Luigi e Aurelio De Laurentiis presentano

NATALE A BEVERLY HILLS

regia di NERI PARENTI

prodotto da

AURELIO DE LAURENTIIS & LUIGI DE LAURENTIIS



www.nataleabeverlyhills.com

CAST ARTISTICO

(crediti non contrattuali)

Primo episodio:

Carlo
Aliprando
Massimo Ghini
Cristina
Claudio
Lele
Susanna
Christian De Sica
Massimo Ghini
Sabrina Ferilli
Paolo Conticini
Emanuele Propizio
Michela Quattrociocche

Secondo episodio:

Serena Michelle Hunziker
Marcello Alessandro Gassman
Rocco Gian Marco Tognazzi

CAST TECNICO

Regia Neri Parenti

Soggetto e Sceneggiatura Neri Parenti, Alessandro Bencivenni, Domenico

Saverni, Alessandro Pondi, Paolo Logli

Fotografia Daniele Massaccesi
Scenografia Tracey Gallacher
Costumi Alfonsina Lettieri

Make Up & Hair Vincenzo Mastrantonio e Ferdinando Merolla

Montaggio Luca Montanari

Produttore Esecutivo Maurizio Amati

Prodotto da Aurelio De Laurentiis & Luigi De Laurentiis

Distribuzione Filmauro

Uscita 18 dicembre 2009

Per ulteriori informazioni: Ufficio Stampa Filmauro

Rosa Esposito Tel. 06.69958442

e-mail r.esposito@filmauro.it

SINOSSI

Dopo diciassette anni Cristina (SABRINA FERILLI) incontra, per un caso fortuito a Los Angeles, Carlo (CHRISTIAN DE SICA), il mascalzone che l'aveva abbandonata incinta di sette mesi e che oggi, cinquantenne, vive ancora come un gigolo insieme a una donna molto più vecchia di lui. Cristina non si lascia sfuggire l'occasione di affrontarlo e gli comunica che il figlio Lele (EMANUELE PROPIZIO) ora ha un padre putativo, Aliprando (MASSIMO GHINI), che si è preso cura di lei e del ragazzo. A loro ha raccontato che il padre naturale è morto, per cui gli ordina di rimanere lontano dalla loro vita. Carlo, che in realtà temeva di essere messo di fronte ai suoi doveri paterni, tira un sospiro di sollievo e fingendosi amareggiato accetta di buon grado. Quello che non immagina è che la sua anziana compagna, poco prima di imbarcarsi sull'aereo che avrebbe dovuto riportarli a St. Barth, decide di lasciarlo per un aitante giovanotto (ROSSANO RUBICONDI). Bloccato negli Stati Uniti e senza un soldo in tasca, Carlo chiede aiuto proprio a Cristina e, spacciandosi per un suo fantomatico fratello missionario laico in Angola, riesce a farsi ospitare da Aliprando per qualche giorno. Nel frattempo Lele s'invaghisce di Susanna (MICHELA QUATTROCIOCCHE), la bellissima figlia di Claudio (PAOLO CONTICINI), il proprietario dell'albergo. Per far colpo su di lei "ruba" l'auto presa a noleggio da Aliprando e offre alla ragazza un passaggio fino all'università. Cristina, che assiste esterrefatta a tutta la scena, obbliga Carlo ad assumersi per la prima volta le sue responsabilità di padre e ad unirsi ad Aliprando nella ricerca del ragazzo, ricerca che si trasformerà in una serie di avventure esilaranti nelle quali entrerà anche una vecchia fiamma di Carlo, Fiamma (JO CHAMPA).

Serena (MICHELLE HUNZIKER) e Marcello (ALESSANDRO GASSMAN) sono in procinto di sposarsi ed entrambi organizzano una festa per dire addio alla loro vita da single. Durante il suo party Marcello incontra per caso Rocco (GIANMARCO TOGNAZZI), un vecchio compagno di liceo che non vedeva da anni e che si trova a Los Angeles per un convegno. Rocco si è arricchito producendo protesi per la chirurgia estetica, mentre Marcello gestisce con successo un ristorante a Malibu. Nel frattempo Serena sta festeggiando il suo addio al nubilato in un locale country ma, a causa di qualche bicchierino di troppo, finisce per lanciarsi in uno spogliarello stile Kim Basinger in "9 settimane e mezzo" sotto lo squardo eccitato degli uomini che affollano il bar. Viene fermata appena in tempo dalla sua amica e trascinata via. Fuori dal locale s'imbatte in Rocco, che nel frattempo ha abbandonato la festa di Marcello e per una serie di equivoci finisce nella sua camera d'albergo. Tra i due non succede nulla, ma Serena, in preda a un'amnesia da dopo sbornia, è convinta di avere tradito il futuro marito. Così quando il giorno dopo vede arrivare Rocco al ristorante di Marcello fa di tutto per evitare l'incontro diretto. Ma Rocco, che nel frattempo si è perdutamente innamorato di lei, non intende rinunciarvi e non solo le fa credere di avere trascorso insieme una notte di travolgente passione, ma comincia a corteggiarla e a tramare per dividere i due...

BIOGRAFIE E FILMOGRAFIE

CHRISTIAN DE SICA

Christian De Sica è nato il 5 gennaio 1951, figlio del grande Vittorio e di Maria Mercader. Ha conseguito la maturità classica. E' sposato con Silvia Verdone e ha due figli.

Premi

Christian De Sica vanta al suo attivo ben 18 Biglietti d'Oro del Cinema Italiano, i riconoscimenti attribuiti annualmente ai film che hanno ottenuto i maggiori incassi. Tra gli altri numerosi premi i più importanti e significativi sono: il Telegatto nel 1973, il David di Donatello nel 1977 e nel 2000, il Grand Prix della Pubblicità nel 1995, il Mezzo Minuto d'Oro nel 1995, l'Oscar della Pubblicità nel 1996, il Key Award nel 1996, il Premio del Festival di Valencia nel 1995 per "Uomini uomini uomini" (regista e protagonista), il Ciak d'Oro nel 2007 e il Biglietto d'Oro nel 2008 per lo spettacolo teatrale "Parlami di me".

Nel 2009 riceve il "David di Donatello Speciale" per i 25 anni di interrotti successi del film di Natale e il riconoscimento alla carriera del prestigioso "Premio Satira Politico".

