



DOMENICO PROCACCI
presenta

NANNI MORETTI
in

CAOS CALMO

un film di **ANTONELLO GRIMALDI**

con Valeria Golino, Isabella Ferrari, Alessandro Gassman,
Blu Yoshimi, Hippolyte Girardot, Kasia Smutniak, Denis Podalidès,
Charles Berling e con Silvio Orlando

Tratto da "CAOS CALMO" di Sandro Veronesi
pubblicato da Bompiani
vincitore del Premio Strega 2006

Una produzione Fandango in collaborazione con Rai Cinema

In collaborazione con Portobello Pictures e Phoenix Film investment

Il film è stato realizzato con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Distribuzione



NELLE SALE CINEMATOGRAFICHE DALL'8 FEBBRAIO 2008

CAOS CALMO
CAST TECNICO

| | |
|-----------------------------|--|
| Regia | Antonello Grimaldi |
| Sceneggiatura | Nanni Moretti Laura Paolucci Francesco Piccolo |
| Direttore della Fotografia | Alessandro Pesci |
| Montaggio | Angelo Nicolini |
| Musiche | Paolo Buonvino |
| Scenografia | Giada Calabria |
| Costumi | Alexandra Toesca |
| Trucco | Gianfranco Mecacci |
| Aiuto Regia | Loredana Conte |
| Casting | Laura Muccino Annamaria Sambucco |
| Suono Presa Diretta | Gaetano Carito |
| Direttore di Produzione | Roberto Leone |
| Supervisore alla Produzione | Claudio Zampetti |
| Organizzatore generale | Gianluca Leurini |
| Produttore delegato | Laura Paolucci |
| Executive Producer | Eric Abraham |
| Prodotto da | Domenico Procacci |
| Una Produzione | Fandango in collaborazione con Rai Cinema in collaborazione con Portobello Pictures e Phoenix Film Investment |
| Distribuzione | 01 Distribution |

Il film è stato realizzato con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CAOS CALMO

CAST ARTISTICO

Pietro Paladini

Marta

Eleonora Simoncini

Carlo

Claudia

Jean Claude

Jolanda

Thierry

Boesson

Samuele

Annalisa

Maria Grazia

Taramanni

Mario

Benedetta

Maestra Gloria

Francesca

Psicoterapeuta

Mamma Matteo

Matteo

Amica Maria Grazia

Amica Maria Grazia

Marito Simoncini

Donna anziana Gala

Lara

NANNI MORETTI

VALERIA GOLINO

ISABELLA FERRARI

ALESSANDRO GASSMAN

BLU YOSHIMI

HIPPOLYTE GIRARDOT

KASIA SMUTNIAK

DENIS PODALYDÈS

CHARLES BERLING

SILVIO ORLANDO

ALBA ROHRWACHER

MANUELA MORABITO

ROBERTO NOBILE

BABAK KARIM

BEATRICE BRUSCHI

ANTONELLA ATTILI

SARA D'AMARIO

CLOVIS BROSCA

TATIANA LEPORE

STEFANO GUGLIELMI

ANNA GIGANTE

VALENTINA CARNELUTTI

NESTOR SAIED

DINA BRASCHI

ESTER CAVALLARI

CAOS CALMO

SINOSI

Caos calmo è quello che Pietro Paladini ha nel cuore da quando è morta sua moglie Lara.

Un giorno d'estate Lara muore all'improvviso, ma lui non è con lei, in quel momento è in mare e sta salvando la vita a un'altra donna, una sconosciuta.

Sua figlia Claudia ha dieci anni e frequenta la quinta elementare. Pietro la accompagna il primo giorno di scuola e decide improvvisamente di aspettarla lì fino alla fine delle lezioni. Anche il giorno seguente rimane lì e il giorno dopo ancora.

Pietro si rifugia nell'auto ad aspettare che il dolore arrivi. Osserva il mondo dal punto in cui si è inchiodato e scopre poco a poco il lato nascosto degli altri. I suoi capi, i colleghi, i parenti, tutti accorrono da lui per consolarlo: invece gli raccontano il loro dolore fino ad arrendersi davanti alla sua incomprensibile calma.

Ma dopo il caos calmo per Pietro comincia il tempo del risanamento.

CAOS CALMO
ANTONELLO GRIMALDI
Regia

CINEMA

UN DELITTO IMPOSSIBILE, 2001

con Carlo Cecchi e Angela Molina. Produz. Hera International - Distribuz. Columbia. Vincitore del premio speciale della giuria del Noir in Festival di Courmayeur 2000

ASINI, 1999

con Claudio Bisio, Giovanna Mezzogiorno e Fabio De Luigi

IL CIELO E' SEMPRE PIU' BLU, 1996

Berlino Film Festival 1996 London Film Festival 1997

NULLA CI PUO' FERMARE, 1988

con Roberto De Francesco, Maurizio Donadoni, Margherita Buy

JUKE BOX, 1983

regia dell'episodio " La Ricerca"

Lungometraggio ad episodi diretto insieme a Daniele Luchetti, Carlo Carlei e Valerio Ialongo

Mostra del Cinema di Venezia

TELEVISIONE

DISTRETTO DI POLIZIA 6 (Canale 5), 2006

Fiction prodotta da Taodue per Mediaset

LA MOGLIE CINESE (RAIUNO), 2004

miniserie in 4 puntate - produzione: Silva Fiction

LE STAGIONI DEL CUORE (Canale 5), 2004

serie TV in 12 puntate con Alessandro Gassman, Anna Valle e Martina Stella. Produzione: Rizzoli Audiovisivi.

GLI INSOLITI IGNOTI 2, 2003

Tv movie con Valerio Mastandrea e Carlotta Natoli. Produzione Mastrofilm per Mediaset.

GLI INSOLITI IGNOTI, 2002

Tv movie con Valerio Mastandrea e Carlotta Natoli. Produzione Mastrofilm per Mediaset.

