

NICOLA GIULIANO FRANCESCA CIMA

presentano

IL GIOIELLINO

UN FILM DI **ANDREA MOLAIOLI**

una coproduzione italo francese

INDIGO FILM . BABE FILMS

in collaborazione con

RAI CINEMA

in collaborazione con

BIM DISTRIBUZIONE



uscita: 4 marzo 2011

regia	ANDREA MOLAIOLI
soggetto e sceneggiatura	LUDOVICA RAMPOLDI GABRIELE ROMAGNOLI ANDREA MOLAIOLI
fotografia	LUCA BIGAZZI
montaggio	GIOGIO' FRANCHINI
scenografia	ALESSANDRA MURA
costumi	ROSSANO MARCHI
musica	TEHO TEARDO edizioni musicali INDIGO FILM srl
fonico di presa diretta	MARIO IAQUONE
montaggio del suono	SILVIA MORAES
aiuto regista	CINZIA CASTANIA
casting	ANNAMARIA SAMBUCCO
organizzatore generale	LUIGI LAGRASTA
produttori esecutivi	CARLOTTA CALORI VIOLA PRESTIERI
coprodotto da	FABIO CONVERSI
prodotto da	NICOLA GIULIANO . FRANCESCA CIMA
una coproduzione italo francese	INDIGO FILM . BABE FILMS
in collaborazione con	RAI CINEMA
in collaborazione con	BIM DISTRIBUZIONE
realizzato con il contributo del	MINISTERO per i BENI e le ATTIVITÀ CULTURALI . DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
realizzato con il sostegno di	EURIMAGES
realizzato con il sostegno della	FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE
con la partecipazione di	CANAL+ e CINECINEMA

distribuzione



nazionalità	ITALIANA
anno di produzione	2010
durata film	110'
formato	35mm 1:2,35

TONI SERVILLO	Ernesto Botta
REMO GIRONE	Amanzio Rastelli
SARAH FELBERBAUM	Laura Aliprandi
LINO GUANCIALE	Filippo Magnaghi
FAUSTO MARIA SCIARAPPA	Franco Schianchi
LISA GALANTINI	Segretaria Carla
VANESSA COMPAGNUCCI	Barbara Magnaghi
MAURIZIO MARCHETTI	Giulio Fontana
IGOR CHERNEVICH	Igor Yashenko
JAY O. SANDERS	Mr. Rothman
GIANNA PAOLA SCAFFIDI	Augusta Rastelli
ADRIANA DE GUILMI	Signora Rastelli
ALESSANDRO ADRIANO	Matteo Rastelli
ROBERTO SBARATTO	Commercialista
ALESSANDRO SIGNETTO	Attilio Pieri
e con	
RENATO CARPENTIERI	Senatore Crusco

Una grande azienda agro-alimentare ramificata nei cinque continenti, quotata in Borsa, in continua espansione verso nuovi mercati e nuovi settori: quello che si dice un gioiellino.

Il suo fondatore, Amanzio Rastelli, padre padrone dell'azienda, ha messo ai posti di comando i suoi parenti più stretti: il figlio, la nipote, più alcuni manager di provata fiducia - malgrado i loro studi si fermano al diploma in ragioneria.

Un management inadeguato ad affrontare le sfide che pone il mercato. E infatti il gruppo s'indebita. Sempre di più.

Non basta falsificare i bilanci, gonfiare le vendite, chiedere appoggio ai politici, accollare il rischio sui risparmiatori attraverso operazioni di finanza creativa sempre più ardite...

La voragine è diventata troppo grande e si prepara a inghiottire tutto.

Ha iniziato come aiuto regista, lavorando con alcuni tra i più importanti registi italiani come Nanni Moretti, Carlo Mazzacurati, Daniele Luchetti e Mimmo Calopresti.

Nel 2007 il suo film d'esordio ***La ragazza del lago***, prodotto dalla Indigo Film e distribuito da Medusa Film, è stato presentato alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia nella sezione Settimana della Critica dove ha ricevuto il Premio Pasinetti ed il Premio ISVEMA.

Il film, accolto con grande entusiasmo dalla stampa nazionale ed internazionale, si è aggiudicato molti riconoscimenti tra cui 10 David di Donatello, 3 Nastri d'Argento, 4 Ciak d'Oro.

