

Luciano Martino e Massimo Vigliar  
presentano

**ANDREA DE ROSA**

**GIULIA ELETTRA GORIETTI**

**MARCO IANNONE**

**SARA TOMMASI**

# **ULTIMI DELLA CLASSE**

e con

**LUDOVICO FREMONT**

e con

**MARCO MESSERI** nel ruolo del preside

con la partecipazione straordinaria di  
**GIOVANNI GAROFALO**

Regia di

**LUCA BIGLIONE**

Distribuzione



Uscita: 16 maggio 2008

## *ULTIMI DELLA CLASSE*

### **CAST ARTISTICO**

ANDREA DE ROSA	Michele
GIULIA ELETTRA GORIETTI	Federica
MARCO IANNONE	Stiff
SARA TOMMASI	Barbara
NATHALIE RAPTI GOMEZ	Cecilia
MARCO BATTELLI	Scott
AZZURRA MASTRANGELO	Chiara
VALENTINO CAMPITELLI	Bidè
CLIZIA FORNASIER	Giulia
CECILIA SAGNELLI	Valeria
FRANCESCA NUNZI	Morena (la mamma di Cecilia)
CHIARA SANI	Francesca (la mamma di Michele)
ENZO SATURNI	Mario (il padre di Michele)
ENIO DROVRANDI	prof. De Toma
GIACOMO GONNELLA	Lillo (l'idraulico)
NICOLETTA BORIS	prof. ssa Capozzi
STEFANIA BOGO	prof. ssa Iesa
CORRADO ODDI	prof. Gransasso
e con LUDOVICO FREMONT	Matteo
e con MARCO MESSERI	il preside
con la partecipazione straordinaria di GIOVANNI GAROFALO	Alberto (il padre di Cecilia)

- crediti non contrattuali -

## *ULTIMI DELLA CLASSE*

### **CAST TECNICO**

regia	LUCA BIGLIONE
soggetto	LUCIANO MARTINO e LUCA BIGLIONE
sceneggiatura	LUCA BIGLIONE
fotografia	GIANCARLO FERRANDO
costumi	GIOVANNI CIACCI
scenografia	ALESSANDRO ROSA
suono	PIERO PARISI
musica	PAOLO VIVALDI
montaggio	ALESSANDRO CERQUETTI
aiuto regia	STEFANO ANSELMI
direttore di produzione	ROBERTO GILIBERTO
delegato di produzione (Dania e Surf)	FRANCESCA DE PINTO
Casting	ANGELA RICCARDO
produttore esecutivo	ANGELO FREZZA
una produzione	DEVON CINEMATOGRAFICA
in collaborazione con	DANIA FILM, SURF FILM e RAI CINEMA

durata: 90 minuti

uscita: 16 maggio 2008

- crediti non contrattuali -

## **SINOSSI**

Michele (Andrea De Rosa), liceale un po' imbranato e con la tendenza ad innamorarsi della ragazza sbagliata, dopo una catastrofica pagella invernale viene ritirato da scuola: prenderà lezioni private a casa e a giugno darà gli esami da privatista. Così hanno deciso i genitori: è l'unica possibilità di evitare che sia, per l'ennesima volta, bocciato.

L'unica consolazione di Michele è un blog su internet dove si dipinge come un eccezionale "dongiovanni". Ma quando qualcuno lo smaschera, Internet diventa un boomerang. Michele diventa per tutto il mondo sinonimo di "sfigato".

Sempre più umiliato, lo studente cerca di riscattarsi attraverso la sua nuova, giovane e bellissima insegnante privata di italiano e latino (Sara Tommasi). Dopo aver scoperto un suo piccolo segreto (in passato ha posato nuda per un calendario), Michele le propone un patto: lui si metterà a studiare, ma quando farà progressi lei si spoglierà, rifacendo per lui i mesi del calendario. Imprevedibilmente la giovane insegnante per la quale la promozione di Michele è una sfida di vitale importanza, accetta.

Non sa però che il vero intento di Michele è riprenderla con una webcam quando si spoglia per lui e mandarla di nascosto su Internet per fare bella figura agli occhi di chi lo deride...