DISTRETTO DI POLIZIA 2 (Canale 5), 2001

Serie Tv in 24 puntate con Isabella Ferrari e Ricky Memphis - Produzione Nova Films

42° PARALLELO, 1999

36 puntate per Rai Educational con Gabriele Vacis e Lella Costa.

TOTEM (Raidue), 1998

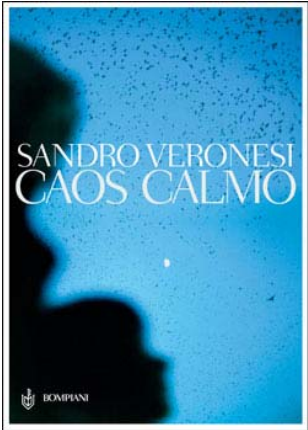
di Baricco - Vacis

IL CASO VULCANO, 1997

Film tv della serie "I grandi processi"

CAOS CALMO

IL LIBRO



“Mi chiamo Pietro Paladini, ho quarantatre anni e sono vedovo”. Si presenta così il protagonista del nuovo romanzo di Sandro Veronesi. Un uomo apparentemente realizzato, con un ottimo lavoro, una donna che lo ama, una figlia di dieci anni.

Ma un giorno, mentre salva la vita a una sconosciuta, accade l'imprevedibile, e tutto cambia.

Lara, la donna che tra pochi giorni sposterà, muore improvvisamente.

Pietro si rifugia nella sua auto, parcheggiata davanti alla scuola della figlia, Claudia, e per lui comincia l'epoca del risveglio, tanto folle nella premessa quanto produttiva nei risultati.

Saggio, brillante, scettico, cordiale, imprevedibile, Pietro Paladini è l'uomo che procede a tentoni nell'atto del risanamento, e così facendo scioglie

chimicamente l'oggi, vi ricava spazi con l'ingegno: avanza, sperimenta, conclude.

La scrittura avvolgente di Veronesi, la sua danza ininterrotta tra intelletto e parola è la corda con cui Pietro trae a sé il secchio dal fondo del pozzo, piano piano, senza alternative, determinando le condizioni per un finale inaudito, eppure del tutto naturale, in cui si scavalcano i limiti del possibile e si approda alla più semplice delle verità: l'accettazione della natura umana nella sua banale, eroica confusione di forza e debolezza.

Con *Caos Calmo* nel 2006 Sandro Veronesi vince la 60ª edizione del Premio Strega.

Il libro per moltissime settimane è stato primo in classifica e in Italia ha venduto oltre 200.000 copie.

Caos Calmo è stato acquistato in molti paesi stranieri. In Francia il libro è pubblicato da Grasset.

Sempre nel corso del 2007 *Caos Calmo* è uscito in Spagna con Anagrama e in Germania è stato pubblicato da Knaus (gruppo Bertelsmann).

In Olanda il romanzo è uscito con grande successo lo scorso novembre.

Il libro è stato inoltre acquistato in Brasile dalla casa editrice Rocco, in Romania da Rao, in Finlandia dalla Summa Publishing e in Portogallo dalla Asa, in tutti i paesi anglofoni verrà pubblicato da Ecco Press.

L'AUTORE

Sandro Veronesi è nato a Firenze nel 1959 e vive a Prato.

Nel 1985 si laurea in architettura. Il suo romanzo d'esordio è del 1988, il grottesco e visionario *Per dove parte questo treno allegro*. Nel 1990 con Mondadori pubblica con un ottimo successo di critica e pubblico *Gli Sfiutati*. Nel 1995 con Feltrinelli esce *Venite venite B52*. Nel 2000 pubblica *La forza del passato*, vincitore del Premio Campiello e del Premio Viareggio. Da questo romanzo, tradotto in 15 lingue, viene tratto l'omonimo film, per la regia di Piergiorgio Gay con Sergio Rubini in concorso alla 59ª Mostra del Cinema di Venezia.

Veronesi è anche autore di tre libri non fiction: le raccolte di interviste *Cronache italiane* (1992), *Live* (1996) e *Occhio per occhio* (1992), inchiesta sulla pena di morte nel mondo ristampato nel 2006 dall'editore Bompiani.

Nel 2003 pubblica la riduzione teatrale di *No Man's Land*.

Il suo ultimo libro, uscito nel 2007, si intitola *Brucia Troia*

Collabora da anni con numerosi quotidiani e riviste letterarie.

