



KARTISIA
presenta

Un film di
ANTONIO BAIOTTO

IL MERCANTE DI STOFFE

Soggetto e Sceneggiatura
ANTONIO BAIOTTO –FRANCO CARDI'

Regia di
ANTONIO BAIOTTO

Con

SEBASTIANO SOMMA
EMANUELA GARUCCIO
MARTA BIFANO

www.ilmercantedistoffe.com

DISTRIBUZIONE



UFFICIO STAMPA

Patrizia Biancamano - Ursula Seelenbacher

www.biancamanocomunicazioni.com

IL MERCANTE DI STOFFE

Cast tecnico

Regia Antonio Baiocco
Soggetto e sceneggiatura Antonio Baiocco- Franco Cardì
Fotografia Adolfo Batoli- Maurizio Calvesi
Scenografia e Arredamento Alfonso Rastelli
Costumi Andretta Ferrero
Montaggio Mirco Garrone
Musica Tony Esposito- Sasà Flauto
Fonico Fabio Santesarti
Aiuto Regista Maurizio Quagliana
Segretaria di Edizione Maria Rosaria Cilento
Casting Malcom x
Organizzatore generale Gino Usai
Direttore di produzione Andrea Usai
Operatore alla macchina Emanuele Chiari-Alessandro Gentilini
Parrucchiere
Truccatore Franco Casagni

Cast artistico

Alessandro Sebastiano Somma
Najiba Emanuela Garuccio
Silvia Marta Bifano
Omar Antonio Capobasso
Alì Philippe Boà
Aisha Nadia Kibout
Luisa Patrizia Pezza
Marco Luca Capuano
Mohamed Medi El Quazzan
Commerciante Ionis Bascir
Venditore Amede Slam Bouhasni

IL MERCANTE DI STOFFE

Il film

Due giovani italiani Marco e Luisa arrivano nel sud del Marocco per trovare in un vecchio villaggio abbandonato un medaglione che appartenne ad una giovane araba negli anni 40'. Attraverso di loro raccontiamo in flash back la storia di un italiano, Alessandro, mercante di stoffe che arriva in Marocco per lavoro e durante uno dei suoi viaggi nel sud del paese, incontra Najiba una giovane donna araba di cui s'innamora follemente. La ragazza è la futura sposa del figlio di Omar, proprietario dell'officina dove si producono stoffe. L'attrazione verso la giovane è travolgente, quanto lo è la sua bellezza, e tra i due nasce un amore clandestino e tormentato, ma che grazie ad un'antica leggenda riesce ad unirli per l'eternità.

I realizzatori

Antonio Baiocco (regista e autore di soggetto e sceneggiatura con Franco Cardì) Antonio Baiocco nasce a Roma. Studia Scienze Politiche presso l'università di Roma. Tra il 1980 e il 1988 lavora in televisione prima come montatore poi come realizzatore di spot pubblicitari e documentari culturali e industriali. Nel 1985 pubblica il romanzo Acido Santo edito da BM Italia e nel 1990 scrive e dirige il lungometraggio per la televisione "UNA STORIA SBAGLIATA". Nel 1991 conduce seminari di cinematografia e teatro. Scrive assieme a Tiziana Testone il romanzo Acido Santo pubblicato dalla BM Italia.

Ritorna nel 1992 al documentario realizzando una serie di spot per il Comitato Olimpico Italiano. Nel 1993 scrive e dirige il suo primo lungometraggio cinematografico SULLE ALI DELLA FOLLIA, aggiudicandosi il premio del pubblico francese al festival italiano di Bastia.

PASSAGGIO PER IL PARADISO è la seconda opera con un cast d'eccezione J.HARRIS e T. KARYO. Una coproduzione italo franco inglese che vede coinvolto anche la star David Bowie. A questo si aggiunge PAT METHENEY che realizza la colonna sonora. Il film nominato al Golden Globe viene premiato al festival internazionale di Montreal e al festival di Fort Lauderdale e distribuito negli Stati Uniti dalla BRIGHTON AVENUE. Il nuovo film IL MERCANTE DI STOFFE girato tra l'Italia e il Marocco vede nel cast Sebastiano Somma ed Emanuela Garuccio.

IL MERCANTE DI STOFFE

I protagonisti

Sebastiano Somma (Alessandro)

Nati ieri

Un Caso di Coscienza (4 edizioni)

Sospetti (3 edizioni)

La Bambina dalle mani sporche

MadreTeresa

Senza Confini

Sunshine di William Mastrosimone, regia di Giorgio Albertazzi

La vita di scorta, regia di Piero Vida

Rimini Rimini, regia di Sergio Corbucci

Opera, regia di Dario Argento

Rorret, regia di Fulvio Wetzl

Ciao ma', regia di Giandomenico Curi

I miei primi quarant'anni, regia di Carlo Vanzina

Viaggio in Italia - Una favola vera, regia di Paolo Genovese e Luca Miniero

Il mercante di stoffe, regia di Antonio Baiocco

Emanuela Garuccio (Najiba)