Grazie al patto con l'insegnante, comunque, Michele, per la prima volta nella sua vita, comincia a studiare. Giovane evidentemente immaturo, durante il corso della storia, Michele comincerà un percorso di maturazione. Sarà sufficiente a fargli risolvere i suoi problemi sentimentali, e a farlo promuovere?

La storia di Michele è il filo conduttore attorno a cui si intrecciano poi varie vicende: una ragazza che si rivela meno "santarellina" di quello che sembra, un'amica del cuore che nasconde un segreto, una coppia che viene sempre interrotta quando fa l'amore, una madre che - lasciata dal marito - si innamora di un idraulico metallaro...

Come Michele, anche i protagonisti delle altre vicende sono, a modo loro, degli ultimi della classe: a scuola, nella vita, in amore. Ma sono divertenti, prendono la vita con leggerezza e non hanno alcuna intenzione di arrendersi.

## *ULTIMI DELLA CLASSE*

### **NOTE DI REGIA**

“Ultimi della classe” è una commedia sentimentale giovanile.

L’idea era quella di affrontare in modo leggero tematiche come la scuola, l’insegnamento, Internet, i Blog, l’amore, il fatto che la realtà spesso è diversa dall’apparenza (come il protagonista, sfigato nella vita, eroe nel suo blog).

Tutto ciò in un susseguirsi di vicende nelle quali si ride, senza mai perdere di vista i sentimenti.

“Ultimi della classe” è quindi un film leggero, ma credo che a modo suo porti con sé anche dei concetti più seri: per esempio, la bella insegnante privata che si spoglia davanti all’allievo, pur citando naturalmente vari film degli anni settanta, ha un significato un po’ diverso. Innanzitutto è giocato sulla commedia più che sul voyeurismo. Poi sia la professoressa che Michele hanno in realtà scopi differenti.

E quello dell’insegnante, pur nel paradosso, si avvicina molto a ciò che dovrebbe fare un professore: motivare un allievo allo studio ed aiutarlo a crescere. Lei, seppure con metodi inusuali lo fa, i professori a scuola (quella del film, naturalmente) neanche lontanamente.

“Ultimi della classe”, infatti, è un film in cui gli adulti spesso non fanno bella figura.

I genitori di Michele, il protagonista, passano il tempo a prendere lezioni di ballo sudamericano e non si accorgono fino in fondo dei suoi problemi.

Il padre di Cecilia, l’amica d’infanzia di Michele, ha appena lasciato la moglie per una ragazza.

I professori fanno di tutto meno che insegnare e motivare davvero i ragazzi. Si salvano solo il preside e la madre di Cecilia, che da “casalinga” disperata, riscopre l’amore attraverso un divertente idraulico metallaro.

A livello registico, ho cercato di fare un film molto semplice, di mettere in scena il copione mantenendone inalterate le sue caratteristiche di commedia giovanile e di freschezza, senza la necessità di “giovanilismi” a tutti i costi o di utilizzo degli estetismi dei videoclip, se non nei momenti strettamente necessari al racconto.

Ho quindi basato la regia sul copione e sugli attori.

E proprio gli attori sono, a mio parere, una delle migliori sorprese di questo film.

E mi riferisco agli adulti ma anche e soprattutto ai giovani.

C’è veramente una bella generazione di giovani attori che sta crescendo. Attori che a vent’anni affrontano seriamente il loro lavoro e sanno passare con una semplicità incredibile dalla commedia al dramma.

Alla fine, soprattutto grazie a loro, è venuto fuori esattamente il film che volevo: una commedia divertente, a volte un po’ “cattiva”, attraversata da gag, ma anche da momenti di emozione e sentimento.

Luca Biglione

## ULTIMI DELLA CLASSE

### LUCA BIGLIONE (regia)

#### CINEMA / TELEVISIONE

2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"	regia
2008 - "BELLO DI PAPA'" (Tv Movie)	sceneggiatura
2007 - "L'ALLENATORE NEL PALLONE 2"	soggetto / sceneggiatura (coautore)
2007 - "LA FIGLIA DI ELISA – Rivombrosa 3"	story editor
2006 - "IO E MAMMA" (serie TV)	sceneggiatura
2006 - "GENTE DI MARE" (serie TV)	sceneggiatura
2002 - "VENTO DI PONENTE 2" (serie TV)	sceneggiatura
2002 - "INCANTESIMO 5" (serie TV)	sceneggiatura
2001 - "VENTO DI PONENTE" (serie TV)	sceneggiatura
2001 - "TEQUILA E BONETTI" (serie TV)	sceneggiatura
2000 - "ELENA '83" (lungometraggio)	regia e sceneggiatura
1998 - "REWIND" (lungometraggio)	sceneggiatura

