



presenta

una produzione
TAODUE srl



soggetto di serie
PIETRO VALSECCHI

con
**EURIDICE AXEN
FABIO TROIANO
MARY PETRUOLO
PRIMO REGGIANI
JUN ICHIKAWA
MARCO ROSSETTI**
e con
CLAUDIO CASTROGIOVANNI

regia di
FABIO TAGLIAVIA

IN ONDA DA GIOVEDÌ 18 MARZO IN PRIMA SERATA SU CANALE 5

crediti non contrattuali

Cast artistico

Cap. Lucia Brancato

Ten. Daniele Ghirelli

S.Ten. Costanza Moro

S.Ten. Emiliano Cecchi

Ten. Flavia Ayroldi

Ten. Bartolomeo Dossena

Cap. Guido Brancato

Ten. Fabrizio Sassu

Magg. Ernesto Rambaudi

Gen. Guglielmo Abrami

EURIDICE AXEN

FABIO TROIANO

MARY PETRUOLO

PRIMO REGGIANI

JUN ICHIKAWA

MARCO ROSSETTI

CLAUDIO CASTROGIOVANNI

GIUSEPPE LO CONSOLE

PIERLUIGI CORALLO

MASSIMO WERTMULLER

Cast tecnico

Soggetto di Serie	PIETRO VALSECCHI
Realizzata da	TAODUE srl per RTI www.taodue.it
Prodotta da	PIETRO VALSECCHI CAMILLA NESBITT
Regia	FABIO TAGLIAVIA
Formato	20 episodi da 50'
Suono in Presa Diretta	GIANCARLO LAURENZI
Costumi	AGATA CANNIZZARO
Scenografia	MARIA RITA CASSARINO DIEGO RICCI
Direttore della Fotografia	NICOLA SARAVAL VITTORIO OMODEI ZORINI
Montaggio	PIETRO MORANA LUCA PAPALEO MICHELE SBLENDORIO A.M.C. MICHELE SOFFIENTINI
Responsabile di Post-Produzione	CLAUDIA VIVENZIO
Casting Director	ELISABETTA CURCIO
Musiche composte da	FLAVIO PREMOLI
Produttore Musicale RTI	ANTONELLO NAVARRA
Organizzatore della Produzione	JACOPO CINO
Direttori di Produzione	GIANLUCA BORELLI STRACCA ANDREA FILOSA
Regia II unità	CRISTIAN DE MATTHEIS
Regia Split Unit III unità	NICOLA RONDOLINO
Story Editors	MASSIMO MARTELLA MAURO CASIRAGHI
Delegato di produzione RTI	GIUSEPPE SCRIVANO
Produttore RTI	SIMONE TORDI
Responsabile Comunicazione Film	LAURA MARCHESE
Ufficio Stampa Mediaset	SARA ABBATE
Referente Stampa Taodue Film	SIBILLA CAPRINI

La nuova squadra dei R.I.S.

Daniele Ghirelli (Fabio Troiano), in seguito allo scioglimento della squadra di Parma, dovuto alla promozione a Maggiore di Venturi, si trasferisce a Roma per unirsi a un nuovo raggruppamento di indagini scientifiche guidato dal capitano **Lucia Brancato (Euridice Axen)**, donna determinata ma sensibile, che vediamo qui alle prese con il suo primo incarico direttivo. Della squadra romana fa parte anche **Flavia Ayroldi (Jun Ichikawa)**, la sua collega italogiapponese. Ghirelli e Flavia, grazie all'esperienza nel famoso gruppo di Parma e con le loro specializzazioni in informatica ed entomologia, sono tra i punti di forza del nuovo RIS di Roma.

A completare il gruppo c'è il tenente **Bartolomeo Dossena (Marco Rossetti)**, un passato da campione sportivo, laurea in chimica e specializzato in esplosivi. Dossena è un carabiniere tutto d'un pezzo, ligio alle regole, che non tollera debolezze ed errori, né negli altri né in se stesso. Il suo carattere non può che far scintille con l'estro imprevedibile di Ghirelli, ma proprio la loro diversità li fa essere una coppia vincente, capace di risolvere i casi più complessi, e per questo Lucia li costringe spesso a lavorare insieme.