Ispettore Coliandro sesso e segreti

La Morte di Pietra

Carla Rubens

Un enfant en otage

Incantesimo 7

Imperium: Nerone

Segui le ombre

La Cittadella

Elisa di Rivombrosa

Il Bello delle donne

Klaras Hochzeit

Mozart è un assassino

Deserto di fuoco

Marquise

Marta Bifano (Silvia)

Hotel Meina
Caravaggio
Madame
Chiaroscuro
Tifosi
La Donna Lupo
Un Nuovo
Maccheroni
Der Schlaf der Vernunft
I Ragazzi della periferia sud
Ricomincio da tre
L'Eredità della priora

Adolfo Bartoli (direttore della fotografia)

Warbirds (2008) (TV)
Carabinieri (5 episodes, 2006-2007)
La pista sbagliata (2007) TV episode
Meglio sole... (2007) TV episode
Uno strano furto (2007) TV episode
Per un'amica (2006) TV episode
Senza Movente (2006) TV episode
Caved In (2006) (TV)
Meet Me in Miami (2005)
Miracolo a Palermo! (2005)
Invisible Kids (2004) Antibody (2002) (V)
Full Moon Fright Night" (2002) TV series (unknown episodes)
Marlene Dietrich: Her Own Song (2001)
Death, Deceit & Destiny Aboard the Orient Express (2001)
High Adventure (2001) "Bello delle donne, II" (2001) City of Fear (2001) She
(2001/I) Witness to a Kill (2001)
For the Cause (2000) Octopus (2000) (V)
The Horrible Dr. Bones (2000) Queen's Messenger (2000)
The Exotic Time Machine II: Forbidden Encounters (2000)
Planet Patrol (1999) Operation Delta Force 4: (1999)
Subspecies 4: Bloodstorm (1998) Sabrina Goes to Rome (1998) (TV)

Maurizio Calvesi (direttore della fotografia)

Caso dell'infedele Klára, II (2009) (*post-production*)
Fly Light (2009) Albakiara (2008)
Un Amore di Gide(2008)
Vicerè, I (2007)
SMS - Sotto mentite spoglie (2007)
Valzer (2007) SoloMetro (2007)
Io, l'altro (2007)
Viaggio segreto (2006)
Ignotus (2006)
Basette (2006)
La Signora delle camelie, 2005)(TV)
Giorni dell'abbandono, I (2005)
E ridendo l'uccise (2005)
Caro Vittorio (2004)
Segui le ombre (2004)
Sotto falso nome (2004)
Per sempre (2003)
Gli Astronomi 2003)
Prendimi l'anima (2002)
Ginostra (2002)
Rosa Funzeca (2002)
Principe e il pirata II (2001)
Prima la musica- poi le parole (2000)
Up at the Villa (2000)
Io amo Andrea (2000)

Alfonso Rastelli (scenografo)

Torno a vivere da solo
Il Mercante di Stoffe
Scrivilo sui Muri
Il Sole nero
Concorso di Colpa
Nella Terra di Nessuno
Prime Luci dell' Alba
Notte di Stelle

Andretta Ferrero (costumista)

Segreto di Arianna, Il" (2007) (TV) – regia di Gianni Lepre
Rivoglio i miei figli" (2004) (TV) – regia di Luigi Perelli
Caso di coscienza, Un" (2003) TV mini-series – regia di Luigi Perelli
Onora il padre" (2001) TV mini-series – regia G.P.Tescari
Quarto comandamento, Il (Italy: subtitle)
Piovuto dal cielo (2000) (TV) – regia di J.M.Sanchez
Operazione Odissea (1999) (TV) – regia di C.Fragasso
Morte di una ragazza perbene (1999) (TV) – regia di Luigi Perelli
In fondo al cuore (1997) (TV) – regia di Luigi Perelli
Linda e il brigadiere" (1997) TV series (8 episodes)
Linda e il brigadiere 2 (Italy: second season title)
Piovra 7 - Indagine sulla morte del commissario Cattani, La" (1995) TV mini-series
regia di L.Perelli
Allein gegen die Mafia 7 (Germany)
The Octopus 7 (Australia)
Piovra 6 - L' ultimo segreto, La" (1992) TV mini-series - regia di L.Perelli
Allein gegen die Mafia 6 (Germany)
Ultime secret, L' (France: dubbed version)
Piovra 5 - Il cuore del problema, La" (1990) TV mini-series - regia di L.Perelli
Mort à Palerme (France)
The Octopus 5 (Australia)
Piovra 4, La" (1989) TV mini-series - regia di L.Perelli
Allein gegen die Mafia 4 (West Germany)
Raid contre la mafia (France)
The Octopus 4 (Australia)
Una vittoria" (1987) - regia di Luigi Perelli
Coscienza di Zeno,La" (1987) - Regia di Sandro Bolchi
Il Piccolo Alpino" (1986) – regia di G.Franco Albano
Ragazza dell'addio, La" (1983) – regia di Daniele D'Anza
A come Andromeda" (1972) TV series – regia di Vittorio Cottafavi
In uscita "Il mercante di stoffe" – regia di Antonio Baiocco
Delitto Matteotti, Il" (1973) (assistant costumes) – regia di Florestano Vancini
The Assassination of Matteotti
Nina" (1976) di Vincente Minnelli, con Liza Minnelli e Ingrid Bergmann
Edipo Re" (1976) – di e con Vittorio Gassman (actor and director)
Esperienze teatrali con Gianni Polidori (art director) presso il teatro Stabile di
Genova (as assistent), "Otello" (1985) Teatro Romano di Verona – "I due gemelli
Veneziani" (1982)- estiva a Borgio Verezzi costumista in " Soltanto una Vacanza"-
teatro Ghione (1982)- costume designer

