

RIPLEY'S FILM

Presenta



una produzione

LANTERNA MAGICA
GAUMONT – ALPHANIM
LA FABRIQUE

Nat
e il Segreto di Eleonora

un film di
DOMINIQUE MONFÉRY

USCITA: 2 APRILE 2010

Ufficio stampa:

Valentina Guidi guidilocurcio@yahoo.com

Mario Locurcio guidilocurcio@yahoo.com

www.guidilocurcio.it

NAT E IL SEGRETO DI ELEONORA

SINOSI

Nat riceve in dono una biblioteca e tutti i libri che questa contiene... un'eredità davvero bizzarra lasciatagli da sua zia Eleonora! In effetti, ogni opera è un pezzo originale, e la notte, gli eroi della letteratura per bambini escono dai loro libri... Nat comincia a fare la conoscenza e si vede designato a succedere alla sua antenata: dovrà proteggerli. Se, per disgrazia, dovessero lasciare quella biblioteca, le loro storie verrebbero dimenticate per sempre e perfino loro sparirebbero... Ed è proprio quando i suoi genitori decidono di vendere i libri, che l'avventura comincia! Nat, accidentalmente ridotto alla stessa dimensione dei piccoli eroi, farà tutto il possibile per salvare i suoi amici e le loro storie. Alice, Gulliver, Cappuccetto Rosso... saranno loro ad aiutarlo a portare a buon fine questa missione!

CAST TECNICO

Regia	DOMINIQUE MONFÉRY
Sceneggiatura	ANIK LE RAY ALEXANDRE REVEREND
Grafica	REBECCA DAUTREMER
Prodotto da	GAUMONT - ALPHANIM LANTERNA MAGICA LA FABRIQUE
Durata	76 minuti

- crediti non contrattuali -

NAT E IL SEGRETO DI ELEONORA

IL CAST TECNICO

DOMINIQUE MONFÉRY (regia)

Regista francese candidato agli Oscar nel 2004 per *Destino* (miglior cortometraggio d'animazione) ha lavorato a numerosi film di successo quali *Hercules*, *Tarzan*, *Le Folle dell'Imperatore* oltre che a *Franklin e il Tesoro del Lago*.

REBECCA DAUTREMER (grafica)

Ha frequentato i corsi ENSAD a Parigi, prima di diventare grafica e illustratrice. Oltre che per l'editoria, lavora per pubblicazioni per bambini (Milan-Presses, Fleures-Presses) e per la pubblicità.

MARCO MARTIS (scenografie)

Laureato in Architettura a Torino, ha lavorato come scenografo a vari film e serie di animazione: *La Gabbanella e il Gatto*, *Corto Maltese*, *Aida degli Alberi*, *Momo*, *Totò Sapore*, *La Compagnia dei Celestini*, *Felix*.

Personaggi Principali



NAT

All'inizio del film, Nat è un bambino di sette anni, timido, facilmente suggestionabile, che ha perso il suo primo anno di scuola 'da grandi' e non è riuscito ad imparare a leggere. Ma, mentre le letture lo terrorizzano, è affascinato dalle storie... la sua incapacità a leggere lo ostacola nel portare a compimento la missione che la zia Eleonora gli ha affidato: proteggere i piccoli eroi delle fiabe. A poco a poco, l'amicizia dei piccoli eroi ed in particolare l'ammirazione di Alice, gli danno sicurezza in sé stesso e, a quel punto, diventa lui stesso un eroe, pronto a tutto per salvarli!

ANGELICA

Ragazzina di dieci anni, si veste in modo fantasioso e originale mettendo gli abiti uno sopra all'altro e mescolandone i generi. La sua acuta intelligenza le dà una facile superiorità sul fratellino Nat. Bulletta e pestifera, non perde mai occasione per ricordare a suo fratello che lui non sa leggere.

Le piace anche fargli paura raccontandogli delle storie spaventose...



ELEONORA

Personaggio a metà strada tra il reale e l'immaginario. Quando era ancora in vita aveva iniziato Nat alle favole. Una volta morta, per mezzo del suo testamento, lo nomina protettore del mondo delle fiabe.

