



**Movie Factory**

presenta

# **“LA CANARINA ASSASSINATA”**

un film di

**DANIELE CASCELLA**

con

**IGNAZIO OLIVA, BRUNO ARMANDO, CHIARA CONTI, MICHELE DE VIRGILIO,  
REMO REMOTTI, EMILIO BONUCCI e CATERINA VERTOVA**

*Distribuzione e ufficio stampa:*

Movie Factory srl

## LA CANARINA ASSASSINATA

### CAST ARTISTICO

IGNAZIO OLIVA	Franco
BRUNO ARMANDO	Ravelli
CHIARA CONTI	Clelia
MICHELE DE VIRGILIO	Ruggero
REMO REMOTTI	Regista
EMILIO BONUCCI	Mezzocorona
CATERINA VERTOVA	Anna
PAOLO DE VITA	Raffaele
LORENZO MONACO	Andrea
VANNI BRAMATI	Angelo Soda
CHIARA FRANCIANI	Pamela

## CAST TECNICO

REGIA:	Daniele Cascella
SOGGETTO e SCENEGGIATURA:	Alessandro Ninchi
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA:	Luca Coassin
SCENOGRAFIE:	Cristina Del Zotto
COSTUMI:	Elisabetta Giacchi
FONICO:	Brando Mosca
MUSICHE:	Bungaro e Aidan Zammit Lupi
MONTAGGIO:	Lilli Lombardi
ORGANIZZATORE:	Fabrizio Manzollino
PRODOTTO DA:	Francesco Paolo Montini
DISTRIBUITO DA:	Movie Factory srl

*- crediti non contrattuali -*

## LA CANARINA ASSASSINATA

### SINOSSI

Un produttore cinematografico, noto per la sua spregiudicatezza e per la sua mancanza di scrupoli, trova “fortunatamente” una location a buon mercato per un film da far dirigere a un regista non più giovane ma dalla coscienza immacolata: una splendida villa immersa in un parco del viterbese. Quando il produttore, insieme ad alcuni attori e al regista, si trasferisce nella villa per la preparazione del film, incontra la proprietaria, Anna, una

donna sofisticata, non più giovanissima ma ancora molto bella, che vive sola nella villa in compagnia del suo enigmatico maggiordomo, Raffaele. La finzione del mondo del cinema riverbera negli atteggiamenti e nei rapporti dei suoi protagonisti rivelando senza pietà la sua incresciosa bassezza. Ma la “vita vera”, quella che dovrebbe essere rappresentata da Anna e da Raffaele, si rivelerà non meno finta di quella cinematografica: gli ospiti “cinematografari” non sono lì per caso. Dietro la loro presenza c’è una vendetta in attesa di essere compiuta, e che si compirà, certo, a scapito della vittima designata. Ma in un mondo come quello del cinema, dove tutto è finzione, può la morte essere reale?

*- crediti non contrattuali -*

## LA CANARINA ASSASSINATA

### Curriculum Vitae di Daniele Cascella

#### DANIELE CASCELLA

Età: anni 40

Regista dei seguenti cortometraggi:

“COMPITO IN CLASSE” 2005 :

- Giffoni Film Festival 2006 – Sezione Sguardi inquieti - *Primo classificato*;
- Festival del cortometraggio mediterraneo di Tangeri (Marocco) 2006 – *Premio Migliore sceneggiatura*;
- *Nomination al Globo d'oro 2006*;
- Premio della Critica Cinematografica e Televisiva "Castelli dell'Alta Marca Anconetana" 2006 - *Primo classificato*;
- Fano Film Festival 2006 – *“Sezione 35mm” 3° classificato e Premio Shortvillage*;
- Festival di Novara 2006 – *Premio degli studenti*;
- Reggio Film Festival 2006-*Menzione Speciale*;
- Parma Video Festival 2006 – *Premio Scuola*;
- Suessola Film Festival 2006 - *Primo premio*;
- Frontiere Film Festival 2006 - *Primo classificato*;
- Premio Nickelodeon 2005 – *Primo premio*;
- Eolie in Video 2006 - *Primo classificato*;
- Isola del Cinema 2006 – *Migliore Attrice*;
- Cortopalo 2006 - *Primo classificato*;
- Noci Film Festival 2006 – *Premio del Pubblico*;
- Santena Film Festival 2006 - *2° classificato*;
- Cortolaquila 2006 – *1° classificato ex-quo*;
- Concorso 2006 – *Premio Migliore Attrice e Premio del Pubblico*;
- O’Curt 2007 – *1° classificato ex-quo*;
- New York Short Film Festival 2007 – *Migliore Attrice*;
- Fica Festival Internazionale del Cinema di Algarve (Portogallo) 2007 – *Premio ADRIANO DE MORAIS*;
- Vitamine Storie (in) compresse 2007 – *Primo classificato*;
- Briff 2007 – *Premio del Pubblico*;
  
