

ANDREW
SCOTT

HUGH
O'CONOR

BRIAN
GLEESON

ANDREW
BENNETT

MICHAEL
LEGGE

AMY
HUBERMAN

PETER
MCDONALD

STAG

THE

se sopravvivo **mi sposo**

un film di
JOHN BUTLER



I KEVIN

LA SPOSA

IL TESTIMONE

LO SPOSO

L'AMICO

THE MACHINE

**LA COMMEDIA IRLANDESE
CAMPIONE DI INCASSI E DI RISATE**

BORD SCANNÁN NA hÉIREANN / IRISH FILM BOARD, WINDMILL LANE PICTURES PRESENTANO "THE STAG-SE SOPRAVVIVO MI SPOSO" PRODUZIONE JOHN TREASURE ENTERTAINMENT
ANDREW SCOTT, HUGH O'CONOR, BRIAN GLEESON, ANDREW BENNETT, MICHAEL LEGGE, CON AMY HUBERMAN, PETER MCDONALD NEL RUOLO DI "THE MACHINE", COPRODOTTORE CATHLEEN DOBE, CLAIRE MCCAGHAILEY, PETER MCDONALD,
COSTITUIRE KATHY STRACHAN, MUSICHE STEPHEN BENNICKS CON HUGH DRUMM, MONTAGGIO JOHN O'CONNOR, SCENEGGIATURA FERDIA MURPHY, DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA PETER ROBERTSON, SCENARIO JOHN BUTLER, PETER MCDONALD,
PRODOTTO DA REBECCA O'FLANAGAN, ROBERT WALPOLE, DIRETTORE JOHN BUTLER METRO INTERNATIONAL TFF Europa Creativa



STAG
se sopravvivo **mi sposo**

TFF
TORINO FILM FESTIVAL



presenta

THE **STAG**

se sopravvivo **mi sposo**

Regia di John Butler

Durata: 94 minuti

Anno: 2013

Paese: Irlanda

Uscita: 28 Agosto 2014

Distribuzione: ACADEMY TWO



Ufficio Stampa

Paola Leonardi

Tel. 06.8416488 Mob. + 39 3332021122

paolaleonardi@academytwo.com

www.academytwo.com

THE STAG
se sopravvivo **mi sposo**

CAST ARTISTICO

Davin ANDREW SCOTT

Fionan HUGH O'CONOR

The Machine PETER MCDONALD

Simon BRIAN GLEESON

Kevin grande ANDREW BENNETT

Kevin little MICHAEL LEGGE

Ruth AMY HUBERMAN



CAST TECNICO

Regia di JOHN BUTLER

Sceneggiatura di JOHN BUTLER E PETER MCDONALD

Direttore della fotografia PETER ROBERTSON

Montatore JOHN O'CONNOR

Produzione progettazione FERDIA MURPHY

Costumista KATHY STRACHAN

Musiche di STEPHEN RENNICKS E HUGH DRUMM

Prodotto da Rebecca O'Flanagan, Robert Walpole

Co-produttore Claire McCaughley, Cathleen Dore e Peter McDonald

Una produzione TREASURE ENTERTAINMENT

Realizzato in collaborazione con The Irish Film Board e Windmill Lane Pictures

Prodotto con il sostegno di Bord Scannán na hÉireann/ Irish Film Board

Realizzato con il sostegno di Windmill Lane Immagine

Il film è stato girato in Irlanda, a Dublino e a Wicklow



THE STAG *Se sopravvivo mi sposo*, diretto dal dublinese John Butler, è una commedia briosa e irriverente che racconta un addio al celibato, dai risvolti imprevedibili. Il film è stato campione d'incassi in Irlanda nel 2013.

SINOSI

THE STAG *Se sopravvivo mi sposo* racconta un addio al celibato, dai risvolti imprevedibili. Il protagonista Fionnan insieme agli amici di sempre, si prepara a un rilassante fine settimana nella natura irlandese. Ma non ha previsto la presenza del fratello di Ruth, detto "The Machine" che trasformerà il loro weekend in un'avventura travolgente e indimenticabile.



THE STAG
se sopravvivo **mi sposo**

I protagonisti

Andrew Scott (Davin)

Andrew sta attualmente girando il nuovo film di Ken Loach in Irlanda. Tra le sue ultime interpretazioni, PRIDE, LEGACY prodotto dalla BBC e LOCKE con Tom Hardy. Andrew ha ricevuto il 2012 BAFTA award per miglior attore non protagonista e il premio IFTA per il suo ruolo di Moriarty nella serie tv SHERLOCK prodotta dalla BBC.

Tra gli altri film in cui ha recitato THE DUEL, DEAD BODIES (IFTA AWARD, miglior attore) e il film di Spielberg SALVATE IL SOLDATO RYAN.

Inoltre ha interpretato per la BBC, JOHN ADAMS, diretto da Tom Hooper e BAND OF BROTHERS per la HBO.

