

TUNNEL PRODUZIONI e RAI CINEMA presentano

un film prodotto da **NANDO MORMONE**

ARTETECA **Made in SUD** enzo & monica

Francesco **CICHELLA**
Pasquale **PALMA** Gennaro **SCARPATO**
Maria **BOLIGNANO**

VITA CULTURE BATTITO

regia di
SERGIO COLABONA

con la partecipazione di

SAL DA VINCI **BENEDETTO CASILLO** **MIMMO ESPOSITO**
NUNZIA SCHIANO **SALVATORE MISTICONE** **ROSARIA D'URSO**

sceneggiatura **CIRO CERUTI** e **NANDO MORMONE** costumi **MATTIA SARTORIA**
scenografia **FABRIZIO PETITO** suono **DANIELE MARMIELLO** musica **VALERIO JOVINE**
montaggio **LUCA MONTANARI** fotografia **DANIELE POLI** produttore esecutivo **GIANFRANCO DE ROSA**
una produzione **TUNNEL PRODUZIONI** con **RAI CINEMA** prodotto da **NANDO MORMONE**
regia di **SERGIO COLABONA**

DAL 17 MARZO AL CINEMA



Rai Cinema

Gruppo Deutsche Bank
Finanza & Futuro



RAI
Chip&Peel



PRESENTA

VITA
CULTURE
BATTITO

regia di
Sergio Colabona

scritto da
Ciro Ceruti e Nando Mormone

Con



Arteteca (Enzo & Monica)
Francesco Cicchella
Pasquale Palma
Gennaro Scarpato
Maria Bolignano

e con la partecipazione di
Sal Da Vinci, Benedetto Casillo, Mimmo Esposito,
Nunzia Schiano, Salvatore Misticone, Rosaria D'Urso

Uscita: 17 Marzo 2016
Durata 93 minuti

Ufficio Stampa

giusi.battaglia@gmail.com

palumbo+battaglia
*** comunicazione ***

Giusi Battaglia +39 3355754163
Valentina Palumbo + 39 392 6471511
vale.palumbo@yahoo.it
Simona Martino +39 3351313281

simonamartino2009@gmail.com

Materiali stampa disponibili su: www.palumbobattaglia.com

Crediti non contrattuali

CAST ARTISTICO

ARTETECA
MONICA

ENZO &

FRANCESCO CICHELLA

ROBERTO

PASQUALE PALMA

GEGE'

GENNARO SCARPATO

MARCELLO

MARIA BOLIGNANO

ZIA PATRIZIA

CON LA PARTECIPAZIONE DI

SAL DA VINCI

DON SAL

BENEDETTO CASILLO
MICHELE

MIMMO ESPOSITO

GINO

NUNZIA SCHIANO

TERESA

SALVATORE MISTICONE

GENNY

ROSARIA D'URSO

MARIA

CAST TECNICO

REGIA	SERGIO COLABONA
SOGGETTO	NANDO MORMONE
SCENEGGIATURA CIRO CERUTI	NANDO MORMONE E
FOTOGRAFIA	DANIELE POLI
MUSICHE	VALERIO JOVINE
MONTAGGIO	LUCA MONTANARI
SCENOGRAFIA	FABRIZIO PETITO
COSTUMI	MATTIA SARTORIA
SUONO	DANIELE MANARIELLO
PRODOTTO DA PRODUZIONI	TUNNEL
PRODUTTORE ESECUTIVO ROSA	GIANFRANCO DE