- Festival di Annecy (Francia) 2005;
- Festival di Naoussa (Grecia) 2006;
- Festival del cortometraggio di Istanbul 2006;
- Corta! Porto international short film festival (Portogallo) 2006;
- Festival di Aubagne 2006 (Francia);

- Puchon International Fantastic Film Festival (Corea) 2006;
- Festival "Where is love?" 2006 (Romania);
- Festival del corto in Drama 2006 (Grecia);
- Paris Tout Court 2007 (Francia);
- Lunel Mediterranean Film Festival 2007 (Francia);
- Kino pavasaris 2007 (Lituania);
- Festival Internazionale del cortometraggio di Siena, Scrittura e Immagine Pescara, Festival del Cinema Indipendente di Foggia 2005;
- Linea d'ombra, Salento Finibus Terrae, Inventa un Film, Valdarno, La Cittadella del corto, Cortopotere, Clorofilla, Cineporto, Immaginario, Lucaniafilmfestival, Oscarino, Yasujiro Ozu, 4FF-4 Film Festival, Sediciocorto, Corto Imola, Mestre Film Fest 2006.

**"BBOBBOLONE!"** 2002:

- **Premio Rai Cinema e Premio per il migliore attore all' 8° Festival La Cittadella del corto Trevignano Romano 2002;**
- **Miglior Film italiano al 10° Festival Internazionale di Capalbio 2003;**
- **Miglior Montaggio Salento Finibus Terrae 2004;**
- **Migliore Sceneggiatura a Inventa un Film 2005**
- Selezionato in concorso nei seguenti Festival: Taormina, Anteprima di Bellaria, Annecy, Niff 2003, Maremetraggio 2004, Brescello 2005.
- Inserito nel Film "Gustocorto 3".
- Proiettato nei cinema d'Italia nel circuito Fice.

**"CHI ERA PIRIPICCHIO?"** documentario

- Segnalazione della Giuria alla 1 Rassegna del documentario "LIBERO BIZZARRI"

**"VERSO ROMA"** documentario

- 13 Edizione di Anteprima per il Cinema - Sezione "Accad(d)e in Italia"
- Partecipazione al Festival di Salerno

### **Aiuto Regia e Casting:**

"VOLEVO SOLO DORMIRLE ADDOSSO"	Regia di E. Cappuccio (Aiuto Regia e Casting)
"ALLA FINE DELLA NOTTE"	Regia di S. Piscicelli (Aiuto Regia e Casting)
"LE ALI DELLA VITA 2" fiction tv	Regia di S. Reali (Aiuto Regia, Regista 2^ Unità)
"L'ULTIMA LEZIONE"	Regia di F. Rosi (Aiuto Regia e Casting)
"LA VIA DEGLI ANGELI"	Regia di P. Avati (Aiuto Regia e Casting)
"LA PRIMA VOLTA"	Regia di M. Martella (Aiuto Regia, Casting)
"FIGLI DI ANNIBALE"	Regia di D. Ferrario (Aiuto Regia e Casting)
"FEDERICO II"	Regia di C. Lizzani (Aiuto Regia e Casting)
"CAMERE DA LETTO"	Regia di S. Izzo (Assistente regia)
"L'UOMO DELLE STELLE"	Regia di G. Tornatore (Ass. Regia - Casting lucano)
"BELLE AL BAR"	Regia di A. Benvenuti (Assistente regia)
"MANIACI SENTIMENTALI"	Regia di S. Izzo (Assistente regia)
"MARIO, MARIA E MARIO"	Regia di E. Scola (Assistente regia)
"LA SCORTA"	Regia di R. Tognazzi (Assistente regia)

SPOT "INTERSOS"  
SPOT "CAFFETTIERA DE LONGHI"

Regia di A. Piva (Aiuto Regia e Casting)  
Regia di L. Pompucci (Aiuto Regia)