Cinema

(attore)

- 2009 "Natale a Beverly Hills" di Neri Parenti
- 2009 "Il figlio più piccolo" di Pupi Avati
- 2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti
- 2008 "Parlami di me" di Brando De Sica
- 2007 "Natale in crociera" di Neri Parenti
- 2006 "Natale a New York" di Neri Parenti
- 2005 "Natale a Miami" di Neri Parenti
- 2004 "Christmas in love" di Neri Parenti
- 2003 "Natale in India" di Neri Parenti
- 2002 "Natale sul Nilo" di Neri Parenti
- 2001 "Merry Christmas" di Neri Parenti
- 2000 "Bodyguards" di Neri Parenti
- 1999 "Vacanze di Natale 2000" di Carlo Vanzina
- 1998 "Tifosi" di Neri Parenti
- 1998 "Paparazzi" di Neri Parenti
- 1997 "A spasso nel tempo L'avventura continua" di Carlo Vanzina
- 1996 "A spasso nel tempo" di Carlo Vanzina
- 1995 "Vacanze di Natale '95 " di Neri Parenti
- 1994 "SPQR 2000 e anni fa" di Carlo Vanzina
- 1993 "Anni '90 parte II" di Enrico Oldoini
- 1992 "Anni '90 " di Enrico Oldoini
- 1991 "Vacanze di Natale '91" di Enrico Oldoini
- 1990 "Vacanze di Natale '90 " di Enrico Oldoini
- 1989 "Fratelli d'Italia" di Neri Parenti
- 1988 "Yuppies 2" di Enrico Oldoini
- 1988 "Compagni di scuola" di Carlo Verdone
- 1988 "Night Club" di Sergio Corbucci
- 1987 "Belli freschi" di Enrico Oldoini
- 1987 "Montecarlo Gran Casinò" di Carlo Vanzina
- 1986 "Yuppies" di Carlo Vanzina
- 1986 "Missione eroica" di Giorgio Capitani

- 1985 "Grandi Magazzini" di Castellano e Pipolo
- 1985 "I Pompieri" di Neri Parenti
- 1984 "Vacanze in America" di Carlo Vanzina
- 1983 "Vacanze di Natale" di Carlo Vanzina
- 1982 "Viuuulentemente mia" di Carlo Vanzina
- 1982 "Sapore di mare" di Carlo Vanzina
- 1982 "Grog" di Francesco Laudadio
- 1982 "Flipper" di Andrea Barzini
- 1981 "Borotalco" di Carlo Verdone
- 1980 "Mi faccio la barca" di Sergio Corbucci
- 1980 "Casta e pura" di Salvatore Samperi
- 1980 "Teste di quoio" di Giorgio Capitani
- 1979 "An Almost Perfect Love Affair" di M. Richtie
- 1979 "Liquirizia" di Salvatore Samperi
- 1979 "Il malato immaginario" di Tonino Cervi
- 1977 "Giovannino" di Paolo Nuzzi
- 1976 "La madama" di Duccio Tessari
- 1976 "Bordella" di Pupi Avati
- 1975 "Conviene far bene l'amore" di Pasquale Festa Campanile
- 1974 "La cugina" di Aldo Lado
- 1972 "Una breve vacanza" di Vittorio De Sica
- 1969 "Vita di Blaise Pascal" di Roberto Rossellini
- 1968 "Pauline 1880" di Jean-Louis Bertuccelli

(regista e attore)

- 2004 "The Clan"
- 1997 "Simpatici e antipatici"
- 1996 "3"
- 1994 "Uomini, uomini, uomini"
- 1992 "Ricky e Barabba"
- 1991 "Il Conte Max"

(solo regista)

1990 "Faccione"

Televisione

- 2006 "Lo zio d'America 2" di Rossella Izzo
- 2003 "Attenti a quei tre" di Rossella Izzo
- 2002 "Lo zio d'America" di Rossella Izzo
- 1981 "50 Anni d'amore" di V. Molinari
- 1980 "La Medea di Porta Medina" di P. Schivazappa
- 1969 "Vita di Blaise Pascal" di Roberto Rossellini

Varietà

- 1982 "Sotto le Stelle" di G. Nicotra
- 1980-81 "Due come Noi, A come Alice, Cinema che Follia" di Antonello Falqui (conduttore)
- 1979 "Studio 80" di Antonello Falqui (conduttore)
- 1978 "Bambole non c'è una Lira" di Antonello Falqui (conduttore)
- 1975 "La compagnia stabile della canzone" di Enzo Trapani (conduttore)
- 1973 "Alle sette della sera" scritto da Maurizio Costanzo, diretto da Francesco Dama

<u>Musica</u>

2007 "Per amore"
1993 "Solo tre parole" (LP)
1976 "Laissie" (singolo)
1975 "Trenino va" (singolo)
1973 "Anch'io ho qualcosa da dire" (LP)
1972 "Mondo mio" (singolo)
1971 "Io non so perché mi sto innamorando" (singolo)

Teatro

2008 "Parlami di me"
2007 "Parlami di me"
2001-2002 "Un Americano a Parigi" – Tributo a George Gershwin
2000-2001 "Un Americano a Parigi" – Tributo a George Gershwin

<u>Pubblicità</u>

2005-2008 Tim 1998-1999 Parmacotto 1979 Caffè Mauro

<u>Libri</u>

2008 "Figlio di papà"

MICHELLE HUNZIKER

Solare, divertente, autoironica, Michelle Hunziker si può definire così: come una professionista dello spettacolo con la risata negli occhi. Ragazza svizzera di Sorengo (madre olandese e padre svizzero-tedesco) con un futuro da interprete già programmato, Michelle studia tra Berna, Zurigo e Solotuhrn fino ad ottenere il diploma al liceo Linguistico. Nel 1993 lascia la Svizzera per l'Italia e si trasferisce con la madre a Bologna. Poco dopo si trasferisce a Milano e viene scelta dalla Riccardo Gay per la storica campagna pubblicitaria "Roberta Intimo". Dal 1996 al 1999 lavora in televisione in vari programmi ma l'anno che attesta il grande gradimento di Michelle è il 2000 con la prima edizione dello "Zelig". Seguiranno poi "Scherzi a parte", "Festivalbar", "Zelig in tour", "Zelig circus", "Zelig off", il tutto mentre decolla anche la sua carriera in Germania. Nel 2004 lancia con Fabio De Luigi di "Love Bugs" ma si presenta per la prima volta anche a "Striscia la notizia" e debutta in teatro con il musical "Tutti insieme appassionatamente". Dopo varie edizioni di "Zelig", "Festivalbar", "Paperissima" e "Striscia la notizia" e dopo aver presentato l'edizione 2006 dei Telegatti, si cimenta ancora in teatro debuttando con il musical "Cabaret". Il 2007 la vede protagonista sul palco dell'Ariston con Pippo Baudo e presenta il Festival di Sanremo. Ha vinto tre volte l'Oscar della Rai come miglior protagonista femminile dell'anno e una Telegrolla come miglior protagonista femminile di Sit Com con "Love Bugs" oltre agli innumerevoli Oscar e Telegatti per le trasmissioni che ha condotto.

