

Fiore del Deserto

*Con Liya Kebede , Sally Hawkins, Craig Parkinson, Meera Syal,
Anthony Mackie, Juliet Stevenson*

Una produzione

**DESERT FLOWER FILMPRODUCTION, MAJESTIC
FILMPRODUCTION, MTM WEST, DOR FILM, MR. BROWN
ENTERTAINMENT**

Distribuzione

K2 FILM – AHORA! FILM

USCITA : 14 APRILE 2016

Fiore del Deserto

La straordinaria vita di Waris Dirie, ragazza nomade nel deserto somalo, top model braccata dal successo, ambasciatrice all'Onu per i diritti delle donne. Il film costruisce intorno alla sua figura un colorato affresco delle contraddizioni del nostro mondo e della società dell'immagine, mescolando i modelli narrativi del dramma sociale e della commedia sofisticata, per riassumersi in un intenso ritratto femminile grazie all'esordio sullo schermo della bellissima Liya Kebede. Oggi Waris Dirie è il simbolo della campagna contro l'infibulazione delle donne africane e della violenza contro di loro.

SINOSSI

Waris Dirie nasce in un villaggio della Somalia da una famiglia di nomadi con dodici figli dove subisce l'infibulazione più o meno a cinque anni: a tredici il padre la vende a un uomo di sessant'anni: Waris non accetta quel destino, fugge a Mogadiscio e poi a Londra, nella residenza di uno zio ambasciatore lavorando come cameriera. Quando l'uomo viene richiamato in Somalia, lei decide di restare in Inghilterra. Sola e analfabeta si guadagna da vivere con mestieri umili. Si iscrive a una scuola serale finché un giorno un fotografo, Terry Donaldson, la convince a posare.

All'improvviso il suo destino cambia dando inizio a una fortunatissima carriera di fotomodella. Al culmine del successo, Waris ha trovato il coraggio di raccontare la propria storia e oggi è la portavoce ufficiale della campagna dell'ONU contro le mutilazioni femminili.

NOTE DI REGIA

“Chi sei tu per scrivere la mia storia?” Questo fu l'incipit del progetto “desert Flower”. Sherry in realtà non era propensa a girare “l'ennesimo film di donne”, ma la lettura della biografia di Waris la indusse a fare del suo pregiudizio un obiettivo: raccontare la storia di una donna che contiene moltitudini. Accordo fatto per cui: la Hormann avrebbe girato Il fiore del Deserto, a due sole condizioni: la promessa che il film avrebbe documentato la scena della mutilazione e la necessità di mostrare la gioia di vivere con scene umoristiche e gag esileranti.

La regista ha incontrato più volte Waris e tra loro è nata un'intesa palesemente visibile nella narrazione che alterna contesti estremi ma proprio per questo completamente umani. I riflettori della moda e le sabbie del deserto, le scarpe costose e i piedi impolverati, l'opulenza delle metropoli la miseria degli accampamenti nomadi, la vita spezzata ma la vita: da vivere sino in fondo con speranza, fiducia e gioia.

Tutto questo è Waris e “Fiore del deserto” non denuncia solo una tradizione crudele e infame per la quale lei stessa lotta ogni giorno; è la sua storia attraverso immagini risate

pianti, è il tributo che questo splendido essere umano ha dato alla vita, rispettandola esaltandola pur non avendo chiesto nulla in cambio, se non vivere sino in fondo.