PAPÀ E MAMMA

La mamma di Nat e di Angelica ha una trentina d'anni ed è una donna vivace, sempre favorevole alle soluzioni pratiche ed efficaci! Il padre, un tipo positivo dal carattere simpatico, è aperto e generoso. Cerca sempre di arrotondare gli spigoli, riconciliando gli uni con gli altri...

Insomma, fa del suo meglio...



NAT E IL SEGRETO DI ELEONORA



ADRIEN

Ha ottant'anni, è un vecchio pescatore un po' burbero ma dal cuore grande, vicino di casa di Eleonora. Ha un modo di parlare tutto suo e un'andatura alla 'Darry Cowl' con ampi movimenti delle braccia. È capace di cambiare la voce e riesce a fare una bella messinscena davanti a Ramazzatutto finendo per farsi passare per un misterioso e imbarazzante cliente, appiccicoso, sentimentale e discretamente squinternato!

RAMAZZATUTTO

Dall'andatura noncurante, Ramazzatutto è un 'nanerottolo' sulla cinquantina, antipatico, avido e per di più con un brutto carattere, tranne quando si trova davanti ad un cliente potenziale, perché, allora, diventa smargiasso e tira fuori tutta la sua baldanza. È lui che dovrà acquistare i libri della biblioteca di Eleonora, e dare così inizio all'avventura di Nat!



Personaggi delle Favole



ALICE

E' l'Alice di Lewis Carroll. Lei si riconosce al primo colpo d'occhio. Lei è ingenua ma spontanea e si comporta come fosse ancora dentro al suo libro, incosciente dei pericoli della realtà. A Nat, che fa del suo meglio per piacerle, basta un suo sguardo per farlo sentire un eroe.

IL CONIGLIO

Imprevedibile e bizzarro, con il suo orologio tiene il conto del tempo che passa, ed ha la facoltà di apparire e sparire senza avvisare. Puntuale e coraggioso si unisce al gruppo di eroi per tentare di salvare il mondo delle fiabe.



CAPITAN UNCINO

Minaccioso e crudele, è terrorizzato dal Signor Coniglio che fa tic-tac come il coccodrillo che gli dava la caccia nella sua storia. Lo detesta e sogna di vederlo morire. Lui tenta di comandare il gruppo ma Peter Pan gli soffia la sua autorità!

NAT E IL SEGRETO DI ELEONORA



CENERENTOLA

Dalla sua avventura che tutti conoscono, lei è rimasta bloccata ai suoi 12 rintocchi di mezzanotte che non bisogna mai superare!

LA STREGA CATTIVA

Personaggio rappresentativo delle favole, protesta ed è davvero furiosa che l'abbiano potuta dimenticare come una vecchia pantofola. In malafede, rancorosa e acida, è testarda e brontolona. Il suo carattere irascibile può portarla ad avere reazioni molto violente!



IL GATTO CON GLI STIVALI

Come nella favola di Charles Perrault, furbo e svelto, il gatto con gli stivali è dotato di uno spirito da leader che metterà al servizio di Nat e della sua ricerca!

CAPPUCETTO ROSSO E IL LUPO

Tutta vestita di rosso, è sempre affiancata da un Lupo che non si allontana da lei di un millimetro! Sembra proprio che sia affezionata a questo animale e si mostra sempre tenera e protettiva nei suoi confronti!



L'ORCO

È un personaggio ambiguo e spaventoso. L'arrivo di Nat nella biblioteca eccita il suo appetito da orco. Cerca ogni strategia possibile per mangiarselo, ma non è abbastanza furbo e i suoi trucchi gli si rivoltano puntualmente contro... Nel corso della storia rinuncerà a mangiare Nat per conquistare la sua amicizia che si rivelerà come la cosa più importante.

PINOCCHIO

Burattino coraggioso ma un po' canaglia, fa in fretta amicizia con Nat perché è una peste quanto lui! Per conquistarsi la sua fiducia sottrae gli occhiali a suo padre Geppetto facendo credere al suo nuovo amico che gli permetteranno di leggere in modo magico...