<u>Premi</u>

- 2006 Con "Striscia la Notizia" ritira l'Oscar della RAI e il Telegatto
- 2005 Vince tre Oscar della RAI "Miglior protagonista femminile", "Striscia la Notizia" e "Paperissima".
- 2005 A Saint-Vincent vince con Fabio De Luigi la Telegrolla per "Love Bugs" (miglior fiction)

Cinema

- 2009 "Natale a Beverly Hills" di Neri Parenti
- 2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti
- 2007 "Natale in crociera" di Neri Parenti
- 2005 Per la DreamWorks doppia Gloria, l'ippopotamo del cartoon "Madagascar"
- 1999 "Alex l'Ariete" di Damiano Damiani
- 1999 "The Protagonists" di Luca Guadagnino
- 1999 "Voglio stare sotto al letto" di Bruno Colella

Televisione

- 2009 "Striscia la notizia" con Ezio Greggio Canale 5
- 2008 "Paperissima" con Jerry Scotti
- 2008 "Striscia la notizia" con Ezio Greggio Canale 5
- 2007 Festival di Sanremo (57^a edizione) con Pippo Baudo Raiuno
- 2006 "Striscia la notizia" con Ezio Greggio Canale 5
- 2006 "Telegatti" con Pippo Baudo Canale 5
- 2006 "Striscia la Notizia" con Ezio Greggio (per il terzo anno) Canale 5
- 2006 "Paperissima" (10^a edizione) con Gerry Scotti Canale 5
- 2005 "Chi ha incastrato lo zio Gerry" con Gerry Scotti Canale 5
- 2004 "Love Bugs" (1^a edizione) sit-com con Fabio De Luigi Canale 5
- 2004 "Striscia la Notizia" con Ezio Greggio Canale 5
- 2004 "Paperissima" (9^a edizione) con Gerry Scotti Canale 5
- 2003 "Festivalbar" (40ª edizione) con Alessia Marcuzzi e Daniele Bossari Canale 5

- 2003 "Deutshland sucht den superstar" (2ª edizione) RTL
- 2003 "Starduell" RTL
- 2003 "Zelig Circus" e "Zelig Off" con Claudio Bisio Canale 5
- 2003 "Scherzi a parte" (7ª edizione) con Teo Teocoli e Massimo Boldi Canale 5
- 2002 "Festivalbar" (39ª edizione) con Alessia Marcuzzi e Daniele Bossari Canale 5
- 2002 "Zelig in Tour" con Claudio Bisio Canale 5
- 2002 "Deutshland sucht den superstar", versione tedesca del programma inglese "Pop Idol", raggiunge il 65% di share RTL (in Germania)
- 2000 "Donna sotto le stelle" con Gerry Scotti Canale 5
- 2000 "Zelig" con Claudio Bisio Canale 5
- 1999 "Cinderella" TSI (Televisione svizzera italiana)
- 1999 "Erstes Gluck" RTL (in Germania)
- 1999 "Nonsolomoda" Canale 5
- 1998 "La festa del disco" con Pippo Baudo Canale 5
- 1998 "Nonosolomoda" Canale 5
- 1996 "I Cervelloni" con Paolo Bonolis Raiuno
- 1996 "Paperissima Sprint"con il Gabibbo Canale 5
- 1996 "Colpo di Fulmine" (3ª edizione) Italia 1
- 1996 "La forza dell'Amore" film ty di Vincenzo Verdicchi

Teatro

- 2007 "Cabaret" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro Sistina Roma
- 2006 "Cabaret" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro della Luna Milano
- 2005 "Tutti insieme appassionatamente" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro della Luna Milano
- 2005 "Tutti insieme appassionatamente" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro Sistina Roma
- 2004 "Tutti insieme appassionatamente" musical di Saverio Marconi con la Compagnia della Rancia Teatro della Luna Milano

<u>Musica</u>

2006 Nella discografia, solo per il mercato tedesco, debutta a dicembre con il disco "Lole" prodotto da Jack White per la BMG

MASSIMO GHINI

<u>Cinema</u>

2009	"Natale a Beverly Hills" di Neri Parenti
2008	"Sui miei passi" di Gianfranco Albano
2008	"Natale a Rio" di Neri Parenti
2007	"Tutta la vita davanti" di Paolo Virzì
2006	"Guido che sfidò le Brigate Rosse" di Giuseppe Ferrara
2006	"Natale a New York" di Neri Parenti
2005	"Natale a Miami" di Neri Parenti
2005	"Piano 17" dei Manetti Bros
2003	"Il pranzo della domenica" di Enrico Vanzina
2001	"CQ" di Roman Coppola
2001	"Nos Miran" di Tito Lopez Benitos
2001	"L'amore è cieco" di Fabrizio Laurenti
2001	"Joy Rider" di Gaby Dellal
2000	"Una notte per decidere" di Philip Haas
1999	"Un te' con Mussolini" di Franco Zeffirelli
1998	"Una donna del nord" di Frans Weisz
1997	"Grazie di tutto" di Luca Manfredi
1996	"La tregua" di Francesco Rosi
1996	"Il carniere" di Maurizio Zaccaro
1995	"Segreto di Stato" di Giuseppe Ferrara
1995	"Uomini, uomini, uomini" di Christian De Sica
1995	"Celluloide" di Carlo Lizzani
1995	"Va dove ti porta il cuore" di Cristina Comencini
1994	"Cuore cattivo" di Umberto Marino
1993	"Cominciò tutto per caso" di Umberto Marino
1993	"Senza pelle" di Alessandro D'Alatri
1992	"Happy Birthday" di Peter Patzak
1992	"Persone perbene" di Francesco Laudadio
1991	"Una storia semplice" di Emidio Greco
1991	"La Riffa" di Francesco Laudadio
1991	"Zitti e mosca" di Alessandro Benvenuti
1990	"La Bataille Des Trois Rois" di Souheil Ben Barka
1990	"Nel giardino delle rose" di Luciano Martino
1990	"La Contre-Allee" di Isabel Sebastian
1990	"Italia Germania 4 a 3" di Andrea Barzini
1989	"Compagni di scuola" di Carlo Verdone
1988	"Segreti Segreti" di Giuseppe Bertolucci
1987	"Asi Como Habian Sido" di Andres Linares
1987	"The Joker" di Peter Patzak
1986	"La sposa era bellissima" di Pal Gabor

