







INDIANA PRODUCTION, RAI CINEMA, MANNY FILMS e MOTORINO AMARANTO presentano

IL CAPITALE UMANO

con
Valeria Bruni Tedeschi
Fabrizio Bentivoglio
Valeria Golino
Fabrizio Gifuni
Luigi Lo Cascio

Sceneggiatura Francesco Bruni Francesco Piccolo Paolo Virzì

Tratto dal libro *Il capitale umano* di Stephen Amidon (Mondadori)

una coproduzione italo - francese
INDIANA PRODUCTION con RAI CINEMA e con MANNY FILMS
con il supporto di Eurimages, con il contributo del Ministero dei Beni e delle Attività
Culturali e del Turismo

diretto da **Paolo Virzì**

Uscita: **9 gennaio**Durata: **109 min.**Distribuzione



- CREDITI NON CONTRATTUALI -

Ufficio stampa Studio Lucherini Pignatelli Via A. Secchi, 8 – 00197 Roma Tel. 06/8084282 Fax: 06/80691712 info@lucherinipignatelli.it www.lucherinipignatelli.com **01 Distribution - Comunicazione** P.za Adriana,12 – 00193 Roma Tel. 06/684701 Fax 06/6872141

Annalisa Paolicchi: annalisa.paolicchi@raicinema.it
Rebecca Roviglioni: rebecca.roviglioni@raicinema.it
Cristiana Trotta: cristiana.trotta@raicinema.it

Regia PAOLO VIRZÌ

Sceneggiatura FRANCESCO BRUNI

FRANCESCO PICCOLO

PAOLO VIRZÌ

Libero adattamento dal romanzo IL CAPITALE UMANO

di Stephen Amidon

CECILIA ZANUSO Montaggio

JÉRÔME ALMÉRAS Direttore della fotografia

MAURO RADAELLI Scenografia

Costumi **BETTINA PONTIGGIA**

Musiche CARLO VIRZÌ

Suono in presa diretta ROBERTO MOZZARELLI

Prodotto da **FABRIZIO DONVITO**

BENEDETTO HABIB

MARCO COHEN

Coprodotto da PHILIPPE GOMPEL

BIRGIT KEMNER

- CREDITI NON CONTRATTUALI -

<u>Cast</u>

Carla Bernaschi VALERIA BRUNI TEDESCHI

Dino Ossola FABRIZIO BENTIVOGLIO

Roberta Morelli VALERIA GOLINO

Giovanni Bernaschi FABRIZIO GIFUNI

Donato Russomanno LUIGI LO CASCIO

Luca Ambrosini GIOVANNI ANZALDO

Serena Ossola MATILDE GIOLI

Massimiliano Bernaschi GUGLIELMO PINELLI

Giampi GIGIO ALBERTI

L'ispettore BEBO STORTI

- CREDITI NON CONTRATTUALI -

<u>II Film</u>

I progetti faciloni di ascesa sociale di un immobiliarista, il sogno di una vita diversa di una donna ricca e infelice, il desiderio di un amore vero di una ragazza oppressa dalle ambizioni del padre. E poi un misterioso incidente, in una notte gelida alla vigilia delle feste di Natale, a complicare le cose e a infittire la trama corale di un film dall'umorismo nero che si compone come un mosaico. Paolo Virzì stavolta racconta splendore e miseria di una provincia del Nord Italia, per offrirci un affresco acuto e beffardo di questo nostro tempo.