**Casting:**

SPOT "BIRRA GUINNESS"  
SPOT "LOTTOMATICA"  
"COSI' RIDEVANO"  
"AMA IL TUO NEMICO 2" fiction tv

Regia di J. Blazer (Casting)  
(Casting in Puglia, Basilicata e Calabria)  
Regia di G. Amelio (Casting pugliese)  
Regia di D. Damiani (Casting pugliese)

- crediti non contrattuali -  
LA CANARINA ASSASSINATA

Curriculum Vitae di Ignazio Oliva

**FILM**

- 2008 Scusa ma ti chiamo amore (*Flavio*)  
2003 Tu devi essere il lupo  
Onde  
2002 Passato prossimo  
Amorfù  
2001 Ultima lezione (L')  
Trionfo dell'amore (II)  
Hermano  
Giorni  
2000 Nora  
1999 Tempo dell'amore (II)  
1998 Ospite (L')  
1997 Testimoni d'amore  
1996 Io ballo da sola  
1994 Come due cocodrilli (*Gabriele bambino*)

**TV**

- 2007 Chiara e Francesco (*Elia*)  
1999 Avvocati



1982 Velieri (I)

## TEATRO

2002 Sacco e Vanzetti

2000 Sacco e Vanzetti (*Vanzetti*)

1998 Summertime

## CORTOMETRAGGI

2002 Uomo indietro (Un)

Corridoio (II)

2000 Ritorno a Ghotam

1999 Stesso posto, stessa ora

Rosa Rosae

Gessetti

1998 Prego una rosa

1996 Cinema giovani

*- crediti non contrattuali -*

LA CANARINA ASSASSINATA

## Curriculum Vitae di Bruno Armando

## FILM

2001 Come si fa un martini

1998 Libero Burro

1997 Mani forti (Le)

Facciamo fiesta

1996 Qualcosa in cui credere - something to believe in

Hotel paura

1995 Diario di uno stupratore

Amore violato (L')

1994 Dietro la pianura

1993 Caccia alle mosche

1991 Francesco

- 1990 Fredda mattina di maggio (Una)  
Caldo soffocante
- 1986 Incidente di percorso
- 1985 Vita di scorta (La)

## TV

- 2003 Distretto di polizia 4
- 2002 Doppio agguato  
Distretto di polizia 3
- 2001 Uno bianca (La)
- 2000 Custode di nome Angelo (Un)
- 1999 Lui & lei - 2 serie  
Incantesimo 3  
Casa Italia
- 1996 Oscar per due (Un)
- 1994 Dog house
- 1992 Scalata (La)
- 1987 Affari di famiglia
- 1985 Baciami Strega
- 1984 Azzurri
- s.a. Tata (La)  
Mafiosi (I)

## SPOT

- s.a. Lupo Mannaro

## TEATRO

- 2003 Rompiballe (II)
- 2001 Closer  
Cena dei cretini (La)
- 1999 Cromosoma Sigfrido
- 1998 Caso Fedra (II)
- 1995 Romeo e Giulietta  
Da un'opera abbandonata
- 1994 Mugugni

## Line

- 1992 Crimini del cuore
- 1990 Hanging the president
- 1986 Piccoli equivoci
- 1984 Tempesta (La)
- 1983 Borghese gentiluomo (II)
- 1980 Ritorno a casa (II)
- s.a. Volare
  - Una serata in onore di Tonono Conte
  - Traviata di Lisbona (La)
  - Quattro assi
  - Notte di Picasso (La)
  - Marina e l'altro
  - Maratona a New York
  - Kneep
  - Exremities
  - Dannata giovinezza
  - Autoscontro
  - Assassinio nella cattedrale
  - Antigone

## CORTOMETRAGGI

- 1991 Quel buio senza silenzio

- crediti non contrattuali -  
LA CANARINA ASSASSINATA

**Curriculum Vitae di Chiara Conti**

**FILM**

- 1999 - *Sogno di una notte di mezza estate*, regia di Michael Hoffman
- 2000 - *Faccia da Picasso*, regia di Massimo Ceccherini
- 2001 - *L'ultima lezione*, regia di Fabio Rosi
- 2001 - *Benzina*, regia di Monica Stambrini
- 2002 - *L'ora di religione*, regia di Marco Bellocchio
- 2004 - *Promessa d'amore*, regia di Ugo Fabrizio Giordani
- 2004 - *The Hungarian Servant*, regia di Giorgio Molteni e Massimo Piesco
- 2005 - *Musikanten*, regia di Franco Battiato
- 2006 - *H2Oodio*, regia di Alex Infascelli
- 2007 - *Niente è come sembra*, regia di Franco Battiato

