



PRESENTA

IN CONCORSO AD ALICE NELLA CITTA', NELL'AMBITO DELLA FESTA DEL CINEMA DI ROMA

# IL BAMBINO DI VETRO

di Federico Cruciani



Il rapporto fra un padre e un figlio di dieci anni è messo in crisi dalle verità che l'uomo nasconde alla sua famiglia. Un legame incondizionato in una realtà dove le relazioni si spezzano

Un film scritto da Giacomo Cacciatore, Federico Cruciani, Paolo Pintacuda e Josella Porto

Diretto da Federico Cruciani

Prodotto da Paolo Maria Spina - Revolver Srl

**Ufficio stampa:**

Alessandra Izzo izzocomunicazione@gmail.com - +39.335.6882776

Barbara Perversi barbara.perversi@gmail.com - +39.347.9464485



**Regione Siciliana**  
Assessorato Turismo Sport e Spettacolo  
Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo



DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

## **SINOSI**

Palermo oggi. Giovanni, un bambino di dieci anni, giunge amaramente a scoprire che nella parola "famiglia" può annidarsi il male. In una lenta e graduale presa di coscienza, il bambino metterà irrimediabilmente in crisi il legame incondizionato con suo padre Vincenzo, aprendo gli occhi su una realtà in cui le "famiglie criminali" possono essere più di una e in cui la sua stessa "famiglia naturale" nasconde un segreto capace di colpire al cuore.

## **CAST TECNICO**

Regia: Federico Cruciani

Sceneggiatura: Giacomo Cacciatore, Federico Cruciani, Paolo Pintacuda, Josella Porto liberamente tratta da "Figlio di Vetro" di Giacomo Cacciatore, ed. Einaudi.

Produzione: Revolver Srl con il contributo dell'Assessorato al Turismo e Spettacolo della Regione Sicilia

Genere: Drammatico

Fotografia: Duccio Cimatti

Montaggio: Edoardo Morabito

Musiche: Gianni Gebbia

Scenografia: Fabrizio Lupo

Costumi: Serena Romano

Suono: Gaspare Macaluso

## **CAST ARTISTICO**

Paolo Briguglia (*Basilicata Coast to coast, Baaria, Buongiorno Notte, El Alamein*), Vincenzo Ragusa, Chiara Muscato, Claudio Collovà, Fabrizio Romano, Maziar Firouzi.

## **IL REGISTA**

Federico Cruciani ha lavorato prevalentemente in teatro. Come regista ha messo in scena opere di vari autori tra cui Koltès, Fassbinder, Marivaux, Büchner, Fante, Bradbury, collaborando con importanti istituzioni teatrali e festival. *Il Bambino di Vetro* è la sua prima regia cinematografica.

### **Ufficio stampa:**

Alessandra Izzo izzocomunicazione@gmail.com - +39.335.6882776

Barbara Perversi barbara.perversi@gmail.com - +39.347.9464485