Note di Regia

All'origine di questo progetto c'è innanzitutto un vero colpo di fulmine per lo splendido romanzo di Stephen Amidon, Human capital, ambientato nel decennio scorso in un sobborgo residenziale del Connecticut. Quei personaggi, quella vicenda, ci sono apparsi subito come emblematici di questo nostro momento, anche in Italia: la ricchezza che non trae origine dal lavoro, ma dalle più spregiudicate speculazioni finanziarie, le speranze mal riposte di elevazione sociale, l'ansia procurata dal denaro, una generazione di figli costretti a pagare il prezzo più alto in termini di felicità, a causa della spasmodica ambizione dei loro genitori, o della loro frustrazione. La storia di Drew Hagel, l'immobiliarista smanioso che approfitta del presunto fidanzamento della figlia con il rampollo di un ricco broker per cercare di diventare socio di un aggressivo fondo d'investimento, ci è sembrata subito familiare, sembrava scritta apposta per raccontare qualcosa che ci riguarda. Così l'abbiamo trasformata in quella di Dino Ossola, immobiliarista in cattive acque, che ha iscritto la figlia Serena ad un prestigioso liceo privato che a malapena può permettersi. E abbiamo immerso quel mosaico di storie e di personaggi in una Brianza di oggi, a cavallo tra la ricchezza e la disperazione. Abbiamo scelto di strutturare la vicenda come un vero e proprio thriller, con un morto fin dalle prime pagine: un ciclista investito in una notte gelida alla vigilia delle feste di Natale. E tutto il copione, nel seguire i passi dei diversi personaggi, ricostruisce pezzo dopo pezzo quel che è successo quella notte. E racconta come quell'episodio potrebbe cambiare le vite di tutti i personaggi. Ma soprattutto si narra di come il denaro, l'ansia di moltiplicarlo, l'angoscia di perderlo, determini la vita affettiva, il destino, il valore delle persone.

Paolo Virzì

Filmografie essenziali

Il cast

FABRIZIO BENTIVOGLIO (Dino Ossola)

Teatro

99/00 LA TEMPESTA regia di V. Barberi Corsetti

Cinema

2000 LA LINGUA DEL SANTO di C. Mazzacurati2002 A CAVALLO DELLA TIGRE di C. Mazzacurati

2003 RICORDATI DI ME di G. Muccino

2004 L'AMORE RITORNA di S. Rubini

2005 LA TERRA di S. Rubini

2006 L'AMICO DI FAMIGLIA di P. Sorrentino

2008 LA GIUSTA DISTANZA di C. Mazzacurati LASCIA PERDERE JOHNNY di F. Bentivoglio

2010 HAPPY FAMILY di G. Salvatores
UNA SCONFINATA GIOVINEZZA di P. Avati

2011 SCIALLA! di F. Bruni

2012 TUTTO TUTTO NIENTE NIENTE di G. Manfredonia

2014 IL RAGAZZO INVISIBILE di G. Salvatores

Televisione

2008 NEL NOME DEL MALE di A. Infascelli

12/13 BENVENUTI A TAVOLA di F. Miccichè e L. Pellegrini

VALERIA BRUNI TEDESCHI (Carla Bernaschi)

<u>Televisione</u>

2000 SCÉNARIOS SUR LA DROGUE di A.A.V.V.

2012 IN TREATMENT di S. Costanzo

Cinema

2000 VOCI di F. Giraldi

LES CENDRES DU PARADIS (medio metraggio) di D. Crèvecoeur

2001 LE LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE di D. Cabrera

2002 INVERNO di N. Di Majo

PELLE D'ANGELO (Peau d'ange) di V. Perez

TEN MINUTES OLDER: THE CELLO di B. Bertolucci

AH! SE FOSSI RICCO di G. Bitton, M. Munz

2003 LA FELICITÀ NON COSTA NIENTE di M. Calopresti

È PIÙ FACILE PER UN CAMMELLO... di V. Bruni Tedeschi

LA VITA COME VIENE di S. Incerti

I SENTIMENTI di N. Lvovsky

2004 CINQUEPERDUE FRAMMENTI DI VITA AMOROSA di F. Ozon

2005 CRUSTACÉS ET COQUILLAGES di O. Ducastel, J. Martineau

TICKETS di E. Olmi

IL TEMPO CHE RESTA di F. Ozon

QUARTIER V.I.P. di L. Firode

UN COUPLE PARFAIT di N. Suwa

MUNICH di S. Spielberg

2006 UN'OTTIMA ANNATA di R. Scott

2007 ATTRICI di V. Bruni Tedeschi

FAUT QUE ÇA DANSE! di N. Lvovsky

L'ABBUFFATA di M. Calopresti

2008 ALIBI E SOSPETTI di P. Bonitzer

2009 LES REGRETS di C. Kahn

2010 BACIAMI ANCORA di G. Muccino

TUTTI PER UNO di R. Goupil

- 2011 I PADRONI DI CASA di E. Gabbriellini
- 2013 VIVA LA LIBERTÀ di F. Andò

UN CHATEAU EN ITALIE di V. Bruni Tedeschi

FABRIZIO GIFUNI (Giovanni Bernaschi)

