

Lionello Cerri  
per RAI CINEMA e LUMIÈRE & CO.

presenta

# Giulia non esce la sera

un film di  
**GIUSEPPE PICCIONI**

con  
**Valerio Mastandrea . Valeria Golino**



uscita: 27 febbraio 2009

crediti non contrattuali

regia	GIUSEPPE PICCIONI
soggetto e sceneggiatura	GIUSEPPE PICCIONI FEDERICA PONTREMOLI
fotografia	LUCA BIGAZZI
montaggio	ESMERALDA CALABRIA
scenografia	GIADA CALABRIA
costumi	MARIA RITA BARBERA
musiche	FRANCESCO BIANCONI eseguite ed interpretate dai BAUSTELLE
casting	FABIOLA BANZI
segretaria di edizione	PAOLA BONELLI
suono	REMO UGOLINELLI (a.i.t.s) ALESSANDRO PALMERINI (a.i.t.s)
montaggio suono	DOMENICO GRANATA
aiuto regia	SOPHIE CHIARELLO
assistente alla regia	CHIARA POLIZZI
organizzazione	MASSIMO DI ROCCO LUIGI NAPOLEONE BEATRICE BIGGI
prodotto da	LIONELLO CERRI
una coproduzione	RAI CINEMA e LUMIÈRE & CO.
con il sostegno di il contributo della in collaborazione con	Ministero per i Beni e le Attività Culturali DGC Italiano REGIONE LAZIO tramite FI.LA.S. S.p.A. Toscana Film Commission e REGIONE TOSCANA
distribuzione	01 DISTRIBUTION
nazionalità	ITALIANA
anno di produzione	2009
durata film	105'

<b>VALERIO MASTANDREA</b>	Guido Montani
<b>VALERIA GOLINO</b>	Giulia
<b>SONIA BERGAMASCO</b>	Benedetta Montani
<b>DOMIZIANA CARDINALI</b>	Costanza Montani
<b>JACOPO DOMENICUCCI</b>	Filippo
<b>JACOPO BIOCCHI</b>	Enrico Giusti
<b>SARA TOSTI</b>	Sofia
<b>CHIARA NICOLA</b>	Viola
con	
<b>FABIO CAMILLI</b> nel ruolo di	Eugenio
con	
<b>SASA VULICEVIC</b> nel ruolo di	Padre Rosario
e con	
<b>PAOLO SASSANELLI</b>	Bruno
<b>LIDIA VITALE</b>	Agente donna
con la partecipazione di	
<b>ANTONIA LISKOVA</b>	Eva
con la partecipazione straordinaria di	
<b>PIERA DEGLI ESPOSTI</b>	Attilia

Guido è uno scrittore di successo, con il suo ultimo libro è entrato nella cinquina dei finalisti di un prestigioso premio letterario.

Mentre è alle prese con gli impegni che la candidatura del suo romanzo comporta, inizia a frequentare una piscina e decide di imparare a nuotare, realizzando così un desiderio che coltivava da tempo.

Lì incontra Giulia, una donna molto affascinante, soprattutto quando è nel suo elemento: l'acqua.

Tra Guido e Giulia nasce una relazione che da subito però rivela delle zone d'ombra. Perché Giulia nasconde un segreto, e un passato misterioso.

Dal 1980 al 1983, frequenta la Scuola di Cinematografia della Gaumont ispirata e diretta da Renzo Rossellini.

Nel 1987 realizza **IL GRANDE BLEK** che ottiene vari riconoscimenti tra cui un Nastro d'Argento e Il Premio De Sica per il giovane cinema italiano. Festival di Berlino 1988.

Nel 1990 **CHIEDI LA LUNA** Grolla d'oro per la miglior regia e Sacher d'oro a Margherita Buy per la migliore interpretazione femminile. Festival di Venezia 1991.

Nel 1992 **CONDANNATO A NOZZE**. Festival di Venezia 1993.

Nel 1995 **CUORI AL VERDE** che ottiene il Premio del Pubblico al Festival di Annecy e al Festival di Bastia. Vince inoltre il Grand Prix al Festival International du film de Comedie de L'Alpe D'Huez 1997.

Nel 1997 **LE PAROLE DEL CUORE** film di montaggio per la RAI nell'ambito del Progetto "Alfabeto italiano".

Nel 1998 **FUORI DAL MONDO** premiato con 5 David di Donatello tra cui quello per il miglior film italiano dell'anno, 4 Ciak d'oro, il Premio Flaiano per la regia, il Premio Amidei per la miglior sceneggiatura dell'anno, il Premio Casa Rossa per il miglior film indipendente italiano.

Partecipa inoltre al Festival Internazionale Des Films Du Monde di Montreal 1999 nella competizione ufficiale e ottiene il Grand Prix Special du Jury.

Vince il Silver Hugo Award al Festival Internazionale del Film di Chicago.

Si aggiudica il Grand Jury Prize come Miglior Film nella competizione ufficiale e il premio per il Miglior Film scelto dal pubblico all'AFI Film Festival di Los Angeles, sempre nel 1999.

E' nominato dall'Italia come candidato ufficiale all'Oscar per il miglior film straniero.

Nel 2001 **LUCE DEI MIEI OCCHI**. In concorso al festival di Venezia 2001. Coppa Volpi (miglior attore e migliore attrice) per i due interpreti.

Nel 2002 **SANDRA, RITRATTO CONFIDENZIALE** documentario. Festival di Venezia 2002 sezione Nuovi Territori.

Nel 2003 **MARGHERITA RITRATTO CONFIDENZIALE**. Festival di Venezia 2003 sezione Nuovi Territori.

Con la Bartleby Film, di cui è uno dei fondatori, è tra i produttori di **UN'ORA SOLA TI VORREI** di Alina Marazzi che ottiene vari riconoscimenti in festival italiani e internazionali.