Televisione

2009	"Gli ultimi del Paradiso" di Luciano Manuzzi
	"Mattei" di Giorgio Capitani
	"Raccontami 3" di Riccardo Donna e Tiziana Aristarco
	"Dr. Clown" di Maurizio Nichetti

- 2008 "Raccontami 2" di Riccardo Donna, Tiziana Aristarco
- 2008 "Sui tuoi passi" di Paolo Bianchini
- 2007 "Fratelli" di Claudio Bonivento
- 2006 "Raccontami" di Riccardo Donna, Tiziana Aristarco
- 2006 "Piper" di Carlo Vanzina
- 2005 "Edda Ciano" di Giorgio Capitani
- 2004 "Meucci" di Fabrizio Costa
- 2003 "Augustus" di Roger Young
- 2003 "La cittadella" di Fabrizio Costa
- 2003 "Alex Race" di Gaby Dellal
- 2003 "La Omicidi" di Riccardo Milani
- 2002 "Commesse" 2ª serie di José Maria Sanchez
- 2002 "Giovanni XXIII" di Sergio Capitani
- 2001 "Un sogno per la vita" di George Mihalka
- 2001 "Gli amici di Gesù" di Raffaele Mertes
- 2001 "Come l'America" di Antonio e Andrea Frazzi
- 2001 "Commesse" 1ª serie
- 1999 "In cammino verso Santiago" di R. Young
- 1996 "La Missione" di Maurizio Zaccaro
- 1993 "Casa ricordi" di Mauro Bolognini
- 1988 "Due fratelli" di Alberto Lattuada
- 1986 "Un'isola" di Carlo Lizzani
- 1984 "La neve nel bicchiere" di Florestano Vancini

Teatro

- "Re Lear" di Giorgio Strehler
- "Don Chisciotte" di A. Pugliese
- "Otello" di Gabriele Lavia
- "Sogno di una notte di mezza estate" di A. Calandra
- "Maria Stuarda" di Franco Zeffirelli
- "Assassinio nella cattedrale" di Giuseppe Patroni Griffi
- "Bent" di M. Mattolini
- "A che servono gli uomini" di Pietro Garinei
- "Verso la fine dell'estate" di Maccarinelli
- "Alleluja brava gente" di Pietro Garinei
- "Il fuoco del sole" di Giancarlo Zagni
- "Vacanze romane" di Pietro Garinei

SABRINA FERILLI

<u>Cinema</u>

2009 "Natale A Beverly Hills" di Neri Parenti 2008 "Arrivano i Mostri" di Enrico Oldoini "Tutta la vita davanti" di Paolo Virzì 2007 2006 "Cars – Motori Ruggenti" (voce del personaggio Sally) "Natale a New York" di Neri Parenti 2006 "Eccezzziunale Veramente - Capitolo Secondo Me" di Carlo Vanzina 2005 "Christmas In Love" di Neri Parenti 2004 "L'acqua... Il Fuoco" di Luciano Emmer 2002 2000 "A ruota libera" di Vincenzo Salemme 1998 "I Fobici" di Giancarlo Scarchilli 1997 "Il signor Quindicipalle" di Francesco Nuti 1997 "Tu ridi" dei Fratelli Taviani 1996 "Ritorno a casa Gori" di Alessandro Benvenuti "Vite Strozzate" di Ricky Tognazzi 1995 1995 "Ferie d'Agosto" di Paolo Virzì "Oranges Ameres" di Michel Such 1995 1994 "Il giudice ragazzino" di Alessandro Di Robilant "Anche i commercialisti hanno un'anima" di Maurizio Ponzi 1994 "La bella vita" di Paolo Virzì 1993 1993 "Diario di un vizio" di Marco Ferreri 1992 "Vietato ai minori" di Maurizio Ponzi 1991 "Centro storico" di Roberto Giannarelli 1991 "Un giorno di festa" di Salvatore Maira 1990 "La strada di Ball" di M. Colli 1990 "Americano rosso" di Alessandro D' Alatri 1990 "Piccoli omicidi senza parole" di José Quaglio "Night Club" di Sergio Corbucci 1988 "Il volpone" di Maurizio Ponzi 1987 "Rimini, Rimini" di Sergio Corbucci 1987 "Caramelle da uno sconosciuto" di Franco Ferrini 1986 "Portami la luna" di Carlo Cotti 1986

Televisione

2009 "Due imbroglioni e mezzo 2" di Franco Amurri 2008 "Anna e i cinque"di Monica Vullo "Due imbroglioni e mezzo" di Franco Amurri 2006 "La provinciale" di Pasquale Pozzessere 2005 2005 "Angela" dei Fratelli Frazzi 2005 "Lucia" dei Pasquale Pozzessere 2005 "Matilde" di Luca Manfredi "Dalida" di Joyce Bunuel 2004 "La terra del ritorno" di Jerry Ciccoritti 2003 "Al di là delle frontiere" di Maurizio Zaccaro 2003 "Le ali della vita 2" di Stefano Reali 2001 2001 "Commesse 2" di J. Maria Sanchez 2000 "Come l'America" dei fratelli Frazzi 1999 "Le ali della vita" di Stefano Reali

- 1998 "Commesse" di Giorgio Capitani
- 1997 "Via col vento" di Giandomenico Curi
- 1997 "Leo & Beo" di Rossella Izzo
- 1996 "Il padre di mia figlia" di Livia Giampalmo
- 1994 "Vandalucia" di Michael Lahn
- 1994 "La Inka Connection" di Wolf Gremm
- 1992 "Una storia italiana" di Stefano Reali
- 1989 "L'isola dei misteri" di Paolo Poeti