Teatro

- 2004 ¿PIA? regia di V. Malosti,
- 2004 NA SPEČIE DE CADAVERE LUNGHISSIMO regia di G. Bertolucci (Golden graal 2006 e Premio Hystrio 2006)
- 2008 NON FATE TROPPI PETTEGOLEZZI (recital su testi di Cesare Pavese) di e con F.Gifuni
- 2008 I KISS YOUR HANDS CATALOGO SEMISERIO DELLE LETTURE MOZARTIANE di F. Gifuni e S. Bergamasco
- 2008 LE SANTE CORDE DEI CANTI di e con Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni –
- 10/12 L'INGEGNER GADDA VA ALLA GUERRA O DELLA TRAGICA ISTORIA DI AMLETO PIROBUTIRRO regia di G. Bertolucci (*Premio Ubu 2010 come miglior interprete e Premio del Sindacato critici teatrali come migliore attore dell'anno*)
- 2011 ATTILIO BERTOLUCCI E PIER PAOLO PASOLINI UN'AMICIZIA IN VERSI di e con S. Bergamasco e F. Gifuni
- 2011 IL PICCOLO PRINCIPE di e con S. Bergamasco e F. Gifuni

Televisione

- 2003 LA MEGLIO GIOVENTÙ di M.T. Giordana (Nastro d'argento 2004 come Miglior Attore Protagonista)
- 2005 LE CINQUE GIORNATE DI MILANO di C. Lizzani
- 2005 ALCIDE DE GASPERI di L. Cavani (*Premio Flaiano 2005, Premio Ischia 2005 e Premio Rodolfo Valentino 2005*)
- 2006 L'ULTIMA FRONTIERA di F. Bernini
- 2008 PAOLO VI, REGIA di F. Costa
- 2009 C'ERA UNA VOLTA LA CITTÀ DEI MATTI (FRANCO BASAGLIA) di M. Turco

Cinema

- 2000 QUI NON È IL PARADISO di G.M. Tavarelli
- 2000 HANNIBAL di R. Scott
- 2000 L'AMORE PROBABILMENTE di G. Bertolucci
- 2000 SOLE NEGLI OCCHI di A. Porporati
- 2001 L'INVERNO di N. Di Majo
- 2002 LA MEGLIO GIOVENTÚ di M.T. Giordana
- 2003 MOVIMENTI di S. Murri e C. Fausti
- 2005 MUSIKANTEN di F. Battiato
- 2006 FRATELLI DI SANGUE di D. Sordella
- 2007 LA RAGAZZA DEL LAGO di A. Molaioli
- 2007 IL DOLCE E L'AMARO di A. Porporati
- 2007 SIGNORINA EFFE di W. Labate
- 2007 GALANTUOMINI di E. Winspeare
- 2009 BEKET REGIA di D. Manuli
- 2009 L'AMORE BUIO di A. Capuano
- 2009 L'UOMO NERO di S. Rubini
- 2010 IO SONO CON TE di G. Chiesa
- 2011 LA KRYPTONITE NELLA BORSA di I. Cotroneo
- 2011 ROMANZO DI UNA STRAGE di M.T. Giordana (*Premio Kineo Diamanti al Cinema 2012 come miglior attore non protagonista e Premio Cinema e Territori 2012 per l'interpretazione*)
- 2011 LA LEGGENDA DI KASPAR HAUSER di D. Manuli
- 2013 NOI 4 di F. Bruni

<u>Radio</u>

2000 PER GLI AMICI "GRANA" di A. Piva

Premi

- 2002 Globo d'oro della stampa estera (attore rivelazione)
- 2002 Premio De Sica,
- 2008 Efebo d'Oro,

2010 Miglior Attore al Festival di Montecarlo, al Roma Fiction Festival, al Busto Arsizio Film Festival, al Festival di Alghero e Premio della Rivista del Cinematografo per l'interpretazione 2012 Premio Gian Maria Volontè

VALERIA GOLINO (Roberta Morelli)

Cinema

2000 THINGS YOU CAN TELL di R. Garcia

WORLD OF HONOUR di A. Pantsis 2001 FRIDA di Julie Taymor

HOTEL di M. Figgis INVERNO di N. Di Majo

RESPIRO di E. Crialese (Nastri d'Argento Miglior Attrice 2002)

2003 ALIVE di F. Berthe

PRENDIMI di T. Zangardi SAN ANTONIO di F. Auburtin

2004 36, QUAI DES ORFÉVRES di O. Marchal

LA GUERRA DI MARIO di A. Capuano (David di Donatello Miglior attrice 2006)

