Margherita Film - Minerva Film
in collaborazione con Rai Cinema

Presentano

TATANKA

Un film di
Giuseppe Gagliardi

Tratto da
"**LA BELLEZZA E L'INFERNO**" di **Roberto Saviano**
(ed. Mondadori) European Book Prize 2010 - Miglior Libro Europeo 2010)

Sceneggiatura di
Maurizio Braucci, Giuseppe Gagliardi, Massimo Gaudioso, Salvatore Sansone, Stefano Sardo

con
Clemente Russo
Rade Šerbedzija
Giorgio Colangeli
Susanne Wolff
Carmine Recano
Sascha Zacharias
e con Raiz

RICONOSCIUTO FILM DI INTERESSE CULTURALE
DAL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Distribuzione Bolero Film

USCITA 6 MAGGIO 2011

www.tatankailfilm.it

Ufficio stampa
Patrizia Biancamano e **Paola Spinetti**
Biancamano Comunicazione
www.biancamanocomunicazioni.com

Distribuzione
Bolero Film
Simona Calcagni
www.bolerofilm.it

Crediti non contrattuali

CAST TECNICO

PRODUZIONE: Margherita Film - Gianluca Curti per Minerva Film
in collaborazione con Rai Cinema
REGIA: Giuseppe Gagliardi
FOTOGRAFIA: Michele Paradisi
SCENOGRAFIA: Antonio Farina
MONTAGGIO: Simone Manetti
MUSICHE: Peppe Voltarelli
COSTUMI: Fiorenza Cipollone
CAMERA: Guido Michellotti
SUONO: Vito Martinelli

CAST ARTISTICO

MICHELE: Clemente Russo
VINKO: Rade Serbedzija
SABATINO: Giorgio Colangeli
ROSARIO: Carmine Recano
PETRA: Susanne Wolff
SALVATORE VITIELLO: Raiz
CAROLINE: Sascha Zacharias
SASHA: Damir Todorovic
LUISELLA: Claudia Ruffo
MICHELE GIOVANE: Lorenzo Scialla
ROSARIO GIOVANE: Vincenzo Pane
LUISELLA GIOVANE: Luisa Di Natale
Altri interpreti: Enzo Casertano, Luis Molteni

Sinossi

Nei feudi della camorra, in una terra dilaniata da una guerra cruenta, la straordinaria avventura di un ragazzo che riesce a sfuggire a un destino certo. Grazie all'incontro con la boxe riuscirà ad emanciparsi, in un percorso che lo porterà alla scoperta di se stesso, dal baratro della periferia di Caserta, passando per l'inferno dei ring clandestini di Berlino. Una strada tortuosa verso un riscatto difficile e inaspettato.

Note del compositore

La ricerca del suono di *Tatanka* è stata appassionante, un lavoro lungo e minuzioso durato più di un anno. Seguendo tutte le fasi di lavorazione del film, cercavo la sonorità adatta a seguire la storia e starle appiccicata senza mai abbandonarla. Un lavoro fatto a stretto contatto con il regista che seguiva la sua evoluzione creativa passo dopo passo. Avevo bisogno di un suono che aderisse alla narrazione e ai suoi personaggi, creandole intorno il battito e il respiro, facendo molta attenzione a mantenere una freddezza stilistica nell'approccio che mi permettesse di evitare ogni banalizzazione. Individuata la pasta musicale essenziale a raccontare il sogno della boxe come arma di riscatto sociale, il gioco era fatto. Il suono di Tatanka è un suono spoglio, di sapore acre nella sua semplicità potrebbe essere un suono che nasce nella parte bassa del giorno come il "Tema della notte" che torna piu' volte durante il film. In fondo alle tessiture ritmiche tra le pieghe di una batteria a bassa definizione sonora compare la linea melodica, il canto che avvicina l'uomo alla sua essenza e alla sua fragilità.

