

EAGLE PICTURES PRESENTA

Lui, lei e Babydog

UN FILM DI MARCEL SARMIENTO

Con MALIN AKERMAN
BRENDAN HINES
e KEVIN SUSSMAN

SAM COPPOLA
MIKE DOYLE
JUAN HERNANDEZ
STEVE ROSEN

www.heavypettingmovie.com

Un triangolo amoroso fra un uomo, la donna di cui è innamorato e...un cane che si intromette fra loro! Entrambi intendono conquistarla... rischiando una zuffa!!!

IL CAST

DAPHNE
CHARLIE
BABYDOLL

MALIN ACKERMANN
KEVIN SUSSMAN
CASPER

LA TROUPE

SCRITTO E DIRETTO DA
SCENOGRAFIA
FOTOGRAFIA
MUSICA
CASTING
PRODUTTORE ESECUTIVO
COPRODUTTORI
PRODOTTO DA

MARCEL SARMIENTO
MARK WHITE
TIM IVES
JULIAN NOTT
SHEILA JAFFE
RICK SARMIENTO
GILL HOLLAND & LILLIAN LASALLE
PETER GLATEZER & VINCE MAGGIO

SINOSSI BREVE

Quando Charlie incontra Daphne – la ragazza dei suoi sogni – non immagina neanche lontanamente che per conquistarla, sarà costretto a misurarsi niente di meno che con il suo cane, Babydoll. E proprio quando sembra avere la peggio rispetto al cucciolo e tutto sembra perduto, accade l'impensabile: Charlie si affeziona talmente al cagnolino da capire di non aver mai veramente desiderato una ragazza! A questo punto, per poter continuare a uscire con il “migliore amico dell'uomo”, Charlie dovrà barcamenarsi nella relazione con Daphne, oppure rischierà di perderli entrambi!

IL FILM

“Lui, lei e Babydog”, diretto dal regista esordiente Marcel Sarmiento, è una commedia che ruota intorno a un ragazzo, una ragazza e un cane che si intromette fra loro. Il film ha per protagonisti Malin Akerman (“The Comeback” di HBO, “Heartbreak Kid” dei Farrelly Brothers), Kevin Sussman (“Ugly Betty” di ABC), Steven Rosen (“Spamalot”) e Brendan Hines (“Deep in the Valley”, con Scott Caan).

Girato interamente a Brooklyn, la commedia è incentrata sul cane “Casper” che di recente è apparso nella campagna pubblicitaria “Lady and the Tramp” per i parchi a tema della Disney, nonché come portavoce “canino” di SKYTV.

Afferma il regista Sarmiento: “Girare un film indipendente incentrato quasi totalmente su di un cane, è stata una vera sfida per tutti noi, soprattutto considerando il nostro budget, e le riprese ‘on location’ sotto la pioggia di un gelido ottobre newyorkese! Non c'erano roulotte, e disponevamo di un solo calorifero portatile all'interno di una tenda di fortuna. E un cane infreddolito non può certo confortarsi con una tazza di tè o caffè caldo durante la notte! Alla fine, l'unica cosa che ho potuto fare è stata solleticare il suo ego, e accarezzargli la pancia. Anche con Malin ho usato lo stesso metodo. E infatti, sia Malin che Casper sono riusciti ad azzeccare ogni scena!”

E ancora: “Questo perché non intendevo condividere la stufa! Sono o non sono il regista?”

Il casting del film è stato curato da Sheila Jaffe con lo stesso gusto eccentrico da lei dimostrato in altri progetti, quali le serie TV “The Sopranos” e “Entourage” (HBO), e i film a soggetto “Be Cool” e “Rocky Balboa”.

La colonna sonora originale è di Julian Nott, che di recente ha composto la musica del film premio Oscar “Wallace & Gromit: the Curse of the WereRabbit” e il montaggio è stato affidato a David Codron, noto per “Happy Endings” e “The Opposite of Sex”.

Il regista aggiunge: “Immagino sia capitato a tutti di innamorarsi di qualcuno e di scoprire, dopo un po’, che questa persona in realtà era innamorata di qualcun altro. In questo caso il rivale è un cane! E’ una storia molto divertente che esplora la battaglia fra un uomo e un animale, entrambi decisi a conquistare il cuore di una donna, e ovviamente in questa vicenda sarà proprio il ragazzo a condurre una “vita da cani!”.

“Il tutto è condito da vari colpi di scena, ma non voglio anticipare nulla per non rovinare il piacere di vedere il film. Dico solo che alla fine tutti vivranno felici e contenti!!”.