Infine i giovani del gruppo: **Costanza Moro (Mary Petruolo)**, intelligente e spregiudicata, specializzata in genetica, è una ragazza senza peli sulla lingua che esprime le sue opinioni su tutto e si diverte a fare il bastiancontrario. Poi **Emiliano Cecchi (Primo Reggiani)**, giovane romano di borgata, che ha investito tutto nella sua vita per diventare un carabiniere e vede ora coronati i suoi sogni. Emiliano, pur dotato di buon intuito investigativo, sconta la mancanza di esperienza e il suo carattere irruento lo porterà a mettersi nei guai.

La Brancato dovrà riuscire ad amalgamare e dirigere l'operato del gruppo, nel quale la mancanza di confidenza e la poca esperienza si fa sentire e genera tensioni sotto la pressione delle indagini. Le capacità di Lucia saranno messe alla prova da un caso spinoso: il capitano e i suoi RIS si troveranno a dover spiegare una misteriosa catena di delitti dietro ai quali si nasconde una diabolica mente criminale.

I personaggi

Capitano Lucia Brancato (Euridice Axen)

Sulla sua scrivania c'è una foto che ritrae una bambina grassottella, dall'aria timida e insicura. Quella bambina è proprio lei: il capitano Lucia Brancato. A vederla oggi è difficile crederci. Trentaquattro anni, bella, solare, brillante, laureata col massimo dei voti in Fisica, capo di un gruppo di nuova formazione presso il Reparto Investigazioni Scientifiche della capitale, è un lampante caso di brutto anatroccolo trasformato in splendido cigno.

Sotto il profilo professionale è estremamente preparata. L'innata apertura mentale e la formazione scientifica le fanno affrontare ogni caso senza preconcetti, studiando e analizzando gli elementi a disposizione da ogni punto di vista. Lucia ha una spiccata capacità investigativa, forse agevolata dalla vicinanza con il fratello maggiore Guido, anche lui capitano dell'Arma.

La Brancato è autorevole, sincera, senza peli sulla lingua, ma allo stesso tempo è aperta e molto ricettiva. Il suo intuito e la sua sensibilità l'aiutano a capire lo stato d'animo dei colleghi, a comprenderne i problemi e a tirare fuori da loro il meglio durante le indagini. Il rapporto paritario e solidale che riesce a creare con i suoi sottoposti diventa talvolta l'arma in più nelle indagini. Infine, l'autoironia e una buona dose di modestia le permettono di vedere le cose in prospettiva, e l'aiutano a rimanere consapevole che il dubbio è spesso più reale di ogni certezza.

Anche a questo serve la foto sulla scrivania. A ricordarle sempre che nessuno è perfetto, che commettere errori è nella natura umana. Che sono proprio gli errori a permettere ai RIS di risolvere i delitti su cui sono chiamati a indagare.

Tenente Daniele Ghirelli (Fabio Troiano)

Daniele Ghirelli è il solito geniale e imprevedibile informatico che conosciamo, anche se reduce da esperienze che lo hanno fatto maturare. Arriva a Roma con una storia d'amore finita alle spalle (quella con la psicologa Veronica Gambetta), pronto a unirsi alla squadra della Brancato, dove ritrova Flavia, che gli farà da spalla, oltre che da cicerone nella nuova città. All'inizio Ghirelli è un po' spaesato oltre che sottoposto alla pressione del nuovo incarico e soprattutto alla rivalità con Dossena.

Fortunatamente il nuovo capitano è una donna simpatica e sorprende Daniele chiamandolo da subito Ghiri. Come per tutti gli uomini della sua squadra si è studiata il suo fascicolo a memoria e desidera che Daniele si senta a casa. Inoltre Ghirelli si troverà nell'inedito ruolo di guida e modello: il giovane Emiliano lo considera un mito e non vede l'ora di lavorare con lui. E per inserirsi meglio nel gruppo Daniele accetta la proposta della collega Costanza, che gli offre ospitalità nel suo appartamento.

Sottotenente Costanza Moro (Mary Petruolo)

La giovane e spigliata sottotenente Costanza Moro è anche lei, come Emiliano Cecchi, al suo primo incarico operativo. 27 anni, laureata a pieni voti in genetica e biologia molecolare, all'interno del gruppo è quella più interessata alla parte scientifica del lavoro: grande attitudine alla sperimentazione e capacità di trovare soluzioni inedite.