TEXAS di F. Paravidino

2005 OLÈ di F. Quentin

2006 A CASA NOSTRA di F. Comencini

IL SOLE NERO di K. Zanussi

LA RAGAZZA DEL LAGO di A. Molaioli

LASCIA PERDERE JOHNNY di F. Bentivoglio

2007 CAOS CALMO di A. Grimaldi

CASH di E. Besnéard

2008 GIULIA NON ESCE LA SERA di G. Piccioni e F. Pontremoli

2009 L'AMORE BUIO di A. Capuano L'UOMO NERO di S. Rubini

LARIA di V. Jalongo

2010 UN BAISER PAPILLON di K. Silla Perez

2011 LA KRIPTONITE NELLA BORSA di I. Cotroneo

2012 COME IL VENTO di M.S. Puccioni

MIELE di V. Golino

2014 IL RAGAZZO INVISIBILE di G. Salvatores

Televisione

2002 GIULIO CESARE di U. Elder 2013 IN TREATMENT di S. Costanzo

LUIGI LO CASCIO (Donato Russomanno) Teatro

2005 NELLA TANA regia di L. Lo Cascio (*Premio Nazionale della Critica 2006*)

2006 IL SILENZIO DEI COMUNISTI regia di L. Ronconi (Premio UBU 2006 come miglior attore dell'anno)

2008 LA CACCIA regia di L. Lo Cascio (Biglietto d'oro del Teatro (ETI)per stabili di innovazione; Premio Histrio 2008 all'Interpretazione)

Televisione

2013 IL BAMBINO CATTIVO di P. Avati

2010 IL SOGNO DEL MARATONETA di L. Pompucci

2002 LA MEGLIO GIOVENTÙ di M.T. Giordana (Nastro d'Argento2004 come Migliore Attore Protagonista)

Cinema

2000 LUCE DEI MIEI OCCHI di G. Piccioni (Coppa Volpi 2001 per la Migliore interpretazione Maschile; premio Pasinetti 2001)

2001 IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA di C. Comencini

2002 MIO COGNATO di A. Piva

2003 BUONGIORNO NOTTE di M. Bellocchio

2003 OCCHI DI CRISTALLO di E. Puglielli

2004 LA VITA CHE VORREI di G. Piccioni (Golden Graal2005 come Migliore Attore Drammatico)

2005 LA BESTIA NEL CUORE di C. Comencini (Golden Graal 2006 come Migliore Attore Drammatico)

- 2005 MARE NERO di R. Torre
- 2006 IL DOLCE E L'AMARO di A. Porporati
- 2007 MIRACLE AT ST. ANNA di S. Lee
- 2008 BAARIA di G. Tornatore
- 2009 GLI AMICI DEL BAR MARGHERITA di P. Avati
- 2010 NOI CREDEVAMO di M. Martone
- 2011 ROMANZO DI UNA STRAGE di M.T. Giordana
- 2013 LA CITTÀ IDEALE di L. Lo Cascio (*Premio Arca CinemaGiovani 2013 come miglior film italiano*)
- 2013 MARINA di S. Coninx
- 2014 I NOSTRI RAGAZZI di I. De Matteo
 - I CENTO PASSI di M.T. Giordana (David di Donatello2001 come Miglior Attore Protagonista; Grolla d'Oro 2000 come Miglior Attore)

Premi

- 2006 Premio Ubu come migliore attore teatrale del 2006
- 2005 Premio della Critica Cinematografica e Televisiva "Castelli dell'Alta Marca Anconetana":Omaggio alla Carriera
- 2004 Premio Tamburino d'Argento come Migliore Attore nel Panorama del Cinema Italiano
- 2003 Premio Vittorio De Sica per il Cinema Italiano
- 2001 Premio Migliore Attore Rivelazione al Festival delle Cerase

GIOVANNI ANZALDO (Luca Ambrosini)