SCHEMA TECNICA

Titolo originale: Desert Flower
Nazione: Regno Unito, Germania, Austria
Anno: 2009 – distribuzione 2016
Genere: Drammatico/Biografico
Durata: 120'
Regia: Sherry Hormann
Soggetto/screenplay: Sherry Horman
Tratto da: "Fiore del deserto" di Waris Dirie (ed. Garzanti)
Casting: John & Ros Hubbard
Direttore fotografia: Ken Kelsch
Editing: Clara Fabry
Scenografia: Jamie Leonard
Costumi: Gabriele Binder
Fonico: Stephan Colli
Re-recording Mixer: Falk Möller
Musiche: Martin Todsharow
Produzione: Desert Flower Filmproductions, Mr. Brown Entertainment
Distribuzione: K2 film – Ahora! Film

CAST ARTISTICO

Liya Kebede - **Waris Dirie**
Sally Hawkins - **Marylin**
Craig Parkinson - **Neil**
Meera Syal - **Pushpa Patel**
Anthony Mackie - **Harold Jackson**
Juliet Stevenson - **Lucinda**
Timothy Spall - **Terry Donaldson**
Soraya Omar-Scego - **Waris aged 12**
Teresa Churcher - **Nurse Anne**
Eckart Friz - **Spike**
Prashant Prabhakar - **Kami**
Anna Hilgedieck - **Tilda**
Matt Kaufman - **Burger Bar Manager**
Emma Kay - **Immigration officer**
Elli - **European Man**
Nick Raio - **Truck Driver**
Robert Robalino - **Cafe owner**

CAST / NOTE BIOGRAFICHE

Liya Kebede (Waris Dirie)

Top model internazionale, attrice, e filantropa, Liya Kebede è Waris. Tra i suoi film ricordiamo I SIGNORI DELLA GUERRA di Andrew Niccol, protagonisti Nicolas Cage e B

ridget

Moynahan (2006) e THE GOOD SHEPHERD Robert De Niro, protagonista Matt Damon e Angelina

Jolie (2007). Nata e cresciuta ad Addis Abeba, Liya è stata la covergirl di riviste di moda illustri come

Vogue (americano, italiano, tedesco, giapponese e Edizioni spagnolo), V, Elle, Harper Bazaar. Nel

2003, è stata la prima donna di colore a diventare il "volto" di Estée Lauder cosmetici. Nel febbraio

2007, la Kebede creato **Lemlem** (www.lemlem.com), una linea unica fatta a mano di abbigliamento

femminile e per bambini. Tutti i prodotti Lemlem sono tessuti a mano in Etiopia e sono destinati a

contribuire a costruire l'industria manifatturiera etiopica.

Sally Hawkins (Marilyn)

Sally Hawkins/

Marilyn, che ha frequentato alla Royal Academy di Arte Drammatica, ha avuto il suo debutto cinematografico nel 2003 con TUTTO O NIENTE di Mike Leigh e ha interpretato una parte nel

dramma VERA DRAKE (2005). Attrice molto promettente e versatile ha recitato anche tra i quali

LAYER CAKE (2004) di Matthew Vaughn con Daniel Craig, W Delta Z (2007) di Shankland e in SOGN

IL DELITTI di Woody Allen (2008) con Ewan McGregor e Colin Farrell. E' apparsa con Emma

Thompson di in An Education (2009) di Lone Scherfig, scritto da Nick Hornby. Nel 2008 ha vinto l'Orso

d'argento come miglior attrice del Festival di Berlino per il suo personaggio ingenuo, amabile e sempre

ottimista di Poppy in HAPPY GO LUCKY di Mike Leigh e il Golden Globe come nel 2009.

Timothy Spall (Donaldson)

L'attore britannico, nato nel 1957 a Battersea, Londra, è stato spesso scelto dai registi come un

personaggio delle classi operaie come nella famosa serie televisiva "Auf Wiedersehen, e più volte da Mike Leigh per esempio in HOME, SWEET HOME, e nella parte del tassista filosofo in

ALL OR

NOTHING (2002). Spalla di particolare talento la sua peculiarità sta nella sua capacità di prestare il

volto caratteri "semplici". Prima di diventare famoso a livello internazionale per il suo ruolo nei

film di Harry Potter, Spall ha assunto ruoli di supporto in molte produzioni ben noti come ad esempio HUNTER

NERO HEART (1990) di Clint Eastwood BIANCO e il Tè nel deserto (1990) di Bernardo Bertolucci.

