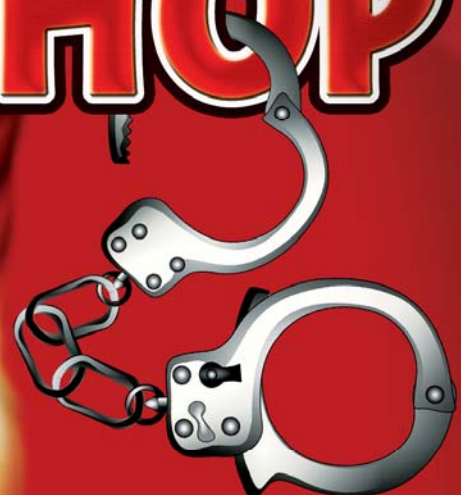


"LA COMMEDIA *SEXY* PIU' ESILARANTE DELL'ANNO"

SEXY SHOP



un film di

FERNANDO MARAGHINI
MARIA ERICA PACILEO

con

ANDREA CHIMENTI
VINCENZO MAREGA
UBERTO KOVACEVICH
GIULIA MERCATI

E CON LA PARTECIPAZIONE DI: VEIT HEINICHEN, ANTONIO BARILLARI, I PAPU, MICHELA CEMBRAN
CINDY CATTARUZZA, MIRCO SASSOLI, ELISABETTA VIVIANI, ANTONIO AIAZZI, SICK TAMBURO
IVAN CATTANEO, GARBO, KRISMA, JOHNSON RIGHEIRA, GAZEBO, MO-DO, STILOO
SIR OLIVER SKARDY, ATAUHALPA, NEVRUZ

SOGGETTO DI VINCENZO MAREGA, SCENEGGIATURA DI GIULIA ACCARDI e MARIA ERICA PACILEO
MUSICHE ORIGINALI DI CLAUDIO COLLINO

FOTOGRAFIA DI GIOVANNI ZIBERNA, MONTAGGIO DI FERNANDO MARAGHINI e MARIA ERICA PACILEO
SCENOGRAFIA DI ANDREA ARMAN, COSTUMI e TRUCCO ANTONELLA MAURO, FONICO FRANCESCO MOROSINI
PRODUTTORE ESECUTIVO MATTIA VECCHI, PRODUTTORE VINCENZO MAREGA

REGIA DI FERNANDO MARAGHINI e MARIA ERICA PACILEO

LIBERAMENTE TRATTO DAL ROMANZO DI VINCENZO MAREGA *SEXYSHOP* PUBBLICATO DA EDITRICE ZONA

bisiafilm





EXPLORER ENTERTAINMENT
presenta

una produzione
BISIAFILM

SEXY SHOP

un film di
MARIA ERICA PACILEO & FERNANDO MARAGHINI

(tratto dal romanzo "Sexy Shop" di Vincenzo Marega)

AL CINEMA DALL'8 MAGGIO

durata 94 minuti



Explorer Entertainment S.r.l. Sede Operativa: via San Silverio 3
00165, Roma tel 06/39367824 P.IVA 12557561003
Sede Legale: Via San Fulgenzio 14, 00136 Roma

CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI

IVAN CATTANEO

GAZEBO

SIR OLIVER SKARDY

NEVRUZ

JONSON RIGHEIRA

GARBO

CRISTINA MOSER KRISMA

MAURIZIO ARCIERI KRISMA

GIAN MARIA ACCUSANI

ATAUHALPA

MO-DO

ANTONIO AIAZZI

STYLOÒ

ELISABETTA VIVIANI

CAST ARTISTICO

Luca	Andrea Chimenti
Giorgio	Vincenzo Marega
Uberto	Uberto Kovacevich
Betta	Giulia Mercati
Carrozziere	Michele D'Urso
Maresciallo	Antonio Barillari
Finanziere	Alessandro Nicoletti
Pornostar	Michela Cembran
Anna	Cindy Cattaruzza
Poliziotto	Ramiro Besa
Poliziotto	Andrea Appi
Cliente	Davide Sorgo
Infermiera	Michela Bottegaro
Cliente	Mirco Sassoli
Suonatore d'organetto	Antonio Aiazzi (Litfiba)
Maniaco	Johnson Righeira
Cliente	Garbo
Cliente	Claudio Collino (Atauhalpa)
Lo Zingaro	Ivan Cattaneo
Trafficante	SirOliverSkardy
Trafficante	Nevruz
Dottore	Gazebo
Infermiere	Styloo
Signore	Maurizio Arcieri (Krisma)
Signora Santangelo	Cristina Moser (Krisma)
Agente Pornostar	Fabio Frittelli (MO-DO)
Ragazzo	Gian Maria Accusani (Sick Tamburo)
Rapinatori	Tre Allegri Ragazzi Morti