(in qualità di presentatrice)

- 1996 Festival di Sanremo (conduttrice Con Pippo Baudo)
- 1996 Mai Dire Gol (conduttrice di alcune puntate)
- 2001 La Bella e la Bestia (presentatrice con Lucio Dalla)

Teatro

- 2005-2006-2007 "La Presidentessa" di Gigi Proietti
- 2000-2001 "Rugantino" di Pietro Garinei
- 1999-2000 "Rugantino" di Pietro Garinei
- 1998-1999 "Rugantino" di Pietro Garinei
- 1997-1998 "Un paio D'ali" di Pietro Garinei
- 1996-1997 "Un paio D'ali" di Pietro Garinei
- 1995-1996 "Alleluja Brava Gente" di Garinei e Giovannini
- 1994-1995 "Alleluja Brava Gente" di Garinei e Giovannini

Premi

- 2008 Nastro d'Argento come miglior attrice non protagonista per "Tutta la vita davanti"
- 2008 Globo d'Oro come migliore attrice per "Tutta la vita davanti"
- 2008 Ciak d'Oro come migliore attrice non protagonista per "Tutta la vita davanti"
- 2004 Premio Vittorio De Sica per "L'acqua e il fuoco"
- 2004 Efebo D'Oro Le Grolle D'Oro come miglior attrice per "Al di là delle frontiere"
- 2001 Premio Ennio Flaiano come migliore attrice per "Come l'America"
- 1995 Sacher d'Oro come migliore attrice per "Ferie d'agosto"
- 1993 Nastro d' Argento come miglior attrice per "La bella vita"
- 1993 Ciack d'Oro come migliore attrice per "La bella vita"

ALESSANDRO GASSMAN

<u>Cinema</u>

- 2009 "Natale a Beverly Hills" di Neri Parenti
- 2009 "Il compleanno" di Marco Filiberti
- 2009 "Il padre e lo straniero" di Ricky Tognazzi
- 2008 "Ex" di Fausto Brizzi
- 2008 "Il seme della discordia" di Pappi Corsicato
- 2007 "Caos Calmo" di Antonello Grimaldi
- 2006 "Non prendere impegni stasera" di Gianluca Maria Lavarelli
- 2005 "The Transporteur 2" di Louis Leterrier
- 2002 "I guardiani delle nuvole" di Luciano Odorisio
- 2001 "I banchieri di Dio" di Giuseppe Ferrara
- 1999 "Teste di cocco" di Ugo Fabrizio Giordani
- 1998 "La Bomba" di Giulio Base
- 1997 "I miei più cari amici" di Alessandro Benvenuti
- 1997 "Facciamo fiesta" di Angelo Longoni
- 1997 "Haman II bagno turco" di Ferzan Ozpetek
- 1997 "Mi fai un favore" di Giancarlo Scarchilli
- 1996 "Lovest" di Giulio Base
- 1996 "Uomini senza donne" di Angelo Longoni
- 1995 "Un mese al lago" di John Irvin
- 1993 "Uova d'oro" di Bigas Luna
- 1992 "Ostinato destino" di Gianfranco Albano
- 1992 "Quando eravamo repressi" di Pino Quartullo
- 1989 "Comprarsi la vita" di Domenico Campana
- 1986 "La monaca di Monza" di Luciano Odorisio
- 1985 "I soliti ignoti vent'anni dopo" di Amanzio Todini
- 1982 "Di padre in figlio" di Vittorio Gassman

Televisione

- 2009 "4 padri single" di Paolo Monico
- 2008 "Pinocchio" di Alberto Sironi
- 2007-2008 "I Cesaroni 2" di Francesco Vicario
- 2006 "Sacra Famiglia" di Raffaele Mertes
- 2006 "Codice Rosso" di Monica Vullo e Riccardo Mosca
- 2004 "Dalida" di Joyce Buñuel
- 2004 "Le stagioni del cuore" di Antonello Grimaldi
- 2002 "La guerra è finita" di Ludovico Gasparini
- 2001 "Crociati" di Dominique Othenin-Girard
- 2000 "Piccolo mondo antico" di Cinzia TH Torrini
- 1999 "Lourdes" di Ludovico Gasparini
- 1999 "Dia" di Massimo Spano
- 1997 "Nessuno escluso" di Massimo Spano
- 1997 "Nuda proprietà" di Enrico Oldoini
- 1996 "Sansone e Dalila" di Nicolas Roeg
- 1994 "Due volte vent'anni" di Livia Gianpalmo
- 1993 "Casa Ricordi" di Mauro Bolognini
- 1993 "Biancaneve" di Ludwig Raza
- 1990 "Cuore di ultrà" di Gianni Lepre
- 1989 "Michelangelo" di J. London

1988 "Un Bambino di nome Gesù" di Franco Rossi1987 "Il giudice istruttore" di Florestano Vancini

Teatro

- 2007-2008 "La parola ai giurati" di Alessandro Gassman
- 2006 "La forza dell'abitudine" di Alessandro Gassman
- 2004 "Coriolano" di Roberto Cavosi
- 2002 "Delitto per delitto di Alessandro Benvenuti
- 2001 "A Qualcuno piace caldo" (musical) di Saverio Marconi
- 1999 "K2" di Edoardo Erba
- 1996-1998 "Testimoni" di Angelo Longoni
- 1993-1995 "Uomini senza donne" di Angelo Longoni
- 1993 "Le faremo tanto male" di Pino Quartullo
- 1992 "Ulisse e la balena bianca" di Vittorio Gassman
- 1991 "Quando eravamo repressi" di Pino Quartullo
- 1991 "Visita di un padre al figlio" di Marco Lucchesi
- 1990 "Viaje en la Cuba" di Vittorio Gassman 1990 "Poesia è la vita" di Vittorio Gassman
- 1987 "Sogno di una notte di mezza estate" di G. Mauri
- 1987 "I dialoghi delle carmelitane" di Luca Ronconi
- 1984 "Affabulazione" di Vittorio Gassman
- 1982 "I msteri di Pietroburgo" di Vittorio Gassman

