

Medusa Film e Marco Belardi
presentano

una produzione



in collaborazione con
Medusa Film

un film di

Paolo Genovese

IMMATURI

Con

AMBRA ANGIOLINI
LUCA BIZZARRI
BARBORA BOBULOVA
RAOUL BOVA
ANITA CAPRIOLI
PAOLO KESSISOGLU
RICKY MEMPHIS

distribuzione



www.medusa.it

USCITA: 21 gennaio 2010

Ufficio Stampa:

Valentina Guidi
Mario Locurcio
guidilocurcio@yahoo.com
www.guidilocurcio.it

Medusa Film

Maria Teresa Ugolini
Via Aurelia Antica, 422 / 424 - 00165
Tel. 06 663901
mariateresa.ugolini@medusa.it

IMMATURI

CAST ARTISTICO

Francesca	AMBRA ANGIOLINI
Piero	LUCA BIZZARRI
Luisa	BARBORA BOBULOVA
Giorgio	RAOUL BOVA
Eleonora	ANITA CAPRIOLI
Virgilio	PAOLO KESSISOGLU
Lorenzo	RICKY MEMPHIS
Marta	LUISA RANIERI
Luigi, il papà di Lorenzo	MAURIZIO MATTIOLI
Iole, la mamma di Lorenzo	GIOVANNA RALLI
Ivano	ALESSANDRO TIBERI
Don Ottavio	MICHELE LA GINESTRA
Cinzia	GIULIA MICHELINI

CAST TECNICO

Regia, Soggetto e Sceneggiatura	PAOLO GENOVESE
Fotografia	FABRIZIO LUCCI
Suono	GILBERTO MARTINELLI
Scenografie	CHIARA BALDUCCI
Costumi	GRAZIA MATERIA
Casting	BARBARA GIORDANI
Montaggio	PATRIZIO MARONE
Una produzione	Marco Belardi per LOTUS PRODUCTION
Una distribuzione	MEDUSA Film
Durata	108 minuti

I materiali stampa sono disponibili sul sito www.guidilocurcio.it

SINOSSI

Giorgio (Raoul Bova), Lorenzo (Ricky Memphis), Piero (Luca Bizzarri), Luisa (Barbora Bobulova), Virgilio (Paolo Kesisoglu), Francesca (Ambra Angiolini): cosa hanno in comune questi trentottenni? Semplice, 20 anni fa erano compagni di scuola. Ma soprattutto erano amici, erano un gruppo. Poi è successo qualcosa e il gruppo si è frantumato. Ma tra poco torneranno ad esserlo, almeno per qualche giorno: il Ministero della Pubblica Istruzione ha annullato il loro esame di maturità e lo dovranno rifare. Pena l'annullamento di tutti i titoli successivamente conseguiti. E così li vedremo di nuovo insieme, come ai vecchi tempi, con qualche ruga di più e qualche capello di meno. Con la voglia di risentire il sapore della giovinezza e la consapevolezza, più o meno profonda, che quel periodo è passato. Una commedia brillante e sentimentale che riporta una generazione a confrontarsi con la vita che dopo 20 anni è andata da tutte le parti, fra sogni e disillusioni.

NOTE DI REGIA

Se cerchiamo il termine “immaturato” sul vocabolario troveremo: “di frutto, non ancora maturo, acerbo”. Ma non è questa la definizione che ci interessa. Subito dopo abbiamo la definizione figurata “Che non ha ancora sviluppata attitudini e capacità necessarie ad affrontare la propria crescita.” Ecco ci siamo, è questo il concetto che ci interessa.

“Immaturo” è un film sulla difficoltà di crescere, si badi bene sulla difficoltà non sulla pigrizia. E’ un film che vuole raccontare tante immaturità diverse che alla fine hanno un unico denominatore comune: la fatica di togliersi i pantaloni corti ed infilarsi quelli lunghi.