Manager Onirica

Elisabetta Viviani

CAST TECNICO

Produttore

Vincenzo Marega

Produttore Esecutivo

Mattia Vecchi

Sceneggiatura

Giulia Accardi, Maria Erica Pacileo

Regia

Maria Erica Pacileo, Fernando Maraghini

Aiuto Regia

Daniela Bressanutti

Ispettore di Produzione

Enrica Laprocina, Massimiliano Zidarich

Segretari di Produzione

Serena Previti, Patrick Casasola, Alessio Rosa

D.O.P

Giovanni Zibera

Operatore di Macchina

Giovanni Zibera

Operatore di Macchina

Fernando Maraghini

Capo Eletttricista

Alberto Chierici

Scenografia

Andrea Arman

Trucco e Costumi

Antonella Mauro

Suono

Francesco Morosini

Musiche Originali

Claudio Collino

Montaggio

Fernando Maraghini, Maria Erica Pacileo

Color & Effetti Speciali

Guido Pappada'

SINOSI BREVE

Nell'arco di 24 ore, tre amici sulla cinquantina, diversi tra loro per carattere e per percorsi di vita, si trovano per motivi differenti a trascorre una giornata molto particolare all'interno di un sexy shop. In questa insolita location si avvicendano una serie di clienti che mettono i tre protagonisti nella condizione di confrontarsi con il loro passato, il loro presente, ma soprattutto con i buoni propositi per il futuro. Un crescendo di eventi e colpi di scena, al ritmo di una colonna sonora votata agli anni '80 e '90 e ai suoi protagonisti, che dalle note alla pellicola, sbarcano anche come interpreti del film: Garbo, Righeira, Andrea Chimenti, Athaulpa, Modo, Sir Oliver Skardy (Pitura Freska), Sick Tamburo (Prozac+), Tre Allegri Ragazzi Morti, Ivan Cattaneo, Krisma, Elisabetta Viviani, Antonio Aiazzi (Litfiba).

SINOSI

Luca ha 50 anni e nonostante l'età ha un futuro ancora tutto da costruire. Da pochi giorni la sua storia d'amore con Anna è miseramente naufragata e a questo si è sommata una cocente delusione lavorativa: la sua speranza di riuscire a "sfondare" nel mondo della musica si è scontrata con l'ennesimo rifiuto di uno dei tanti discografici incontrati sul suo percorso. La routine di Luca quindi procede sempre identica e molto lontana dalle sue aspettative: le sue giornate trascorrono all'interno di un negozio, un sexy shop, avuto in gestione da Uberto, suo vecchio compagno di liceo. Il sexy shop tanto odiato dal protagonista diventerà il crocevia di una serie di storie singolari, a volte esilaranti, altre paradossali. Accanto a Luca, infatti, troveremo Giorgio, altro amico dei tempi del liceo, ormai grigio impiegato statale, che condivideva con gli altri due ex compagni la passione per la musica. Giorgio sceglie Luca come confidente, lo sommerge con i suoi problemi nonostante l'insofferenza dell'amico che cerca di sottrarsi, ogni suo tentativo di sfogo viene costantemente interrotto dall'arrivo dei soliti clienti del sexy shop e

da quello di nuovi avventori che trascinano la giornata di Luca in un vortice di colpi di scena ed imprevisti inimmaginabili. Anche Betta, giovane neo-laureata con le idee molto chiare sul proprio futuro, è costretta a condividere quotidianamente con Luca questa "follia" lavorativa. Le avventure che passano per le stanze del sexy shop vedranno così un susseguirsi di bizzarri personaggi - si va da un'invadente Porno-Star ad una serie di clienti con le più svariate problematiche psicologiche e sessuali - e di strani eventi - dall'arrivo della Guardia di Finanza, all'incontro ravvicinato con dei rapinatori, fino alla scoperta di un cadavere all'interno del negozio. Sarà la frenesia di questa giornata, che vedrà anche l'incidente di Giorgio e il suo scoprire che la moglie lo tradisce col vecchio amico Uberto, a segnare la via di fuga ai protagonisti che potranno evadere da un mondo dai confini troppo ristretti. Luca e Giorgio, alla fine della giornata, scopriranno infatti il segreto per dare una svolta determinante alle loro storie e per cambiare un destino in apparenza ineluttabile e già scritto.

MARIA ERICA PACILEO & FERNANDO MARAGHINI

Maria Erica Pacileo si forma come regista teatrale (ha lavorato con Enrico Fink, Carlo Monni, Officina Teatro, Libera Accademia del Teatro - Teatro Stabile della Toscana Teatro Metastasio).

Fernando Maraghini ha lavorato per anni come attore teatrale, recitando per importanti registi quali Peter Stein, Luca Ronconi, Roberto De Simone, Paolo Magelli, Rickard Gunter, Massimo Luconi, Giorgio Pressburger, etc. Ha inoltre lavorato per la Rai in qualità di attore, autore e conduttore radiofonico (effetto notte - rai radio 2).

