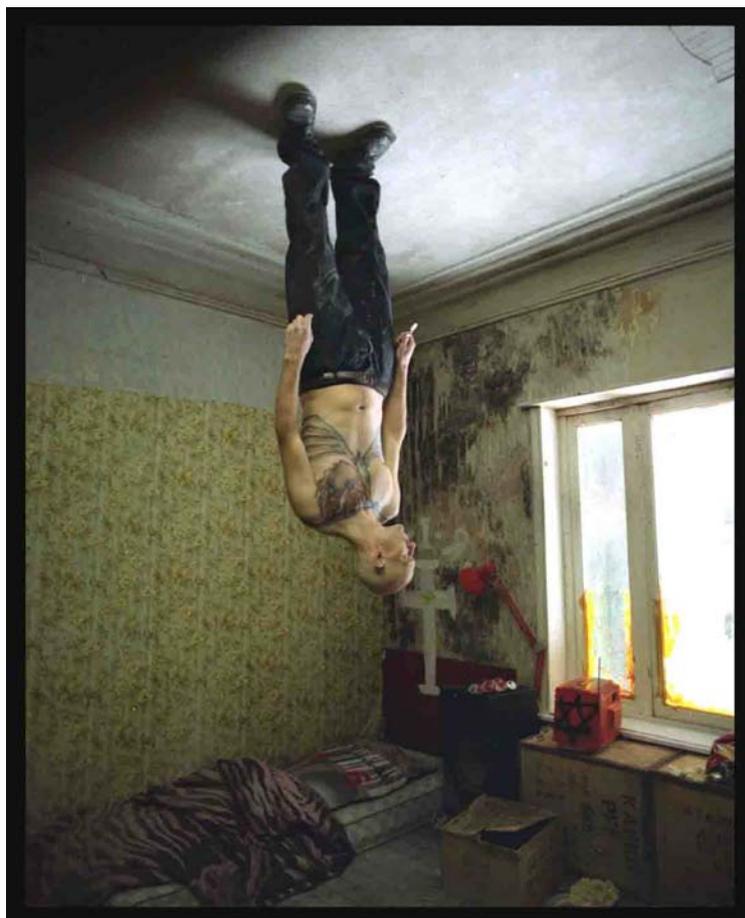


LOUIS NERO presenta
una distribuzione **L'ALTROFILM**



EX DRUMMER

regia di Koen Mortier

Basato sull'omonimo best-seller fiammingo di Herman Brusselmans

II° FESTA DEL CINEMA DI ROMA
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL GÖTEBORG
TITANIC FILM FESTIVAL BUDAPEST
TRANSYLVANIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROMANIA
XLVI° KARLOVY VARY INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
XLIV° SYDNEY FILM FESTIVAL
LVI° MELBOURNE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
FANTASY FILMFEST GERMANY
EDINBURGH FILM FESTIVAL

www.altrofilm.it
www.myspace.com/exdrummer_film

EX DRUMMER

Tre giovani con problemi psichici vogliono fondare una band ma non trovano un batterista, così chiedono ad un famoso scrittore di diventare il loro batterista e di portarli al successo. Un film generazionale sulle onde della musica Rock e Punk.

Il nuovo "Trainspotting".

SINOSI

Tre musicisti disabili, drogati marci, stanno cercando un batterista per la loro Rock band. Dries, un famoso scrittore, sembra l'uomo giusto, per partecipare al più grosso raduno di musica fiammingo. Una gara senza esclusioni di colpi. È necessario che anche Dries abbia un'invalidità: così si inventa di non saper suonare la batteria. Nascono i The Feminists. Gli altri membri della band sono: Koen, un violento stupratore; Ivan, un rozzo tossico finto sordo; Jan, un omosessuale con complessi materni. Dries viene risucchiato dal fascino che prova nei confronti dei The Feminists. Ma lo stesso cercherà di manipolarli fino a portarli ad odiarsi spietatamente l'un l'altro.

Però la verità non è come appare....



NOTE DEL REGISTA

Ex-Drummer si muove in diverse direzioni. Da una lato vi è un rock'n'roll di nicchia che come micro-biosfera considero cinematograficamente estremamente interessante. D'altro canto invece ci sono i piccoli e numerosissimi localini dove, di continuo, inseguendo il successo, suonano tantissime rock band: un ambiente particolare e grottesco. Ogni villaggio nelle Fiandre ha una o due band che, in modo bizzarro, sembrano essere le più famose del mondo, invece sono conosciute solo nel loro piccolo villaggio. Creano il proprio mondo di cliché di rock'n'roll che spesso termina nella pazzia e nell'abuso di droghe.

Chiaramente il più importante ed interessante elemento del film è il protagonista. Una prima occhiata ci mostra un individuo piuttosto comprensivo ed umano, anche se un po' arrogante. Come un eremita sta vivendo lontano dalle droghe e dall'alcool, fuori da "la cattiva vita". Sta soprattutto a casa nel caldo utero del suo amore, Lio. Chiunque penserebbe che è completamente felice. È benestante, è un affermato scrittore e la sua ragazza è una delle più belle creature che abbia mai conosciuto. Ma lo vediamo lasciare questo protettivo ambiente, "come gli Dei Greci lasciarono l'Olimpo", per mescolarsi con la *teppaglia umana*, creando scompiglio.

La musica è uno degli elementi più importanti dei miei lavori. *Ex Drummer* è un esperimento musicale. Credo che sarà un film "orecchiabile", cosa logica dato che la maggior parte della storia si svolge in mezzo ai concerti. Ho utilizzato talenti musicali e canzoni note proprio per non dare l'impressione che i personaggi stessero vivendo fuori dal mondo.

IL REGISTA

Koen Mortier è nato a Beernem (Belgio) nel 1965. Il suo primo cortometraggio *Ana Temnei* (1996) ha vinto diversi premi, non di minor successo il successivo *A Hard Days Works* (1997). Nel 1998 ha fondato una casa di produzione, la CZAR.BE, specializzata in pubblicità televisive, che gli ha portato grande fama (miglior regista nei Pesi Bassi nel 2007). Nel 2002 ha fondato CCCP, una casa di produzione focalizzata su lungometraggi e documentari. *Ex Drummer* è il suo primo lungometraggio.

EX DRUMMER CREDITS

| | |
|----------------------|---|
| SCRITTO & DIRETTO DA | Koen Mortier |
| BASATO SULLA NOVELLA | “Ex-Drummer” by Herman Brusselmans |
| CAST | Dries Vanhegen, Sam Louwyck, Norman Baert, Gunter Lamoot, François Beukelaers, Wim Willaert, Jan Hammenecker. |
| FOTOGRAFIA | Glynn Speeckaert S.B.C. |
| MUSICA ORIGINALE | Arno, Millionaire, Flip Kowlier & Guy Van Nueten |
| MUSICA ADDIZIONALE | Lightning Bolt, Devo, Mogwai, Isis, An Pierlé, Ghinzu, Funeral Dress, Madensuyu, Augusta National Golf Club, Tritones,... |
| DURATA | 104 minuti |
| DISTRIBUTORE | L'Altrofilm |