Nel 2004 **LA VITA CHE VORREI**. Festival di Berlino 2005 sezione Panorama, Festival di Mosca 2005 Concorso, Festival di S. Francisco 2006

Nel 2005 è tra i fondatori della **Libreria del Cinema** di Roma.

## CINEMA

- 2008 NINE di Rob Marshall (in lavorazione)  
2007 UN GIORNO PERFETTO di Ferzan Ozpetek  
TUTTA LA VITA DAVANTI di Paolo Virzi  
2006 NON PENSARCI di Gianni Zanasi  
LAST MINUTE MAROCCO di Francesco Falaschi  
4-4-2 IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO di M. Carrello, C. Capellini, R. Johnson, F. Lagi  
NOTTURNO BUS di Davide Marengo  
2005 N di Paolo Virzi  
IL CAIMANO di Nanni Moretti  
2004 L'ORIZZONTE DEGLI EVENTI di Daniele Vicari  
2003 NESSUN MESSAGGIO IN SEGRETERIA di Miniero e Genovese  
LAVORARE CON LENTEZZA di Guido Chiesa  
AMATEMI di Renato de Maria  
GENTE DI ROMA di Ettore Scola  
IL SIERO DELLA VANITA' di Alex Infascelli  
2001 VELOCITA' MASSIMA di Daniele Vicari  
LA FURIA di Daniele Vicari  
ULTIMO STADIO di Ivano De Matteo  
NID DE GUEPES di Florent Siri  
2000 LA LUCE NEGLI OCCHI di Andrea Porporati  
1999 DOMANI di Francesca Archibugi  
LA CARBONARA di Luigi Magni  
1998 BARBARA di Angelo Orlando  
1997 L'ODORE DELLA NOTTE di Claudio Caligari  
ABBIAMO SOLO FATTO L'AMORE di Fulvio Ottaviano  
VIOLA BACIA TUTTI di Giovanni Veronesi  
IN BARCA A VELA CONTROMANO di Stefano Reali  
1996 TUTTI GIU' PER TERRA di Davide Ferrario  
LA CLASSE NON E' ACQUA di Cecilia Calvi  
DA COSA NASCE COSA di Andrea Manni  
UN INVERNO FREDDO FREDDO di Roberto Cimpanelli  
1995 CRESCERANNO I CARCIOFI A MIMONGO di Fulvio Ottaviano  
BRUNO ASPETTA IN MACCHINA di Duccio Camerini  
MIRKO E CATERINA di Cecilia Calvi  
PALERMO MILANO SOLO ANDATA di Claudio Fragasso  
1994 L'ANNO PROSSIMO VADO A LETTO ALLE DIECI di Angelo Orlando  
DIARIO DI UNO STUPRATORE di Giacomo Battiato  
DOVE NASCE LA NOTIZIA di Umberto Marino  
LADRI DI CINEMA di Piero Natoli

## TEATRO

- 04/05 MIGLIORE di Mattia Torre  
2002 BARBARA di Angelo Orlando  
1998 RUGANTINO di Pietro Garinei  
1996 CASAMATTA VENDESI di Angelo Orlando  
FOREVER BLUES di Maurizio Panici  
I PAPPAGALLI di Patrick Rossi Castaldi  
1995 MESSICO E NUVOLE di Bruno Montefusco  
LA LUNA E L'ASTEROIDE di Luciano Curreli  
1994 SOTTERRANEO di Franco Bertini  
AMICI di Maurizio Panici

## TELEVISIONE

- 2006 BUTTAFUORI di Giacomo Ciarrapico  
2004 CEFALONIA di Riccardo Milani

02-03 GLI INSOLITI IGNOTI di Antonello Grimaldi  
2002 IL GIARDINIERE di Antonello Grimaldi

VALERIA GOLINO

---

#### CINEMA

2007 CASH di Eric Besnéard  
CAOS CALMO di Antonello Grimaldi  
2006 A CASA NOSTRA di Francesca Comencini  
IL SOLE NERO di Krzysztof Zanussi  
LA RAGAZZA DEL LAGO di Andrea Molaioli  
LASCIA PERDERE JOHNNY di Fabrizio Bentivoglio  
2005 OLE di Florence Quentin  
2004 36, QUAI DES ORFEVRES di Olivier Marchal  
LA GUERRA DI MARIO di A. Capuano  
TEXAS di Fausto Paravidino  
THE TRAIL  
2003 PRENDIMI di T. Zangardi  
SAN ANTONIO di Frédéric Auburtin  
ALIVE di Fred Berthe  
2001 Hotel di M. Figgis  
INVERNO di Nina Di Majo  
RESPIRO di E. Crialese  
FRIDA di Julie Taymor  
2000 WORLD OF HONOUR di A. Pantsis  
THINGS YOU CAN TELL... di Rodrigo Garcia  
1999 HAREM SUARE di Ferzan Ozpetek  
CONTROVENTO di Peter Del Monte  
1997 ESCORIANDOI di A. Rezza  
LE ACROBATE di Silvio Soldini  
SIDE STREET di Tony Gerber  
L'ALBERO DELLE PERE di F. Archibugi  
1996 ESCAPE FROM LOS ANGELES di John Carpenter  
VIA DA LAS VEGAS di M. Figgis  
1995 IMMORTAL BELOVED di Bernard Rose  
RED WIND di Agneshka Holland  
FOUR ROOMS di Allison Anders, Q. Tarantino  
AN OCCASIONAL HELL di Salomè Bressiner  
1993 I DUE COCCODRILLI di G. Campiotti  
1992 PUERTO ESCONDIDO di G. Salvatores  
HOT SHOT 2 di Jim Abrahams  
1991 THE INDIAN RUNNER di Sean Penn  
HOT SHOT di Jim Abrahams  
1990 TRACCE DI VITA AMOROSA di Peter Del Monte  
THE YEAR OF THE GUN di John Frankeneimer  
1989 LA PUTAIN DU ROI di Alex Corti  
1988 BIG TOP  
RAIN MAN di Barry Levinson  
ACQUE DI PRIMAVERA di Y. Skolimowski  
1987 GLI OCCHIALI D'ORO di G. Montaldo  
PAURA E AMORE di Margarethe Von Trotta  
1986 ULTIMA ESTATE A TANGERI di Alexander Arcadys  
1985 PICCOLI FUOCHI di Peter Del Monte  
STORIA D'AMORE di Citto Maselli  
1984 SOTTO SOTTO... di Lina Wertmuller  
FIGLIO MIO, INFINITAMENTE CARO di V. Orsini