Dal 2000 i due inizieranno una proficua collaborazione:

Lungometraggi

L'ULTIMA STAGIONE: *(Francia-Italia) prodotto da Officina*

CANTICO DEI CANTICI: *(Italia) 2009*

FILM: con Damiano Foà e Olivier Dubois – *(Italia/Francia) 2009*

Documentari

"RESISTENTI": Regione Toscana\Occupazione Farsesche 2004

IL GRANDE DENTRO: Compagnia Silenda *(Parigi-Francia) 2004*

VIETATO MORIRE: note per un film documentario \ *Audioglobe\SanterialMagmo 2004*

LA NOSTRA VISIONE: Compagnia Silenda *(Caen-Francia) 2005*

FALAISE: Compagnia Silenda *(Caen-Francia) 2006*

FISM: Federazione Italiana Scuole Materne *(Fism/Diocesi di Arezzo 2007)*

RUSSIA-ITALIA: IL FRONTE DELLA MEMORIA *2007*

DOMENICO ZIPOLI: UN MUSICISTA TRA GLI INDIOS *2008*

TAIZE': *Diocesi di Arezzo-Cortona-Sansepolcro 2008*

C'E' GENTE: *prodotto da Compagnia Silenda 2008*

ONORA IL PADRE: *Istituto Storico della Resistenza - CE 2011*

UNGARETTI SUL CARSO: Bisiafilm & ALMASEN ARTISTI ASSOCIATI - Rai 2013

L'ALBERO ISOLATO: Bisiafilm e Almasen Artisti Associati - Rai Radio Televisione Italiana 2013

TERRORE - *Rizzoli 2009*

CERCAVAMO IL SILENZIO: LIVE TOUR 2008/2009 - MARLENE KUNTZ - *Ala Bianca Group | Warner*

2009

CHIMENTIDANZASILENDA: video-compilation (distribuito da Audioglobe\Santeria) 2007

BABILONIA: videoarte videoteatro - *produzione Dulcamara Teatro 2007*

HOMELESS: live con Enrico Fink e Marisa Mantovani - *produzione Officine della Cultura 2007*

STÈLES: *video danza - prodotto da CCN-BN e Musée du Louvre - 2009* ORCHESTRA

MULTIETNICA DI AREZZO: documentario - *distribuito da Materiali Sonori - 2010*

MIX FESTIVAL 2012: Gruppo Editoriale Feltrinelli e Comune di Cortona - documentazione video dell'evento

Videoclip

ANDREA CHIMENTI: La cattiva amante; Feroce e Inerme; Vorrei incontrarti (Audioglobe\Santeria);

RUDY MARRA: Amore di Contrabbando, Trompe l'oeil (Warner - Ala Bianca Group)

IGIVANA GATTI & GIANNI MAROCCOLO: Resta - (Alabianca\Warner)

DIROTTA SU CUBA: L'Iguana (Misternagoo);

KIDDYCAR: Girogirotondo + Dit'de l'amour *featur Cristian Rainer* - Human Logic (SeaHorse Records); Another Life (Rai Trade);

GIOVANNI ALLEVI: Portami via (Nokia Italia\Premio Videoclip Italiano)

MARLENE KUNTZ: in your eyes \ Howie B \ Gianni Marocco (Ala Bianca Group)

FROST: Disco Overdrive (For Music)

SOUL KILLA BEATZ: (Auto-Production)

MUSICHE

“BELLISSIMA”

“PERDUTO”

“AURORA”

di Andrea Chimenti e Audioglobe

“LA TUA BOCCA”

di Ivan Cattaneo

“SEXY”

“LA MODA”

“MOVIMENTO NOTTURNO”

di Garbo e Discipline

“SEXY SHOP”

“BLACK SILK STOCKING”

di Krisma

“TOPOALLUCINAZIONE”

“IN FONDO AL MARE”

di SickTambuto e La Tempesta

“CALL MY NAME”

di Stiloè e Discipline

“SOLO PER AMORE”

“BARE SOUL”

“DARKER SUN”

”DEAD MAN DON’T TALK”

“DEEP IN LOVE WITH YOU”

“ENYGMA”

“HARLEQUIN”

“HILDEGARD”

“LOST IN ME”

“MIND FLOW”

“MORNING BREEZE”

“THE WEIRDO”

“PUNCH1”

“PUNCH2”

“REDEMPTION”
“SAME PLACE, DIFFERENT TIME”
“THE CROOKS”
“TRANSITION”
“FLOWING THOUGHTS”
“TWILIGHTS”
“WALK IN DUKE”
“BLUE SWAN”
“AROUND THE WORLD”
“THE PUNCH1”
“THE PUNCH2”
“THE BUST”
di Claudio Collino

“GIORNI”
di Roberto Terzi e Vincenzo Marega