#### TEATRO

2008 - "FRATELLI D'ITALIA"	regia e co-autore testo
2007 - "SEX IN THE CITY 2"	autore testo
2006 - "SEX IN THE CITY 1"	autore testo
2006 - "ER CODICE DA VINCI"	regia e co-autore testo
2001 - "FIUMI DI FORFORA"	co-autore testi
1999 - "AL PARADISO TERRESTRE"	regia e co-autore testi
1998 - "MAMMA MIA COME STO"	regia e co-autore testi

*ULTIMI DELLA CLASSE*

**ANDREA DE ROSA (Michele)**

**CINEMA**

2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"  
2008 - "AMORE, BUGIE & CALCETTO"  
2006 - "NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI OGGI"  
2005 - "NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI"

**regia**

L. Biglione  
L. Lucini  
F. Brizzi  
F. Brizzi

**TELEVISIONE**

"DISTRETTO DI POLIZIA 6" ep. "Il ladro di bambini"

**regia**

A. Grimaldi

**CORTOMETRAGGI**

"Ganja Fiction"  
"Prendila Così"  
"Non Possiamo Farne Un Dramma"  
"Chi E' Luca?"

**regia**

M. Virgili  
M. Sow  
G. Catani / A. De Rosa  
Masa

**TEATRO**

"Senza Peli sulla Lingua"  
"Premio Charlot"  
"Quando Roma era Piu' Piccola"  
"Festival del Cabaret Emergente"  
"Parzialmente Stremato"  
"La Ballata di Tre Soldi"



**NOME:**...Michele.....  
.....  
**OCCUPAZIONE:** ...Studente.....  
.....  
**SEGNI PARTICOLARI:** .....  
.....sfigato cronico.....  
.....  
**HOBBY:**.....blogger sfrenato.....  
.....  
**PASSIONI:**...Federica, la.....  
cioccolata.... e...le ripetizioni di  
latino.....

## ULTIMI DELLA CLASSE

### GIULIA ELETTRA GORIETTI (Federica)

#### CINEMA

2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"	L. Biglione
2006 - "HO VOGLIA DI TE"	L. Prieto
2005 - "TI AMO IN TUTTE LE LINGUE DEL MONDO"	L. Pieraccioni
2004 - "L'UOMO SPEZZATO"	S. Calvagna
2004 - "LA NOTTE BIANCA" (cortometraggio)	L. Lucini
2003 - "TRE METRI SOPRA IL CIELO"	L. Lucini
2002 - "CATERINA VA IN CITTÀ"	P. Virzì

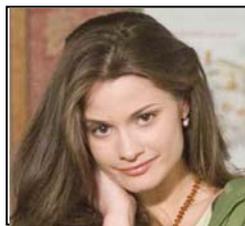
#### regia

#### TELEVISIONE

2008 - "BAKITA" (film tv) regia Giacomo Campiotti  
2007 - "Notti sul ghiaccio" - Rai 1

#### Video CLIP

2007 - "DALLA PELLE AL CUORE" di Antonello Venditti



**NOME:**...Federica.....  
.....  
**OCCUPAZIONE:** ...Studente.....  
.....  
**SEGNI PARTICOLARI:** .....  
.....Bella, mora e...dice sempre  
di si.....  
**HOBBY:**.....essere sempre una.....  
...coppa gelato da 10 euro.....  
**PASSIONI:**...i ragazzi, .....  
.....ma soprattutto Matteo.....  
.....