Peppe Voltarelli

Giuseppe Gagliardi

Giuseppe Gagliardi è nato a Cosenza nel 1977. Vive a Roma dove si è laureato all'Università La Sapienza con una tesi in Storia e Critica del Cinema. Esordisce al cinema con *La vera leggenda di Tony Vilar* uscito nelle sale nel 2006. Selezione Ufficiale 2007 al Tribeca Film Festival di New York, diretto da Robert De Niro, Selezione Ufficiale 2006 alla Festa del Cinema di Roma, il film è stato distribuito anche all'estero. Gagliardi arriva al lungometraggio dopo una serie di cortometraggi, documentari e videoclip musicali. Con *Peperoni* del 2001, vince 20 premi in Italia e all'estero tra cui il Sacher d'argento al festival di Nanni Moretti. Con *Doichlanda* riceve il Premio Speciale della Giuria al Torino Film Festival. I suoi videoclip sono stati programmati sulle principali tv musicali italiane. Tra gli altri, ha diretto i videoclip per Patty Pravo, Bennato, De Sio, Voltarelli, Mambassa e Roy Paci.

Clemente Russo

(Marcianise, 27 luglio 1982) è un pugile italiano. Campione del mondo dilettanti a Chicago 2007 e vicecampione olimpico a Pechino 2008. Ha vinto anche un bronzo agli Europei Juniores del 1998, cinque titoli italiani, i mondiali militari del 2004 e la medaglia d'oro ai Giochi del Mediterraneo di Almeria del 2005. Il suo soprannome, Tatanka (bisonte), deriva dal suo stile di combattimento. Alle Olimpiadi di Pechino ha vinto la medaglia d'argento, perdendo in finale con il russo Rachim Čakchiev che ha ottenuto la rivincita del mondiale 2007. È stato inoltre il portabandiera della nazionale olimpica italiana nella cerimonia di chiusura delle Olimpiadi del 24 agosto 2008. A ottobre 2008 partecipa al reality show di Italia 1 la Talpa, arrivando secondo. Filmografia parziale

Rade Serbedzija

La guerra di Hanna, Director Menahem Golan (Hanna's war, 1988)
Prima della pioggia, Director Milcho Manchevski (Before the Rain,1994)
Morti oscure, Director Nicolas Roeg (Two Deaths, 1995)
Memento, Director Antonia D. Carnerud(1996)
Il Santo, Director Phillip Noyce (The Saint, 1997)
La tregua, Director Francesco Rosi (1997)
Mare Largo, Director Ferdinando Vicentini Ogliani (1997)
Amori & Segreti, Director Theresa Connelly (Polish Wedding, 1998)
Il grande Joe, Director Ron Underwood (Mighty Joe Young, 1998)
Eyes Wide Shut, Director Stanley Kubrick (1999)
Il Dolce Rumore della Vita, Director Giuseppe Bertolucci (1999)
Stigmate, Director Rupert Wainwright (1999)
Mission Impossible II, Director Jon Woo (2000)
Space Cowboys, Director Clint Eastwood (2000)
Snatch – Lo strappo, Director Guy Ritchie (2000)
Ilaria Alpi- Il più crudele dei giorni, Director Ferdinando Vicentini Ogliani (2002)
The Quiet American, Director Phillip Noyce (2002)
EuroTrip, Director Jeff Schaffer (2004)
The Fever, Director Carlo Gabriel Nero (2004)
Batman Begins, Director Christopher Nolan (2005)
The Fog – Nebbia Assassina, Director Rupert Wainwright (The Fog 2005)
The Keeper – The Legend of Omar Khayyam, Director Kayvan Mashayekh (2005)
Say It in Russian, Director Jeff Celentano (2007)
Hermano, Director Giovanni Robbiano (2007)
Shooter, Director Antoine Fuqua (2007)
Fugitive Pieces, Director Jeremy Podeswa (2007)
Battle in Seattle, Director Stuart Townsend (2007)
The Eye, Director David Moreau and Xavier Palud (2008)
Quarantena, Director John Erick Dowdle (Quarantine, 2008)
The Code, Director Mimi Leder (Thick as Thieves, 2009)
Harry Potter e i Doni della Morte: Parte I, Director David Yates (2010)
Harry Potter e i Doni della Morte: Parte II, Director David Yates (2011)
Tatanka, Director Giuseppe Gagliardi (2011)
Untitled Bosnian War Love Story, Director Angelina Jolie (2011)
Shun Li e il poeta, Director Andrea Segre (2011)