Andrew è un affermato attore teatrale, ha vinto due Olivier Award. Tra le commedie che ha interpretato a teatro LONG DAYS JOURNEY INTO NIGHT diretta da Karel Reisz, per il quale è stato premiato come attore dell'anno e THE VERTICAL HOUR a Broadway, con Julianne Moore, diretto da Sam Mendes, per il quale è stato nominato per il Drama League Award.



THE STAG
se sopravvivo **mi sposo**

I protagonisti

Hugh O'Conor (Fionan)

Hugh iniziò la sua carriera di attore all'età di 9 anni con Liam Neeson in LAMB. Ha vinto un Youth in Film award per la sua performance come Christy Brown nel film premio Oscar IL MIO PIEDE SINISTRO quando aveva 13 anni e ha continuato a recitare in film come IL MANUALE DEL GIOVANE AVVELENATORE di Benjamin Ross e CHOCOLAT di Lasse Hallström. È un affermato fotografo e regista di spot pubblicitari, oltre che un campione di backgammon. Ha recitato nello sketch YOUR BAD SELF, diretto da John Butler.



THE STAG
se sopravvivo **mi sposo**

I protagonisti

Peter McDonald (The Machine)

Peter McDonald ha interpretato, scritto e prodotto THE STAG SE SOPRAVVIVO MI SPOSO.

Tra i suoi film THE DAMNED UNITED, WHEN BRENDAN MET TRUDY, NORA, SALTWATER (per cui ha vinto il premio IFTA), THE OPPORTUNISTS, SOME VOICES, FELICIA'S JOURNEY, I WENT DOWN, NOVEMBER AFTERNOON.

Come sceneggiatore ha realizzato l'animazione GUY'S DOG AND APE.

Ha recitato nello sketch YOUR BAD SELF, diretto da John Butler e scritto e diretto il cortometraggio nominato all'Oscar PENTECOST nel 2011.



THE STAG
se sopravvivo **mi sposo**

I protagonisti

Brian Gleeson (Simon)

Il primo ruolo di Brian Gleeson è stato nel film di John Boorman del 2006, THE TIGER'S TAIL. Da allora egli ha recitato in varie produzioni cinematografiche e televisive.

Tra i film, THE EAGLE OF THE NINTH diretto da Kevin MacDonald e più recentemente è apparso nel ruolo del nano Gus in BIANCANEVE di Rupert Sanders , STAY diretto da Wiebke Von Carolsfeld, interpretato da Aidan Quinn, e in STANBY di Ronan e di Rob Burke, co-interpretato da Jessica Paré.

Si è anche esibito in una serie di produzioni teatrali, tra cui Romeo e Giulietta all'Abbey Theatre e Stuck nel progetto Arts Theatre.

Nel 2013 ha fatto parte del cast nell'adattamento televisivo della serie BENJAMIN BLACK QUIRKE e in HOW TO BE HAPPY diretto da Mark Gaster.



THE STAG
se sopravvivo **mi sposo**

I protagonisti

Andrew Bennett (Kevin grande)

Andrew ha lavorato molto in teatro, cinema e televisione. Tra i film che ha interpretato, WILD, PENTECOSTE, SAVAGE, GARAGE, THE GENERAL e LE CENERI DI ANGELA. Per la televisione ha lavorato in FOYLE'S WAR, MOONE BOY, LOVE/HATE, YOUR BAD SELF e PURE MULE. A teatro Andrew ha recitato per l'Abbey e il Peacock Theatre, ed è stato il protagonista di FOOL FOR LOVE per il quale è stato nominato come miglior attore per The Irish Times Theatre Awards.

Michael Legge (Kevin piccolo)

Per LE CENERI DI ANGELA di Alan Parker nel 1999 ha ricevuto la nomination agli Young Artist Awards nella categoria miglior performance giovanile.

Tra i film in cui ha lavorato, TOWERBLOCK, OMAGH, COWBOYS AND ANGELS, WHATEVER HAPPENED TO HAROLD SMITH?, STRAY DOGS.

Per la televisione è apparso in London Irish, Outcasts, Shameless, The Big Bow Wow, Dream Team e The Precious blood.

Michael ha lavorato moltissimo in teatro, con il Gate Theatre, con il Royal National Theatre, il Royal Court Theatre e l'Albery West End.