#### TELEVISIONE

2002 GIULIO CESARE regia di Uli Elder  
1998 LA VITA CHE VERRÀ regia di Pasquale Pozzessere

## SONIA BERGAMASCO

---

Nata a Milano. Diplomata in pianoforte presso il Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Milano nel 1987 e in recitazione presso la *Scuola del Piccolo Teatro* diretta da Giorgio Strehler nel 1990.

### CINEMA

SANGUE PAZZO di Marco Tullio Giordana  
LA STRANIERA di Marco Turco  
NIENTE È COME SEMBRA di Franco Battiato  
MUSIKANTEN di Franco Battiato  
AMORFÙ di E. Piovano  
VOCI di F. Giraldi  
LA MEGLIO GIOVENTÙ di Marco Tullio Giordana  
L'AMORE PROBABILMENTE di G. Bertolucci  
QUELLO CHE POSSO PERMETTERMI di A. Porporati  
IL MNEMONISTA di P. Rosa  
COME SI FA UN MARTINI di K. Stella

### TEATRO

I KISS YOUR HANDS catalogo semiserio delle letture mozartiane di Fabrizio Gifuni e Sonia Bergamasco  
CROCE E DELIZIA regia di Sonia Bergamasco  
GIORNI IN BIANCO regia di Sonia Bergamasco  
MACBETH regia di Giancarlo Cobelli  
PINOCCHIO OVVERO LO SPETTACOLO DELLA PROVVIDENZA regia di Carmelo Bene  
ANTIGONE regia di T. Terzopoulos  
IL RITORNO DALLA VILLEGGIATURA regia di Massimo Castri  
LE AVVENTURE DELLA VILLEGGIATURA regia di Massimo Castri  
LE SMANIE PER LA VILLEGGIATURA regia di M. Castri  
ECUBA regia di Massimo Castri  
IL GIOCO DELL'AMORE E DEL CASO regia di Massimo Castri  
RICCARDO II regia di Glauco Mauri  
LA DISPUTA regia di Massimo Castri  
ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI regia di Giorgio Strehler  
FAUST regia di Giorgio Strehler

### TELEVISIONE

LA TRILOGIA DELLA VILLEGGIATURA regia di A. Moretti RAI2  
VOCE DEI CANTI regia di C. Bene RAI2  
PINOCCHIO OVVERO LO SPETTACOLO DELLA PROVVIDENZA regia di C. Bene RAI2  
LA MEGLIO GIOVENTÙ regia di M.T. Giordana  
DE GASPERI regia di Liliana Cavani  
EINSTEIN regia di Liliana Cavani  
BAKHITA regia di G. Campiotti  
TUTTI PAZZI PER AMORE regia di Riccardo Milani

### CORTOMETRAGGI

D'ESTATE regia di Silvio Soldini  
QUELLO CHE POSSO PERMETTERMI regia di A. Porporati  
IL SOSPETTO di Mariano Cirino per Taccuini d'Amore  
CELLULE regia di Liliana Ginanneschi



## JACOPO DOMENICUCCI

---

Jacopo Domenicucci ha 16 anni e frequenta il liceo Francese di Roma. Le sue passioni sono il cinema, il teatro, la scrittura (collabora con la rivista What's Up).

Ha esordito nel film JE NE SUIS PAS MORTE del regista francese Jean Charles Fitoussi come protagonista dell'episodio centrale. Il film è stato presentato all'ultima edizione del Festival di Locarno e ha vinto il Prix du Jury 2008, Prix du film français al Festival di Belfort e un premio al Festival Mar de Plata.

Precedentemente ha avuto alcune esperienze di doppiaggio di film e di fiction.

## JACOPO BIOCCHI

---

### TEATRO

LA FINE DI SHAVUOTH di Stefano Massini, regia Cristina Pezzoli

IL MISANTROPO di Moliere, adattamento teatrale e regia Renzo Trotta

IWONA PRINCIPESSA DI BORGOGNA di Witold Gombrowicz, regia Anna Laura Messeri

TERRORISMO di V. e O. Presnjakov, regia Alberto Giusta

RUM di Parenti-Besozzi, regia Flavio Parenti

L'ATTORE ROMANO di P. Massinger, regia Massimo Mesculam

TUTTA LA RUSSIA È IL NOSTRO GIARDINO... regia Anna Laura Messeri

I DEMONI adattamento teatrale e regia di Renzo Trotta

LE FAREMO SAPERE... regia Anna Laura Messeri

L'ALLEGRO DIAVOLO DI EDMONTON di anonimo elisabettiano, regia Anna Laura Messeri

CANTAUTORI spettacolo musicale diretto da Giovanni Dagnino

SE MAI UN GIORNO GENOVA MI DIRÀ... regia Anna Laura Messeri

### TV

2007 RACCONTAMI2 regia Riccardo Donna e Tiziana Aristarco *ruolo Ernesto*

IL COMMISSARIO DE LUCA regia Antonio Frazzi *ruolo Di Naccio*

### CORTOMETRAGGI

FAST LOVE regia di Emanuele Sassi Zanichelli

I DISSIDI regia di Gilberto Rosso

## SARA TOSTI

---

### CINEMA

2007 RINO GAETANO film per la TV regia di Marco Turco

2005 MANICHINI cortometraggio all'interno del laboratorio di P. Sorrentino regia M. Danieli  
In concorso al Festival d'arte cinematografica di Venezia.