Emblematiche situazioni, emblematici dialoghi, emblematici pensieri di una generazione di giovani uomini e donne senza troppa voglia di crescere. Sulla soglia degli “anta”, sono nati tra mangianastri e polaroid, immediatamente prima della grande rivoluzione tecnologica di internet. Ripiegati nel vizio, nella comodità e nei timori. Impauriti di esser adulti e responsabili, abituati ad essere “allevati” e senza volontà di “allevare”, fragili nelle scelte, affossati nell’incoscienza che talvolta si dispiega nei silenzi, nelle bugie e nei “misfatti”. Dipendono da mamma e dalla sua lavatrice, si sfogano mediante vizi sciocchi o inutili vezzi.

Eppure simpatici, questi quarantenni. Nel nostro caso, doppiamente “Immaturo”. Si ritrovano per caso, per l’ironia del destino a dover riaffrontare l’esame di maturità, annullato per mancanza di adeguati requisiti del Presidente di Commissione. E così la vecchia classe, a suo tempo affiatata, si ricongiunge per confrontarsi di nuovo con Platone, Socrate ed Epicuro.

“Immaturo” vuole essere una commedia brillante e sentimentale che farà ritrovare un gruppo di 40enni e li farà giocare come hai vecchi tempi, con qualche ruga di più e qualche capello di meno. Con la voglia di risentire il sapore della giovinezza e la consapevolezza, più o meno profonda, che quel periodo è passato. Una commedia che riporta una generazione a confrontarsi con la vita, che dopo 20 anni è andata da tutte le parti, fra sogni e disillusioni.

Paolo Genovese

IMMATURI

PAOLO GENOVESE (Regia, Soggetto, Sceneggiatura)

43 anni, laureato in Economia e commercio, è nato a Roma.

Ha iniziato a lavorare presso McCann Erickson Italiana realizzando spot premiati a vari festival nazionali ed internazionali.

E' stato docente di "tecnica e linguaggio audio visivo" presso L'Istituto Europeo di Design e di "Tecnica e linguaggio pubblicitario" presso la scuola superiore di comunicazione di Telecom Italia (Res Romoli).

In campo pubblicitario ha diretto più di 100 campagne pubblicitarie, vincendo numerosi premi nazionali e internazionali. Tra queste TIM, TRE, Mc Donalds, Buitoni, Algida, Findus, Corriere della sera, Rai, Perlana, Q8, Kellogs, Renault, Citroen, Coop, National Geographic, Motta, Vitasnella, Cirio, Birra Moretti, Vanity Fair, Repubblica, Ferrarelle, Studio Universal, Lasonil, Alleanza, Alpitour, etc.

Nel 2003 è stato eletto miglior regista pubblicitario dell'anno da una giuria nominata dalle riviste di settore.

In campo cinematografico nel 2001 ha scritto è diretto insieme a Luca Miniero il film "**Incantesimo Napoletano**" vincitore di un David di Donatello e due globi d'oro.

Nel 2003 Ha scritto e diretto sempre con Luca Miniero "**Nessun messaggio in segreteria**" con Carlo Delle Piane, Pierfrancesco Favino e Valerio Mastandrea.

Nel 2005 ha diretto la serie televisiva "**Nati ieri**" con Sebastiano Somma e Vittoria Belvedere, andata in onda sui canali Mediaset.

Nel 2006 ha scritto è diretto con Luca Miniero "**Viaggio in Italia**", con Licia Maglietta e Antonio Catania, interessante esperimento di un film "in pillole", trasmesso in 20 micro puntate da Ballarò su Rai Tre

Nel 2008 ha scritto è diretto per la Buena Vista "**Questa notte è ancora nostra**" con Nicolas Vaporidis, sempre in coppia con Miniero.

Sempre nel 2008 ha curato la regia di "**Amiche mie**" una mini serie per canale 5 con Margherita Buy, Elena Sofia Ricci, Luisa Ranieri e Cecilia Dazzi.

Ha da poco diretto e sta per uscire nelle sale il nuovo film con Aldo, Giovanni e Giacomo "**La Banda dei Babbi Natale**", distribuito da Medusa Film.