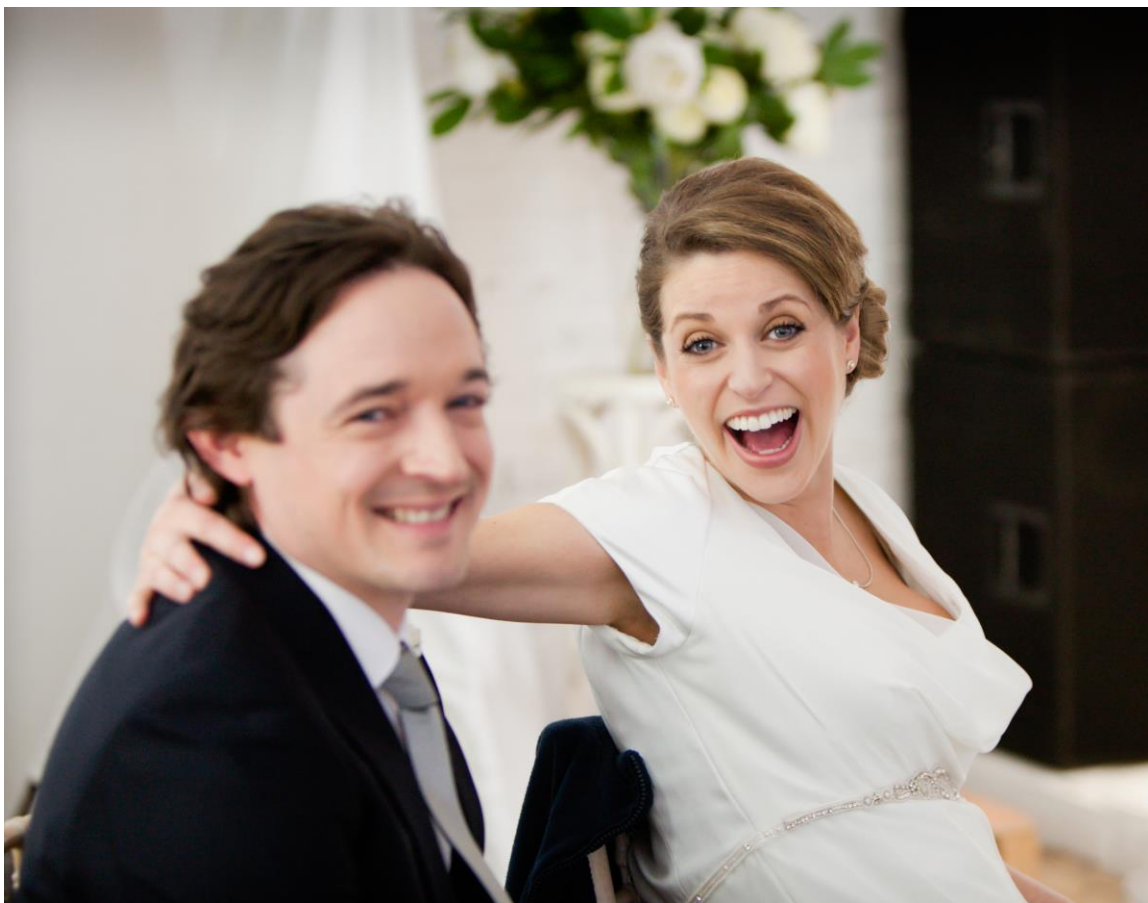
I protagonisti

Amy Huberman (Ruth)

Amy ha fatto la sua prima apparizione in televisione nel dramma On Home Drama. Sempre per la televisione a lavorato in Showbands diretto da Ian Fitzgibbon, Dream Team 80, Camera Cafe e George Gently. E' apparsa in tutte le sette stagioni della serie tv irlandese The Clinic, per la quale è stata nominata come miglior attrice non protagonista ai premi della televisione irlandese nel 2008, 2009 e nel 2010. Ha partecipato allo sketch comico YOUR BAD SELF diretto da John Butler.

Ha recitato nel film irlandese SATELLITES AND METEORITES diretto da Rick Larkin, A FILM WITH ME IN IT e REWIND per cui ha vinto il Premio Ifta come migliore attrice nel 2011.

Amy è stata tra le protagoniste di THREE WISE WOMAN e la protagonista femminile CHASING LEPRECHUNS. Il suo ruolo più recente è stato in STELLA DAYS di Thaddeus O'Sullivan con Martin Sheen.



Il regista

JOHN BUTLER – regista/sceneggiatore

John Butler debutta alla regia di un lungometraggio con **THE STAG SE SOPRAVVIVO MI SPOSO** con Andrew Scott e Peter McDonald. Sempre nello stesso anno dirige **IMMATURITY FOR CHARITY** con Brendan e Domhnall Gleeson. Il suo romanzo di debutto **THE TENDERLOIN** è stato pubblicato da Picador nel 2011 ed è stato nominato agli Irish Book Award. Nel 2011 ha diretto e co-scritto lo sketch premiato dall' IFTA, **YOUR BAD SELF**. Ha scritto e co-diretto **GEORGE**, co-scritto **SPACEMEN THREE** e diretto **THE BALLAD OF KID KANTURK** (vincitore al Festival di San Francisco), tutti prodotti dall'Irish Film Board. John ha diretto spot pubblicitari e i suoi racconti sono stati pubblicati su *The Irish Times*, *The Dublin Review* e *The San Francisco Chronicle*.



THE STAG
se sopravvivo **mi sposo**

Le musiche

Stephen Rennicks - compositore

Stephen è uno dei compositori più conosciuti in Irlanda e ha lavorato su numerose partiture per la televisione e il cinema. Nel 1998 ha fondato la Sponge Music con Hugh Drumm con cui scrive e produce musica originale per radio, televisione, cinema e pubblicità. Tra le sue colonne sonore, What Richard Did, Garage, Adam and Paul and Man About Dog.





STAG
se sopravvivo **mi sposo**