Giorgio Colangeli

Teatro:

2008 ▪ **“Gente del Wyoming”** regia L. Melchionna

07/08 ▪ “**Dignità autonome di prostituzione**” regia di L.Melchionna

82/04 ▪ Lavora in teatro diretto dai seguenti registi: A. Benvenuti, D.Camerini. G. Montesano, C. Lizzani, A.Calenda, G. Sbragia,A. Pugliese, E. Olmi, V. Gassman, V. Cruciani, G. Marini.

Televisione:

2009 ▪ **“Il mostro di Firenze”** regia di A.Grimaldi

2008 ▪ **“I liceali 2”** regia di Lucio Pellegrini

07/08 ▪ “**Fidati di me**” regia di Gianni Lepre- PROTAGONISTA
▪ “**I liceali**” regia di Lucio Pellegrini
▪ “**Distretto di Polizia 7**”, regia Alessandro Capone
▪ “**Marta la benefattrice**”, regia di Simone Paragnani
▪ “**Liberi di giocare**” – regia Miccichè ruolo Furio Clava

2006 ▪ “**Rino Gaetano**” – regia Marco Turco ruolo Cerioni
▪ “**Moscati**” – regia G.Campiotti ruolo Prof.Di Lillo

2005 ▪ “**Frontiera**”regia di F. Bernini – ruolo: Budroni
▪ **“Questa è la mia terra**” regia di R. Mertes
▪ “**Distretto di Polizia 4**” regia di L. Gaudino (Lead)
▪ “**48 ore**” regia di E. Puglielli – ruolo: Giuffrè
▪ “**Don Pietro Pappagallo**” regia di G. Albano - ruolo Terenzi

2004 ▪ “**Una Famiglia in giallo**”regia di A. Simone (Lead)
▪ “**Love Bugs**” regia di M. Limberti – ruolo: padre di Fabio

2002 ▪ “**Carabinieri**”, 2° serie, regia di R Mertes - protagonista di puntata

2001 ▪ “**Vento di Ponente”**, regia di A. Manni
▪ “**Distretto di polizia**”, regia di A. Grimaldi

2000 ▪ **“Una donna per amico”,** 3^ serie, regia di A. Manni
▪ **“Linda e il Brigadiere”**, regia di A. Simoni
▪ **“Padre Pio**”, regia di G. Base

1998 ▪ “**Lasciamoci**”
▪ “**Un medico in famiglia”**

1996 ▪ **“Ultimo minuto”** - episodio “La piccozza”

1990 ▪ **“Galileo Galilei”** - documentario scientifico

Cinema:

2010 ▪ **“Qualche nuvola”** regia di S. Di Biagio, ruolo Umberto
▪ **“La banda dei babbi natale”** regia di P. Genovese
▪ **“Tatanka scatenato”** regia diG. Gagliardi, ruolo *Sabatino*
▪ “**Let it be**” regia G.Chiesa – ruolo “*Sapiente*”

2009
- “**La donna della mia vita**” regia di L. Lucini- ruolo *Sandro*
- **“Venti sigarette”** regia di A.Amadei, ruolo “*Stefano Rolla”*
- **“La vita non la ferma nessuno”** regia D. Luchetti, ruolo *Porcari*
- **“Feisbum!”** episodio *“Angelo Azzurro”* regia di Serafino Murri - cortometraggio

2008
- **“Ce n’è per tutti”** regia L. Melchionna
- **“Alza la testa”** regia di Alessandro Angelini
- **“La doppia ora”** regia G.Capotondi
- **“Mare piccolo”** regia di A. Di Robilant
- **“Butterfly zone”** regia di L. Capponi
- **“Ermes & Bilal”** regia di Claudio Cupellini- cortometraggio
- **“Avevamo Vent’anni”** regia di Ivan Silvestrini- cortometraggio
- **“Si può fare”,** regia di G. Manfredonia