Viene da una famiglia agiata e suo padre è un docente universitario di una certa fama. Costanza è una che non ha mai dovuto faticare per avere ciò che desiderava e questo le conferisce dei modi provocatori e spiazzanti. È una che dice sempre quello che pensa, anche a costo di creare imbarazzo, anzi forse proprio per il gusto di crearlo.

Sottotenente Emiliano Cecchi (Primo Reggiani)

Il più giovane del gruppo di uomini selezionati dal cap. Brancato è Emiliano Cecchi, 25 anni, laureatosi brillantemente in biologia appena l'anno prima. Viene da una famiglia romana semplice, che ha investito molto sul suo futuro ed è orgoglioso di poter finalmente ricompensare i suoi. Emiliano è un ragazzo sveglio, attento, brillante. È affamato di sapere e ha fretta di imparare e di fare carriera. Ha capito fin da ragazzino che per lui, nato in periferia, l'unico modo di avere successo nella vita sarebbe stato impegnarsi a fondo in qualcosa, per dimostrare a tutti ciò che valeva.

Le nozioni tecnico scientifiche di Emiliano sono arricchite dalla sua conoscenza della vita di strada. Da questo punto di vista è singolarmente saggio per la sua età e fa da cicerone nei meandri più oscuri della città ai suoi colleghi, che, provenendo da fuori, conoscono poco la realtà romana. Ma sotto tutti gli altri aspetti rimane la mascotte del gruppo.

Tenente Flavia Ayroldi (Jun Ichikawa)

Flavia è sempre appassionata del suo lavoro, con la sua consueta timidezza, e il suo carattere sempre gentile e disponibile. Ma a Roma la sua vita ha avuto una svolta insperata: è innamorata, felicemente e finalmente corrisposta. Ora vive un rapporto sereno e maturo, che le conferisce più sicurezza anche negli altri ambiti della sua vita.

Flavia ha imparato ad essere più sicura di sé. Sa condurre le inchieste in modo autonomo e ha scoperto di avere una grande maestria negli interrogatori, proprio per il suo animo sensibile ed empatico.

Tenente Bartolomeo Dossena (Marco Rossetti)

Un carabiniere tutto d'un pezzo dal curriculum impeccabile, il tenente Bartolomeo Dossena, per gli amici Bart, è un bell'uomo single sui 30 anni. Laureato in chimica, è stato il primo dei selezionati dal cap. Brancato nella propria squadra; è una formidabile combinazione di intelligenza scientifica, preparazione atletica e autodisciplina.

Un uomo deciso, caparbio, che non esce mai dai confini prescritti: rappresenta il classico carabiniere che segue rigorosamente le regole. Alto senso del dovere, rispetto delle gerarchie e riservatezza contribuiscono a definire questo tenente molto ben visto dai suoi superiori, unico fra i Ris ad andare sempre d'accordo con la territoriale. Ma la rigidità di Dossena crea attriti e incomprensioni con i colleghi, specialmente con Flavia e Ghio, e sarà Lucia a invitarlo ad un approccio più flessibile e tollerante delle diversità.

Episodio 1 – “S.P.Q.R.”

Daniele segue insieme a Dossena, esperto in esplosivi, un complicato caso di attentati dinamitardi: delle bombe stanno colpendo i responsabili di un incidente in una fabbrica chimica, le cui vittime non furono mai risarcite. È in atto una vendetta, ma il principale sospetto è morto da tempo e i RIS dovranno scoprire a chi ha passato il testimone e dove potrebbe essere la prossima bomba.

Intanto il generale Abrami (Massimo Wertmuller) chiede a Lucia Brancato di indagare su una morte sospetta avvenuta al Policlinico. Lucia esclude una complicazione medica e capisce che il paziente è stato avvelenato con un cocktail letale di farmaci, la stessa miscela usata per le esecuzioni capitali. Indagando su tutti i decessi avvenuti in ospedale negli ultimi mesi si scoprono altre vittime, uccise con le stesse modalità. È la conferma che al Policlinico sta agendo un serial killer che uccide senza pietà e va fermato il prima possibile.