DARK ROOM cortometraggio all'interno del laboratorio di P. Sorrentino regia S. Basso

LA MIA FAMIGLIA È MAGICA E IMMENSA (storia di Erika e Omar) regia di Dario Iurilli

2004 VISCERE cortometraggi guidati da Daniele Segre

2002 COSE LE COSE CHE SI PERDONO cortometraggio di Camilla Ruggeri

### TEATRO

2007 COME UNA DONNA tratto da R. de Obaldia, S. Berkoff, L. Lunch, T. Williams regia di Massimo Curci

Drammatizzazione del libro SHEMAL di Normanna Albertini

LA GRASSE MATINEE testo di Renee De Obaldia, regia Massimo Curci

2006 KATHRINA E GLI ORGASMI DI VIOLENZA scritto e diretto da Davide Confetto

2005 CONFUSION di Alan Aychkourn regia di Alvaro Piccardi

## CHIARA NICOLA

---

### CINEMA

2008 IL FUOCO E LA CENERE di Citto Maselli

LA DOPPIA ORA di Giuseppe Capotondi (in lavorazione)

LA STRANIERA di Marco Turco

2007 APPUNTAMENTO A ORA INSOLITA di Stefano Coletta

2006 MA CHE CI FACCIO QUI di Francesco Amato

### TELEVISIONE

2008 LITTLE DREAM della serie Crimini 2 regia Davide Marengo

## CINEMA

CEMENTO ARMATO di M. Martani  
LA CURA DEL GORILLA di C. Sigon  
I BORGIA di P. Hernandez  
IL SENSO DELLA VITE di S. Sardo (cortometraggio)  
IL METODO PROIZER di F. Costantini (cortometraggio)  
LA VITA CHE VORREI di G. Piccioni  
TORINO SAN SALVARIO di Enrico Verra  
LA MEGLIO GIOVENTÙ di M.T. Giordana  
MARIANO REGISTA di L. Dascanio  
I CENTO PASSI di M.T. Giordana  
NINA di M. Bellocchio (cortometraggio)  
IL BAMBINO CON LA PISTOLA di Cagnoni e Zappelli  
SENZA PAROLE di A. De Leo (cortometraggio)  
LA TORRE di P. Belloni (cortometraggio)  
PROMESSA D'AMORE di S. Botta (cortometraggio)  
LA BALIA di M. Bellocchio  
IL PRINCIPE DI HOMBURG di M. Bellocchio  
PERSONE PERBENE di F. Laudadio  
L'ASSASSINO È QUELLO CON LE SCARPE GIALLE di F. Ottoni  
SENZA PELLE di A. D'Alatri  
FORMALDEIDE di M. Ravaglia (cortometraggio)  
VACANZE IN AMERICA di C. Vanzina

## TELEVISIONE

ROMANZO CRIMINALE regia di S. Collima (in lavorazione)  
HOSPITAL regia di A. Piva (in lavorazione)  
CHIARA E FRANCESCO RAI UNO  
MEDICINA GENERALE regia di R. De Maria RAI UNO  
MILONGA STATION un programma di Carlo Lucarelli RAI TRE  
EXODUS regia di G. Calderoni RAI UNO  
SAN PIETRO regia di G. Base RAI UNO  
LA OMICIDI regia di R. Milani RAI UNO  
CUORE CONTRO CUORE regia Riccardo Mosca CANALE 5  
DON MATTEO IV serie regia di G. Base  
CASA FAMIGLIA 2 regia di T. Aristarco e R. Donna RAI  
CINECITTÀ regia di A. Manni RAI  
TRA CIELO E TERRA - PADRE PIO regia di G. Base RAI UNO  
DISTRETTO DI POLIZIA regia di A. Grimaldi CANALE 5  
ULTIMO II regia di M. Soavi CANALE 5  
TRENTA RIGHE PER UN DELITTO regia di G. Calderone e F. Giordani RAI DUE  
IL CASO BEBAWI regia di A. Molaioli RAI UNO  
A CHE PUNTO È LA NOTTE regia di N. Loy RAI UNO  
CASA RICORDI regia di M. Bolognini RAI UNO  
QUATTRO PICCOLE DONNE regia di G. Albano CANALE 5  
GIOTTO regia di R. Leoni TV ELVETICA  
BLUE BLOOD regia di B. Hayers BBC  
DIVENTERÒ PADRE regia di G. Albani RAI UNO  
I RAGAZZI DELLA TERZA C regia di C. Risi ITALIA 1

## TEATRO

NELLA COLONIA PENALE di Kafka, regia di Giorgio Crisafi  
MACBETH regia di M. Bellocchio con Michele Placido  
IRMA LA DOLCE regia di A. Calenda  
PANAMA di Cavilli e Pagani, regia di F. Cagnoni  
LE COSE CHE PASSANO E QUELLE CHE SI ASPETTANO regia di P. Zuccari  
CONFESSIONI regia di W. Manfrè  
TROMPE L'OEIL di Cagnoni, Camilli, Martelli, regia di F. Cagnoni  
L'IRONIA DEL PATIBOLO di Richardson, regia di I. Kusch  
I SUGGERITORI DI BUZZATI regia di M. Luconi  
KESSY CANTA di C. Carafoli, regia di C. Carafoli

IL RISVEGLIO DI PRIMAVERA di Wedekind, regia di L. Salveti  
INCANTESIMI E MAGIE regia di A. Trionfo