<u>Premi</u>

- 2008 David di Donatello come miglior attore non protagonista per "Caos Calmo"
- 2008 Ciak d'Oro come miglior attore non protagonista per "Caos Calmo"
- 2008 Nastro d'Argento come miglior attore non protagonista per "Caos Calmo"
- 2008 Premio Diamanti al Cinema come migliore attore non protagonista per "Caos Calmo"
- 2008 Globo d'Oro come migliore attore non protagonista per "Caos Calmo"
- 2008 Biglietto d'Oro per "La parola ai giurati"
- 2008 Premio della critica teatrale per
- 2008 Golden Graal per la regia de "La parola ai giurati"
- 2008 Olimpici del Teatro per "La parola ai giurati"
- 2007 Golden Graal per la regia e l'interpretazione de "La forza dell'abitudine"
- 2004 Premio come miglior interpretazione al Festival Internazionale del cinema del Cairo per "I guardiani del cielo
- 1997 Premio speciale del sindacato dei giornalisti cinematografici del festival di Cannes e premio "Amidei" come miglior attore emergente per "Hamam II bagno turco"
- 1996 Biglietto d'Oro per "I testimoni".
- 1993-1995 Premio speciale IDI per la drammaturgia contemporanea; Biglietto d'Oro e premio "Salvo Randone" come miglior attore per "Uomini senza donne"
- 1984 Biglietto d'Oro per "Affabulazione"

GIANMARCO TOGNAZZI

Cin<u>ema</u>

2009 "Natale a Beverly Hills" di Neri Parenti "Vorrei vederti ballare" di Nicola Deorsola 2009 2009 "Le ultime 56 ore" di Claudio Fragasso 2008 "Ex" di Fausto brizzi "Fuoriuso" di Francesco Prisco (cortometraggio) 2007 "Voglio la luna" di Roberto Palmieri e Roberto Conte 2007 "Polvere" di Massimiliano Depiro e Danilo Proietti 2006 "Guido che sfidò le Brigate Rosse" di Giuseppe Ferrara 2005 "Romanzo criminale" di Michele Placido 2004 2003 "Cielo e terra" di Luca Mazzieri "Io no" di Simona Izzo e Ricky Tognazzi 2003 2002 "Passato prossimo" di Maria Sole Tognazzi 1999 "Teste di cocco" di Fabrizio Giordani 1999 "Prime luci dell'alba" di Lucio Gaudino 1999 "S.O.S." di Thomas Robahm 1998 "I fobici" di Giancarlo Scarchilli 1998 "Cadaveri eccellenti" di Ricky Tognazzi 1998 "Miei più cari amici" di Alessandro Benvenuti 1997 "Giochi d'equilibrio" di Amedeo Fago 1997 "Facciamo fiesta" di Angelo Longoni 1996 "Lovest" di Giulio Base "Uomini senza donne" di Angelo Longoni 1995 1995 "I laureati" di Leonardo Pieraccioni 1995 "Il decisionista" di Mauro Capelloni 1995 "Il cielo è sempre più blu" di Antonello Grimaldi 1994 "L'estate di Bobby Charlton" di Massimo Guglielmini 1993 "Tutti gli anni una volta l'anno" di Gianfrancesco Lazzotti 1992 "Lest" di Giulio Base 1992 "Teste rasate" di Claudio Fragasso 1991 "La città dei sogni" Paolo Bonora 1991 "Una storia semplice" di Emidio Greco 1991 "Crack" di Giulio Base 1990 "Ultrà" di Ricky Togazzi 1987 "Arrivederci e grazie" di Giorgio Capitani "Time to dance" di Herbert Ross

Televisione

1986

2008	"David Copperfield" di Ambrogio Lo Giudice
2008	"Il bene e il male" di Giorgio Serafini
2006	"Maria Montessori" di Gianluca Tavarelli
2001	"Francesco" di Michele Soavi
1998	"Welcome to Bahamas" di Mauro Capelloni
1989	"Senza scampo" di Paolo Poeti
1987	"Piazza Navona" di Ricky Tognazzi
1987	"Notte dentro il cimitero" di Lamberto Bava
1986	"Diciottenni - Versilia66" di Tarquini-Lippi

Teatro

2005-2007 "Prima pagina" di Francesco Tavassi

2003-2005 "Il rompiballe" di Andrea Brambilla

2002 "Closer" di Luca Guadagnino

"A qualcuno piace caldo" (musical) di Saverio Marconi 2001

1996 "Testimoni" di Angelo Longoni

1993-1995 "Uomini senza donne" di Angelo Longoni

1993 "La valigia di carne" di Giulio Base1992 "Macchine in amore" di Giulio Base

1992 "Crack" di Giulio Base

PAOLO CONTICINI

<u>Cinema</u>

2009 "Natale a Beverly Hills" di Neri Parenti 2009 "Un'estate ai Caraibi" di Carlo Vanzina 2008 "Natale a Rio" di Neri Parenti "Parlami di me" di Brando De Sica 2008 2005 "The Clan" di Christian De Sica "Natale in India" di Neri Parenti 2003 "Natale sul Nilo" di Neri Parenti 2002 1999 "Vacanze di Natale 2000" di Carlo Vanzina 1998 "Paparazzi" di Neri Parenti "Simpatici e antipatici" di Christian De Sica 1997 1996 "3" di Christian De Sica "Vacanze di Natale 95" di Neri Parenti 1995 1995 "Viaggi di nozze" di Carlo Verdone 1994 "Uomini, Uomini, Uomini" di Christian De Sica

Televisione

2009	Conduttore della serata di premiazione dei "David di Donatello"
2009	"Due imbroglioni e mezzo" di Franco Amurri
2008	Conduttore de "Lo Zecchino d'Oro"
2008	"La Prof" di Rossella Izzo (Rai Uno)
2006	"Lo Zio d'America 2" di Rossella Izzo (Rai Uno)
2006	"La Prof" di Rossella Izzo (Rai Uno)
2005	"La Prof" di Rossella Izzo (Rai Uno)
2004	"Attenti a quei 3" di Rossella Izzo (Rai)
2004	"A casa di Anna" di Enrico Oldoini
2002	"Lo Zio d'America" di Rossella Izzo (Rai Uno)
1999	"Una donna per amico" di Rossella Izzo (Rai Uno)
1998	"Un posto al sole" (Rai)

Teatro

2008	"Parlami di me"
2007	"Parlami di me"
2002	"Medea"
2000	"Un Americano a Parigi" – Tributo a George Gershwin