EURIDICE AXEN

Teatro:

- 2006/2007 ▪ Memorie dal sottosuolo (protagonista) di e con Gabriele Lavia
- 2005 ▪ Lettura poesie per premio Valentino Zaichen con Giancarlo Nanni e Manuela Kusterman
- 2005 ▪ Interpretazione di poesie per il Premio Zeus con Gabriele Lavia
- 2005 ▪ Un Viaggio sul treno Enoden regia di Hirata Oriza

Televisione:

- 2010 " Cugino & Cugino " regia V. Sindoni - ruolo protagonista *" Monica Fontana "*
- 2009 " Ris 6 " regia di F. Tagliavia e C. De Mattheis - ruolo protagonista *Lucia Brancato*
- 2008 " Medicina generale 2 " regia di L. Risuoli e F. Miccichè - ruolo protagonista *Letizia Conti*
- 2007/2008 " Carabinieri 7 " regia di R. Mertes
- 2006 " Vivere " R.R.V.V. nel ruolo di Valeria Castri
- 2005 " Centovetrine " R.R.V.V. nel ruolo di Monica Grazioli

FABIO TROIANO

TEATRO

- 1997 - "Suk" (Biennale Giovani Artisti) regia O. Corbetta.
1998 - "Il sogno dell'iniezione ad Irma" regia M. Avogadro.
1999 - "Recital su Leopardi" regia M. Foschi.
1999 - "Recital su Alfieri" regia M. Avogadro.
1999 - "La Didone abbandonata" regia M. Avogadro.
2000 - "La potenza delle tenebre" regia M. Avogadro.
2001 - "La visita dell'uomo grigio" regia M. Avogadro.
2001 - "L'impresario delle Smirne" regia G. Cobelli.
2002 - "Risveglio di primavera" regia M. Plini.
2002 - "Le serve" regia F. Troiano, A. Adriano, G. Lo Console.
2003 - "Pene d'amor perdute" regia Dominique Pitoisette.
2004 - "Le onde del mare e dell'amore" regia Monica Conti.
2005 - "Prova a chiamarmi" regia Pino Quartullo.

CINEMA

- "L'uomo della fortuna" regia S. Saraceno
"Santamaradona" regia M. Ponti
"Il silenzio dell'allodola" regia D. Ballerini
"Andata e ritorno – A/R" regia M. Ponti
"Se devo essere sincera" regia D. Ferrario
2004 "Dopo mezzanotte" regia D. Ferrario
(selezione ufficiale 54° Festival di Berlino- Sezione Forum)
(vincitore di 4 Premi Flaiano 2004)
(candidato come migliore attore non protagonista ai David di Donatello 2005)
2006 "Il giorno più bello" regia M. Cappelli
(vincitore del Magna Grecia Film Festival come miglior cast)
"Cardiofitnes" regia F. Tagliavia
2007 "Zeus" regia C. Sarti
2007 "Family Game" regia A. Arciero
2007 "Giorni e nuvole" regia S. Soldini
2008 "Solo un padre" regia L. Lucini
2008 "Tutta colpa di Giuda" regia D. Ferrario
2009 "Cosa voglio di più" regia S. Soldini
2009 "Cado dalle nubi" regia G. Nunziante
2009 "Passannante" regia S. Colabona
2009 "G-Force - Disney" (Doppiatore della talpa SPECKLES) regia Hoyt Yeatman

TELEVISIONE

- "La Squadra" registi vari
"Melevisione" (programma RAI 3) registi vari
"Le stagioni del cuore" regia A. Grimaldi
"Le cinque giornate di Milano" regia C. Lizzani
"Caterina e le sue figlie" regia F. Jephcott
"Attacco allo Stato – BR" regia M. Soavi
"Il furto della Gioconda" regia F. Costa
"I R.I.S." 4 e 5 regia F. Tagliavia
"Trentenni...ma non troppo" regia M. Cappelli
"Le segretarie del 6° piano" regia A. Longoni
"I RIS 6" (Protagonista – in lavorazione) regia F. Tagliavia

MARY PETRUOLO

FICTION

2001 "MARIA JOSE'" Regia: Carlo Lizzani
2002 "UOMINI & DONNE AMORI & BUGIE" Regia: Eleonora Giorgi
2003 "DIRITTO DI DIFESA" Regia: Stefano Sollima
2003 "ORGOGLIO 1" Regia: Vittorio De Sisti – Giorgio Serafini
2004 "LA SQUADRA"
2004 "A CASA DI ANNA" Regia: Enrico Oldoini
2004 "ORGOGLIO 2" Regia: Vittorio De Sisti – Giorgio Serafini
2005 "ORGOGLIO 3" Regia: Giorgio Serafini – V. Verdecchi
2005 "GENTE DI MARE" Regia: Vittorio De Sisti
2005/06 "RACCONTAMI" Regia: R. Donna – T. Aristarco
2006 "IL SEGRETO DI ARIANNA" Regia: G. Lepre
2007 "CHIARA E FRANCESCO" Regia: G. Base
2008 "RACCONTAMI 2" Regia: R. Donna – T. Aristarco
2008 "COCO CHANEL" Regia: Christian Duguay
2008 "DOC WEST" Regia: G. Base
2009-2010 "RIS Roma" Regia: Fabio Tagliavia

