

Minerva Pictures | Atalante Film | in collaborazione con Rai Cinema *presenta*

CLAUDIA GERINI

MARCO BOCCI

**L'ESIGENZA DI UNIRMI
OGNI VOLTA
CON TE**

un film di **TONINO ZANGARDI**



dal 24 settembre al cinema

MINERVA PICTURES | ATALANTE FILM | in collaborazione con Rai Cinema presenta un film di TONINO ZANGARDI con CLAUDIA GERINI e MARCO BOCCI. L'ESIGENZA DI UNIRMI OGNI VOLTA CON TE. Sceneggiatura e regia di TONINO ZANGARDI. Distribuzione in Italia da Minerva Pictures. Distribuzione internazionale da Atalante Film. Coproduzione Rai Cinema. Musiche di Marco Berti e Antonio Faraone. Costumi di TONINO ZANGARDI e Sergio Lepore. Angelo Di Biase. Fotografia di TONINO ZANGARDI. Montaggio di TONINO ZANGARDI e PINNABUSCO. Sonoro di CARLO GERMANO. Maria Grazia Matera. Produzione di TONINO ZANGARDI e ANGILO DI BIASE. MAMMOTH FILMS. MINERVA PICTURES. ATALANTE FILM. RAJ CINEMA. GIANLUCA CAPPI. TONINO ZANGARDI. ANGELO DI BIASE. MARCO BOCCI. TONINO ZANGARDI. GIORGIO BELTRAME. ATALANTE FILM. GIORGIO BELTRAME. CAPI PRONTI. ANGELO DI BIASE. RAJ CINEMA. TONINO ZANGARDI.

Minerva Pictures



Rai Cinema





presenta una produzione

Minerva Pictures

ATALANTE FILM

in collaborazione con



**L'ESIGENZA DI UNIRMI
OGNI VOLTA
CON TE**
un film di **TONINO ZANGARDI**

con

CLAUDIA GERINI

MARCO BOCCI

e con la partecipazione di
MARC DURET e ANTONINO IUORIO

DAL 24 SETTEMBRE AL CINEMA

UFFICIO STAMPA
BIANCAMANO&SPINETTI
www.biancamanospinetti.com
Paola Spinetti 335 7160392
p.spinetti@biancamanospinetti.com
Patrizia Biancamano 335 4282082

UFFICIO STAMPA WEB
Made in Com e VIC Communication
Silvia Palermo 339 5028904
silvia@madeincom.it
Stefano Orsini 377 6869907
stefano@vic-communication.com

CREDITI NON CONTRATTUALI - 2

Cast artistico

Giuliana

Leonardo

Martino

Vito

Commessa supermercato

Rapinatore

Rapinatore

Leonardo bambino

Giuliana Bambina

Marina
Danese

Clara

Madre di Leonardo bambino
Fratarcangeli

Tifoso

Commessa autogrill

Uomo ucciso

Mario

Uomo Casa di Pietra

Donna Casa di Pietra

Uomo dell'albergo

Claudia Gerini

Marco Bocci

Marc Duret

Antonio Iuorio

Daniela Amato

Luca Cirasola

Luciano Marinelli

Leonardo Zangardi

Rosa Enginoli

Francesca

Valeria De Notaris

Claudia

Patrick Ruberto

Karoline Kenya

Leopoldo Pescatore

Gianluca Polo

Giorgio Giordano

Annalisa Atti

Antonio Volpi

Cast Tecnico

Regia	TONINO ZANGARDI
Soggetto	TONINO ZANGARDI
Sceneggiatura	TONINO ZANGARDI BEBA SLIJEPCEVIC ANGELO ORLANDO
Tratto dal romanzo	L'ESIGENZA DI UNIRMI OGNI VOLTA CON TE di TONINO ZANGARDI Imprimatur Edizioni - distribuito da RCS
Libri	
Produzione esecutiva	ATALANTE FILM
Produttore esecutivo	GIORGIO BELTRAME
Costumi di	MARIA GRAZIA MATERIA
Scenografia	DIONISIA CIRASOLA
Presa diretta	VALENTINO GIANNI
Montaggio	ANDREA GAGLIARDI
Musiche originali	MAMMOOTH
Direttore della fotografia	DARIO GERMANI
Una produzione	MINERVA PICTURES, ATALANTE FILM
Prodotto da	GIANLUCA CURTI TONINO ZANGARDI ANGELO CALCULLI In collaborazione con VITTORIO FLAGIELLO
In collaborazione con	RAI CINEMA
Produttore associato	GIORGIO BRUNO per EXPLORER ENTERTAINMENT
Ufficio stampa	BIANCAMANO & SPINETTI
Ufficio stampa web	MADE IN COM e VIC COMMUNICATION