<u>Pubblicità</u>

2007	TIM
2005	Poste Italiane
2005	TIM
1999	WIND

EMANUELE PROPIZIO

<u>Cinema</u>

"Natale a Beverly Hills" di Neri Parenti
"Genitori e Figli" di Giovanni Veronesi
"Natale a Rio" di Neri Parenti
"Grande, Grosso e Verdone" di Carlo Verdone
"Mio fratello è figlio unico" di Daniele Luchetti

Televisione

2008 "I Liceali 2" di Lucio Pellegrini2007 "I Liceali" di Lucio Pellegrini

<u>Premi</u>

"Premio astro nascente 2007" consegnato all'interno del Golden Graal student's choice award 2007

MICHELA QUATTROCIOCCHE

<u>Cinema</u>

2009	"Natale a Beverly Hills" di Neri Parenti
2009	"Amore 14" di Federico Moccia
2009	"Scusa ma ti voglio sposare" di Federico Moccia
2008	"Scusa ma ti chiamo amore" di Federico Moccia

NERI PARENTI

Regia e Sceneggiatura

- 2009 "Natale a Beverly Hills"
- 2008 "Natale a Rio"
- 2007 "Natale in crociera"
- 2006 "Natale a New York"
- 2005 "Natale a Miami"
- 2004 "Christmas in love"
- 2003 "Natale in India"
- 2002 "Natale sul Nilo"
- 2001 "Merry Christmas"
- 2000 "Bodyguards Guardie del corpo"
- 1999 "Tifosi"
- 1998 "Cucciolo"
- 1998 "Paparazzi"
- 1096 "Fantozzi II ritorno"
- 1995 "Vacanze di Natale 95"
- 1994 "Le nuove comiche"
- 1993 "Fantozzi in paradiso"
- 1992 "Le comiche"
- 1992 "Infelici e contenti"
- 1990 "Le comiche"
- 1990 "Fantozzi alla riscossa"
- 1989 "Fratelli d'Italia" (solo regia)
- 1989 "Donne"
- 1989 "Ho vinto la lotteria di Capodanno"
- 1988 "Casa mia casa mia..."
- 1988 "Fantozzi va in pensione"
- 1987 "Scuola di ladri seconda parte"
- 1986 "Scuola di ladri"
- 1985 "Fracchia contro Dracula"
- 1985 "I Pompieri"
- 1985 "Superfantozzi"
- 1983 "Fantozzi subisce ancora"
- 1983 "Sogni mostruosamente proibiti"
- 1982 "Pappa e ciccia"
- 1981 "Fracchia la belva umana"
- 1980 "Fantozzi contro tutti"
- 1979 "John Travolto... da un insolito destino"

AURELIO DE LAURENTIIS

AURELIO DE LAURENTIIS è tra i più importanti produttori del cinema italiano. Fonda nel 1975 con il padre Luigi la FILMAURO nei cui listini, tra produzione e distribuzione, figurano oltre 400 film, tra i quali UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO di Mario Monicelli, MACCHERONI di Ettore Scola, IL TESTIMONE DELLO SPOSO di Pupi Avati, IL MOSTRO di Roberto Benigni, MATRIMONI di Cristina Comencini, TACCHI A SPILLO e KIKA di Pedro Almodóvar, LEON, QUINTO ELEMENTO e LE GRAND BLEU di Luc Besson, JAMON JAMON di Bigas Luna, IL FIGLIO DELLA PANTERA ROSA di Blake Edwards, VELLUTO BLU e CUORE SELVAGGIO di David Lynch, BARTON FINK di Joel e Ethan Coen, L'ANNO DEL DRAGONE di Michael Cimino, PIRATI e LUNA DI FIELE di Roman Polanski, LA CENA DEI CRETINI, L'APPARENZA INGANNA e STA' ZITTO NON ROMPERE di Francis Véber, HANNIBAL di Ridley Scott, HANNIBAL LECTER di Peter Webber, PER AMORE SOLO PER AMORE, CHE NE SARA' DI NOI, MANUALE D'AMORE e MANUALE D'AMORE 2 – CAPITOLI SUCCESSIVI di Giovanni Veronesi, SKY CAPTAIN AND THE WORLD OF TOMORROW dell'esordiente Kerry Conran, CRASH -CONTATTO FISICO di Paul Haggis, Oscar ® 2006 come miglior film, miglior sceneggiatura originale e miglior montaggio e David di Donatello 2006 come miglior film straniero, SOGNI E DELITTI di Woody Allen con Ewan MgGregor e Colin Farrell e IL CACCIATORE DI AQUILONI di Marc Forster, ispirato all'omonimo bestseller di Khaled Hosseini.

Aurelio De Laurentiis è l'ideatore di serie di film che si sono rivelati autentici "blockbuster", classificandosi ai vertici del box office da 30 anni. Tra questi, la serie di AMICI MIEI e il ciclo della "commedia di Natale". Sono film che hanno conquistato milioni di spettatori al cinema, altissimi ascolti televisivi e formidabili risultati in home-video. I più recenti sono NATALE SUL NILO, campione assoluto nel 2002, NATALE IN INDIA e CHRISTMAS IN LOVE, campioni d'incasso 2003 e 2004, NATALE A MIAMI, in assoluto l'incasso più alto del 2005, superando "King Kong", "Harry Potter", "Le cronache di Narnia" e "Madagascar", fino a NATALE A NEW YORK, campione di incasso nel 2006, NATALE IN CROCIERA primo incasso della stagione cinematografica 2007/2008, e NATALE A RIO campione d'incassi del 2008.

Tra gli ultimi successi anche MANUALE D'AMORE, nella primavera 2005 (David di Donatello a Margherita Buy e Carlo Verdone), IL MIO MIGLIOR NEMICO di Carlo Verdone, terzo incasso assoluto del 2006, MANUALE D'AMORE 2 – CAPITOLI SUCCESSIVI, primo incasso nel week-end di apertura della storia dei film italiani dopo "Pinocchio" di Roberto Benigni, GRANDE GROSSO E... VERDONE di e con Carlo Verdone e ITALIANS di Giovanni Veronesi con Carlo Verdone, Sergio Castellitto e Riccardo Scamarcio.