CINEMA

2008 "QUESTO PICCOLO GRANDE AMORE" Regia: R. Donna

Corti

2007 "IL DONO DEI MAGI" Regia: G. Quaranta

TAODUE

PRODUZIONI

CADO DALLE NUBI (2009)

di Gennaro Nunziante; con Checco Zalone e Giulia Michelini

I LICEALI 2 serie tv 6x100' (2008)

di Lucio Pellegrini; con Giorgio Tirabassi, Claudia Pandolfi, Diane Fleri, Massimo Poggio

IL GRANDE SOGNO (2008)

di Michele Placido; con Riccardo Scamarcio, Jasmine Trinca e Luca Argentero

INTELLIGENCE – Servizi & Segreti serie tv 6x100' (2008)

di Alexis Sweet; con Raoul Bova e Ana Caterina Morariu

DISTRETTO DI POLIZIA 9 serie tv 26x50' (2008)

di Alberto Ferrari; con Simone Corrente, Giulia Bevilacqua, Max Giusti, Anna Foglietta

LA SCELTA DI LAURA serie tv 12x50' (2008)

di Alessandro Piva; con Giorgio Pasotti, Camilla Filippi, Giulia Michelini, Dino Abbrescia

SQUADRA ANTIMAFIA – Palermo oggi serie tv 6x100' (2008)

di Per Belloni; con Simona Cavallari, Claudio Gioè, Giulia Michelini

R.I.S. DELITTI IMPERFETTI V serie tv 20x50' (2008)

di Fabio Tagliavia; con Lorenzo Flaherty, Romina Mondello, Fabio Troiano, Ugo Dighero, Jun Ichikawa, Magdalena Grochowska, Gea Lionello, Paolo Maria Scalondro

DISTRETTO DI POLIZIA VIII serie tv 26x50' (2008)

di Alessandro Capone; con Simone Corrente, Giulia Bevilacqua, Enrico Silvestrin, Max Giusti, Anna Foglietta

CRIMINI BIANCHI serie tv 12x50' (2008)

di Alberto Ferrari; con Daniele Pecci, Ricky Memphis, Christiane Filangeri, Micaela Ramazzotti, Antonio Manzini

ALDO MORO. IL PRESIDENTE miniserie 2x100' (2007)

di Gianluca Maria Tavarelli; con Michele Placido, Donatella Finocchiaro, Marco Foschi, Libero De Rienzo

I LICEALI serie tv 6x100' (2007)

di Lucio Pellegrini; con Giorgio Tirabassi, Claudia Pandolfi, Diane Fleri

R.I.S. DELITTI IMPERFETTI IV serie tv 20x50' (2007)

di Pier Belloni; con Lorenzo Flaherty, Romina Mondello, Fabio Troiano, Ugo Dighero, Giulia Michelini

L'ULTIMO PADRINO miniserie, 2x100' (2006)

di Marco Risi; con Michele Placido, Daniele Pecci, Micaela Ramazzotti

IL CAPO DEI CAPI serie tv 6x100' (2007)

di Enzo Monteleone e Alexis Sweet; con Daniele Liotti, Claudio Gioè, Simona Cavallari, Gioia Spaziani, Salvatore Lazzaro e Marco Leonardi

DISTRETTO DI POLIZIA VII serie tv 26x50' (2007)

di Alessandro Capone; con Massimo Dapporto, Simone Corrente, Giulia Bevilacqua, Francesca Inaudi, Enrico Silvestrin, Max Giusti

MARIA MONTESSORI. UNA VITA PER I BAMBINI miniserie, 2x100' (2006)
di Gianluca Maria Tavarelli; con Paola Cortellesi, Gianmarco Tognazzi, Massimo Poggio

NASSIRYIA. PER NON DIMENTICARE miniserie 2x100' (2006)
di Michele Soavi; con Raoul Bova, Claudia Pandolfi