**SASA VULICEVIC**

## **CINEMA**

2003 LA VITA CHE VORREI di G. Piccioni  
2002 UNDER THE TUSCAN SUN di A. Wells  
2000 IL MESTIERE DELLE ARMI di E. Olmi  
1999 CORTI CIRCUITI EROTICI di A. Prandstraller  
IL TEMPORALE di Gian Vittorio Baldi  
1997 ELVJIS & MARLYN di A. Manni  
FIABE METROPOLITANE di E. Eronico  
1993 IN FUGA PER LA VITA di G. Albano  
1992 MAGNIFICAT di Pupi Avati  
1991 CONTRO OGNI VOLTA di P. Passalacqua  
1990 IN NOME DEL POPOLO SOVRANO di L. Magni  
1989 STELLE IN FIAMME di I. Moscati  
SOLO LE STELLE di M. Passeri e C. Ferrigno  
1988 TOPO GALILEO di F. Laudario  
1987 MILAN NOIR di R. Chammah  
LA VISIONE DEL SABBA di M. Bellocchio  
LE DUE CROCI di S. Maestranzi  
PALLA AL CENTRO di F. Moccia  
1986 MAN OF FIRE di Elir Chouraqui  
REGALO DI NATALE di Pupi Avati  
1984 IMPIEGATI di Pupi Avati

## **TELEVISIONE**

2008 CRIMINI 2 regia di Andrea Manni  
GIACOMO PUCCINI regia di Giorgio Capitani  
2007 QUO VADIS, BABY? regia di Guido Chiesa  
ZODIACO regia di E. Puglielli  
2005 CAPRI regia di E. Oldoini  
48 ORE regia di E. Puglielli  
2004 DON BOSCO regia di L. Gasparini  
2003 DELITTI IMPERFETTI regia di A. Sweet  
2000 DISTRETTO DI POLIZIA regia di Monica Vullo  
1999 UN MEDICO IN FAMIGLIA  
1985 OLGA E I SUOI FIGLI regia di S. Nocita  
LA VALLE DEI PIOPPI regia di S. Nocita

## **TEATRO**

2006 IL LIBRO DELLA FAMIGLIA di A. Bellocchio - Lettura di G. Piccioni  
2005 MAL DI LUNA di L. Pirandello - Lettura  
2001 L'INCOMPIUTA di Giorgio Prosperi regia di Giorgio Serafini  
99/01 IL COLONNELLO CON LE ALI di C. Boichkov regia di T. Bertorelli  
1998 UOMO IN MARE di Ghigo De Chiara regia di N. Mangano  
1996 S.F.D. SENZA FISSA DIMORA di R. De Torrebruna regia di F. Cagnoni  
1995 PRIMA DEL BALLO di I. Svevo regia di R. Giordano  
1992 I PESTI RICONQUISTATI di A. Fantastici regia di M. C. Massari  
UN LEGGERO MALESSERE di H. Pinter regia di S. Vulicevic  
1991 IL BURATTINAIO di A. Schnitzler regia di S. Vulicevic  
LA MOGLIE A CAVALLO di G. Parise regia di R. Cesareo  
1990 SEMINTERRATO di H. Pinter regia di M. Troiani  
1989 ERUBESCIT STRIA, ERUBESCIT di A. Bassetti  
IL GIOCO DELLA PESTE di G. Manacordo regia di B. Mazzali  
1988 LA MOGLIE A CAVALLO di G. Parise regia di R. Cesareo  
LE TIGRI di G. P. Bona regia di W. Manfrè  
1987 MAD DOG BLUES di S. Shepard regia di R. Marcucci  
IL GIOCATORE di C. Goldoni regia di A. Zucchi  
1986 IL COMPLICE di F. Durrenatt regia di B. Mazzali  
JUDITH di C. G. Hebbel regia di G. Varetto  
1985 LA CALUNNIA SMASCHERATA di G. Casanova regia di R. Giordano  
RICCARDO II di W. Shakespeare regia di M. Chariff  
84/85 LA COMMEDIA DEGLI ERRORI di W. Shakespeare regia di A. Zucchi

1984 BRIGANTAGGIO di F. Giordano regia di R. Giordano  
1983 COSI' E' SE VI PARE di L. Pirandello regia di M. Castrì

**PAOLO SASSANELLI**

---

### **CINEMA**

2008 L'OCCASIONE di A. Capitani  
LA STRATEGIA DEGLI AFFETTI di D. Fiori  
2007 LA CASA SULLE NUVOLE di C. Giovannesi  
NON PENSARCI di G. Zanasi  
GIORNI E NUVOLE di S. Soldini  
LAST MINUTE MAROCCO di F. Falaschi  
2006 ROSSO COME IL CIELO di C. Bortone  
MA CHE CI FACCIO QUI di F. Amato  
CAROVANA di F. Falaschi  
2004 LA VITA CHE VORREI di G. Piccioni  
MIRCO di C. Bortone  
FATE COME NOI di F. Apolloni  
LA VITA È BREVE MA LA GIORNATA È LUNGHISSIMA di L. Pellegrini/G. Zanasi  
2002 ORA O MAI PIÙ di L. Pellegrini  
2000 SOTTO GLI OCCHI DI TUTTI di N. Correale  
SENZA FILTRO di regia M. Raimondi  
1999 TANDEM di L. Pellegrini  
FUORI DI ME di G. Zanasi  
L'ULTIMA LEZIONE di F. Rosi  
IL FRATELLO MINORE di S. Gigli  
LACAPAGIRA di A. Piva  
1998 LA VESPA E LA REGINA di A. De Leo  
SONO POSITIVO di C. Bortone  
MATRIMONI di C. Comencini  
OSPITI di M. Garrone  
A DOMANI di G. Zanasi  
1997 FACCIAMO CHE IO di V. Scuccimarra  
1996 IL TEMPO CHE MANCA di V. Scuccimarra  
TERRA DI MEZZO di M. Garrone  
1995 FAUST di M. Brautigam  
1994 NELLA MISCHIA di G. Zanasi  
COLPO DI LUNA di A. Simone