Juliet Stevenson (Lucinda)

Nata nell'Essex questa attrice inglese di eccezionale talento ha costruito la sua carriera non solo

attraverso più di 50 film al cinema, TV e ruoli teatrali, ma anche come cantante. A seguito dei suoi studi

presso il famoso Royal Academy of Dramatic Arts, ha fatto il suo debutto in DROWNINGBY NUMBERS

(1988) di Greenaway. Nominata "Commander of the Order of the British Empire" per il suo impegno

nel recitare nel 1992, ha ricevuto il Laurence Olivier Theatre Award per il suo ruolo in "La morte e la

fanciulla". Ha vinto diversi premi cinematografici ed è stato nominato per molte volte BAFTA.

Craig Parkinson (Neil)

Parkinson ha raggiunto la popolarità diffusa con le sue apparizioni in numerose serie inglesi come OUTLAWS (2004), THE WORST WEEK OF MY LIFE (2004), BLACK BOOKS (2004) and NO ANGELS (2004), and in film per la TV movies come MRS-IN-BETWEEN (2008) and GREEN (2007). Nel film ha il ruolo di Neil

Anthony Mackie (Harold)

Nato a New Orleans nel 1979, ha frequentato la North Carolina School of the Arts, nonché il New Orleans Center for the Creative Arts e diplomato alla rinomata Juilliard School of the Arts. Mackie poi ha recitato a Broadway e Off-Broadway. Ha interpretato il ruolo di rivale di Eminem in EIGHT MILE, catturando l'attenzione di Spike Lee che gli ha affidato il ruolo di protagonista SUCKER (2004) e LEI MIA (2004). Nel 2009 ha interpretato il ruolo del rapper icona Tupac nel film B.I.G. NOTORIOUS.

Sherry Hormann (regista)

Nata a Kingston, New York, questa regista tedesco-americana ha vinto diversi premi con il suo esordio alla regia SILENT SHADOW (1991), di cui ha anche scritto la sceneggiatura, tra cui il Bavarian Film Award e il Max-Ophüls Award. Laureata alla HFF (Accademia di Cinema e Televisione di Monaco di Baviera), inizia la sua carriera come scenografa in TIGER di Dominik Graf, LOWE, PANTHER (1987), per il quale ha anche scritto la sceneggiatura, e SPIELER (1989). Come regista, la Hormann ha mostrato il suo talento per la prima volta nella commedia popolare FRAUEN SIND ERD WUNDERBARES (1994) per la quale ha anche scritto la sceneggiatura. La sua svolta come regista si ha con il suo secondo film GIORNO DEL PADRE (1996) commedia vista da 1,5 milioni di spettatori. Con FIORE DEL DESERTO, la Hormann calca un nuovo terreno in molti modi e visualizza un'altra dimensione del suo talento; l'adattamento del racconto di Waris Dirie è sia una fiaba moderna che un appello politico, che traghetta il pubblico nel mondo di contraddizioni che compongono la storia di Waris Dirie: un viaggio a molti livelli, un film che Sherry ha clamorosamente messo in scena su tre continenti con una squadra nazionale interamente internazionale.

Ahora! Film

Giovane produzione indipendente di Verona, Ahora! Film di Marco Pollini e Evelyn Bruges, si affaccia sulla scena cinematografica con la produzione e distribuzione del suo primo film "Le Badanti", girato tra

il Veneto e la Malesia è stato tradotto in Inglese e Spagnolo per il mercato Latino. Ahora! Si cimenta p
oi
nella distribuzione internazionale proponendo al pubblico pellicole di qualità come CONDOTTA (Cuba
)
di Ernesto Daranas, LA CANTANTE DE TANGO (Argentina), VENTOS DE AGOSTO e presenta i prop
ri
listini a Cinè, Sorrento e nei più importanti festival internazionali. Con FIORE DEL DES
ERTO
codistribuito dalla K2 di Lucia Botturi, si propone di offrire al pubblico italiano il mondo di Wari
s nella
sua crudeltà e bellezza, il mondo di una donna grata, che a prescindere da tutto e tutti, ama la