SINOSSI

Enzo e Monica sono due fidanzati trentenni della periferia di Napoli che conducono una vita fatta di routine e sistematica regolarità. Enzo lavora in un negozio di abbigliamento giovanile, è un ragazzo buono ma distratto, riesce a mantenere il suo posto di lavoro più per pietà del suo datore di lavoro che per le sue attitudini professionali. Monica invece lavora come parrucchiera ed estetista. Le loro giornate e quelle dei loro amici trascorrono tra piccole e semplici soddisfazioni. Ma un giorno la vita di Enzo e Monica viene stravolta. Enzo insieme al suo datore di lavoro vince clandestinamente un terno a lotto. La vincita di Enzo non viene liquidata tutta in denaro ma in parte viene saldata con un viaggio culturale, in Spagna, che prevede la visita di musei, monumenti, concerti lirici e incontri di meditazioni. Enzo accetta più per imposizione che per scelta, infatti con Don Sal, gestore del gioco clandestino di zona, non c'è molto da discutere. Enzo e Monica partono per il loro viaggio ma le difficoltà non si fanno attendere. Sono continuamente due pesci fuor d'acqua, la loro semplicità va continuamente in contrasto con il contesto in cui si trovano. Ma anche se i due fidanzati cercano di defilarsi, la loro inseparabile guida, Gino, sistematicamente li rimette in riga, costringendoli a rispettare il programma. Durante il viaggio i due protagonisti incontrano Roberto, che porterà non pochi problemi alla solida coppia partenopea. Al ritorno a Napoli Enzo e Monica si rendono conto che la loro vita non sarà mai più la stessa. In realtà il viaggio che hanno vinto non è stato casuale e li porterà a trasformare completamente il loro quotidiano sia dal punto di vista professionale sia nella vita di coppia.

NOTE REGIA

Quando nell'Aprile del 2015 mi proposero il copione di VITA CUORE BATTITO, ero dubbioso. Avevo lavorato con Enzo e Monica degli Arteteca nella trasmissione MADE IN SUD, quindi li conoscevo come 'comici' e pensavo si trattasse della solita storiella, utile solo a far da collante a una serie infinita di gag. Insomma, non mi sentivo adatto. Cominciai quindi a leggere il copione con una certa sufficienza. Ma mi bastò arrivare a metà per capire che avevo preso un abbaglio e che se avessi rifiutato avrei commesso il mio più grosso sbaglio della mia vita lavorativa. Chiamai allora il produttore Nando Mormone e lo sceneggiatore Ciro Ceruti e gli dissi che non avevano alternative: il regista del film sarei stato io. Perché VITA CUORE BATTITO è molto di più di un film comico, nato solo per sfruttare la popolarità televisiva, ha una bellissima storia, un grande finale e cosa che non guasta, si ride! Lo abbiamo girato in 4 settimane, avendo come location città come Napoli, Firenze, Barcellona, Ibiza, Formentera e siccome siamo pazzi abbiamo inserito all'ultimo minuto anche alcune scene in crociera. Un miracolo produttivo, riuscito anche grazie alla bravura di Enzo e Monica. Due comici eccezionali (e questo lo sapevo). Ma la sorpresa è stata scoprire che sono anche due attori fantastici.

Sergio Colabona

SERGIO COLABONA

(Regia)

Sergio Colabona (Velletri, 7 settembre 1961) è un regista e autore televisivo italiano. Inizia a muovere i primi passi come regista televisivo negli anni novanta a Telemontecarlo, dove firma nel 1989 il programma di stampo turistico *Appunti disordinati di viaggio*. Negli anni ha diretto per la televisione programmi come: *La prova del cuoco*, *Affari Tuoi*, *Made in Sud*, *Il treno dei desideri*, *Il Grande Fratello*, *Lo show dei record*, *Ti lascio una canzone*. Nel 2001 scrive insieme a Matteo Maffucci il saggio umoristico *Ultimo stadio. Diario di due malati di calcio*, che racconta abitudini e aneddoti tipici del tifoso sfegatato. Nel 2008 scrive il libro *Fine trasmissioni*, in cui racconta sotto forma di romanzo cosa accade dietro le quinte della macchina televisiva. Nel 2011 dirige il lungometraggio *Passannante*, film con Fabio Troiano che ripercorre le vicende del cuoco anarchico che attentò alla vita di Umberto I.