Teatro

- 2007 CANTI DALL'INFERNO regia di D. Livermore
 - HEY GIRL regia di R.Castellucci
 - TRE DE MUSSET con Milena Vukotic regia di M.Avogadro
- 2008 AFFITASI regia di M.Avogadro
 - HISTOIRE DU SOLDAT regia M. Avogadro
- 08/09 L'INCORRUTTIBILE regia di M.Avogadro
- 2009 L'ISTRUTTORIA regia di D.Salvo
- 2010 UOMINI E TOPI regia di C.Roncaglia
- 11/12 ROMAN E IL SUO CUCCIOLO regia di A.Gassman (*Premio Ubu 2010 come Miglior attore under 30; Golden Graal 2012 come Miglior Attore*)
- 2013 GIULIETTA E ROMEO regia di G. Marini

Televisione

- 2008 TERAPIA D'URGENZA di L.Gaudino
- 2009 DISTRETTO DI POLIZIA 9 di A.Ferrari
- 2013 PAURA DI AMARE 2 di V.Terracciano
- 13/14 IL RESTAUTORE 2 di E.Oldoini

<u>cinema</u>

- 2007 PEOPLING THE PALACES di P. Greenaway
- 2008 DIMMI LA VERITÀ(doc) di D. Segre
- 2011 REALITY NEWS di S. Vitiello
- 2012 TI TENGO PER MANO di C.A Pinelli
 - ROMANZO DI UNA STRAGE di M.T.Giordana
- 2013 RAZZABASTARDA di A.Gassman (Premio Gallio 2013 come Migliore Attore)

GIGIO ALBERTI (Giampiero)

Teatro

- 01/02 ZITTI TUTTI! regia di L. Loris
- 01/05 NAUFRAGI DI DON CHISCIOTTE regia di L. Loris
- 2007 TERRA DI NESSUNO regia di L. Loris
- 07/08 IL RITORNO regia di V. Cruciani
- 08/11 ASPETTANDO GODOT regia di L. Loris
- 11/12 ART regia di G. Solari
- 12/13 IN THE COUNTRY regia di R. Andò

<u>Televisione</u>

- 2000 LUPO MANNARO di A. Tibaldi
- 2002 RENZO E LUCIA di F. Archibugi

2008 I LICEALI di L. Pellegrini

L'ISPETTORE COLIANDRO 2 di Manetti Bros

2010 ALL STARS di M. Martelli

<u>Cinema</u>

2000 LUPO MANNARO di A. Tibaldi PUGNI CHIUSI di G. Sodaro

2001 L'ORA DI RELIGIONE di M. Bellocchio

QUORE di F. Pontremoli

2003 IN TRAM (corto) di F. Soldi

2004 LAST FOOD di D. Cini

2005 QUO VADIS BABY di G. Salvatores

2006 4-4-2 IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO di R. Johnson, M. Carrillo, F. Lagi, C. Cupellini L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO di C. Virzi

LA CURA DEL GORILLA di C. Sigon

2008 DACCI UN TAGLIO di F. Jost

2010 COSA VOGLIO DI PIÙ di S. Soldini

2011 FEMMINE CONTRO MASCHI di F. Brizzi

BEBO STORTI (Isp. Ranucci)

Teatro

2000 MARATONA DI MILANO 2000 - MAI MORTI regia di R. Sarti

2001 UN'INFANZIA DIFFICILE (E GIÀ PERCHÉ ADESSO STO BENE) di B. Storti, M. Del

Conte, P. Festuccia

03/04 COME CUCINARSI IL MARITO regia di R. Sarti

05/06 FOIBE regia di R. Sarti

00/09 MAI MORTI regia di R. Sarti

LA NAVE FANTASMA regia di R. Sarti

2009 CHICAGO BOYS regia di R. Sarti

2010 SUICIDI di e con B. Storti e F. Coniglio

2012 BANCHE: UN LADRO IN CASA di e con B. Storti e F. Coniglio GIOÀNN BRERA di e con B. Storti e F. Coniglio (voce narrante)

Televisione

2000 STRACULT 2

2002 QUELLI CHE IL CALCIO

2004 B.R.A. BRACCIA RUBATE ALL'AGRICOLTURA-A VOLTE RITORNANO

05/07 BAR STADIO di A.A.V.V.

06/07 STIAMO LAVORANDO PER NOI di P. Beldì

2008 QUO VADIS, BABY? - LA SERIE di G. Chiesa

2009 FRATELLI DETECTIVE di G. Manfredonia

II MOSTRO DI FIRENZE di A. Grimaldi

L'AMORE NON BASTA (QUASI MAI) di A. Grimaldi

CASA E BOTTEGA di A.A.V.V.