*ULTIMI DELLA CLASSE*

**MARCO IANNONE (Stiff)**

**CINEMA**

**regia**

2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"  
2001 - "MERRY CHRISTMAS"

L. Biglione  
N. Parenti

**TELEVISIONE**

**regia**

"CHI L'AVREBBE MAI DETTO"  
"CARABINIERI 6"  
"CARABINIERI 5"  
"CARABINIERI 4"  
"DISTRETTO DI POLIZIA"

G. Gamba  
S. Martino  
S. Martino  
R. Mertes  
M. Vullo

**PUBBLICITÀ**

**regia/produzione**

2007 - "Yogurth Delta"  
2007 - "Pagine Gialle - 892424"  
2006 - "Birra Moretti"  
2005 - "Topolino - Paper-boat"  
2004 - "Simmenthal - Just Married"  
2003 - "Ferrovie dello Stato"  
2002 - "Parmalat Frescoblu" (3 serie)

Cinegram  
G. Muccino  
Filmmaster  
Quicksilver  
Filmmaster  
G. Muccino.  
F. Ozpetek

	<b>NOME:</b> ...Stiff.....
	.....
	<b>OCCUPAZIONE:</b> ...Studente.....
	.....
	<b>SEGNI PARTICOLARI:</b> ..belloccio e...si sente figo.....
	.....
	<b>HOBBY:</b> .....rimorchiatore folle.....
.....	
<b>PASSIONI:</b> ... le ragazze carine.....	
...tutte.....	
.....	

**ULTIMI DELLA CLASSE**

**SARA TOMMASI (Barbara)**

**CINEMA / FICTION**

**regia**

2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"

L. Biglione

2007 - "CARABINIERI 7" (protagonista di puntata)

AAVV

**TELEVISIONE**

"MI FIDO DI TE" RaiUno con Fabrizio Frizzi

"ISOLA DEI FAMOSI 4" (finalista)

"ON THE ROAD FLORIDA" Italia 1 (conduttrice)

"DOMENICA IN"

"PORTA A PORTA"

"QUELLI CHE..."

"PAPERISSIMA"

"CON TUTTO IL CUORE" RaiUno

"PAOLO LIMITI SHOW" RaiUno

Veejay per ALL MUSIC



**NOME:**...Barbara.....

**OCCUPAZIONE:** .....

.....Professoressa.....

**SEGNI PARTICOLARI:** .....

fa parte del .....

"corpo" insegnanti.....

**HOBBY:**.....a 18 anni aveva bisogno

di soldi e.....

**PASSIONI:**...l'insegnamento e i 12.....

mesi dell'anno.....

*ULTIMI DELLA CLASSE*

**NATHALIE RAPTI GOMEZ (Cecilia)**

**CINEMA**

2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"  
2006 - "L'ABBUFFATA"

**regia**

L. Biglione  
M. Calopresti

**CORTOMETRAGGI**

2005 - "ROSA BIANCA ROSA CORTA"  
2005 - "COSA PENSO DI TE"  
2005 - "FRAGILE"  
2004 - "PAUSA PRANZO"  
2004 - "KARMA"  
2004 - "LA MERENDINA TROPICALE"

**regia**

V. Cheng  
G. Tortorella  
I. Silvestrini  
L. Damico  
C. Sorace  
E. De Angelis

**TEATRO**

2006 - "IL TEMPIO DEL POPOLO"

**regia**

M.Mc Kay

**TELEVISIONE**

2005 - "LA PROVINCIALE"  
2005 - "QUARTO SESSO"  
2006 - "MEDICINA GENERALE"  
2007 - "UNA MADRE"  
2008 - "BAKHITA"  
2008 - "RIS 5"

**regia**

P. Pozzessere  
F. Costa  
R. De Maria  
M. Spano  
G. Campiotti  
F.Tagliavia

**PUBBLICITA'**

Vodafone  
Stazione radio Top FM  
Smart Four Four  
Welcome English



**NOME:**...Cecilia.....

**OCCUPAZIONE:** ...Studentessa.....

**SEGNI PARTICOLARI:** .....

..... amica del cuore.....

**HOBBY:**.....il calcetto con i.....

.....compagni di classe.....

**PASSIONI:**... i cd con le sue.....

.....canzoni preferite.....