Filmografia

- 2016 - Vita, cuore, battito
- 2011 - Passannante

Televisione

- 2016 - Made in Sud
- 2016 - Baciato dal sole, co-regia
- 2015 - Senza Parole
- 2015 - Pomeriggio Cinque
- 2013 - Miss Italia
- 2013 - The Voice of Italy
- 2012 - Concerto per l'Emilia
- 2011 - Fratelli e sorelle d'Italia
- 2011 - Un minuto per vincere
- 2011 - Alballoscuro
- 2011 - The Money Drop
- 2010 - I Love Italy
- 2010-2013 - Arena di Verona, lo spettacolo sta per iniziare
- 2009-2013 - Made in Sud
- 2009 - Il colore dei soldi
- 2009 - 2014 - Grande Fratello
- 2008-2009 - Tutti pazzi per la tele
- 2008 - Lo show dei record
- 2008 - Primo e ultimo
- 2008 - Non esiste più la mezza stagione
- 2008 - È nata una stella gemella
- 2007-2008 - Factor X (Spagna)
- 2007 - Colpo di genio
- 2006 - Il treno dei desideri
- 2005-2008 - Affari tuoi
- 2005 - Il malloppo
- 2004-2006 - La fattoria
- 2004-2005 - Il ristorante
- 2003 - Beato tra le donne

- 2000-2001 - La prova del cuoco
- 2000-2001 - Call game
- 2000 - Sex and the city - Parlano le donne
- 1999-2000 - Al posto tuo
- 1989-1994 - Appunti disordinati di viaggio
- 1997-2001 - Goleada

ARTETECA
(Monica & Enzo)

Biografia...comica!

Questa è la nostra biografia ed è molto importante che voi la leggete, non perché sia essenziale per voi, ma perché noi abbiamo perso tempo a scriverla. Grazie!...bastardo chi non legge!!!

Enzo Iuppriello, appuntatevi bene in mente il cognome Iuppriello e non come dicono tutti: zuppriello, chiappriello, tuppriello, fornariello, iammariello, ecc... no no no! Il cognome è Iuppriello. Vincenzo Iuppriello, cioè io, sono nato il 7/7/1978 a Napoli, più precisamente nel centro storico di Napoli, in via Spaccanapoli, per intenderci dove ogni anno viene fatta la fiera dei presepi, ecco io sono nato e cresciuto proprio lì, tra i re magi e l'asinello.

Monica Lima, io non ho problemi con il cognome: Lima è facile, ma con il nome sì! Perché in realtà il mio nome è Monica staccato Silvia, cioè, non è che "Staccato" è il mio secondo nome, no no il nome è Monica Silvia. Sono nata il 30/08/1985 a Napoli, ma poi i miei si trasferirono a Cardito, poi ad Afragola, poi a Crispano, poi a Latina ed ora vivo a Napoli, si sono un po' gitana, un po' zingara, un po' rom.

Io, Enzo, avrei voluto fare il presidente della repubblica, ma siccome non andavo bene a scuola ho presto cambiato direzione, quando in classe mi interrogavano i professori spesso mi ridevano in faccia allora capii che avrei potuto fare il comico.

Io, Monica, avrei tanto voluto fare la regina, ma siccome mia mamma mi disse che non era fattibile, allora capii che l'unico modo per fare la regina era per finta e mi iscrissi ad un corso di teatro, sfortunatamente non ho realizzato ancora il mio sogno!

Dopo aver seguito vari corsi di formazione e avere avuto varie esperienze lavorative, nel 2001 per uno sfortunato caso di un beffardo destino ci siamo incontrati.

Con due altre amici decidemmo di istituire una compagnia teatrale dal nome: "Lazzari felici" portando in scena commedie inedite scritte da noi! Ma da quattro passammo presto di nuovo a due, in quanto gli altri di gran lunga più intelligenti di noi, capirono presto che non era il caso di continuare. Per qualche anno lavorammo come attori in compagnie di professionisti, per poi decidere di passare al cabaret.

Ora di regola dovremmo dirvi che sceglieremmo di fare cabaret per una scelta artistica, o a gran richiesta del pubblico, o per volere del destino, ma la verità è soltanto una: noi abbiamo lasciato il teatro perché non si guadagnava un euro! Ma questo, vi prego, non ditelo in giro!

P.s.: e poi diciamoci la verità, ma noi in mezzo ai professionisti che ci facevamo?!?

Da duo di cabaret emergente poi, abbiamo iniziato a frequentare il laboratorio "Sipariando" al Teatro Tam di Napoli diretto da Nando Mormone, oggi nostro agente. Eravamo un piccolo gruppetto di folli con un grande sogno. Poi da un'idea di Nando, direttore del manicomio, nacque "Made in sud", da lì la storia è visibile a tutti in tv ogni martedì, in prima serata, su Rai 2.