CINEMA

- 2010 UNA VITA TRANQUILLA di C. Cupellini
NOI CREDEVAMO di M. Martone
GORBACIOF di S. Incerti
UN BALCON SUR LA MER di N. Garcia
- 2008 IL DIVO di P. Sorrentino
GOMORRA di M. Garrone
- 2007 LASCIA PERDERE JOHNNY! di F. Bentivoglio
LA RAGAZZA DEL LAGO di A. Molaioli
- 2004 SABATO, DOMENICA E LUNEDI' di P. Sorrentino
NOTTE SENZA FINE di E. Sgarbi
LE CONSEGUENZE DELL'AMORE di P. Sorrentino
- 2001 LUNA ROSSA di A. Capuano
L'UOMO IN PIU' P. Sorrentino
- 1998 TEATRO DI GUERRA di M. Martone
- 1993 RASOI di M. Martone
- 1992 MORTE DI UN MATEMATICO NAPOLETANO di M. Martone

TEATRO

- 2010 SCONCERTO regia di T. Servillo
- 2007 TRILOGIA DELLA VILLEGGIATURA regia di T. Servillo
- 2005 IL LAVORO RENDE LIBERI regia di T. Servillo
- 2004 BENJAMINOWO: PADRE E FIGLIO regia di F. Marcoaldi e F. Vacchi
- 2002 SABATO,DOMENICA E LUNEDI' regia di T. Servillo
- 2000 TARTUFO regia di T. Servillo
- 98/05 LE FALSE CONFIDENZE regia di T. Servillo
- 1997 DA PIRANDELLO AD EDUARDO regia di T. Servillo
- 1995 IL MISANTROPO regia di T. Servillo
- 1993 ZINGARI regia di T. Servillo e M. Martone
- 1991 RASOI regia di E. Moscato
- 90/96 L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA regia di T. Servillo
- 1990 NATURA MORTA regia di T. Servillo
- 1989 HA DA PASSA' A NUTTATA regia di T. Servillo
- 1988 PARTITURA regia di T. Servillo
- 1986 RITORNO AD ALPHAVILLE regia di M. Martone
- 1985 GUERNICA regia di T. Servillo
- 1983 BILLY IL BUGIARDO regia di T. Servillo
- 1982 NORMA regia di T. Servillo
- 1979 PROPAGANDA regia di T. Servillo
LA COSA RARA regia di T. Servillo
LE NOZZE DI FIGARO regia di T. Servillo
IL MARITO DISPERATO regia di T. Servillo
BORIS GODUNOV regia di T. Servillo
ARIANNA A NAXOS regia di T. Servillo
FIDELIO regia di T. Servillo
L'ITALIANA IN ALGERI regia di T. Servillo

CINEMA

ROMA RIVUOLE CESARE di M. Jancso
IL GABBIANO di M. Bellocchio
CORLEONE di P. Squitieri
LE CHEMIN PERDU di P. Moraz
LA CASA ROSA di E. Visconti
GIOCARRE D'AZZARDO di C. Th Torrini
INDISCREZIONI DELLA NOTTE di G. Fontana
GIALLO ALLA REGOLA di S. Roncoroni
DICERIA DELL'UNTORE di B. Cino
IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA di E. Scola
PRIMA DI NATALE di L. Martino
CAFFÉ EUROPA di F.X. Bongier
L'ANGELO CON LA PISTOLA di D. Damiani
DIETRO LA PIANURA di Fontana Girelli
COLIBRÌ ROSSO di Z. Borzomenij
MARQUISE di V. Belmont
GIOCHI DI EQUILIBRIO di A. Fago
BRIGANTI di P. Squitieri
LA SECONDA OMBRA di S. Agosti
SA MÈRE LA PUTE di B. Rouen
HEAVEN di T. Tikwaer
SURFACE DE RIPARATION di B. Favre
BELLA E IMPOSSIBILE di M. Mattolini
UN GESTO DI CORAGGIO di P. Benfatti
THE TULSE LUPER SUITCASES di P. Greenaway
ANDATA E RITORNO di M. Ponti
PERSONA NON GRATA di K. Zanussi
NE TOUCHE PAS LA HACHE di J. Rivette
IL SOLE NERO di K. Zanussi
MISS TAKE di F. Cipriano
IL 7 E L'8 di Ficarra e Picone
DON CHISCHIOTTE di M. Paldino
PEOPLIG THE PALACES AT VENARIA REALE di P. Greenaway
ITALIANS di G. Veronesi