AMBRA ANGIOLINI (Francesca)

CINEMA

"Tutti al Mare"	regia M. Cerami
"Notizie dagli Scavi"	E. Greco
"Ce n'è per Tutti"	L. Melchionna
"La Volpe e la bambina" - voce narrante	L. Jacquet
"Bianco e Nero"	C. Comencini
"Saturno Contro" *	F. Ozpetek

* *Nastro D'Argento e David di Donatello come miglior attrice non protagonista, Ciak d'Oro e Globo d'Oro come attrice rilevazione dell'anno.*

TELEVISIONE:

2010 - "QUESTA SERA NIENTE MTV" – autrice e conduttrice
2010 - "CROZZA ITALIA" 3 edizioni (La 7)
2006: "NICKELODEON KIDS CHOICE AWARDS" - Il premio dei ragazzi (MTV)
2006: "CORNETTO FREE MUSIC FESTIVAL" - (All Music)
2006: "DAMMI IL TEMPO" - (Rai Tre)
2005: "CHICAS" - (Fox Life)
2005: "COMINCIAMO BENE.....ESTATE!" - (Rai Tre)
2005: "XXX Edizione del premio internaz. del cinema R. Valentino" - (Rai Uno)
2005: "FESTIVAL DI SANREMO" - (Rai Uno)
2004: "CORNETTO FREE MUSIC FESTIVAL" - (Italia 1)
2003: "SPECIALE PER VOI –TRENT'ANNI DOPO O POCO PIU'" - (Rai Due)
2002: "L'ASSEMBLEA" - (Italia 1)
1997: "SANREMO TOP" - (Rai Uno)
1997: "CAROSELLO" - (Rai Due)
1996: "DOPO FESTIVAL" - (Rai Uno)
1996: "SUPER" - (Canale 5)
1995: "GENERAZIONE X" - (Italia 1)
1992: "NON E' LA RAI" - (Italia 1)

FICTION:

"All Stars" – Regia di M. Martelli
"L'Ultima Trincea" – Regia di A. Sironi (Rai Uno)
"Gianburrasca" - (Musical Televisivo su Canale 5)
"Una Donna per Amico 3" - (Rai Uno)
"Maria Maddalena" - (Mediaset)
"Favola" Fabrizio De Angelis

TEATRO:

"I Pugni in Tasca" di Marco Bellocchio
"La Misteriosa Scomparsa di W" di Stefano Benni, regia G. Gallione
"Menecmi" di Plauto

IMMATURI

"La Duchessa Di Amalfi" Regia Di N. Siano
"Emozioni" - Musical

RADIO:

2007/06: "Arrivano le Femmine" - (Play Radio)

2006/05: "Ci fai o ci Play?" - (Play Radio)

Dal 1998 Al 2002: "Capriccio" (Su Radio 105), "40 Gradi all'Ambrà", "Luci e Ambrà", "Ambrà e gli Ambranati", "Menta Forte", "La Mezzanotte di Radio 2"

SPOT TELEVISIVI:

2007: SPOT PER AIDS patrocinio Ministero della Salute – Regia: F. Archibugi

DISCOGRAFIA:

1999: "*InCanto*"

1997: "Ritmo Vitale" - "Ritmos Vitales"

1996: "Angiolini" - "Angelitos"

1995: "Te Pertenezsco"

1994: "T'appartengo"

LUCA BIZZARRI (Piero)

CINEMA

“Asterix alle Olimpiadi”
“E se domani”
“Le follie dell'imperatore” (doppiatore)
“Tandem”
“E Allora Mambo”

regia

F. Forestier e T. Langmann.
G. La Parola
Mark Dindal
L. Pellegrini
L. Pellegrini

TELEVISIONE

“Sanremo 2011” – co-conduttore
“Le Iene Show” conduttore dal 2001
“La Strana Coppia”
“Camera Cafè”
“SuperCiro”
“MTV Espana”
“MTV Trip”
“Mai Dire Goal 2001”
“Ciro, il figlio di Target”
“La Posta del Cuore”

TEATRO CABARET

“La Passione secondo Luca e Paolo”
“Cabajazz”
“Sereni ma coperti”
“Primosecondono”
“Le 24 ore di cabaret”
“Festival Internazionale di cabaret” con i Cavalli Marci
“American psycho” monologo
“Il mare in un imbuto”
“Riccardo III”
“Hamlet”
“Ivanov”
“Il suicida”