Dopo aver interpretato svariati personaggi: due cuori solitari che cercano l'amore in chat, due sposini nel giorno delle nozze, due facebook addiction in terapia di gruppo per disintossicarsi, e più recentemente due coloriti, ma teneri ragazzi di provincia; in questi giorni sta già andando in onda una nuova edizione di made in sud e dal 17 marzo arriverà nelle sale il nostro primo film dal titolo: Vita, Cuore, Battito! Nel frattempo stiamo già lavorando ad altri progetti... Noi i lavori li abbiamo iniziati ... speriamo che non ci mettano i sigilli!

- 2016 - Protagonisti del film Vita, cuore, battito regia di Sergio Colabora sceneggiatura di Ciro Ceruti e Nando Mormone
- 2012 - 2016 Sono nel cast fisso di "Made in sud" su Rai 2
- 2010 - 2011 -Attori nella commedia "L'occasione fa l'uomo Padre" di Paolo Caiazzo e Francesco Addeo, con regia di Paolo Caiazzo, in scena nei teatri: Augusteo e Acacia di Napoli
- 2009 - Vincono la prima edizione del "Festival Cabarettiamo" di Sorrento (NA)

- 2009 - Partecipano alla rassegna estiva “Comicità” a Palermo prodotta da MTV e in onda su sky Comedy Central.
- 2009 - Intervengono diverse volte come comici alla trasmissione televisiva Number Two in onda ogni settimana su Canale 34
- 2009 - Frequentano il laboratorio Zelig al Teatro Tunnel di Napoli.
- 2009 - Attori nella sit-comedy “Chiacchiere e Distintivo” in onda su Canale 34 di Paolo Caiazzo e Ciro Ceruti
- 2008 - 2011 - Fanno parte del cast fisso della trasmissione televisiva “Made in sud” in onda su Sky comedy fino al 2011
- 2008 - Vincono il premio critica alla 12° edizione del “festival del cabaret città di Martina Franca”
- 2008 - 2015 sono impegnati in vari locali e piazze e teatri d’Italia con i loro spettacolo “Amore, Tecnologia e altri disastri”, “quando gli altri vanno in vacanza”, “tempi moderni” e “battiti”
- 2008 - 2015 frequentano i laboratori per comici “Si...Pariando” e “Made in Sud” al TAM TUNNEL, diretti da Nando Mormone
- 2007 - Vincono il premio nazionale “Festival del cabaret di Manciano”, Grosseto
- 2007 - Vincono il premio “Ridi che ti passa” Napoli
- 2007 - Sono finalisti ai premi: “Ridiamoci su” di Vico Equense , Napoli. “Valsugana Ridens” di Levico Terme, Trento. “Avanti il prossimo” di San Giovanni Teatino , Chieti.

FRANCESCO CICHELLA

(Roberto)

Francesco Cicchella, 26 anni napoletano, è un artista versatile e poliedrico. Musicista, cantante, attore, comico, imitatore con una spiccata attitudine al ballo, è vincitore della quinta edizione del programma “Tale e Quale Show”, condotto da Carlo Conti, su

Rai 1. E' uno dei comici di punta del programma comico "Made in Sud", in onda su Rai Due, all'interno del quale ha interpretato le parodie dei cantanti Massimo Ranieri, Michael Bubl , Kekko Silvestre dei Mod  e Gigi D'Alessio.

Cicchella matura la propria formazione musicale come pianista e cantante prima presso la Roland Music School di Casoria e in seguito presso il Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli, nonch  attraverso una serie di stage e seminari con diversi professionisti del settore, tra cui seminari di tecnica vocale "Voicecraft". Allo stesso tempo, arricchisce il suo bagaglio attoriale attraverso esperienze laboratoriali con alcuni tra i migliori attori teatrali del panorama partenopeo e nazionale.