**TV**

- 1999 - *IAS - Investigatore allo sbaraglio*, regia di Giorgio Molteni
- 2001 - *Incantesimo 4*, regia di Alessandro Cane e Leandro Castellani
- 2001 - *Onora il padre*, regia di Gianpaolo Tescari
- 2004 - *La omicidi*, regia di Riccardo Milani

2004 - *Le cinque giornale di Milano*, regia di Carlo Lizzani

2005 - *Ti piace Hitchcock?*, regia di Dario Argento

2005 - *Giovanni Paolo II, la vita di un uomo che ha cambiato la storia dell'umanità*, regia di John Kent Harrison

2006 - *E poi c'è Filippo*, regia di Maurizio Ponzi

2006 - *Butta la luna*, regia di Vittorio Sindoni

2007 - *Crimini. Morte di un confidente*, regia di Manetti Bros.

2007 - *Le ragazze di San Frediano*, regia di Vittorio Sindoni

2007 - *Il Capitano 2*, regia di Vittorio Sindoni

#### **CORTOMETRAGGI**

1999 - *Stesso posto, stessa ora*, regia di Werther Germondari e Fabio Rosi

- crediti non contrattuali -

## LA CANARINA ASSASSINATA

### Curriculum Vitae di Remo Remotti

#### FILM

- 1996 Mondo alla rovescia (II)  
Cuba libre - Velocipedi ai Tropici
- 1995 Cielo è sempre più blu (II)
- 1992 Per non dimenticare  
Nulla ci può fermare - Agenzia investigativa  
Cavalière (La) (*Padre di Clara*)
- 1991 Assassini vanno in coppia (Gli)
- 1990 Volere volare  
Padrino III (II)  
Con i piedi per aria

1989 Palombella rossa  
1988 Man on fire  
1987 Notte italiana  
1985 Inganni  
1984 Mi manda Picone  
Assisi underground  
1983 Giocare d'azzardo  
Bianca  
1981 Sogni d'oro  
Festa perduta (La)  
1980 Terrazza (La)  
Salto nel vuoto  
Masoch  
1979 Prato (II)  
Day Christ died (The)  
1977 Gabbiano (II)  
s.a. War and remembranced  
Tre fuori dieci dentro  
Più lungo giorno (II)  
Parola segreta (La)  
Libertè, Egalità e Crauti  
Killers lavorano sempre in coppia (I)  
Enfant trouvée (L')  
Dama delle Camelie (La)  
Cesco Corsaro  
Avventura a campo dè fiori

## TV

1991 Per amore e per amicizia  
Michelangelo: The last giant  
1990 Ladri di futuro  
1986 Cavalieri del cross (I)  
1982 Diplomatico serafico (II) - Diplomate Seraphique (Le)  
1980 Vela incantata (La)  
1979 Mano sugli occhi (La)  
In silenzio

1978 Tre ore dopo le nozze  
1977 Vecchi e i giovani (I)  
Morte di un operatore  
s.a. vallee des espoirs (La)  
Foro nel parabrezza (Un)  
Die Walsche  
Davide e Sara  
Coppia molto particolare (Una)  
Auf Axe

## **TEATRO**

1988 Re di macchia  
1984 Di Remotti c'è ne uno solo  
1973 Rugantino  
s.a. Vuoto di scena  
Verso sera  
Promessi sposi (I)  
Professione reporter  
Principe della follia (II)  
Crazy Freud  
Chi si ferma è salvato

## **CORTOMETRAGGI**

2002 Stretta di mano (La)



*- crediti non contrattuali -*

## LA CANARINA ASSASSINATA

### Curriculum Vitae di Emilio Bonucci

#### FILM E TV

- 1974 Uomini contro
- 1984 Il cappello pieno di pioggia
- 1987 Cuore di mamma
- 1990 La signora Mori uno e due
- 1993 La donna del mare
- 1995 Donna
- 1995 Marciando nel buio
- 1996 La Vener di Willenooré in love and war
- 1997 La Piovra 8
- 1997 Per tutto il tempo che ci resta
- 1997 La casa bruciata
- 1998 Ultimo
- 1998 La donna del treno
- 1998 Peyote mediometraggio
- 1999 Fine secolo
- 2001 Incantesimo 4