### **TELEVISIONE**

2008 MEDICO IN FAMIGLIA 6 regia di Tiziana Aristarco  
L'ISPETTORE COLIANDRO 2 regia dei Manetti Bros.  
I LICEALI 2 regia di Lucio Pellegrini  
CHIRURGIA D'URGENZA regia di Alessandro Piva  
RACCONTAMI 2 regia R. Donna e T. Aristarco  
L'ISPETTORE COLIANDRO regia dei Manetti Bros.  
2007 MEDICO IN FAMIGLIA 5 regia di U.F. Giordani  
2006 RACCONTAMI regia di R. Donna e T. Aristarco  
CODICE ROSSO regia di M. Vullo e R. Mosca  
2005 PADRI E FIGLI regia di G. Zanasi  
NEBBIE E DELITTI regia di R. Donna  
2004 MEDICO DI FAMIGLIA regia di C. Norza  
2003 PADRI regia di R. Donna  
2002 UNA FAMIGLIA PER CASO regia di A. Cremonini e C. Costanzo  
2001 COMPAGNI DI SCUOLA regia di T. Aristarco  
2000 IL MARESCIALLO ROCCA regia di G. Capitani  
99/98 MEDICO DI FAMIGLIA I, II, III regia di R. Donna  
1995 DIAMONDS regia U. Stark  
90/88 CLASSE DI FERRO I E II regia di B. Corrucci

### **TEATRO**

2005 FALENE  
2004 THE LONSOME WEST regia di Pierpaolo Sepe  
2003 BASH di Neil Labute regia di Marcello Cotugno  
STITCHING di Antony Nielsen regia di Pierpaolo Sepe

- CLOSER regia di M. Cotugno
- 2002 OFFICE di S. Khan regia di P. Sepe  
BASH di Neil Labute regia di Marcello Cotugno
- 2000 SIMPATICO di Sam Shepard regia di P. Buontempo  
DRUMMERS di S. Bennet regia di M. Cotugno
- 1998 FANCIULLI di L. De Bei regia di P. Sepe  
IA VERITÀ VI PREGO SULL'AMORE di F. Apolloni regia di F. Apolloni
- 1997 HISTOIRE DU SOLDAT di I. Stravinskij regia di P. Sassanelli  
SALVATAGGI di D. Tambasco regia di D. Tambasco
- 1996 MEDEA di V. Carofiglio regia di V. Signorile
- 1995 LA LOCANDIERA di C. Goldoni regia di M. Anaclerio
- 1994 LONTANO DAL CUORE di L. De Bei regia di M. Anaclerio
- 1993 LA LIBERAZIONE DI PROMETEO di H. Muller regia di H. Goebbels
- 1992 BUIO INTERNO di L. De Bei regia di M. Anaclerio
- 1991 ASPETTANDO GODOT di S. Becket regia di M. Anaclerio
- 1990 VIVA GLI SPOSI di N. Manfredi regia di N. Manfredi
- 1989 IL PRINCIPE E L'AVIATORE di S. Exuperi regia di P. Comentale
- 1988 SOGNO DI UNA NOTTE D'ESTATE di W. Shakespeare regia di Bernardi
- 1987 IL FU MATTIA PASCAL di L. Pirandello regia di M. Scaparro
- 1986 DON CHISCIOTTE di Cervantes regia di M. Scaparro
- 1984 LA VERA STORIA DI ITALO CALVINO regia di M. Scaparro
- 1983 PERSEO E ANDOMEDA di J. Laforgue regia di G. Ferraiola
- 1982 DON CRISTOBAL di F. G. Lorca regia di G. Ferraiola
- 1980 GIROTONDO di A. Schnitzler regia di G. Ferraiola

**CINEMA**

- 2008 LA DOPPIA ORA di G. Capotondi  
 2007 LA NOTTE di T. D'Angelo  
 2006 TWO FAMILIES di R.Scovolini  
 SENZA AMORE di R. Giordano  
 2005 L'APOCALISSE DELLE SCIMMIEdi R. Scovolini  
 ANCHE LIBERO VA BENE di K. Rossi Stuart  
 2004 COSE DA PAZZI di V. Salemme  
 2002 LA MEGLIO GIOVENTU' di M.T. Giordano  
 2001 INSEGUITO di L. Gardabascio  
 DA NOVANTANOVE A UNO di E. Falsetti

**TEATRO**

- 2006 GOLA Italia Oggi scritto da M. Torre  
 2004 I SAMPIETRINI DI ROMA scritto da L. Vitale  
 PERFORMANCE CON AMALIA GRE' Palazzo Trussardi, Milano  
 2003 THREE SISTERS  
 2001 DONNE DI UNA CERTA CLASSE regia di L. Vitale  
 TUO E DELLA MADRE CHE HO UCCISO regia di A. Monti  
 A PARTICOLAR CLASS OF WOMEN regia di G. Ford  
 1999 CINQUE GIORNI MOLTO CALDI regia di A. Mistichelli  
 UOMINI OLTRE regia di B. Bosone  
 1998 TROPPO DA CAPIRE regia di L. Vitale  
 1997 L'ASCENSORE regia di E. Ghigne  
 AMERICAN ALLEGORIES regia di G.Ford  
 SOCIAL MADNESS regia di G. Ford  
 1996 TIME regia di G. Ford