Dopo aver collezionato diverse esperienze teatrali e musicali in et  adolescenziale, Cicchella intraprende un nuovo percorso da cabarettista e showman quando nel 2007, a soli 17 anni, vince la terza edizione del "Premio Tot ", competizione nazionale dedicata alla comicit . Due anni dopo trionfa anche nella terza edizione del "Premio Alighiero Noschese" e inizia a frequentare laboratori di cabaret presso il teatro Tam di Napoli, dove viene notato e scelto da Alessandro Siani per far parte del cast del suo spettacolo "Pi  di prima", con tournée nazionale.

Nonostante la giovane et , Cicchella vanta nel suo curriculum numerose trasmissioni televisive regionali e nazionali, tra cui spicca l'ospitata al "Festival di Sanremo" 2015, oltre alle 11 edizioni del gi  citato "Made in Sud" (di cui 5 in onda su SKY Comedy Central e 6 su Rai2) ed a programmi quali "Top of the Pops" e "Stiamo Tutti bene" (Rai2), "Festa Italiana" e "Domenica In" (Rai1) e "Cominciamo bene" (Rai3). Nel 2016 esordisce al cinema con Vita, cuore, battito, un film di Sergio Colabona con gli Arteteca prodotto dalla Tunnel Produzioni.

PASQUALE PALMA

(Geg )

Attore comico napoletano, classe 1986. Fin da piccolo, invece di voler diventare il nuovo Maradona o Pel , resta affascinato da Tot , Sordi, Troisi, Verdone, Benigni e dal cinema italiano tutto. Si pu  dire che la sua carriera inizia tra i banchi di scuola e dopo le prime esperienze come animatore nei villaggi turistici e molteplici laboratori e spettacoli

teatrali nel 2007 approda al Teatro Tam di Napoli, il tempio della comicità partenopea e non solo. E' proprio sul palco del Tam che Pasquale affina la sua verve comica e fa nascere svariati personaggi, molti dei quali portati al successo nella trasmissione televisiva **MADE IN SUD**, prima in onda su Sky e poi approdata su Raidue. Tra i personaggi più importanti vanno ricordati **VIVO D'ANGELO**, **AVATAR**, **IL GIOCO DELLE IDENTITA'**, **BIMBOMINKIA** e il rapper **ARANCINO**. Negli anni oltre a portare in giro il suo spettacolo live ha preso parte anche a progetti come il musical **STELLE A META'** con Sal Da Vinci, diretto da Alessandro Siani e il film **SI ACCETTANO MIRACOLI** con Alessandro Siani, Fabio De Luigi, Serena Autieri, diretto dallo stesso Siani. Nell'ultimo periodo si è scoperto anche autore di canzoni, infatti ha firmato il brano **UANEMA** nel disco omonimo del cantautore napoletano Andrea Sannino ed attualmente è in tv con la nuova edizione di **MADE IN SUD** dove interpreta il neopoetico **EDDY SCAMPIA** e lo strambo Fashion Blogger **FLORIANO DEL GATTO**. Nel film interpreta il ruolo di **GEGE'**.

GENNARO SCARPATO

(Marcello)

Gennaro Scarpato, nato a Napoli classe '94. Si forma all'interno dell'accademia del teatro Totò di Napoli e debutta in teatro nel ruolo di Peppeniello in "Misericordia e Nobiltà" per la regia di Gaetano Liguori. Dopo alcune esperienze sulle reti regionali (vince il primo posto per la categoria recitazione nel programma "10 e lode") approda sulla tv nazionale nel programma di Caterina Balivo in onda su Rai1 "Festa Italiana" dove si esibisce nella categoria giovani talenti.

Dopo varie esperienze teatrali forma insieme a Oreste e Mirko Ciccariello il trio de I Malincomici (i comici più giovani d'Italia) riscuotendo tanto successo prima con spettacoli in giro per la Campania, poi vincendo una menzione speciale al premio Massimo Troisi. Il trio viene consacrato nel programma Made in Sud (in onda all'epoca su Comedy Central - TeleNapoli34) per approdare poi sulla tv nazionale con la parodia di Harry Potter all'interno del programma "Colorado" condotto da Paolo Ruffini e Belen Rodriguez. Attualmente fanno parte del cast di Made in Sud in onda su Rai2 dove interpretano parodie tra cui il Volo e un posto al sole. Nel 2015 nasce un sodalizio artistico con i ragazzi de il Volo che li chiamano come ospiti durante il loro tour estivo nelle date di piazza Plebiscito, arena di Verona. Debutta al cinema nel film "Vita, cuore, battito" con gli Arteteca interpretando il ruolo di Marcello.