PUBBLICITÀ

Vodafone Summer Card 2010
CD recorder Philips
Telecom Italia
C3 Pluriel

BARBORA BOBULOVA (Luisa)

CINEMA

“Scialla” (in produzione)
“Ti Presento Un Amico”
“La Bellezza Del Somaro”
“Le Ultime 56 Ore”
“Manuale D’amore – Capitoli Successivi”
“Anche Libero Va Bene”
“Cuore Sacro”
“Tartarughe Sul Dorso”
“Ovunque Sei” – Protagonista
“Il Siero Della Vanita”
“La Spettatrice”
“La Regina Degli Scacchi”
“Mirka” – Protagonista Femminile
“Ecco Fatto”
“Il Principe Di Homburg”
“Eine Kleine Jazzmusic”
“Immortale Zietta”
“R.S.C.”
“Pendolari”

TELEVISIONE

“Come un Defflino”
“Coco Chanel”
“Il Sangue Dei Vinti”
“La Cittadella”
“La Guerra è Finita”
“Maria Josè”
“Nell’amore e Guerra”

TEATRO

“La Mite”
“Il Giardino Dei Ciliegi”
“Morte Di Galezzo Ciano”
“Nozze Di Sangue”
“Fernando Krapp mi scrisse una Lettera”
“Romeo e Giulietta”

regia

F. Bruni
Carlo Vanzina
Sergio Castellitto
Claudio Fragasso
Giovanni Veronesi
Kim Rossi Stuart
Ferzan Ozpetek
Stefano Pasetto
Michele Placido
Alex Infascelli
Paolo Franchi
Claudia Florio
Rachid Benhadj
Gabriele Muccino
Marco Bellocchio
Z. Zemanova
Z. Zelenka
M. Valent
J. Lihosit

regia

Stefano Reali
Christian Duguay
Michele Soavi
F. Costa
L. Gasparini
C. Lizzani
J. K. Harrison

regia

G. Lavia
M. Huba
M. T. Giordana
J. Gombar
J. Gombar
R. Polak

RAOUL BOVA (Giorgio)

CINEMA

“Nessuno mi può giudicare”
“The Tourist”
“Ti Presento un Amico”
“La Nostra Vita”
“Scusa Ma Ti Voglio Sposare”
“La Bella Società”
“Baarìa”
“15 Seconds” (cortometraggio – anche coproduttore)
“Sbirri” (anche produttore)
“Aspettando il sole”
“Scusa Ma ti Chiamo Amore”
“Milano-Palermo: il ritorno”
“Io, l'altro”
“Alien vs Predator”
“La fiamma sul ghiaccio”
“Avenging Angelo”
“Sotto il sole della Toscana” (Under the Tuscan Sun)
“La finestra di fronte”
“I cavalieri che fecero l'impresa”
“Coppia omicida”
“Rewind”
“Terra bruciata”
“Palermo Milano solo andata”
“La lupa”
“Il sindaco”
“Ninfa plebea”
“La frontiera”
“Piccolo grande amore”
“Cominciò tutto per caso”

TELEVISIONE

“Come un delfino” (in post-produzione)
“Intelligence”
“The Company”
“I Cesaroni 2”
“Nassiriya - Per non dimenticare”
“A proposito di Brian”
“Karol, un uomo diventato Papa”
“Attacco allo stato”
“Ultimo 3 - L'infiltrato”
“S. Francesco”
“I gioielli di Madame de (Madame de...)”

regia

M. Bruno
F. H. Von Donnersmarck
C. Vanzina
D. Luchetti
F. Moccia
G. Cugno
G. Tornatore
G. Petrazzi
R. Burchielli
A. Panini
F. Moccia
C. Fragasso
M. Melliti
P.W.S. Anderson
U. Marino
M. Burke
A. Wells
F. Ozpetek
P. Avati
C. Fragasso
S. Gobbi
F. Segatori
C. Fragasso
G. Lavia
U. F. Giordani
L. Wertmüller
F. Giraldi
C. Vanzina
U. Marino

regia

S. Reali
A. Sweet
M. Salomon
AA VV
M. Soavi
abc TV / USA
G. Battiato
M. Soavi
M. Soavi
M. Soavi
J. D. Verhaeghe

IMMATURI

“Francesca e Nunziata”