CAOS CALMO

NANNI MORETTI

Sceneggiatore e interprete principale

- 2006 **IL CAIMANO** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto: Nanni Moretti, Heidrun Schleef. Sceneggiatura: Nanni Moretti, Francesco Piccolo, Federica Pontremoli. Produzione: Angelo Barbagallo e Nanni Moretti per la Sacher Film (Roma), Bac Films, Stephan Films, France 3 Cinéma, con la collaborazione di Wild Bunch, Canal+, CinéCinéma.
In Concorso al Festival di Cannes 2006
- 2003 **THE LAST CUSTOMER (L'ULTIMA CLIENTE)** Regia: Nanni Moretti Produzione: Gina Gradini, Angelo Barbagallo, Nanni Moretti per la Sacher Film.
Fuori concorso al Festival di Cannes 2003.
- 2002 **IL GRIDO D'ANGOSCIA DELL'UCCELLO PREDATORE** Diretto e interpretato da Nanni Moretti.
Fuori concorso al Festival di Cannes 2003.
- 2001 **LA STANZA DEL FIGLIO** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto: Nanni Moretti. Sceneggiatura: Linda Ferri, Nanni Moretti, Heidrun Schleef. Produzione: Angelo Barbagallo e Nanni Moretti per la Sacher Film, Bac Films, Studio Canal+, con la collaborazione di Rai Uno e Tele+.
Palma d'oro al Festival di Cannes 2001
- 1998 **APRILE** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti. Produzione: Angelo Barbagallo e Nanni Moretti per la Sacher Film, Bac Films, in collaborazione con Le Studio Canal+, La Sept Cinéma, la Rai, Canal+.
In concorso al Festival di Cannes 1998.
- 1995 **IL GIORNO DELLA PRIMA DI CLOSE-UP** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Produzione: Angelo Barbagallo e Nanni Moretti per la Sacher Film, Canal+.
- 1994 **L'UNICO PAESE AL MONDO** Diretto e interpretato da collettiva.
Episodi di Daniele Luchetti (int. Silvio Orlando, Nanni Moretti), Francesca Archibugi, Antonio Capuano, Marco Tullio Giordana, Mario Martone, Carlo Mazzacurati, Marco Risi, Stefano Rulli, Nanni Moretti
- 1993 **CARO DIARIO** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti. Produzione: Angelo Barbagallo e Nanni Moretti per la Sacher Film, Rai Uno, Nella Banfi per Banfilm, La Sept Cinéma, Studio Canal+.
Premio miglior regia al Festival di Cannes 1994.
- 1990 **LA COSA** Regia: Nanni Moretti. Montaggio: Nanni Moretti. Produzione: Angelo Barbagallo e Nanni Moretti per la Sacher Film.
Festival di Berlino 1991, sezione Forum.
- 1989 **PALOMBELLA ROSSA** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti. Produzione: Angelo Barbagallo e Nanni Moretti per la Sacher Film, Rai Uno, Nella Banfi per Palmyre Film, So. Fin. A. Evento speciale Settimana della critica Mostra del Cinema di Venezia 1989.
- 1985 **LA MESSA È FINITA** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti, Sandro Petraglia. Produzione: Achille Manzotti per Faso Film.
Orso d'argento al Festival di Berlino 1986.
- 1984 **BIANCA** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto: Nanni Moretti. Sceneggiatura: Nanni Moretti, Sandro Petraglia. Produzione: Achille Manzotti per Faso Film/Reteitalia.
In concorso al Festival di Montreal 1984.
- 1981 **SOGNI D'ORO** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti. Produzione: Renzo Rossellini per Opera Film/RaiUno.
Premio Speciale della Giuria alla Mostra del Cinema di Venezia 1981.
- 1978 **ECCE BOMBO** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti. Produzione: Mario Gallo per Filmalpha/Alphabetafilm.
In concorso al Festival di Cannes 1978.
- 1976 **IO SONO UN AUTARCHICO** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti. Montaggio: Nanni Moretti. Produzione: Nanni Moretti.
Festival di Berlino 1978, sezione Forum.
- 1974 **COME PARLI FRATE?** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto (liberamente ispirato a *I promessi sposi* di Alessandro Manzoni) e sceneggiatura: Nanni Moretti. Produzione: Nanni Moretti.
- 1973 **LA SCONFITTA** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti. Produzione: Nanni Moretti.
- PATÉ DE BOURGEOIS** Diretto e interpretato da Nanni Moretti. Soggetto e sceneggiatura: Nanni Moretti
Nanni Moretti compare come attore anche in Padre Padrone (1977) di Paolo e Vittorio Taviani.

VALERIA GOLINO

CINEMA

- 2007 LASCIA PERDERE, JOHNNY! regia di Fabrizio Bentivoglio
LA RAGAZZA DEL LAGO regia di Andrea Molaioli
IL SOLE NERO regia di Krzysztof Zanussi
- 2006 A CASA NOSTRA regia di F. Comencini
- 2005 LA GUERRA DI MARIO regia di A. Capuano - David di Donatello come Migliore Attrice Protagonista
- 2004 36, QUAI DES ORFEVRES regia di Olivier Marchal
TEXAS regia di Fausto Paravidino
- 2003 PRENDIMI regia di T. Zangardi
- 2001 HOTEL regia di M. Figgis
INVERNO regia di Nina Di Majo
RESPIRO regia di E. Crialesi- Nastro d'Argento come Migliore Attrice Protagonista
FRIDA regia di Julie Taymor
- 2000 WORLD OF HONOUR regia di A. Pantis
THINGS YOU CAN TELL...regia di Rodrigo Garcia
- 1999 HAREM SUARE regia di Ferzan Ozpetek
CONTROVENTO regia di Peter Del Monte
- 1997 ESCORIANDOLI regia di A. Rezza
LE ACROBATE regia di Silvio Soldini
SIDE STREET regia di Tony Gerber
L'ALBERO DELLE PERE regia di F. Archibugi
- 1996 FUGA DA LOS ANGELES regia di John Carpenter
VIA DA LAS VEGAS regia di M. Figgis
FOUR ROOMS regia di Allison Anders, Q. Tarantino
- 1995 AN OCCASIONAL HELL regia di Salomè Bressiner
IMMORTAL BELOVED regia di Bernard Rose
RED WIND regia di Agneshka Holland
COME DUE COCCODRILLI regia di G. Campiotti
- 1993 PUERTO ESCONDIDO regia di G. Salvatores
- 1992 HOT SHOT 2 regia di Jim Abrahams
THE INDIAN RUNNER regia di Sean Penn
- 1991 HOT SHOT regia di Jim Abrahams
TRACCE DI VITA AMOROSA regia di Peter Del Monte
- 1990 THE YEAR OF THE GUN regia di John Frankeneimer
LA PUTAIN DU ROI regia di Alex Corti
- 1989 BIG TOP PEE-WEE regia di Randal Kleiser
- 1988 RAIN MAN regia di Barry Levinson
ACQUE DI PRIMAVERA regia di Y. Skolimowski
GLI OCCHIALI D'ORO regia di G. Montaldo
- 1987 PAURA E AMORE regia di Margarethe Von Trotta
ULTIMA ESTATE A TANGERI regia di Alexander Arcadys
- 1986 PICCOLI FUOCHI regia di Peter Del Monte
- 1985 STORIA D'AMORE regia di Citto Maselli - Coppa Volpi come Migliore attrice e Nastro d'Argento come Migliore attrice
SOTTO SOTTO... regia di Lina Wertmuller
- 1984 FIGLIO MIO, INFINITAMENTE CARO regia di V. Orsini