MARIA BOLIGNANO

(Zia Patrizia)

Diplomata all'Accademia Napoletana di Teatro di Napoli. Dal 1997 al 1999 entra a far parte della Compagnia Dell'Accademia, collabora con La Nuova Orchestra Scarlatti, partecipa al Festival del Teatro indipendente "La punta dell'Iceberg", partecipa alla teatrale dell'"Albero Azzurro" dalla più nota trasmissione televisiva per bambini in onda su Rai e si confronta con testi di vario genere da Giovanni Granelli a Garcia Lorca a Lorenzo da Ponte. Partecipa a numerosi stages di perfezionamento, soprattutto di danza teatro e di teatro Kabuki-No. Frequenta anche il "Laboratorio Zelig" di Napoli.

Filmografia

- 2014 Si accettano Miracoli di e con Alessandro Siani
- 2014 Ma che Bella Sorpresa di A. Genovesi con Claudio Bisio
- 2012 Benvenuti al nord Regia L. Miniero
- 2012 All'Ultima spiaggia Regia G. Ansanelli
- 2012 Sodoma, l'altra faccia di Gomorra Regia Vincenzo Pirozzi
- 2008 Un'estate al mare Regia C. Vanzina

Televisione

- 2016 - Made in sud
- 2016 - Fatti unici
- 2014/2015 - Made in Sud Rai 2
- 2012/2013 - Corsie d'emergenza, la sit-com di Maria Bolignano Canale 8
- 2010 - I delitti del cuoco Regia A. Capone Canale 5
- 2010 - Baciati dall'amore Regia C. Norza Canale 5
- 2009 - Due imbroglioni e mezzo Regia F. Amurri Canale 5
- 2007 - Un posto al sole
- 2007/2006 - Un ciclone in famiglia 2/3 Regia C. Vanzina
- 2006 - La squadra

Cabaret

- Made in Sud RAI 2
- Tribbù RAI 2
- Zitellandia, donne sull'orlo di una colite spastica (stand up)

Conduzione

- 2013 - Si...Pariando, laboratorio comico del Teatro Tam di Napoli
- 2014 - Napoli Cabaret Festival

Teatro

- I giullari di Corte di Giovanni Piscitelli
- Cellophan di Vincenzo Maria Lettica
- In cerca di Dodò /L'albero azzurro (teatro ragazzi) Regia P. Pignatelli
- Sesso senza cuore.com Regia S. Dandini
- Tonino Cardamone, giovane in pensione Regia G. Marino
- Il mistero fatto in casa di Caiazzo Ardone Peluso Massa
- C'è confusione con Paolo Caiazzo
- Il fondamentalista napoletano con Simone Schettino
- Tesoro, non è come credi di Paolo Caiazzo
- Caburlesc- un po' cabaret un po' burlesque di Maria Bolignano

Autrice

- 2015 - 58 Volte Sud - Spettacolo teatrale
- 2014 - Impazienti -sitcom RAI 2 (1 episodio)
- 2013 - Anche i Capitoni hanno un'anima - Raccolta di Racconti Umoristici
- 2011/2012 - Corsie d'Emergenza - Sit com
- 2011/2012 - Caburlesc - Spettacolo Teatrale
- 2010 - Racconti in outlet - raccolta di racconti umoristici
- 2005 - Zitellandia - Spettacolo di cabaret

Regia

- 2011 - Viva lo rre - spettacolo teatrale con e. Varone e G. Allocca
- 2012/2013 - Corsie d'emergenza 1 e 2 - sit com Canale 8
- 2012/2015 - Caburlesc - spettacolo teatrale

Premi

- 2005 - Vincitrice del “Premio Massimo Troisi “ miglior attrice comica
- 2008 - Vincitrice del “Premio speciale Cultura Albatros”
- 2012 partecipa al film “Sodoma, l'altra faccia di Gomorra” vincitore dell'International Film Festival di New York come migliore commedia Squadra