R.I.S. DELITTI IMPERFETTI III serie tv, 16X50' (2006) _
di Alexis Sweet; con Lorenzo Flaherty, Filippo Nigro, Stefano Pesce, Ugo Dighero, Romina Mondello

IL MIO AMICO BABBO NATALE 2 film tv 100' (2006)
di Lucio Gaudino; con Lino Banfi, Gerry Scotti e Micaela Ramazzotti

DISTRETTO DI POLIZIA VI serie tv 26x50' (2006)
di Antonello Grimaldi; con Giorgio Tirabassi, Ricky Memphis, Enrico Silvestrin, Francesca Inaudi

KAROL, UN PAPA RIMASTO UOMO miniserie 2X100'(2006)
di Giacomo Battiato; con Piotr Adamczyk

ATTACCO ALLO STATO miniserie 2X100'(2006)
di Michele Soavi; con Raoul Bova, Teresa Saponangelo, Paolo Maria Scalondro

R.I.S. DELITTI IMPERFETTI II serie tv, 12X50' (2005)
di Alexis Sweet; con Lorenzo Flaherty, Filippo Nigro, Nicole Grimaudo, Stefano Pesce, Ugo Dighero, Romina Mondello

DISTRETTO DI POLIZIA V serie tv, 26x50' (2005)
di Lucio Gaudino; con Claudia Pandolfi, Ricki Memphis, Giorgio Tirabassi, Giampaolo Morelli

IL MIO AMICO BABBO NATALE film tv 100' (2005)
di Franco Amurri; con Lino Banfi, Gerry Scotti e Vittoria Belvedere

KAROL UN UOMO DIVENTATO PAPA miniserie, 2X100' (2005)
di Giacomo Battiato; con Piotr Adamczyk, Raoul Bova, Ken Duken, Malgorzata Bela, Violante Placido, Ennio Fantastichini

R.I.S. DELITTI IMPERFETTI serie tv, 12X50' (2005)
di Alexis Sweet; con Lorenzo Flaherty, Filippo Nigro, Nicole Grimaudo, Stefano Pesce e Ugo Dighero

PAOLO BORSELLINO miniserie, 2X100' (2004)
di Gianluca Maria Tavarelli, con Giorgio Tirabassi ed Ennio Fantastichini

CUORE CONTRO CUORE serie tv, 22X50' (2004)
di Riccardo Mosca; con Isabella Ferrari, Ennio Fantastichini, Carlotta Natoli, Stefano Pesce, Rocco Papaleo

ULTIMO III INFILTRATO miniserie, 2X100' (2003)
di Michele Soavi; con Raoul Bova e Kasia Smutniak

DISTRETTO IV serie tv, 26X50' (2003)
di Monica Vullo e Riccardo Mosca; con Claudia Pandolfi, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi e Giorgio Pasotti

DOPPIO AGGUATO miniserie, 2X100' (2002)
di Renato De Maria; con Luca Zingaretti e Isabella Ferrari

ULTIMA PALLOTTOLA miniserie, 2X100' (2002)
di Michele Soavi; con Giulio Scarpati e Carlo Cecchi

FRANCESCO miniserie (2001)
di Michele Soavi; con Raoul Bova

DISTRETTO DI POLIZIA III serie tv, 2X100' (2002)
di Monica Vullo e Riccardo Mosca; con Claudia Pandolfi, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi e Giorgio Pasotti

DISTRETTO DI POLIZIA II serie tv, 26X50' (2001)
di Antonello Grimaldi; con Isabella Ferrari, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi, Carlotta Natoli e Lorenzo Flaherty

IL SEQUESTRO SOFFIANTINI miniserie, 2X100' (2001)
di Riccardo Milani; con Michele Placido, Claudia Pandolfi e Anna Bonaiuto

IL TESTIMONE miniserie 2X100' (2001)
di Michele Soavi; con Raoul Bova e Ennio Fantastichini

UNO BIANCA miniserie, 2X100' (2000)
di Michele Soavi; con Kim Rossi Stuart e Dino Abbrescia

DISTRETTO DI POLIZIA serie tv, 24X50' (2000)
di Renato De Maria; con Isabella Ferrari, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi, Carlotta Natoli e Lorenzo Flaherty

ULTIMO La sfida miniserie 2X100'(1999)
di Michele Soavi; con Raoul Bova, Ricky Memphis e Giorgio Tirabassi

