di Brecht

G. Salvo

2003 "Operetta Italiana"

M. Missiroli

2003 "La Dodicesima Notte" da W. Shakespeare

L. Muscato

2002 "Castello Animato"

2000 "Voci di Famiglia" di H. Pinter

G. Palumbo

2011 "Napoli E'"

T. Musumeci

2005 "La Baronessa" di Carini

T. Cucchiara

2005 "Orlando Pazzo"

T. Musumeci

2004 "My Fair Lady"

G. Calì

2002-'05 "Jesus Christ Superstar"

SILVIA TORTAROLO (Professoressa di Latino)



CINEMA

2009 "Eat, Pray, Love"	R. Murphy
2014 "Di tutti i colori"	M. Nardari
2004 "Il Siero della vanità"	A. Infascelli
2001 "Ribelli per caso"	V. Terracciano
2000 "Tifosi"	N. Parenti
2000 "Il segreto del giaguaro"	A. Fassari
1999 "Non lo sappiamo ancora"	registi vari

regia

TELEVISIONE

2011 "Un medico in famiglia"	E. Marchetti
2009 "Rossella"	G. Lepre
2002 "Le ragioni del cuore"	A. Di Francisca
2000 "Una storia qualunque"	A. Simone
- "Senti chi pensa" (sit com)	I. Braschi

regia

TEATRO

"Lisistrata"	L. Galassi
"Il custode del sepolcro"	A. Macchi
"Non ci resta che la tivvù"	C. di Ciaula
"La sera delle occasioni perdute"	A. Caressa
"Quelli che vanno soli"	G. Sollazzo
"Ferdinando"	M. Missiroli
"Notti di luna piena"	
"Tutto il mondo è follia"	A. Pierfederici
"La natività, la passione, la morte di nostro Signore"	A. Pierfederici

regia

CORTOMETRAGGI

2016 "Uno di noi"	M. Nardari
2010 "Lui e l'altro"	M. Nardari
2006 "Fede & Fido"	M. Nardari

regia