**TELEVISIONE**

- 2008 I LICEALI 2 diretto da L. Pellegrini  
 06-08 MEDICINA GENERALE regia di R. De Maria  
 2007 LA CATTIVA MADRE regia di M. Spano  
 2006 L'AMORE PROIBITO (tv movie) regia di A. Negri  
 RIS 3 regia di P. Moldini  
 2005 L'AMORE SPEZZATO (tv movie) regia di G. Serafini  
 2004 UNA FAMIGLIA IN GIALLO regia di A. Simone  
 INCANTESIMO 7 regia di A. Cane e T. Sherman  
 DON MATTEO 4 regia di A. Barzini  
 POSSO CHIAMARTI AMORE? (tv movie) regia di P. Bianchini  
 LA CACCIA (tv movie) regia di M. Spano  
 CUORE CONTRO CUORE regia di R. Mosca  
 03-04 DIRITTO DI DIFESA (serial) regia di F. Lazzotti  
 03-02 VITE A PERDERE (tv movie) regia di P. Bianchini  
 2002 SALVO D'ACQUISTO (tv movie) regia di A. Sironi  
 VITE A POMPEI (docu fiction) regia di R. Courson Smith  
 UNA DONNA PER AMICO 3 (serial) regia di M. Graffeo  
 2000 IL FUTURO DEL TESORO (tv movie) regia A. Sironi  
 1999 CROCIERE (docu film) regia di R. Quagliano  
 IL COMMISSARIO RAIMONDI (tv movie) regia di P. Costella

**CORTOMETRAGGI**

- 2007 PILLOLE DI BISOGNI regia di I. De Matteo  
 600 SIGARETTE DOPO regia di D. Natali  
 ROSSO DI SERA regia di I. Silvestrini  
 2006 IO NON ESISTO regia di L. Sportello  
 SOSPESI regia di A. Riceci  
 GIOCO DI SOCIETA' regia di G. La Monica  
 INCROCIO regia di F. Raganato  
 BASETTE  
 2003 DIO NON VEDE regia di D. Fiori  
 SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE regia di G. Morelli  
 03-02 GLI UOMINI PRIMITIVI regia di A. Ortolani

2002 PER L'ULTIMA VOLTA regia di C. de Caro  
2000 PAROLE NELLA CITTA' regia di A. Avellis  
1999 UN ESAME INUTILE, regia di M. Serpe

**ANTONIA LISKOVA**

---

**CINEMA**

2008 LA VOCE di Augusto Zucchi (in lavorazione)  
2006 RIPARO di M.S. Puccioni  
2003 L'AMORE PROMESSO di Ugo Fabrizio Giordani  
2001 IL PIACERE DI PIACERE di Luca Verdone  
2000 C'ERA UN CINESE IN COMA di Carlo Verdone

**TELEVISIONE**

2009 IL BENE E IL MALE regia di Giorgio Serafini  
2008 IL COMMISSARIO MONTALBANO regia Alberto Sironi protagonista epis. "La Luna di Carta"  
2007 ZODIACO regia di Eros Puglielli  
2006 CACCIA SEGRETA regia di Massimo Spano  
2005 I FIGLI STRAPPATI regia di Massimo Spano  
2004 L'UOMO SBAGLIATO regia di Stefano Reali  
IL CUORE NEL POZZO regia di Alberto Negrin  
SOSPETTI 3 regia di Luigi Perelli  
2003 IL TUNNEL DELLA LIBERTÀ regia di Enzo Monteleone  
INCANTESIMO 6 regia di T. Sherman e A. Cane  
2002 SOSPETTI 2 regia di Gianni Lepre  
LA NOTTE DI PASQUINO regia di Luigi Magni  
2001 BELGRADO SLING regia di Riccardo Donna  
GIOCO CON LA MORTE regia di Maurizio Longhi  
PER AMORE E PER VENDETTA regia di Alessandro Capone  
DON MATTEO 2 regia di Leone Pompucci  
2000 VIA ZANARDI 33 regia di A. De Leo e G. Serafini  
1999 GAME OVER regia di Massimo Spano

### CINEMA

BISTURI MAFIA BIANCA di L. Zampa  
TRIO di G. Mingozzi  
SOTTO IL SEGNO DELLO SCORPIONE dei F.lli Taviani  
SOGNI D'ORO di N. Moretti  
GIOCO D'AZZARDO di C. Torrini  
SCHERZO di L. Wertmuller  
LA CODA DEL DIAVOLO di G. Treves  
L'APPASSIONATA di G. Mingozzi  
METALMECCANICO E PARRUCCHIERA IN UN TURBINE DI SESSO E POLITICA di L. Wertmuller  
NEROLIO di A. Grimaldi  
ALICE DALLE 4 ALLE 5 di J. Zarantonello (cortometraggio)  
HOTEL DAIJTI di C. Fornari  
MARCO FERRERI I LOVE YOU di F. Infascelli  
L'ORA DI RELIGIONE di M. Bellocchio  
IL VESTITO DA SPOSA di F. Infascelli  
IN TRAM (corto) di F. Soldi  
CORPO IMMAGINE(cortometraggio) M. S. Puccioni  
TRE DONNE MORALI di M. Garofalo  
SENZA RAGIONE – LETTERE DALLA SICILIA di M. Giliberti  
4-4-2 IL GIOCO PIU' BELLO DEL MONDO di C. Cupellini  
LA SCONOSCIUTA di G. Tornatore  
ARIA di G. Arcelli Fontana  
IL DIVO di P. Sorrentino  
L'UOMO CHE AMA di M. Sole Tognazzi  
MANNAGGIA ALLA MISERIA di L. Wertmuller  
IL COMPLEANNO di M. Filiberti