TEATRO

ROMEO E GIULIETTA regia di E. D'Amato
LA CENTAURA regia di L. Ronconi
LA PARTITA A SCACCHI regia di L. Ronconi
ORESTEA regia di L. Ronconi
LA MORTE E IL DIAVOLO regia di L. Ronconi
ANTONIO E CLEOPATRA regia di R. Guicciardini
IL CASTELLO ILLUMINATO regia di R. Guicciardini
ACCADEMIA ACKERMANN regia di G. Sepe
GLI ESSERI IRRAZIONALI STANNO SCOMPARENDO regia di G. Patroni Griffi
IL CASO PAGOLO BOSCOLI regia di O. Costa
PORTE CHIUSE regia di G. Patroni Griffi
IL BELL'INDIFFERENTE regia di G. Patroni Griffi
ORESTE regia di G. Patroni Griffi
UN GIORNO ANCORA regia di F. Meroni
IVANOV regia di C. Cecchi
MORTE DI UN COMMESSE VIAGGIATORE regia di O. costa
TROILO E CLESSIDRA regia di P. L. Pizzi
DELITTO E CASTIGO regia di Y. Liubymov
FESTINO IN TEMPO DI PESTE regia di Y. Liubymov
ORFEO E EURIDICE regia di E. Marcucci
FILOTTETE regia di M. Martone
L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA regia di M. Perlini

MURRA regia di L. Ronconi
LE SORPRESE DELL'AMORE regia di S. Sequi
I PERSIANI regia di M. Martone
IL VIAGGIATORE regia di M. Avogadro
ALCHIMIA regia di F. Morichini
CAMILLE regia di G. Gobbu
ZIO VANJA regia di P. Stein
SCENATE DA UN MATRIMONIO regia di A. Ninchi
GLI SHOPENHAUER regia di F. Battiato
TI- JEAN E I SUOI FRATELLI regia di S. Bussotti
LA RAPPRESENTAZIONE DELLA CROCE regia di P. Carriglio
LOTTA DI NEGRO CONTRO CANE regia di G. Solari
LUNGO VIAGGIO VERSO LA NOTTE regia di P. Maccarinelli
DON GIOVANNI RITORNA DALLA GUERRA regia di C. Cerciello
FIORE DI CACTUS regia di G. Ferro

TELEVISIONE

ALLE ORIGINI DELLA MAFIA regia di E. Muzii
LA BRACE DEI BIASSOLI regia di G. Fago
BETTINA regia di L. Ronconi
IL GAROFANO ROSSO regia di P. Schivazappa
CHE FARE? regia di G. Serra
DELITTO DI STATO regia di G. De Bosio
LA PIOVRA 3 regia di L. Perelli
LO SCIALO regia di F. Rossi
LA PIOVRA 4 regia di L. Perelli
UNA VITTORIA regia di L. Perelli
LA PIOVRA 5 regia di L. Perelli
LAURA regia di V. Sindoni
LA PIOVRA 6 regia di L. Perelli
DALLA NOTTE ALL'ALBA regia di C. Th Torrini
CARLO MAGNO regia di C. Donner
SCHIAVO D'AMORE regia di S. Bolchi
LA PIOVRA 7 regia di L. Perelli
LA SIGNORA DELLA CITTÀ regia di B. Cino
MORTE DI UNA STREGA regia di C. Th Torrini
DIO VEDE E PROVVEDE regia di E. Oldoini
FANTAGHIRÒ 5 regia di L. Bava
L'ELEFANTE BIANCO regia di G. Albano
CARAIBI regia di L. Bava
MORTE DI UNA RAGAZZA PER BENE regia di L. Perelli
L'AMORE OLTRE LA VITA regia di M. Caiano
SOSPETTI regia di L. Perelli
LA PIOVRA 10 regia di L. Perelli
PER AMORE CINCINNATI-EXACOUSTOS
UNA VITA IN REGALO regia di T. Aristarco
DIRITTO DI DIFESA regia di G. Lazotti
SOSPETTI 3 regia di L. Perelli
O LA VÀ O LA SPACCA regia di F. Massaro
STAUFFENDERG Tv Tedesca
IL GRANDE TORINO regia di C. Bonivento
LA BAMBINA DALLE MANI SPORCHE regia di R. Martinelli
QUESTA È LA MIA TERRA regia di R. Mertes
CRIMINI, MORTE DI UN CONFIDENTE regia di Manetti Bros.
COMMISSARIO REX regia di M. Serafini
LE ALI regia di A. Porporati
SERVICE SACRÉS regia di V. Marano
PIO XII - GOTTES MÄCHTIGE DIENERIN regia di M. Rosenmuller

CINEMA

- 2010 FEMMINE CONTRO MASCHI di F. Brizzi
- MASCHI CONTRO FEMMINE di F. Brizzi
- TI PRESENTO UN AMICO di C. Vanzina
- 2009 DUE VITE PER CASO di F. Aronadio
- 2006 CARDIOFITNESS di F. Tagliavia