TELEVISIONE

- 2002 GIULIO CESARE regia di Uli Elder
- 1998 LA VITA CHE VERRÀ regia di Pasquale Pozzessere

ISABELLA FERRARI

CINEMA

- 2007 UN GIORNO PERFETTO regia di Ferzan Ozpetek
2006 SATURNO CONTRO regia di Ferzan Ozpetek
2005 ARRIVEDERCI AMORE CIAO regia di Michele Soavi
2005 L'ANNIVERSAIRE regia di Diane Kurys
2004 AMATEMI regia di Renato De Maria
1999 LA LINGUA DEL SANTO regia di Carlo Mazzacurati
1997 MARE LARGO regia di F. Vicentini Orgnani
1997 DOLCE FAR NIENTE regia di Nae Caransil
1996 K regia di A. Arcady
1996 ESCORIANDOLI regia di A. Rezza
1995 ROMANZO DI UN GIOVANE POVERO regia di Ettore Scola- *Coppa Volpi Migliore Attrice Non Protagonista*
1995 HOTEL PAURA regia di Renato De Maria
1994 CRONACA DI UN AMORE VIOLATO regia di Giacomo Battiato
1993 UN HOMME A' LA MER regia di Jacques Doillon
1993 IMPASSE MEURTRIERE regia di Ivan Buttler
1993 80 MQ regia di Dido Castelli
1992 LA MALHEUREUSE regia di Manuelle Flache
1992 GANGSTERS regia di Massimo Guglielmi
1991 ALLULODROM regia di Tonino Zingardi
1990 OSTENDE regia di Eric Woreth
1988 APPUNTAMENTO A LIVERPOOL regia di Marco Tullio Giordana
1986 IL RAGAZZO DEL PONY EXPRESS regia di Franco Amurri
1984 LE ROI DAGOBERT regia di Dino Risi
1984 DOMANI MI SPOSO regia di Francesco Massaro
1984 CHEWINGUM regia di Biagio Proietti
1983 WILLI SIGNORI, E VENGO DA LONTANO regia di Francesco Nuti
1983 SAPORE DI MARE 2 regia di Bruno Cortini
1983 IL RAS DEL QUARTIERE regia di Carlo Vanzina
1982 SAPORE DI MARE regia di Carlo Vanzina - *Premio Critici Cinematografici Migliore Interprete*

TEATRO

- 2005 DUE PARTITE regia di Cristina Comencini
1999 I TRE ALBERGHI regia di Tony Bertirelli
1994 ONDINE regia di Andrè Rut Shammah

TELEVISIONE

- 2003 DOPPIO AGGUATO regia di Renato de Maria
2004 CUORE CONTRO CUORE regia di Riccardo Mosca
2001 DISTRETTO DI POLIZIA 2 regia di Antonello Grimaldi - *Vincitrice Della Grolla D'oro Come Migliore Attrice Televisiva Fiction*
2000 DISTRETTO DI POLIZIA regia di Renato de Maria
1999 SOSPETTI regia di L.Perelli
1999 LA VITA CAMBIA regia di G.Calderone
1998 IL DONO DI NICHOLAS regia di Robert Markowitz
1997 VITE SOSPESE regia di Marco Turco
1996 PROVINCIA SEGRETA regia di Francesco Massaro

CAOS CALMO

ALESSANDRO GASSMAN

CINEMA

- 2007 PINOCCHIO regia di Alberto Sironi
2005 NON PRENDERE IMPEGNI STASERA regia di Luigi Tavarelli
2004 THE TRANSPORTER EXTREME regia di Cory Yuen
2003 I GUARDIANI DEL CIELO regia di Luciano Odorisio- Miglior interpretazione al Festival del Cairo
2002 I BANCHIERI DI DIO regia di Giuseppe Ferrara
2000 TESTE DI COCCO regia di Ugo Fabrizio Giordano
1999 LA BOMBA regia di Giulio Base
1998 I MIEI PIÙ CARI AMICI regia di Alessandro Benvenuti
1997 UN MESE AL LAGO regia di John Irvin
1997 IL BAGNO TURCO-HAMMAM regia di Ferzan Ozpetek - Premio Speciale del Sindacato dei Giornalisti Cinematografici del Festival di Cannes e Premio "Amidei" come miglior attore emergente
1995 UOMINI SENZA DONNE regia di Angelo Longoni
1993 LE UOVA D'ORO regia di Bigas Luna
1991 QUANDO ERAVAMO REPRESSI regia di Pino Quartullo
1982 DI PADRE IN FIGLIO regia di Vittorio Gassman

TEATRO

- 2007 LA PAROLA AI GIURATI regia di Alessandro Gassman
2002 LA FORZA DELL'ABITUDINE regia di Alessandro Gassman - Golden Graal per la regia e l'interpretazione
2000 A QUALCUNO PIACE CALDO regia di Saverio Marconi
1999 K2 regia di Edoardo Erba
1996 TESTIMONI regia di Angelo Longoni
1994 CAMPER regia di Vittorio Gassman
1993 UOMINI SENZA DONNE regia di Angelo Longoni - Premio speciale IDI per la drammaturgia contemporanea - Biglietto d'oro AGIS e premio "Salvo Randone" come miglior attore
1993 LE FAREMO TANTO MALE regia di Pino Quartullo
1992 ULISSE E LA BALENA BIANCA regia di Vittorio Gassman
1990 QUANDO ERAVAMO REPRESSI regia di Pino Quartullo
1990 POESIA LA VITA regia di Vittorio Gassman
1990 VIAJE EN LA POESIA regia di Vittorio Gassman
1987 I DIALOGHI DELLE CARMELITANE regia di Luca Ronconi
1987 SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE regia di Glauco Mauri
1984 AFFABULAZIONE di Pierpaolo Pisolini regia di Vittorio Gassman - Biglietto d'Oro
1982 I MISTERI DI PIETROBURGO regia di Vittorio Gassman