Mirco Garrone (montatore)

Mio fratello è figlio unico (regia Daniele Luchetti)
Il sorriso dell'ultima notte (regia R.Cappuccio)
Al cuore si comanda (regia G.Morricone)
Tra Due Mondi (regia F.Conversi)
Andata e Ritorno (regia A.Paci)
I Diari Della Sacher: l'Implacabile Tenente Rossi (regia F.Calogero)
Ogni Lasciato è Perso (regia Piero Chiambretti)
Il Pesce Innamorato (regia Leonardo Pieraccioni)
Voglio Stare Sotto Al Letto (regia B.Colella)
Lucignolo (regia Massimo Ceccherini)
L'Albero Dei Destini Sospesi (regia R.Benachid)
Il Ciclone (regia Leonardo Pieraccioni)
Hotel Paura (regia R.De Maria)
Vesna va veloce (regia Carlo Mazzacurati)
I Laureati (regia Leonardo Pieraccioni)
La Scuola (regia Daniele Luchetti)
Il Toro (regia Carlo Mazzacurati)
Caro Diario (regia Nanni Moretti)
Un bacio non uccide (regia M.Semprebene)
Un'Altra Vita (regia Carlo Mazzacurati)
Arriva La Bufera (regia Daniele Luchetti)
Il Portaborse (regia Daniele Lucchetti)
La Condanna (regia Marco Bellocchio)
Il Prete Bello (regia Carlo Mazzacurati), anche sceneggiatura
Palombella Rossa (regia Nanni Moretti)
Lusitania (regia Carlo Mazzacurati)
Love Dream (regia C.Finch), videoclip
Una Casa In Bilico (regia A.De Lillo-G.Magliulo)
Notte Italiana (regia Carlo Mazzacurati)
La Visione Del Sabba (regia Marco Bellocchio)
Diario di un italiano alla corrida in Francia (regia Marco Bellocchio)
Tre Giorni Ai Tropici (regia T.Dazzi)
Il dramma della memoria (regia A.Fersen)
Il Diavolo In Corpo (regia Marco Bellocchio)
La Messa è Finita (regia Nanni Moretti)
Azzurri (regia E.Masciari)
Bianca (regia Nanni Moretti)
Enrico IV (regia Marco Bellocchio)
Frammenti anni trenta (regia N.De Rinaldo)

Tony Esposito (compositore)

La musica di Tony Esposito è ispirata da sonorità provenienti da molti Paesi del mondo che ha mescolato con ritmi tribali e melodie tipiche della musica partenopea.

L'originalità del suo approccio si può ritrovare nell'invenzione di strumenti unici come il tamborder, suono onomatopeico

Queste alcune colonne sonore da lui realizzate:

Il Mercante di Stoffe

Sopra e sotto il ponte

Il Pigiama

Storie d'amore con i crampi

La ballata di Eva

Tre giorni ai tropici

Un complicato intrigo di donne vicoli e delitti –nastro d'argento-

Sgarro alla camorra

Sasà Flauto (compositore)

Film e Tv

Il Mercante di stoffe (Antonio Baiocco)

Storie d'amore con i crampi(P.Quartullo)

Il tramite(S.Relai)

Scacco Pazzo (A.Haber)

L'ultimo crodino (Ricky Tognazzi)

Cinecittà

Tutti i sogni del mondo

Libero

Furore

Mio fratello è pakistano

Carramba che sorpresa

MUSICAL

Il Fantasma dell'opera

TEATRO

Laganà Social Club (Rodolfo Laganà)

Geneticamente Mortificati (Rodolfo Laganà)

Camere da letto (Antonella Ponziani)

Miracoli e canzoni (Alessandro Haber)

Ritornare a Sud (Giancarlo Giannini)

Se non fossi già confuso (Rodolfo Laganà)

UFFICIO STAMPA

Patrizia Biancamano

06 97611511

p.biancamano@biancamanocomunicazioni.com

Ursula Seelenbacher

ursula@biancamanocomunicazioni.com

06 97611511

www.biancamanocomunicazioni.com