TELEVISIONE

- 2009 CALDO CRIMINALE regia di E. Puglielli
- CATERINA E LE SUE FIGLIE 2 regia di Benvenuti, Inturri e Mosca
- 2009 MAL'ARIA regia di P. Bianchini
- 2007 CARAVAGGIO regia di A. Longoni
- 2005 CATERINA E LE SUE FIGLIE regia di F. Jephcott
- 2001 CUCCIOLI DI LEONE regia di G. Barilli
- VIA ZANARDI 33 regia di G. Serafini

CONDUZIONI TV

- 2005 SKYCINENEWS . SkyCinema1
- 2003 SANREMO ROCK . Rai2
- 2002 UNO MATTINA ESTATE . Rai1
- SANREMO INTERNAZIONALE . RaiTrade
- 2001 SANREMO INTERNAZIONALE . RaiTrade
- 2000 TOP OF THE POPS . Rai2

PUBBLICITA'

Campagne nazionali per
BRAUN, PASTA DIVELLA, KINDER FERRERO, POLO, FERRARELLE, PHILIPS, TIM

SCRITTURA

- 2004 BABYVOGUE romanzo pubblicato da Marsilio Editore

La INDIGO FILM, fondata nel 1999 da Nicola Giuliano, Francesca Cima e Carlotta Calori, si occupa di produzione di documentari, cortometraggi, film.

Nel 2001 la INDIGO FILM produce il film lungometraggio, **L'uomo in più**, opera prima di Paolo Sorrentino, presentato in concorso al Festival di Venezia e accolto favorevolmente dalla critica italiana ed estera.

Tra il 2003 e il 2006, con Fandango e Medusa, realizza **Le conseguenze dell'amore** e **L'amico di famiglia**, secondo e terzo film di Paolo Sorrentino, entrambi presentati in concorso al Festival di Cannes.

Nel 2004 produce **Apnea**, opera prima di Roberto Dordit. Il film, distribuito dall'Istituto Luce, con il sostegno della CGIL, esce in sala nel 2007.

Nel 2005 realizza **La guerra di Mario** di Antonio Capuano, in concorso al Festival di Locarno.

Nel 2007 la INDIGO FILM è presente alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia con tre produzioni: i documentari **Il passaggio della linea** di Pietro Marcello (nella sezione Orizzonti doc), **Bianciardi!** di Massimo Coppola (nella sezione Giornate degli Autori) e il film lungometraggio **La ragazza del lago**, opera prima di Andrea Molaioli, selezionato dalla Settimana Internazionale della Critica. Il film, distribuito da Medusa e accolto con entusiasmo dalla stampa, è diventato un "piccolo caso" nel panorama cinematografico della stagione 2007-2008, ha conseguito numerosi riconoscimenti tra cui 10 David di Donatello, 3 Nastri d'Argento e 4 Ciak d'oro.

Nel 2008 ha prodotto **Il Divo** di Paolo Sorrentino, film presentato al 61 Festival Internazionale di Cannes dove ha ottenuto il Premio della Giuria e il Prix Vulcain. Il film si aggiudica, tra gli altri, 7 David di Donatello, 5 Nastri d'argento, 3 Ciak d'oro ed è stato distribuito in molti Paesi tra cui Francia, Stati Uniti, Spagna, Gran Bretagna, Germania, Grecia, Australia.

Nel 2009 viene presentato alla 66 Mostra del Cinema di Venezia **La doppia ora**, opera prima di Giuseppe Capotondi, con Filippo Timi e Ksenia Rappoport. Il film si aggiudica la Coppa Volpi per la miglior interpretazione femminile, il Premio Pasinetti per la miglior interpretazione maschile ed il Premio Arca Giovani come miglior film italiano. Il film è stato candidato ai David di Donatello 2010 nella categoria Miglior regista esordiente.

Sempre nel 2009 viene prodotto **La bocca del lupo** film documentario di Pietro Marcello, premiato al 27 Torino Film Festival come Miglior Film ed al Festival di Berlino nella sezione Forum con il Premio Caligari ed il Teddy Award.

Si è aggiudicato il David di Donatello 2010 come Miglior Documentario di lungometraggio ed il Nastro d'Argento.

Nel 2010 produce **Hai paura del buio** opera prima di Massimo Coppola presentata al Festival di Venezia alla Settimana della Critica. E' attualmente in fase di post produzione **This must be the place**, primo film in lingua inglese di Paolo Sorrentino interpretato dai premi Oscar Sean Penn e Frances McDormand.