TELEVISIONE

- 2007 I CESARONI regia di Francesco Vicario
2006 LA SACRA FAMIGLIA regia di Raffaele Mertes
2006 CODICE ROSSO regia di Monica Vullo/Riccardo Mosca
2005 DALIDA regia di Joyce Bunuel
2003 LE STAGIONI DEL CUORE regia di Antonello Grimaldi
2002 LA GUERRA È FINITA regia di Lodovico Gasparini
2001 PICCOLO MONDO ANTICO regia di Cinzia TH Torrini
2001 CROCIATI regia di Dominique Othenin-Girard
2000 LOURDES regia di Lodovico Gasparini
1998 NUDA PROPRIETÀ regia di Enrico Oldoini
1996 SANSONE E DALILA regia di Nicolas Roeg
1993 CASA RICORDI regia di Mauro Bolognini
1993 DUE VOLTE VENT'ANNI regia di Livia Giampalmo
1989 IL GIUDICE ISTRUTTORE regia di Florestano Vancini
1989 MICHELANGELO regia di Jerry Londonn

RADIO

- 2005 MARLON BRANDO - radio dramma
Da luglio 2007 è Direttore Artistico del Teatro Stabile dell'Aquila

CREDITI NON CONTRATTUALI

HYPOLYTE GIRARDOT

REGIA

2007 TROIS VOIX regia di Hippolyte Girardot e Nobuhiro Suwa
2003 RÊVE D'UN JOUR - cortometraggio - regia di Hippolyte Girardot
2002 MONIKA - telefilm - regia di Hippolyte Girardot
2003 JUILLET-AOÛT regia di Hippolyte Girardot
1982 BLAISE - cortometraggio - regia di Hippolyte Girardot
1977 LA NUIT DES ENFANTS - cortometraggio - regia di Hippolyte Girardot
1977-1982 CHOCOLAT - cortometraggio - regia di Hippolyte Girardot
1977-1982 LE COEUR SERRE - cortometraggio - regia di Hippolyte Girardot
1977-1982 L'IMPERMÉABLE - cortometraggio - regia di Hippolyte Girardot
1977-1982 A PLUS - cortometraggio - regia di Hippolyte Girardot
1977-1982 SOUS LE SIGNE DE ROBINSON - cortometraggio - regia di Hippolyte Girardot

INTERPRETE CINEMA

2007 UN CONTE DE NOËL regia di Arnaud Desplechin
2007 CHAPEAU DE ROUE regia di Tonie Marshall
2006 OÙ AVAIS-JE LA TÊTE ? regia di Nathalie Donnini
2006 JE PENSE À VOUS - MADE IN PARIS regia di Pascal Bonitzer
2005 INCONTRÔLABLE regia di Raffy Shart
2005 LE PRESENTIMENT - PREMONITION regia di Jean-Pierre Darroussin
2005 MA PLACE AU SOLEIL regia di Eric de Montalier
2005 L'INVITÉ regia di Laurent BOUHNİK
2003 TROIS COUPLES EN QUÊTE D'ORAGES regia di Jacques Otmezguine
2003 MODIGLIANI regia di Mick Davis
2003 ROIS ET REINE - I RE E LA REGINA regia di Arnaud Desplechin
2003 HOUSE OF NINE regia di Steven Monroe
2003 LA MOUSTACHE regia di Emmanuel Carrere
2002 LE TANGO RASHEVSKI - THE RASHEVSKI TANGO regia di Samuel Garbarski
1999 JUMP TOMORROW regia di Joël Hopkins
1997 VIVE LA RÉPUBLIQUE - LONG LIVE THE REPUBLIC regia di Eric Rochant
1996 LA CIBLE regia di Pierre Courrage
1995 LE BEL ÉTÉ 1994 regia di Christian de Chalonges
1993 LES PATRIOTES - STORIE DI SPIE regia di Eric Rochant
1993 QUAND J'AVAIS CINQ ANS JE M'AI TUÉ regia di Jean-Claude Sussfeld
1993 LE PARFUM D'YVONNE- IL PROFUMO DI YVONNE regia di Patrice Leconte
1992 LA FILLE DE L'AIR regia di Maroun Bagdadi
1992 TOXIC AFFAIR regia di Philomène Esposito
1991 CONFESSIONS D'UN BARJOT regia di Jérôme Boivin
1991 APRÈS L'AMOUR - LE STRATEGIE DEL CUORE regia di Diane Kurys
1990 HORS LA VIE - LA VITA SOSPESA regia di Maroun Bagdadi - Premio della Giuria al Festival di Cannes -
Premio Speciale della Giuria al Festival di Lima
1989 L'AFFAIRE WALRAFF (THE MAN INSIDE) - L'INFILTRATO regia di Bobby Roth
1988 UN MONDE SANS PITIÉ - UN MONDO SENZA PIETÀ' regia di Eric Rochant - Prix Louis Delluc
1987 LES PYRAMIDES BLEUES regia di Arielle Dombasle
1986 MANON DES SOURCES - MANON DELLE SORGENTI regia di Claude Berri
1986 L'AMANT MAGNIFIQUE regia di Aline Isserman
1986 DESCENTE AUX ENFERS - DISCESA ALL'INFERNO regia di Francis Girod
1985 L'AMOUR OU PRESQUE regia di Patrice Gauthier
1984 FORT SAGANNE regia di Alain Corneau
1983 PRÉNOM CARMEN regia di Anne Marie Mieville
1983 LE BON PLAISIR - SCANDALO A PALAZZO regia di Francis Girod
1982 LE DESTIN DE JULIETTE regia di Aline Isserman -Prix Georges Sadoul
1973 LA FEMME DE JEAN - UNA DONNA...UNA MOGLIE... regia di Yannick Bellon
1987 COMME LES DOIGTS DE LA MAIN - cortometraggio regia di Eric Rochant
1987 FRENCH LOVER - cortometraggio- regia di Eric Rochant