Aurelio De Laurentiis non è solo produttore di cinema italiano. Partecipa anche alla coproduzione di film francesi ("TAIS TOI – STA' ZITTO NON ROMPERE" e "LE RIVIÈRES POURPRES 2 – I FIUMI DI PORPORA 2/ GLI ANGELI DELL'APOCALISSE"), ha coprodotto con Jon Avnet, finanziandolo totalmente, "SKY CAPTAIN AND THE WORLD OF TOMORROW" (con Gwyneth Paltrow, Jude Law, Angelina Jolie), sta sviluppando progetti internazionali quali "IO UCCIDO" (dal best-seller di Giorgio Faletti), "I BEATI PAOLI" (dal romanzo di Luigi Natoli), "L'OSCURA IMMENSITA' DELLA MORTE" (dal romanzo di Massimo Carlotto) e "L'IMPERO DEI DRAGHI" (dal best-seller di Valerio Massimo Manfredi). La FILMAURO si avvale anche di una propria distribuzione cinematografica e homevideo e di un proprio circuito cinematografico.

Dal 1993 al 2003 è Presidente della Federazione Mondiale dei Produttori (FIAPF) alla quale aderiscono 26 Paesi, (dagli Stati Uniti alla Cina). Nel 2003 ne diventa Presidente onorario a vita. Dal 1997 è azionista e consigliere di amministrazione di Cinecittà Studios nonché consigliere di amministrazione di Cinecittà Entertainment di cui è divenuto azionista nel corso del 2007.

Dall'ottobre 2001 a giugno 2006 è presidente della UNPF, l'Unione Nazionale Produttori Film dell'Anica. E' attualmente membro della Giunta di Confindustria.

Aurelio De Laurentiis ed i film da lui prodotti e distribuiti hanno conquistato numerosissimi premi tra cui più di 20 biglietti d'oro e 7 David di Donatello. Nel 2000 riceve il premio del Festival Internazionale del Cinema di Palm Springs per la sua attività di produttore e distributore. Nel settembre 2002 viene nominato in Francia dal Ministro della Cultura "Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres" della Repubblica francese. Nel dicembre 2002 gli viene assegnato il Premio Vittorio De Sica per il cinema italiano.

A fine agosto 2003, la tradizionale "power list" del cinema italiano – stilata ogni anno da *Ciak* e *Box Office* – mette al primo posto Aurelio De Laurentiis. Nel febbraio 2005 ottiene il Nastro d'Argento come Miglior Produttore per CHE NE SARA' DI NOI e TUTTO IN QUELLA NOTTE.

Nel marzo 2005 vince la Grolla d'Oro del Premio Saint Vincent per il Cinema con CHRISTMAS IN LOVE (film italiano di maggior successo nelle sale), CHE NE SARA' DI NOI (film italiano più noleggiato in home video), FIUMI DI PORPORA 2 (film francese più acquistato in home video in Italia).

Nell giugno del 1995 viene insignito Commendatore dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri. Nell'aprile 2005 il Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi lo nomina "Grand'Ufficiale della Repubblica". A giugno 2005 vince il Ciak d'Oro come Miglior Produttore per MANUALE D'AMORE. A novembre 2005 la Rassegna sul Cinema Italiano ad Assisi è stata interamente a lui dedicata. A giugno 2006 riceve il Premio speciale della Stampa estera "Globo d'oro 2006" e a luglio il Premio Giffoni al Giffoni Film Festival 2006. Nel gennaio 2007 viene nominato Ambasciatore di Roma dal

Giffoni al Giffoni Film Festival 2006. Nel gennaio 2007 viene nominato Ambasciatore di Roma dal sindaco Walter Veltroni. Nel giugno del 2008 viene insignito del titolo di "Cavaliere del Lavoro" dal Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napoletano. Nello stesso mese viene premiato con il Nastro d'Argento per GRANDE GROSSO E... VERDONE. Nel dicembre del 2008 riceve dalle mani del Capo dello Stato il Premio Leonardo Qualità Italia.

Nel 2004 rileva dal Tribunale Fallimentare di Napoli e dalla Federcalcio la storica squadra della città partenopea, per rifondare dal nulla una società che oggi vanta un patrimonio di calciatori molto importanti. Obbligato a ripartire dalla serie C, ma in soli tre anni riporta il Napoli in serie A e, dopo quattordici anni di assenza dalle Coppe Internazionali, anche in Europa attraverso l'Intertoto e la UEFA. Aurelio De Laurentiis, con un intelligente lavoro di marketing, riposiziona il Napoli tra le prime cento squadre più importanti del mondo. Realizza anche un'attenta indagine che certifica il club azzurro come quarta forza italiana in relazione al numero dei suoi tifosi. A giugno del 2009 viene premiato con il Capital Elite Awards per i successi conseguiti alla guida del club azzurro.

LUIGI DE LAURENTIIS

Luigi De Laurentiis è nato a Roma il 5 marzo del 1979.

Conseguita la maturità classica, si trasferisce negli Stati Uniti, a Los Angeles, dove studia produzione cinematografica alla University of Southern California presso la quale si laurea nel maggio 2003.

Successivamente frequenta presso la stessa USC il Master di finanza e marketing cinematografico.

Rientrato in Italia, comincia a lavorare per Filmauro: firma come Line Producer nel dicembre 2004 CHRISTMAS IN LOVE, campione d'incasso 2004, MANUALE D'AMORE (David di Donatello 2005 a Margherita Buy e Carlo Verdone, successo di pubblico e di critica), NATALE A MIAMI, in assoluto l'incasso più alto del 2005.

Nella primavera 2006 firma come Produttore Esecutivo IL MIO MIGLIOR NEMICO di Carlo Verdone, primo incasso del 2006 (da gennaio a maggio). Con NATALE A NEW YORK realizza il suo primo film come produttore insieme al padre ricostituendo la coppia Luigi e Aurelio De Laurentiis. Seguono MANUALE D'AMORE 2 di Giovanni Veronesi, NATALE IN CROCIERA, primo incasso della stagione cinematografica 2007/2008, GRANDE GROSSO E... VERDONE di Carlo Verdone, per il quale nel giugno del 2008 riceve, insieme al padre Aurelio, il Nastro d'Argento, NATALE A RIO, campione d'incassi del 2008, e ITALIANS di Giovanni Veronesi con Carlo Verdone, Riccardo Scamarcio e Sergio Castellitto.