IL CAST

MALIN AKERMAN (Daphne)

La stella nascente Malin Akermann è la protagonista del film dei Farrelly Brothers “Heartbreak Kid”, al fianco di Ben Stiller. Prossimamente la vedremo insieme a Katherine Heigl e James Marsden in “27 Dresses”. Il prossimo anno sarà l’interprete del cult “Watchmen”, diretto da Zack Snyder, il regista di “300”. Malin è anche il nuovo volto di Neutrogena, e apparirà presto nelle campagne pubblicitarie della nota casa di cosmetici sia in televisione che sui giornali. In precedenza l’attrice era stata ‘guest star’ della serie “Entourage” nonché fra i protagonisti di “The Comeback”, al fianco di Lisa Kudow. Gli addetti ai lavori la definiscono “la rivelazione dell’anno”. Malin ha esordito in “Harold & Kumar Go To White Castle”, dopo aver vinto il concorso “Ford Supermodel of Canada”.

BRENDAN HINES (Charlie)

“Lui, lei e Babydog” costituisce l’esordio di Brendan Hines in un film a soggetto, in una storia che racconta il triangolo amoroso fra un uomo, una donna e ... un cane! Di recente Brendan Hines ha ultimato un ruolo protagonista al fianco di Scott Caan e Denise Richards in “Deep in the Valley”, una commedia che uscirà l’anno prossimo. Brenda ha recitato in due piloti televisivi della Fox, ed è stato coprotagonista di alcune puntate di “Without a Trace” e “Angel”. Brendan è stato definito da molti il “nuovo Tom Hanks” e in questo film scoprirete perché!

KEVIN SUSSMAN

Il genio comico Kevin Sussman è attualmente l’interprete di “Ugly Betty” in onda su ABC, e presto apparirà in “Made of Honor”, della Columbia, con Patrick Dempsey, e nel film horror “Insanitarium”. Presto Kevin girerà il film dei Fratelli Coen “Burn After Reading”. Kevin è stato coprotagonista di diversi successi hollywoodiani fra cui “For Your Consideration”, “Hitch”, “Little Black Book”, “Sweet Home Alabama”, “Kissing Jessica Stein” e “Wet Hot American Summer”. Di recente l’attore ha recitato nel nuovo film di Chevy Chase, “Funny Money”.

CASPER (“Babydoll”)

Il cane Casper debutta nel cinema nella commedia “Lui, lei e Babydog”. Casper ha già recitato in numerosi spot pubblicitari televisivi, fra cui la premiata campagna di Walt Disney World che fa il verso a “Lady and the Tramp”, per lanciare il nuovo

parco a tema. Casper ha avuto anche l'ambito ruolo di 'cane immagine' di SkyTv. Casper è addestrato dalla Animals of Distinction e da Nicole Zuehl, che vanta importanti 'credits': la serie di "The Mask" e diversi film di Adam Sandler fra cui "Little Hicky", e "The Truth About Cats & Dogs".

IL REGISTA

Marcel Sarmiento debutta nel cinema con "Lui, lei e Babydog". In precedenza ha lavorato per il Searchlight's Lab della Fox, dirigendo "It's Better To Be Wanted For Murder, Than Not To Be Wanted At All", con Zooey Deschanel ("Elf") e Marco Leonardi ("Nuovo Cinema Paradiso, "Like Water For Chocolate"). Dopo aver frequentato la Scuola di Cinema della Tisch School of the Arts, presso la New York University, Marcel ha collaborato in una serie di lavori off-Broadway fra cui: "Birth and After Birth", con il protagonista di "Rent", Anthony Rapp e il vincitore del Tony Award, Robert Sean Leonard; "Impossibility of Romantic Relationships in the Final Minutes of the Twentieth Century", con Ethan Hawke.

Inoltre ha vinto un Dramatic Award al Worldfest per il suo copione, "Why Men Confess".

Marcel è attualmente impegnato nella regia di un film horror, "Dead Girl", di cui il noto produttore Chris Webster sarà produttore esecutivo. Inoltre Marcel ha collaborato alla scrittura di un libro per Bloomsbury, dal titolo "The Modern Conman", che uscirà nel 2008. Marcel è socio della Hollywoodmade, una società di produzione con sede a Los Angeles, e lavora al fianco del Vicepresidente e Direttore Creativo della Sarcofilms, che ha prodotto "Lui, lei e Babydog".