KASIA SMUTNIAK

CINEMA

- 2007 **GOAL 3** regia Andrew Morahan, nel ruolo di Sophia Rossi
NELLE TUE MANI regia Peter Del Monte - Presentato al Festival di Torino fuori concorso evento speciale
2006 **PRIMO CARNERA** (in uscita prossimo anno) regia di Renzo Martinelli con Murray Abrams, Paul Sorvino
2003/2004 **ORA E PER SEMPRE** regia di Vincenzo Verdicchi con Giorgio Albertazzi
2002/2003 **TREDICI A TAVOLA** regia di Enrico Oldoini con G.Giannini
RADIO WEST regia di Alessandro Valori con Piergiorgio Bellocchio
2000/2001 **AL MOMENTO GIUSTO** regia G.Panariello
HAKER regia Janusa Laorski (Polonia)

TELEVISIONE

- 2007 **COMMISSARIO DE LUCA** - Rai 1
INDAGINE NON AUTORIZZATA regia Antonio Frazzi, con Alessandro Preziosi
QUESTA È LA MIA TERRA 2 - Canale 5 - regia di Raffaele Mertez
RINO GAETANO - MA IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLU - Rai 1-regia di Marco Turco con Claudio Santamaria
GIUSEPPE MOSCATI - Rai 1 - regia di Giacomo Campiotti con Beppe Fiorello
2005 **QUESTA È LA MIA TERRA** -Canale 5 regia di Raffaele Mertez
2004/2005 **LA MOGLIE CINESE** - Rai 1 - regia di Antonello Grimaldi
ULTIMO 3 regia di Michele Soavi con Raul Bova Canale 5

CAOS CALMO
CHARLES BERLING

CINEMA

2007 PAR SUITE D'UN ARRÊT DE TRAVAIL DU PERSONNEL regia di Frédéric Andrei
2007 SOUVENIRS DU VALOIS - SUMMER TIME regia di Olivier Assayas
2006 JE PENSE À VOUS - MADE IN PARIS regia di Pascal Bonitzer
2006 L'HOMME DE SA VIE - THE MAN OF MY LIFE regia di Zabou Breitman
2004 LA MAISON DE NINA - NINA'S HOME regia di Richard Dembo
2004 UN FIL À LA PATTE regia di Michel Deville
2004 J'AI VU TUER BEN BARKA - I SAW BENBARKA GET KILLED regia di Serge Le Peron
2004 GRABUGE regia di Jean-Pierre Mocky
2004 LES MURS PORTEURS regia di Cyril Gelblat
2003 PÈRE ET FILS - FATHER AND SONS regia di Michel Boujenah
2002 LE SOLEIL ASSASSINÉ - THE ASSASINATED SUN regia di Abdelkrim Bahloul
2002 JE RESTE- I'M STAYING ! regia di Diane Kurys
2002 AGENTS SECRETS - SECRETS AGENTS regia di Frédéric Schoendoerffer
2002 CRAVATE CLUB regia di Frédéric Jardin
2002 FILLES PERDUES, CHEVEUX GRAS - HYPNOTIZED AND HYSTERICAL regia di Claude Duty
2001 DEMONLOVER regia di Olivier Assayas
2001 FILLES PERDUES CHEVEUX GRAS regia di Claude Duty
2000 SCÈNES DE CRIMES - CRIME SCENES regia di Frédéric Schoendoerffer
2000 STARDOM regia di Denys ARCAND
2000 LES DESTINÉES SENTIMENTALES regia di Olivier Assayas
2000 COMÉDIE DE L'INNOCENCE - FIGLIO DI DUE MADRI regia di Raoul Ruiz
2000 COME HO UCCISO MIO PADRE regia di Anne Fontaine
2000 JEU D'ENFANTS - A CHILD'S GAME regia di Laurent Tuel
2000 LES ÂMES FORTES - SAVAGE SOULS regia di Raoul Ruiz
1999 FAIT D'HIVER regia di Robert Enrico
1999 L'ENNUI - LA NOIA regia di Cédric Kahn
1999 UN PONT ENTRE DEUX RIVES - THE BRIDGE regia di Gérard Depardieu et Frédéric Auburtin
1999 UNE AFFAIRE DE GOUT - UN AFFARE DI GUSTO regia di Bernard Rapp
1998 CEUX QUI M'AIMENT PRENDRONT LE TRAIN regia di Patrice Chereau
1998 L'INCONNU DE STRASBOURG regia di Valéria Sarmiento
1997 OBSESSION regia di Peter SEHR
1997 LES PALMES DE MONSIEUR SCHULTZ regia di Claude Pinoteau
1997 NETTOYAGE À SEC regia di Anne Fontaine
1996 RIDICULE regia di Patrice Leconte
1996 LOVE ETC regia di Marion Vernoux
1995 NELLY ET MONSIEUR ARNAUD - NELLY & MR. ARNAUD regia di Claude Sautet
1994 COUPLES ET AMANTS regia di John Lwolf
1994 PETITS ARRANGEMENTS AVEC LES MORTS regia di Pascal Ferran
1994 CONSENTEMENT MUTUEL regia di Bernard Stora
1994 DERNIER STADE regia di Christian Zerbib
1994 PULLMAN PARADIS regia di Michelle Rosier
1993 JUST FRIENDS regia di Marc Henri Wajnberg
1992 IL SALE SULLA PELLE regia di Andrew Birkin
1985 VACHERIE regia di François Christophe
1981 MEUTRE À DOMICILE regia di Marc Lobet