#### TEATRO

- 1969 L'Orlando furioso
- 1974 Il malato immaginario
- 1974 Amleto
- 1974 Riccardo III
- 1974 Mac 1974
- 1975 Sogno di una notte di mezza estate
- 1978 La torre di...
- 1979 Al pappagallo verde
- 1982 Il candelato
- 1982 Ifigenia in Tauride
- 1989 Le prince ...
- 1991 La locandiera
- 1992 La Maria brasca

- 1993 Due storie da ridere  
1994 La passione secondo Giovanni  
1995 Ecuba  
1996 Quel pasticciaccio brutto di via Merulana  
1997 Schweyk nella seconda guerra mondiale

- crediti non contrattuali -

## LA CANARINA ASSASSINATA

### Curriculum Vitae di Caterina Vertova

#### FILM

- 2007 Canarina assassinata (La) (*Anna*)  
2006 Ho voglia di te (*Flavia*)  
2005 Natale a Miami (*Tiziana*)  
Chiamami Salomè (*Erodiade*)  
Cuore sacro (*Angela*)  
2002 Lucrezia Borgia (*Lucrezia Borgia*)  
1999 Maria figlia del suo figlio (*Elisabetta*)  
1998 Macellaio (II) (*Federica*)  
1990 Donna del re (La) (*La Contessa Bassani*)  
1989 Puttana del re (La)  
1985 Ginger e Fred

#### TV

- 2004 Mio figlio (*Laura*)  
Ho sposato un calciatore (*Linda Martelli*)  
2003 Soraya (*Samira*)  
2002 Don Matteo 3 (*Clara Morabito - Ep. Il fuoco della passione*)  
Commissario (II) (*Silvia Ruggeri*)

- Commesse - Il serie (*Francesca*)
- 2001 Fabio Montale (*Lole - Ep. Total Khéops*)  
 Per amore, per vendetta  
 Per amore e per vendetta 2 (*Silvia*)  
 Occhi verde veleno (*Laura Conti*)  
 Bello delle donne 2 (II) (*Olga Astuti De Contris*)
- 2000 Donna per amico 2 (Una)  
 Casa delle beffe (La)
- 1999 Villa Ada (*giovane madre*)  
 Sospetti (*Luisa Arcalli*)  
 Inviati speciali
- 1998 Mord & Totschlag (*Marcella*)  
 Lui e lei  
 Mai con i quadri  
 Incantesimo 2 (*Myriam Santi*)  
 Commesse (*Francesca Carraro*)
- 1997 Trenta righe per un delitto (*Clea - Ep. La donna giusta*)  
 Incantesimo (*Myriam Santi*)
- 1996 Wanderjahre (*Daniela*)  
 Racket  
 Conte di Montecristo (II)  
 Cittadino si ribella (II)
- 1994 Due padri per una figlia (Zwei Vater und eine Tochter) (*Daniela*)
- 1992 Ragnatela (La) 2  
 Camilla parlami d'amore
- 1990 Favola milanese (Una)
- 1987 Donna (Una)

## SPOT

- 2002 Superga  
 1996 Lavazza International  
 1994 Barilla

## TEATRO

2007 Anita  
2006 Medea  
2005 Interrogatorio a Maria  
2004 Donna vestita di sole (La)  
Conversazione in Sicilia  
2002 Figlia di Iorio (La)  
Gerusalemme: tre donne per un Dio solo  
Metti una sera a cena  
2000 Nessuno è perfetto  
1998 Sappho  
Confessioni (Le)  
1996 Didone  
1995 Sogno di un mattino di primavera  
Controcanto al chiuso  
Confessioni (Le)  
1994 Vita che ti diedi (La)  
Medea  
1993 Vita reale di Jakob Geherda (La)  
1992 Grande magia (La)  
Strega (La)  
Lunga notte di Medea (La)  
Filax Anghelos  
Come tu mi vuoi  
1991 Lulu  
1990 Vittoriale degli Italiani (II)  
Elettra  
1989 Vita che ti diedi (La)  
Tempo di uccidere  
Famiglia del Santolo (La)  
1988 Tre sorelle (Le)  
Oblomov  
Coscienza di Zeno (La)  
1987 Valigia (La)  
Morte di Empedocle (La)  
1986 Ratto di Proserpina (II)  
Lettere persiane

Grande magia (La)

Dooms they walk (The)

1985 Macbeth

Spettri

*- crediti non contrattuali -*