“Il Testimone”

“Ultimo 2 - La sfida”

“Ultimo”

“La Piovra 9 - Il patto”

“La Piovra 8 - Lo scandalo”

“Il quarto re”

“La piovra 7”

“Una storia italiana”

L. Wertmüller

M. Soavi

M. Soavi

S. Reali

G. Battiato

G. Battiato

S. Reali

L. Perelli

S. Reali

TEATRO

“Macbeth Clan”

“Messico e nuvole”

”Animali a sangue freddo”

regia

A. Longoni

B. Montefusco

F. Apolloni

PAOLO KESSISOGLU (Virgilio)

CINEMA

“Asterix alle Olimpiadi”
“E se domani”
“Le follie dell'imperatore” (doppiatore)
“Tandem”
“E Allora Mambo”

regia

F. Forestier e T. Langmann.
G. La Parola
Mark Dindal
L. Pellegrini
L. Pellegrini

TELEVISIONE

“Sanremo 2011” – co-conduttore
“Le Iene Show” conduttore dal 2001
“La Strana Coppia”
“Camera Cafè”
“SuperCiro”
“MTV Espana”
“MTV Trip”
“Mai Dire Goal 2001”
“Ciro, il figlio di Target”
“La Posta del Cuore”

TEATRO CABARET

“La Passione secondo Luca e Paolo”
“Cabajazz”
“Sereni ma coperti”
“Primosecondono”
“Le 24 ore di cabaret”
“Trappola per topi”
“Il vero ispettor segugio”
“Drammi in famiglia”
“Il suicida”
“Amore per amore”
“Salvo” ;
“Riccardo III” ;
“Quattro passi nella storia”

PUBBLICITÀ

Vodafone Summer Card 2010
CD recorder Philips
Telecom Italia
C3 Pluriel

RICKY MEMPHIS (Lorenzo)

CINEMA

“La Bella Società”
“Paradiso Per Due”
“15 Secondi” Cortometraggio
“Milano-Palermo: Il Ritorno”
“Storia Di Mario” Cortometraggio
“Paz!”
“L’ultimo Capodanno”
“Le Faremo Tanto Male”
“Delitti Eccellenti”
“Taxi” Cortometraggio
“Altri Uomini”
“L’anno Prossimo Vado A Letto Alle Dieci”
“Palermo Milano Solo Andata”
“Vite Strozzate”
“Il Branco”
“I Mitici - Colpo Gobbo A Milano”
“Briganti”
“La Scorta”
“Ultra”
“Pugni Di Rabbia”

TELEVISIONE

“La Narcotici”
“Crimini Bianchi”
“Distretto Di Polizia” Serie da 1 a 6
“Occhi Verde Veleno”
“La Sindone – 24 Ore, 14 Ostaggi”
“Il Morso Del Serpente”
“Ultimo li Parte”
“Ultimo”

regia

G. Cugno
P. Belloni
G. Petrazzi
C. Fragasso
F. Soldi
R. De Maria
M. Risi
P. Quartullo
R. Tognazzi
E. Villaggio
C. Bonivento
A. Orlando
C. Fragasso
R. Tognazzi
M. Risi
C. Vanzina
M. Modugno
R. Tognazzi
R. Tognazzi
C. Risi

regia

M. Soavi
A. Ferrari
Registi Vari
L. Parisi
L. Gasparini
L. Parisi
M. Soavi
S. Reali

ANITA CAPRIOLI (Eleonora)