TEATRO

2007-2008 JEAN ET BÉATRICE di Carole Frechette regia di Hans Peter Cloos Teatro de la Madeleine
2006 CALIGULA di Albert Camus regia di Charles Berling
2006 CALIGULA di Albert Camus regia di Charles Berling Teatro de l'Atelier
2003 HAMLET di William Shakespeare regia di Patrice Caurier, Moshe Leiser
2002 VOYAGE EN AFRIQUE di Jacques Jouet regia di Jean-Louis Martinelli
2001 CRAVATE CLUB regia di Isabelle Nanty Théâtre de la Gaité Montparnasse
1998 OEDIPE LE TYRAN di Sofocle da Holderlin regia di J. L. Martinelli e P. Lacoue-Labarthe
Cour d'honneur al Festival d'Avignone 1998

CREDITI NON CONTRATTUALI

CAOS CALMO

1997 L'HISTOIRE DU SOLDAT di Igor Stravinsky Orchestra Nazionale di Toulouse
1996 L'ANNÉE DES TREIZE LUNES di Fassbinder regia di J.L Martinelli
1995 ROBERTO ZUCCO di Koltès regia di J.L. Martinelli
1993 LES MARCHANDS DE GLOIRE di Marcel Pagnol regia di J.L. Martinelli
1990 MONSTRE AIMÉ di Javier Tomeo regia di Jacques Nichet
1985 L'ÉCOLE DES FEMMES di Molière regia di Bernard Sobel
LES DERNIÈRES NOUVELLES DE LA PESTE regia di B.Chartreux e J.P Vincent Teatro Nazionale di Strasburgo
LE DIBBOUK di S.Anskym- Leiser regia di M.Leiser
CA regia di Charles Berling - Spettacolo comico
PASSAGE HAGARD Spectacle des Mirabelles
LE RETOUR di Harold Pinter regia di Stuart Seide
ENTRE CHIENS ET LOUPS di Christophe Hein regia di Bernard Sobel
LES ORPHELINS di Jean-Luc Lagarde regia di Christiane Cohenry
LE PARC di Botho Strauss regia di Claude Regy
LES VOISINS di Michel Vinaver regia di Alain Francon
CE QUI RESTE D'UN REMBRANDT di Jean Genet regia di. Jean-Michel Rabeux
LE PUBLIC di Frédérico Garcia Lorca regia di Jorge Lavelli
CONVERSATIONS D'ARTISTES Les A.P.A. Théâtre de l'Athénée
LE PERROQUET VERT di Arthur Schnitzler Msc. Michel Didym
CONVERSATIONS D'IDIOTS regia di Walter Le Moli Les A.P.A. Festival d'Avignon
LA MAMAN ET LA PUTAIN di Jean Eustache regia di J.L. Martinelli
UNE SALE HISTOIRE di Jean Eustache regia di J.L. Martinelli
L'EGLISE di Louis-Ferdinand Celine regia di J.L. Martinelli
LE BAVARD di Louis René des Forets regia di Michel Dumoulin
DE MES PROPRES MAINS di Pascal Rambert regia di Pascal Rambert
LE CHASSEUR DE LIONS di Javier Tomeo regia di J.J.Preau

CAOS CALMO

DENIS PODALYDÉS

CINEMA

- 2008 COLUCHE regia di Antoine de Caunes
2007 BANCS PUBLICS regia di Bruno Podalydès
INTRUSIONS regia di Emmanuel Bourdieu
COUPABLE regia di Laetitia Masson
2006 LA VIE D'ARTISTE regia di Marc Fitoussi
2005 IL CODICE DA VINCI regia di Ron Howard
LE TEMPS DES PORTE-PLUMES - A YEAR IN MY LIFE regia di Daniel Duval
2004 LES AMES GRISES regia di Yves Angelo
CACHÉ - NIENTE DA NASCONDERE regia di Mikael Haneke
PALAIS ROYAL! regia di Valérie Lemercier
LE PARFUM DE LA DAME EN NOIR - IL PROFUMO DELLA DAMA IN NERO regia di Bruno Podalydès
UN AN regia di Laurent Boulanger
LE 4^e MORCEAU DE LA FEMME COUPÉE EN 3 regia di Laure Marsac
LE PONT DES ARTS regia di Eugène Green
2003 LE VOYAGE EN SUISSE regia di Léa Fazer
2002 UN MONDE PRESQUE PAISIBLE - ALMOST PEACEFUL regia di Michel Deville
IL EST PLUS FACILE POUR UN CHAMEAU PIU' FACILE PER UN CAMELLO regia di Valeria Bruni-Tedeschi
2002 LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE regia di Bruno Podalydès
VERT PARADIS regia di Emmanuel Bourdieu
2001 EMBRASSEZ QUI VOUS VOUDREZ...BACIATE CHI VI PARE regia di Michel Blanc - Nomination CESAR 2003 per il Miglior Attore
UNE AFFAIRE QUI ROULE - A GREAT LITTLE BUSINESS regia di Eric Veniard
2000 FILS DE DEUX MÈRES - FIGLIO DU DUE MADRI regia di Raoul Ruiz
LA CHAMBRE DES OFFICIERS - OFFICER'S WARD regia di François Dupeyron
LAISSEZ-PASSER - SAFE CONDUCT regia di Bertrand Tavernier
1999 À L'ATTAQUE - CHARGE! regia di Robert Guediguian
LIBERTÉ OLÉRON regia di Bruno Podalydès
1998 EN PLEIN COEUR - LA CLIENTE regia di Pierre Jolivet
RIEN SUR ROBERT regia di Pascal Bonitzer
LES FRÈRES SOEUR - THE SISTER BROTHERS regia di Frédéric Jardin
LES ENFANTS DU SIÈCLE - I FIGLI DEL SECOLO regia di Diane Kurys
1997 LA MORT DU CHINOIS regia di Jean-Louis Benoit
JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE regia di Olivier Ducastel e Jacques Martineau
1996 LA DIVINE POURSUITE - THE GODS MUST BE DARING regia di Michel Deville
1995 DROIT DE GARDE regia di Etienne Dahene
LA BELLE VERTE - IL PIANETA VERDE regia di Coline Serreau
DIEU SEUL ME VOIT - ONLY GOD SEES ME regia di Bruno Podalydès
1994 COMMENT JE ME SUIS DISPUTÉ... MA VIE SEXUELLE regia di Arnaud Desplechin
1993 PAS TRÈS CATHOLIQUE regia di Tonie Marshall
VOILÀ regia di Bruno Podalydès
1992 VERSAILLES RIVE-GAUCHE regia di Bruno Podalydès
MAYRIG regia di Henri Verneuil
1989 XENIA regia di Patrice Vivancos