ALTRI TEMPI di M. Turco

LE MANI DENTRO LA CITTÀ di A. Angelini

1992 di G. Gagliardi e G. Iodice

Cinema

2000 LA VITA È UN GIOCO di F. Campus

2001 AMNÈSIA di G. Salvatores

2005 QUO VADIS BABY di G. Salvatores

2003 LE QUATTRO PORTE DEL DESERTO di A. Padovano

2006 LA CURA DEL GORILLA di C.A. Sigon

2007 A CASA NOSTRA di F. Comencini

2008 SI PUÒ FARE di G. Manfredonia

2009 ASPETTANDO IL SOLE di A. Panini

2012 TI STIMO FRATELLO di P. Uzzi e G. Vernia

CHA CHA CHA IL FILM di M. Risi

2013 ASPIRANTE VEDOVO di M. Venier

<u>Bibliografia</u>

2003 NON ME NE FREGA NIENTE DI LUNA ROSSA, ed. Mondadori

MAI MORTI ed. Mondadori (testo + video)

Filmografie essenziali

I tecnici

PAOLO VIRZÌ (Regia e sceneggiatura)

Dal romanzo omonimo di Stephen Amidon, Il capitale umano è l'undicesimo film che scrive e dirige

1994 LA BELLA VITA
1995 FERIE D'AGOSTO
1997 OVOSODO
1999 BACI E ABBRACCI
2002 MY NAME IS TANINO
2003 CATERINA VA IN CITTÀ
2006 N (IO E NAPOLEONE)
2008 TUTTA LA VITA DAVANTI
2010 LA PRIMA COSA BELLA
2012 TUTTI I SANTI GIORNI

FRANCESCO BRUNI (Sceneggiatura)

N.B. Da far confermare!

Televisione

99/13 IL COMMISSARIO MONTALBANO di A. Sironi

2005 IL TUNNEL DELLA LIBERTÀ di E. Monteleone (co-sceneggiatura);

2008 IL COMMISSARIO DE LUCA di A. Frazzi

2010 IL GIOVANE MONTALBANO di G. Tavarelli

2012 I DELITTI DEL BAR LUME di R. Cappuccio

Cinema

2000 LE PAROLE DI MIO PADRE di F. Comencini

2001 MY NAME IS TANINO di P. Virzì

LA FELICITÀ NON COSTA NIENTE di M. Calopresti (soggetto e sceneggiatura)

NATI STANCHI di D. Tambasco

2004 CATERINA VA IN CITTÀ di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)

2005 L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO regia di C. Virzì;

2006 N – IO E NAPOLEONE regia di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)

4-4-2 IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO di M. Carrillo, C. Cupellini, F. Lagi, R. Johnson (soggetto e sceneggiatura)

NON C'E PIÙ NIENTE DA FARE di E. Barresi (soggetto e sceneggiatura)

2007 IL 7 E L'8 di G. Avellino, Ficarra & Picone (soggetto e sceneggiatura)

2008 TUTTA LA VITA DAVANTI di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)

LA MATASSA di G. Avellino, Ficarra e Picone (soggetto e sceneggiatura)

2009 LA PRIMA COSA BELLA di P. Virzì (soggetto e sceneggiatura)

MATRIMONI ED ALTRI DISASTRI di N. Di Maio (soggetto e sceneggiatura)

2011 SCIALLA! (regia soggetto sceneggiatura)

ANCHE SE È AMORE NON SI VEDE di Ficarra&Picone (soggetto e sceneggiatura)

2012 TUTTI I SANTI GIORNI di P. Virzì(soggetto e sceneggiatura)

2013 STUDIO ILLEGALE regia di U. Carteni (soggetto e sceneggiatura)

IO NON TI CONOSCO (corto) di S. Accorsi

2014 NOI 4 di F. Bruni

<u>Premi</u>

2004 Ciak d'Oro (migliore sceneggiatura)

2010 Ciak d'Oro (migliore sceneggiatura)

David di Donatello (miglior sceneggiatura)

Nastro d'Argento (miglior sceneggiatura)

2011 Festival di Venezia – Controcampo Italiano (miglior film)

2012 David di Donatello (miglior regista esordiente)

Nastro d'Argento (miglior regista esordiente)

FRANCESCO PICCOLO (Sceneggiatura)

N.B. Da far confermare!