CINEMA

“Chamber Film”
“Corpo Celeste”
“Meu Pais”
“Good Morning, Aman”
“Cocapop”
“Si Puo’ Fare”
“I Demoni Di San Pietroburgo”
“Non Pensarci”
“Uno Su Due”
“I Dodici Sogni”
“La Guerra Di Mario”
“Manuale D’amore”
“Onde”
“Tra Cielo e Terra”
“La Decouverte Du Monde”
“Ma Che Colpa Abbiamo Noi”
“Santa Maradona”
“Vajont”
“20”
“Denti”
“Un Te’ Con Mussolini”
“Domani”
“Tutti Giù per Terra”

regia

Tommaso Rossellini
Alice Rohrwacher
André Ristum
Claudio Noce
Pasquale Pozzessere
Giulio Manfredonia
Giuliano Montaldo
Gianni Zanasi
Eugenio Cappuccio
Maria Antonia Avati
A. Capuano
G. Veronesi
F.Fei
F.Lli Mazzieri
Ivan Taieb
Carlo Verdone
Marco Ponti
Renzo Martinelli
Marco Pozzi
Gabriele Salvatores
Franco Zeffirelli
G. Ciarambino- E.Olmi
Davide Ferrario

FILM TV

“La Donna Del Treno”
“L'altra Donna”
“Cime Tempestose”
“Sacco E Vanzetti”
“Il Bambino della Domenica”
“La Doppia Vita di Natalia”

regia

Carlo Lizzani
Anna Negri
Fabrizio Costa
Fabrizio Costa
Maurizio Zaccaro
Anna Negri

TEATRO

2010 “In fretta e furia” di Neil LaBoute
2009 “Lesbia” per interviste impossibili con Tiziano Scarpa
2009 “Almost an Evening” di Ethan Coen
2008 “Janis Joplin “ per Interviste impossibili con Silvia Balestra
1997 “La Locandiera”
1996 “Il Berretto a Sonagli”
1995 “La Locandiera”
1988 “Cerchio di Gesso del Caucaso”

regia

Marco Ponti
Danny Kaye Theatre - NY
A. Taddei
A. Brooks
D.Cajell

LUISA RANIERI (Marta)

CINEMA

“Echange D’identité”
“Letter to Juliet”
“La Vita è una Cosa Meravigliosa”
“L’Amore Buio”
“Gli Amici del Bar Margherita”
“SMS – Sotto Mentite Spoglie”
“Il Fuggiasco”
“I Guardiani delle Nuvole”
“Il Principe e il Pirata”
“Eros”

regia

Dominique Farrugia
Gary Winick
Carlo Vanzina
Antonio Captano
Pupi Avati
Vincenzo Salemme
Andrea Manni
Luciano Odorisio
Leonardo Pieraccioni
Michelangelo Antonioni

TELEVISIONE

“Amiche Mie”
“O’ Professore”
“Callas”
“Rockpolitik” Rai Uno – Adriano Cementano
“Cefalonia”
“La Omicidi”
“Maria Goretti”
“La Squadra”
“Il Gruppo”

regia

P. Genovese, L. Miniero
M. Zaccaro
G. Capitani

R. Milani
R. Milani
G. Base
Registi Vari
A. Di Francisca

TEATRO

“L’Oro di Napoli”
“Donne di una certa classe”
“Il Gabbiano “ di A. Cechov
“Roberto Zucco” di B. M. Koltes

regia

A. Pugliese
L. Vitale
L. Navicova
C. Luongo

ALESSANDRO TIBERI (Ivano)

CINEMA

“Boris – Il Film”
“Generazione 1000 Euro”
“L’Amore non Basta”
“Aspettando il Sole”
“Una Piccola Storia”
“Forse si... Forse no...”
“Piovono Mucche”
“Twisted - Ascolta La Canzone del Vento”
“The House of Chicken”

regia

Ciarrapico, Torre, Vendruscolo
M. Venier
S. Chiantini
Ago Panini
S. Chiantini
S. Chiantini
L. Vendruscolo
M. Petrucci
P. Sussi

TELEVISIONE

“Boris” (I^a, II^a, III^a stagione)
“Quo Vadis, Baby?”