### TEATRO

Una lunghissima attività teatrale con i registi più importanti, citiamo:  
LE SERVE regia di M. Scaparro  
ANTONIO E CLEOPATRA regia di G. Cobelli  
RACCONTO D'INVERNO regia di G. Cobelli  
LE FIGLIE DI IORIO regia di G. Cobelli  
MEDEA regia di W. Schroeter  
MOLLY BLU regia di I. Bassignano  
VIAGGIO DI UNA VOCE (Tournée in Sud America e Parigi) regia di M. Liguori Scaglione  
SPETTACOLO DALLE RIME DI MICHELANGELO BUONARROTI regia di M. Liguori Scaglione  
ANTIGONE regia di M. Panni  
UN' INDIMENTICABILE SERATA (A. Campanile) regia di A. Calenda  
LA PASSIONE (Jacopa Florio) regia di A. Calenda  
FIN DE SIECLE regia di A. Calenda  
DONNA RACHELE regia di M. Celeste

### TELEVISIONE

LADRO IN CASA regia di Fenoglio  
I RAGAZZI DELLE CROCETTE di L. Castellani  
RITRATTI CON SIGNORA di L. Wertmuller  
PROMESSI SPOSI di S. Nocita  
SENZA FAMIGLIA di F. Costa  
L'INGANNO di R. Izzo  
DIRITTO DI DIFESA di Lazotti e Maiorca  
QUESTO E' AMORE di R. Milani

### ATTIVITA' LETTERARIA



STORIA DI PIERA di Piera Degli Esposti e Dacia Maraini  
(da cui il film omonimo di M. Ferreri)  
PIERA E GLI ASSASSINI di Piera Degli Esposti e Dacia Maraini

## LUMIÈRE & CO.

---

**LUMIÈRE & CO.** nasce nel 1994 come casa di produzione cinematografica e società di servizi per lo spettacolo per iniziativa di Lionello Cerri e di alcuni soci dell'Anteo, cinema milanese fondato nel 1979. Il progetto ha origine dal desiderio di diventare soggetti attivi della produzione cinematografica italiana, valorizzando la propria consolidata esperienza della realtà del mercato italiano ed europeo.

### LUNGOMETRAGGI

Nel 1998 produce il film **FUORI DAL MONDO** di Giuseppe Piccioni con Silvio Orlando e Margherita Buy. Buon successo di pubblico in sala, premiato con 5 David di Donatello, candidato italiano all'Oscar 1999, premi ai Festival di Montreal e Chicago.

Nel 2000 coproduce **IL CERCHIO** di Jafar Panahi con Mikado e Jafar Panahi Film Production vincitore del Leone d'oro alla 57° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia.

Nel 2000 Lumière & Co. insieme a Mikado e De Agostini crea la società Albachiara Spa con l'obiettivo di produrre cinema di qualità a budget medio-alto e dove Lionello Cerri è Amministratore Delegato.

Albachiara produce i film:

2001 **LUCE DEI MIEI OCCHI** di Giuseppe Piccioni, in coproduzione con Rai Cinema, con Luigi Lo Cascio e Sandra Ceccarelli, Coppa Volpi Migliore attore e Migliore Attrice alla 58^ Mostra Internazionale del Cinema di Venezia.

2002 **BRUCIO NEL VENTO** di Silvio Soldini, in coproduzione con Rai Cinema e Vega Film, in concorso al Festival di Berlino.

2002 **LA FORZA DEL PASSATO** di Piergiorgio Gay, in coproduzione con Istituto Luce, con Sergio Rubini, Bruno Ganz e Sandra Ceccarelli, in concorso alla 59^ Mostra Internazionale del Cinema di Venezia.

2003 **IL POSTO DELL'ANIMA** di Riccardo Milani, in coproduzione con Rai Cinema, con Silvio Orlando, Michele Placido, Claudio Santamaria e Paola Cortellesi

**Nel 2003 Lumière & Co. esce da Albachiara e torna ad operare in maniera indipendente.**

2003 Lumière & Co. è produttore associato del film **AGATA E LA TEMPESTA** di Silvio Soldini, prodotto da Albachiara, Amka Films e Mercury Film, di cui cura la produzione esecutiva. Interpreti principali Licia Maglietta, Giuseppe Battiston, Emilio Solfrizzi.

**Lumière & Co. produce i lungometraggi:**

2004 **LA VITA CHE VORREI** di Giuseppe Piccioni, in coproduzione con Rai Cinema, con Luigi Lo Cascio e Sandra Ceccarelli.

2006 **QUALE AMORE** di Maurizio Sciarra in coproduzione con Rai Cinema, con Giorgio Pasotti e Vanessa Incontrada.

2007 **GIORNI E NUVOLE** di Silvio Soldini con Margherita Buy e Antonio Albanese. Menzione speciale alla Festa del cinema di Roma.

È in preparazione il nuovo film di Silvio Soldini.

### DOCUMENTARI

**L'APPRENDISTA SENTIMENTALE. IL CINEMA DI GIUSEPPE PICCIONI** di Riccardo Cannone, in coproduzione con Tele+ (produzione Albachiara)

**SILENTE TOURNAGE. IL CINEMA DI SILVIO SOLDINI** di Giuseppe Baresi e Giorgio Garini, in coproduzione con Tele+ (produzione Albachiara)

**BABA MANDELA** di Riccardo Milani, coprodotto con Bianca Film per Legambiente (produzione Albachiara)

Nel 2003 Lumière & Co. produce il documentario **COPPI E LA DAMA BIANCA** di Maurizio Sciarra.

Nel 2007 produce in coproduzione con la Regione Liguria e con il sostegno di Liguria Genova Film Commission il documentario **UN PIEDE IN TERRA E L'ALTRO IN MARE. RITRATTI DI LIGURIA DI SILVIO SOLDINI.**

Sempre del 2007 **BIÛTIFUL CAUNTRI** di Esmeralda Calabria, Andrea D'Ambrosio e Peppe Ruggiero che affronta il problema delle discariche e del degrado ambientale nella regione Campania.

### CORTOMETRAGGI

Nel 1994 Lumière & Co. produce con Istituto Luce la serie di cortometraggi MIRACOLI-STORIE PER CORTI per la regia di Silvio Soldini, Paolo Rosa e Mario Martone.