2007
- **“Colpo d’occhio”,** regia di S. Rubini
- **“Sono Viva”** regia Filippo e Dino Gentili
- **“Parlami d’amore”,** regia di S. Muccino
- **“La signorina Effe”,** regia di W. Labate
- **“Il Divo”,** regia di Paolo Sorrentino
- **“Anni ‘30”** regia L. Melchionna – cortometraggio
- **“Galantuomini”** per la regìa di Edoardo Winspeare

2006
- **“Cadiofitness”** regia di F. Tagliavia – ruolo: Generale
- **“L’aria salata**” regia di A. Angelini – ruolo: Sparti co-prot.

2005
- **“L’Amico di famiglia”**regia di P. Sorrentino - ruolo Massa
- **“Il giorno piu’ bello**”regia di M. Cappelli - ruolo Padre Tito

2004
- “**L’orizzonte degli eventi**”regia di D. Vicari - ruolo Pietro Ravelli
- “**Gente di Roma**” regia di E. Scola
- “**Dentro la città**” regia di A. Costantini - ruolo Comm.Chessari

2003
- “**Lavorare con lentezza**” regia di G. Chiesa
- “**Ogni volta che te ne vai**” regia di D. Cocchi - ruolo Mario Novaga

2002
- “**Il ronzio delle mosche**” scritto e diretto da D. D’Ambrosio, coprot.
- “**Passato Prossimo**” regia di M. S. Tognazzi

2001
- “**Un viaggio chiamato amore**” regia di M. Placido

2000
- “**Concorrenza sleale**” regia di E. Scola

1999
- “**Il manoscritto del principe**” regia di R. Andò
- “**Maglio tardi che mai”** regia di L. Manfredi

1998
- “**Due come noi, non dei migliori**” regia di S. Grossi
- “**La cena**” regia di E. Scola

1994
- “**Pasolini: un delitto italiano**” regia di M. T. Giordana

1992
- “**La signorina Giulia**” regia di R. Marafante

Carmine Recano

Cinema	**Regia**
2010 “TATANKA”	G. Gagliardi
2009 “MINE VAGANTI”	F. Ozpetek
2008 “UN GIORNO PERFETTO”	F. Ozpetek
2004 “TE LO LEGGO NEGLI OCCHI”	V. Santella
2003 “BALLO A TRE PASSI”	S. Mereu
2003 “CERTI BAMBINI”	A. A. Frazzi
2002 “I CINGHIALI DI PORTICI”	D. Olivares
2001 “LA VITA DEGLI ALTRI”	N. De Rinaldo
2000 “PESI LEGGERI”	E. Pau
2000 “LE FATE IGNORANTI”	F. Ozpetek
1999 “TERRA ROSSA”	G. Molteni

Televisione	**Regia**
2010 “LA NUOVA SQUADRA 3”	A.A.V. V.
2009 “CAPRI” III Serie	Marra – Acocella
2009 “LA NUOVA SQUADRA” II Serie	A.A.V. V.
2008 “LA NUOVA SQUADRA” I Serie	A.A.V. V.
2008 “PROVACI ANCORA PROF 3”	R. Izzo
2007 “CAPRI” II Serie	Barzini-Molteni
2007 “GENTE DI MARE” II Serie	G. Serrafini
2006 “IL COVO DI TERESA”	S. Sollima
2006 “BUTTA LA LUNA”	V. Sindoni
2005 “CAPRI” I Serie	E. Oldoini
2005 “LA MOGLIE CINESE”	A. Grimaldi
2004 “SOSPETTI 3”	L. Perelli
2003 “CARABINIERI”	R. Mertez
2003 “ORGOGLIO”	Sisti-Serrafini
2002 “SOSPETTI 2”	G. Lepre
2001 “DON MATTEO”	L. Pompucci
2000 “UN POSTO AL SOLE”	A.A.V.V.
1998 “UN NUOVO GIORNO”	Grimaldi