regia

registi vari
G. Chiesa

TEATRO

“Silenzio”
“Ero purissima”
“Le Relazioni Pericolose”
“Elettra”
“Cirano”
“La Partitella”
“Quando il Marito va a caccia”

regia

E. Danco
E. Danco
R. Cavallo
W. Magliaro
R. Cavallo
P. Maccarinelli
P. Maccarinelli

DOPPIAGGIO

“Buon Compleanno Mr Grape”
“Poeti Dall’inferno”
“Pleasantville”
“Il Sapore Della Ciliegia”
“Salvate Il Soldato Ryan”
“American Pie 1; 2; 3; ”
“La Vita È Un Miracolo”
“Little Miss Sunshine”

CORTOMETRAGGI

“Stoss”, Di P. Sussi
“Interregno”, Di P. Sussi
“David Swan”, Di P. Sussi
“Natura Morta” ,Di C.Civitillo, Prodotto Dalla Scuola Nazionale Del Cinema Di Berlino
“Cose Che Si Dicono Al Buio”, Di M. Costa
“Io E Te”, Di S. Chiantini
“La Mucca Il Manzo Non E’ Questo Il Punto” Di Fabrizio Provinciali

GIULIA MICHELINI (Cinzia)

CINEMA

“Cado dalle Nubi”
“Il Grande Sogno”
“La Ragazza del Lago”
“Ricordati di Me”

regia

Gennaro Nunziante
Michele Placido
Andrea Molaioli
Gabriele Muccino

TELEVISIONE

Squadra Antimafia 2
Squadra Antimafia
Hospital
Aldo Moro
R.I.S. 4 - Delitti Imperfetti
R.I.S. 3 - Delitti Imperfetti
Taccuini D'amore
Vientos De Agua
R.I.S. 2 - Delitti Imperfetti
Distretto Di Polizia 5
Borsellino
R.I.S.- Delitti Imperfetti
Distretto Di Polizia 4
Distretto Di Polizia 3

regia

Pier Belloni
Pier Belloni
Alessandro Piva
Gianluca Tavarelli
A. Sweet, P. Belloni
A. Sweet, P. Belloni
Valia Santella
J.J.Campanella
Alexis Sweet
M. Vullo, R. Mosca
Gianluca Tavarelli
Alexis Sweet
M. Vullo, R. Mosca
M. Vullo, R. Mosca

MAURIZIO MATTIOLI (Luigi, il papà di Lorenzo)

CINEMA

“Un’Estate ai Caraibi”
“Questa notte è ancora nostra”
“Raul”
“Il pranzo della domenica”
“il Tramite”
“Il Cielo in una Stanza”
“Fratelli d’Italia”
“Tifosi”
“In barca a vela contromano”
“Vacanze di Natale 95”
“Nel continente nero”
“Fantozzi – il ritorno”
“Nottataccia”
“Rossigni Rossigni”
“Casa mi casa mia”
“Sfrattato cerca casa equo canone”
“Scusa se è poco”

regia

Carlo Vanzina
L. Miniero, P. Genovese
Andrea Bolognini
Carlo Vanzina
Stefano Reali
Carlo Vanzina
Neri Parenti
Neri Parenti
Stefano Reali
Neri Parenti
Marco Risi
Neri Parenti
Duccio Camerini
Mario Monicelli
Neri Parenti
Pierfrancesco Pingitore
Marco Vicario

TELEVISIONE

“Come un Delfino”
“Terra Ribelle”
“Un coccodrillo per amico”
“Piper”
“VIP”
“Il Sangue e la Rosa”
“Un Ciclone in Famiglia 1-2-3”
“I Cesaroni”
“Nottataccia”
“O la va o la spacca”
“Una storia italiana”
“I ragazzi del Muretto”
“Le ragazze di Piazza di Spagna 2”
“Anni 60”

regia

Stefano Reali
Cinzia TH Torrini
Francesco Marra
Francesco Vicario
Carlo Vanzina
Salvatore Saperi
Carlo Vanzina
Stefano Vicario
Duccio Camerini

TEATRO

“Rugantino” 3 edizioni nel ruolo di Mastro Titta
“I Figli della Lupa”

DOPPIAGGIO

“Z – La Formica”
“La Gang del Bosco”
“Tequila & Bonetti”

IMMATURI

GIOVANNA RALLI (Iole, la mamma di Lorenzo)

CINEMA

“Un’Estate ai Caraibi”

regia

Carlo Vanzina