## ULTIMI DELLA CLASSE

### MARCO MESSERI (il preside)

#### CINEMA / Filmografia essenziale

	regia
2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"	L. Biglione
2007 - "SWEET, SWEET MARJA"	A. Frezza
2006 - "BACIAMMI PICCINA"	R. Cimpanelli
2004 - "L'AMORE RITROVATO"	C. Mazzacurati
2004 - "TU LA CONOSCI CLAUDIA?"	Aldo, Giovanni & Giacomo
2002 - "A CAVALLO DELLA TIGRE"	C. Mazzacurati
2000 - "FUGHE DA FERMO"	E. Nesi
1999 - "IL GUERRIERO CAMILLO"	C. Bigagli
1998 - "SIMPATICI E ANTIPATICI"	C. De Sica
1996 - "VESNA VA VELOCE"	C. Mazzacurati
1996 - "A SPASSO NEL TEMPO 2"	C. Vanzina
1996 - "UN INVERNO FREDDO FREDDO"	R. Campanelli
1996 - "A SPASSO NEL TEMPO"	C. Vanzina
1995 - "CAMERIERI"	L. Pompucci
1994 - "CON GLI OCCHI CHIUSI"	F. Archibugi
1994 - "IL TORO"	C. Mazzacurati
1991- "PENSAVO FOSSE AMORE... INVECE ERA UN CALESSE"	M. Troisi
1990 - "IL VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA"	E. Scola
1989 - "PALOMBELLA ROSSA"	N. Moretti
1987 - "LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE"	M. Troisi
1987 - "NOTTE ITALIANA"	C. Mazzacurati
1985 - "LA MESSA È FINITA"	N. Moretti

Marco Messeri è anche attore di teatro ed ha partecipato a numerose fiction di successo.



**NOME:**.....

**OCCUPAZIONE:** ...preside.....

**SEGNI PARTICOLARI:**.....

scandisce le pa-ro-le.....

**HOBBY**.....infierire sugli alunni.....

**PASSIONI**... promettere carriera....

alle insegnanti.....

**LUDOVICO FREMONT (Matteo)**

**CINEMA**

2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"  
2006 - "SCRIVILO SUI MURI"  
2005 - "NOI DUE"

**regia**

L. Biglione  
G. Scarchilli  
E. Papetti

**TELEVISIONE / FICTION**

2007 - "NOTTI SUL GHIACCIO 2" - vincitore  
2007 - "I CESARONI" seconda serie  
2005 / 2006 - "I CESARONI" prima serie  
2005 - "GUERRA SULLE MONTAGNE"  
2004 - "DISTRETTO DI POLIZIA 3"  
2004 - "RAGAZZI E RAGAZZE"  
2004 - "LA STAGIONE DEI DELITTI"  
2004 - "UN POSTO TRANQUILLO 2"  
2001 - "CARABINIERI 1"  
2000 - "DISTRETTO DI POLIZIA 1"  
2000 - "CUCCIOLI"  
2000 - "ANGELO IL CUSTODE"  
1999 - "LUI E LEI 2"

**TEATRO**

"PROCESSO A NERONE"  
"NO AL FASCISMO"  
"L'ISTRUTTORIA DI PETER WEISS"  
"A SOLO"  
"LA CENTAURA"



**NOME:**.....Matteo.....

**OCCUPAZIONE:** ...'legge libri in un pub'.....

**SEGNI PARTICOLARI:**.....  
...il fascino del silenzio.....

**HOBBY:**.....la lettura.....

**PASSIONI:**...non di certo le.....  
sorpresa.....

*ULTIMI DELLA CLASSE*

**CLIZIA FORNASIER (Giulia)**

**CINEMA**

2008 - "ULTIMI DELLA CLASSE"  
2008 - "GRANDE GROSSO E... VERDONE"  
2006 - "NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI OGGI"

**regia**

L. Biglione  
C. Verdone  
F. Brizzi

**TELEVISIONE**

2008 - "QUESTO È AMORE"  
2005 - "VARIETÀ E SUPER VARIETÀ" (RaiUno)  
2005 - "ANTEPRIME: ASPETTANDO MISS ITALIA" (RaiUno)

R. Milani

**VIDEOCLIP**

"Strade da disegnare",  
"Ameba4"

G. Saragò



**NOME:**.....Giulia.....

**OCCUPAZIONE:**...studentessa.....

**SEGNI PARTICOLARI:**.....

...sguardo magentico.....

**HOBBY**.....andare alle terme di notte?.....

**PASSIONI**...Stiff.....

*ULTIMI DELLA CLASSE*

e i compagni di scuola....



**MARCO BATTELLI**  
Scott



**AZZURRA MASTRANGELO**  
Chiara



**VALENTINO CAMPITELLI**  
Bidè



**CECILIA SAGNELLI**  
Valeria