Televisione

2007 L'AVVOCATO GUERRIERI di A.A.V.V.

2008 ALDO MORO - IL PRESIDENTE di G. M. Tavarelli

2011 FUORICLASSE di R. Donna

Cinema

2002 MY NAME IS TANINO di P. Virzì

2002 PAZ! di R. De Maria

2004 AGATA E LA TEMPESTA di S. Soldini

2004 OVUNQUE SEI di M. Placido

2005 AMATEMI di R. De Maria

2006 IL CAIMANO di N. Moretti

2006 L'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO di A. Ferrente

2007 GIORNI E NUVOLE di S. Soldini

2008 CAOS CALMO di A. Grimaldi

2010 LA PRIMA COSA BELLA di P. Virzì

2011 GLI SFIORATI di M. Rovere

2011 HABEMUS PAPAM di N. Moretti

2014 MIA MADRE (in lavorazione) di N. Moretti

CECILIA ZANUSO (Montaggio)

2001 SE FOSSI IN TE di G. Manfredonia

COME HARRY DIVENNE UN ALBERO di G. Paskalievic (superv. al montaggio)

2002 IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA di C. Comencini

EL ALAMEIN – LA LINEA DEL FUOCO di E. Monteleone (*David di Donatello 2003 come Miglior Montaggio*)

2003 CATERINA VA ÎN CITTÀ di P. Virzì

2005 LA BESTIA NEL CUORE di C. Comencini (Premio Afrodite Migliore Montaggio 2005)

2006 N (IO E NAPOLEONE) di P. Virzì

2007 L'UOMO DI VETRO di S. Incerti

2008 BIANCO E NERO di C. Comencini

COMPLICI DEL SILENZIO di S. Incerti

SI PUÒ FARE di G. Manfredonia

NAZIROCK (Doc) di C. Lazzaro

WANTED IN ROME (Corto) di R. De Venuto, Ji Un Choi

2009 DUE PARTITE di E. Monteleone (*Premio Festival delle Cerase 2009 come Migliore Montaggio*)

OMAGGIO A ROMA (doc) di F. Zeffirelli

MENO MALE CHE CI SEI di L. Prieto

2010 UN ALTRO MONDO di S. Muccino

2011 QUALUNQUEMENTE di G. Manfredonia

COSE DELL'ALTRO MONDO di F. Patierno

LEZIONI DI CIOCCOLATO 2 di A.M. Federici

ALL'ULTIMA SPIAGGIA di G. Ansanelli

2012 TUTTI I SANTI GIORNI di P. Virzì (*Premio Festival del Cinema Città di Spello 2013 come Migliore Montaggio*)

2013 STAI LONTANA DA ME di A. M. Federici

TUTTO TUTTO NIENTE NIENTE di G. Manfredonia

2014 CONTRORA di R. De Venuto

Altri premi

2005 Premio FICE Categorie Tecniche (montaggio) agli Incontri del Cinema d'Essai

JÉRÔME ALMÉRAS (Direttore della fotografia)