ULTIMO miniserie, 2X100' (1998)
di Stefano Reali; con Raoul Bova, Ricky Memphis, Giorgio Tirabassi e Paolo Seganti

SIMPATICI & ANTIPATICI (1998)
di e con Christian De Sica

LA MISSIONE (1997)
di Maurizio Zaccaro; con Michele Placido, Barbara De Rossi e Massimo Ghini

TESTIMONE A RISCHIO (1997)
di Pasquale Pozzessere; con Fabrizio Bentivoglio

UN EROE BORGHESE (1995)
di Michele Placido, con Fabrizio Bentivoglio e Michele Placido

LA RIBELLE (1993)
di Aurelio Grimaldi; con Lorenza Indovina e Penelope Cruz

QUATTRO BRAVI RAGAZZI (1992)
di Claudio Camarca

LA DISCESA DI ACLÀ A FLORISTELLA (1992)
di Aurelio Grimaldi; con Tony Sperandeo

LA CONDANNA (1991)
di Marco Bellocchio; con Vittorio Mezzogiorno

PUMMARÒ (1990)
di Michele Placido

PROSSIMAMENTE IN ONDA

R.I.S. ROMA - DELITTI IMPERFETTI serie tv 20x50' (2009)
di Fabio Tagliavia, con Euridice Axen, Fabio Troiano

SQUADRA ANTIMAFIA – Palermo oggi 2 serie tv 8x100' (2009)
di Beniamino Catena; con Simona Cavallari, Claudio Gioè, Giulia Michelini

I LICEALI 3 serie tv 8x100' (2009)
di Francesco Miccichè; con Massimo Poggio e Christiane Filangeri

IN CORSO DI PRODUZIONE

DISTRETTO DI POLIZIA 10 serie tv 26x50' (2008)
di Alberto Ferrari; con Claudia Pandolfi, Dino Abbrescia, Simone Corrente

PREMI

"IL GRANDE SOGNO"

Premio Piero Tosi – Miglior Costumista a Claudio Cordaro al BIF&ST 2010
Premio Mastroianni - Miglior Attrice Emergente a Jasmine Trinca al Festival del Cinema di Venezia 2009

"RIS 5- DELITTI IMPERFETTI"

Miglior Fiction Poliziesca al Roma Fiction Fest 2008 (sez. Fiction Edita- Giuria Popolare)

"IL CAPO DEI CAPI"

Miglior attore rivelazione a Claudio Gioè al Roma Fiction Fest 2008 (sez. Fiction Edita)
Premio speciale Best Imaging Kodak Technicolor Roma Fiction Fest 2008 (sez. Fiction Edita)

"I LICEALI"

Miglior sceneggiatura al Roma Fiction Fest 2008 (sez. Fiction Edita)

"UN EROE BORGHESE, ATTACCO ALLO STATO, UNO BIANCA, ULTIMA PALLOTTOLA, NASSIRYIA PER NON DIMENTICARE, ULTIMO, PAOLO BORSELLINO"

Telegrolla 2008 menzione speciale a Pietro Valsecchi per l'impegno civile sempre presente nelle sue produzioni".

"IL CAPO DEI CAPI"

Telegrolla speciale a Claudio Gioè come personaggio rivelazione dell'anno

"IL CAPO DEI CAPI"

Telegrolla 2008 per la miglior regia

"IL CAPO DEI CAPI"

Telegrolla 2008 per la migliore sceneggiatura

"MARIA MONTESSORI. UNA VITA PER I BAMBINI"

Telegrolla 2008 a Paola Cortellesi come miglior attrice di fiction

"IL CAPO DEI CAPI"

Telegatto 2008 come miglior fiction

crediti non contrattuali

"MARIA MONTESSORI"

Premio Maximo Award del Roma Fiction Fest (Sez. Ficiton Italiana Edita) per il miglior prodotto televisivo (produttore e broadcaster)

"NASSIRYIA. PER NON DIMENTICARE"

Premio Maximo Award del Roma Fiction Fest (Sez. Ficiton Italiana Edita) per il miglior regista a Michele Soavi

"MARIA MONTESSORI"

Premio Maximo Award del Roma Fiction Fest (Sez. Ficiton Italiana Edita) per la migliore sceneggiatura per tv movies a Gianmario Pagano e Monica Zapelli