Film riconosciuto di interesse culturale con il contributo economico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Film realizzato con il sostegno di
APULIA FILM COMMISSION - REGIONE PUGLIA - REGIONE LAZIO - UNIONE EUROPEA

Paese	Italia
Anno	2015
Formato	DCP
Durata	90 minuti
Distribuzione	MICROCINEMA DISTRIBUZIONE Via Piave 61, Roma Tel. 06 64760273 www.microcinema.eu
Uscita	24 settembre 2015

Sinossi breve

Giuliana conduce una vita normale. È sposata da dieci anni con Martino, un marito poco passionale e più preoccupato del lavoro che di rendere felice sua moglie.

Una mattina, due malviventi armati irrompono nel supermercato in cui lavora. Giuliana e la sua collega sono terrorizzate dalle minacce dei rapinatori, fino a quando Leonardo, un affascinante poliziotto che ha conosciuto da poco, non arriva a salvarle la vita.

Da quel momento, nonostante il disperato tentativo di resistere alla passione, tra i due nasce un'attrazione senza limiti, che li porta a scelte estreme pur di rimanere insieme. Così, i due dovranno rispondere a una domanda fondamentale: fino a che punto ci si può spingere per vivere il proprio amore?

Microcinema è società leader in Italia nella distribuzione di contenuti complementari e nello sviluppo di tecnologie digitali per la Sala cinematografica. Nel 2012 inaugura la prima stagione di Microcinema Distribuzione, divisione interamente dedicata alla distribuzione di contenuti di qualità ed eventi culturali (anche in diretta), con l'uscita nelle sale di *Silent Souls* (2010) di Aleksei Fedorchenko. Tra le acquisizioni vanno menzionati i lungometraggi presentati alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, *La nave dolce* (2012) di Daniele Vicari ed Enzo Avitabile *Music Life* (2012) di Jonathan Demme. Arricchiscono il catalogo di lungometraggi Ci vediamo a casa (2012) di Maurizio Ponzi e *L'amore inatteso* (2010) di Anne Giafferri, mentre i concerti *Hungarian Rhapsody dei Queen*, *Live at the Bowl '68 dei Doors*, *Crossfire Hurricane dei Rolling Stones* e *Back to Front di Peter Gabriel* permettono di ammirare alcuni degli artisti rock più importanti della storia. E ancora *Pompei* (2013), il primo evento cinematografico ad essere prodotto dal British Museum; *Francesco da Buenos Aires - La Rivoluzione dell'uguaglianza* di Miguel Rodriguez Arias e Fulvio Iannucci, il primo documentario per il cinema sull'attuale Papa; e *Song 'e Napule* (2014) dei Manetti Bros, film che ha ottenuto molti riconoscimenti, tra cui il Nastro d'argento per la migliore commedia.



Microcinema ha accordi in esclusiva con i più importanti palcoscenici del mondo: Metropolitan Opera di New York, Teatro Alla Scala di Milano, Gran Teatro La Fenice di Venezia, Maggio Musicale Fiorentino e Festival Pucciniano di Torre del Lago. Con il progetto "Fuoriprogramma", patrocinato dal MiBAC, Microcinema porta nei cinema un catalogo di film di qualità ed eventi culturali che danno nuovo valore all'intrattenimento in sala.

- 300 Schermi in rete che proiettano film e oltre 400 collegati per gli eventi live
- 480 Film diffusi via satellite e 80 Opere in diretta satellitare
- 50.000 Ore di trasmissione satellitare di contenuti di qualità in alta definizione
- 40.000 biglietti per un unico evento in diretta: Don Giovanni, di Mozart, Teatro alla Scala di Milano, 7 dicembre 2011, record superato poi dai 50.000 biglietti per La traviata di Giuseppe Verdi, Teatro alla Scala di Milano, 7 dicembre 2013
- 40.000 biglietti per un unico evento in contemporanea nazionale: Hungarian rhapsody
- Queen live in Budapest, ultimo tour di Freddie Mercury, il 20 novembre 2012
- 4 nastri d'argento, 2 David di Donatello e un Globo d'oro ottenuti dalla commedia Song 'e Napule, grande successo di critica e di pubblico