Televisione

2000 VICTOIRE, OU LA DOULEUR DES FEMMES di N. Trintignant

Cinema

2000 EXCROISSANCE (Corto) di P. Sennequier

	LA FIDELITE di A. Zulawski
2001	BETTY FISHER di C. Miller
2002	AMEN di Costa-Gavras
	JET LAG di D. Thompson
	LE FRÈRE DU GUERRIER di P. Jolivet
2003	LE PACTE DU SILENCE di G. Guit
	PÈRE ET FILS di M. Boujenah
	STUPEUR ET TREMBLEMENTS di A. Corneau
2004	ARSENIO LUPIN di J.P. Salomé
	MALABAR PRINCESS di G. Legrand
	PODIUM di Y. Moix
2005	
	LES ÂMES GRISES di Y. Angelo
	ZIM AND CO. di P. Jolivet
2006	LA CALIFORNIE di J. Fieschi
	LES AMBITIEUX di C. Corsini
	LES ARISTOS di C. de Turckheim
	MAUVAISE FOI di R. Zem
2007	CARTOUCHES GAULOISES di M. Charef
	CONTRE-ENQUÊTE di F. Mancuso
	LA CAMERA DEI MORTI di A. Lot
	MESSAOUD (Corto) di O. Mouldouira
	VOIS MOI (Corto) di O. Mouldouira
2008	DE MOINS EN MOINS (Corto) di M. Laurent
	SEGRETO DI STATO di P. Haïm
	TI AMERÒ SEMPRE di P. Claudel
2009	CINÉMAN di Y. Moix
	LONDON RIVER di R. Bouchareb
	MENSCH di S. Suissa
	UNE PETITE ZONE DE TURBULENCES di A. Lot
2010	BÉBÉ(S) (Doc) di T. Balmès
	DONNANT, DONNANT di I. Mergault
	LE TEMPS D'APRÈS (Corto) di N. Cazalé
2011	LES HOMMES LIBRES di I. Ferroukhi
	OMAR M'A TUER di R. Zem
2012	MAUVAISE FILLE di P. Mille
	NELLA CASA di F. Ozon
	SHERLOCK HOLMES VS FRANKENSTEIN (corto) di G. Cazenave
	UNA NOTTE di P. Lefebvre
2013	L'HARMONIE FAMILIALE di C. de Casabianca
	LOVE PUNCH di J. Hopkins
	QUAI D'ORSAY di B. Tavernier
2014	ON A FAILLI ÊTRE AMIES di A. Le Ny
MALIE	RO RADAELLI (Scenografia)
	CORNER di M. Pellegrini
2010	ITALIAN MOVIES di M. Pellegrini
2011	117 CLI AT INO VILO OF INI. I CHOSTIII

BETTINA PONTIGGIA (Costumi)

2000 IL MNEMONISTA di P. Rosa U-571 di J. Mostow

2001 CAMPFIRE STORIES di B. Cea, A. Krakowski, J. Mazzola SAMSARA di P. Nalin

2002 GANGS OF NEW YORK di M. Scorsese

2003 B.B. E IL CORMORANO di E. Gabbriellini CATERINA VA IN CITTÀ di P. Virzì

THE CORE di J. Amiel

2004 OGNI VOLTA CHE TE NE VAI di D. Cocchi TU LA CONOSCI CLAUDIA? di M. Venier

2006 L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO di C. Virzì

2007 MI FIDO DI TE di M. Venier

2008 TANDOORI LOVE di O. Paulus

2009 GENERAZIONE MILLE EURO di M. Venier

LA VALLE DELLE OMBRE di M. Györik

- 2010 LA BANDA DEI BABBI NATALE di P. Genovese
- 2012 TUTTO PARLA DI TE di A. Marazzi

ROBERTO MOZZARELLI (Fonico)

2000 VENTI di M. Pozzi

2001 ASUDDELSOLE di P. Marrazzo

COME SI FA UN MARTINI di K. Stella

2003 FAME CHIMICA di A. Bocola, P. Vari IL MIRACOLO di E. Winspeare

2006 ANIME VELOCI di P. Marrazzo MUSIKANTEN di F. Battiato

2007 IL DOLCE E L'AMARO di A. Porporati

2008 FUGA DAL CALL CENTER di F. Rizzo

2009 BLIND MAZE di H. Parisi

GENERAZIONE MILLE EURO di M. Venier

IL PREMIO (corto) di E. Olmi

2011 I SOLITI IDIOTI: IL FILM di E. Lando

IL GIORNO IN PIÙ di M. Venier

MALEDIMIELE di M. Pozzi UN SOLO SGUARDO (corto) di G. Salvatores

2013 CI VUOLE UN GRAN FISICÓ di S. Chiarello

<u>Televisione</u>

2002 VISCONTI (doc) A. Low

2008 LE ALI di A. Porporati

2012 FACCIA D'ANGELO di A. Porporati

CARLO VIRZÌ (Musiche)

musicista, regista e sceneggiatore, è stato cantante e chitarrista del gruppo rock *Snaporaz*, in attività dal 1997 al 2001

Televisione

2008 I LICEALI di L. Pellegrini (sceneggiatura)

Cinema

- 1997 OVOSODO di P. Virzì (compositore delle musiche come *Snaporaz*)
- 1999 BACI E ABBRACCI di P. Virzì (compositore delle musiche come *Snaporaz*)
- 2002 MY NAME IS TANINO di P. Virzì
- 2003 CATERINA VA IN CITTÀ di P. Virzì
- 2006 L'ESTATE DEL MIO PRIMO BACIO (regia, sceneggiatura e musiche)
- 2010 LA PRIMA COSA BELLA di P. Virzì
- 2012 I PIÙ GRANDI DI TUTTI (regia, sceneggiatura e musiche)