TEATRO

- 2006 ŒDIPE TYRAN - Sofocle - Comédie Française- regia di Benno Besson
2005 LA FORÊT - A Ostrovski regia di Piotr Fomenko
LES BACCHANTES - Euripide- Comédie Française regia di André Wilms
PLATONOV - Anton Tchekhov- Comédie Française - regia di Jacques Lassalle
2004 LE MENTEUR - Corneille- Comédie Française- regia di Jean-Louis Benoit
2003 PLATONOV - Anton Tchekhov- Comédie Française- regia di Jacques Lassalle
LA FORÊT - A Ostrovski- Comédie Française- regia di Piotr Fomenko
2002 RUY BLAS de Victor Hugo- Comédie Française- regia di Brigitte Jaques-Wajeman
LENZ, LÉONCE ET LÉNA - G Büchner - Comédie Française- regia di Matthias Langhoff
1996 ANDRÉ LE MAGNIFIQUE AA.VV
MOLIERES 98 : Miglior spettacolo comico, Miglior spettacolo originale e Migliore autore

CREDITI NON CONTRATTUALI

CAOS CALMO

- 1996 UN MOIS À LA CAMPAGNE - Comédie Française- regia di A. Smirnof
LES FOURBERIES DE SCAPIN - Comédie Française -regia di Jean-Louis Benoit
MOLIERES 98 : Miglior spettacolo di repertorio
ARCADIA di Tom Stoppard - Comédie Française- regia di Philippe Adrien
LE LEGS di Marivaux - Comédie Française regia di Jean-Pierre Miquel
CHAT EN POCHE di Feydeau - Comédie Française - regia di Murielle Mayette
LE REVIZOR- Comédie Française-regia di Jean-Louis BENOIT- MOLIERES 99:Rivelazione teatrale maschile
LE MISANTHROPE regia di Jean-Pierre Miquel
- 1995 LES ORIGINAUX di Voltaire - Tardieu Co-regia di Christian Rist
- 1994 POURVU QUE CA DURE di Léa Fazer regia di Léa Fazer
ANATOLE di Arthur Schnitzler regia di Louis Do De Lencquesaing
- 1993 LES FAUSSES CONFIDENCES di Marivaux regia di Christian Rist
- 1992 LE MISANTHROPE di Molière regia di Christian Rist
BÉRÉNICE di Racine regia di Christian Rist
LECTURE DE PROSES DU FILS di Yves Charnet regia di Jacques Bonnaffé
- 1990 LA DOUBLE INCONSTANCE di Marivaux regia di Claudia Morin
RUY BLAS di Victor Hugo regia di Nicolas Lormeau
- 1990 LA VEUVE di Corneille regia di Christian Rist
- 1989 L'ÉPREUVE e Les sincères di Marivaux regia di Jean-Pierre Miquel
- 1988 SOPHONISBE di Corneille regia di Brigitte Jaques

CAOS CALMO

SILVIO ORLANDO

CINEMA

- 2007 **IL PAPA' DI GIOVANNA** regia di Pupi Avati
2006 **IL CAIMANO** regia di Nanni Moretti "David di Donatello" come miglior attore protagonista
2003 **IL POSTO DELL'ANIMA** regia di Riccardo Milani - Premio come miglior attore protagonista al Festival di Montreal
2002 **IL CONSIGLIO D'EGITTO** regia di Emidio Greco
2001 **BEAR'S KISS** regia di Sergei Bodrov
2000 **LA STANZA DEL FIGLIO** regia di Nanni Moretti
1999 **FUORI DAL MONDO** regia di Giuseppe Piccioni
PREFERISCO IL RUMORE DEL MARE regia di Mimmo Calopresti "Nastro D'argento" come miglior attore protagonista
1998 **I FIGLI DI ANNIBALE** regia di Davide Ferrario
POLVERE DI NAPOLI regia di Antonio Capuano
APRILE regia di Nanni Moretti "Ciak d'oro" come miglior attore non protagonista
1997 **NIRVANA** regia di Gabriele Salvatores
AUGURI PROFESSORE regia di Riccardo Milani
1996 **VESNA VA VELOCE** regia di Carlo Mazzacurati
LA MIA GENERAZIONE regia di Wilma Labate "Lombo d'oro" al Mar del Plata Film Festival (Argentina)
MAGI RANDAGI regia di Sergio Citti
FERIE D'AGOSTO regia di Paolo Virzì
1995 **LA SCUOLA** regia di Daniele Luchetti
1993 **ARRIVA LA BUFERA** regia di Daniele Luchetti
SUD regia di Gabriele Salvatores "Globo D'oro" come miglior attore
1992 **UN'ALTRA VITA** regia di Carlo Mazzacurati
1990 **LA SETTIMANA DELLA SFINGE** regia di Daniele Luchetti
MATILDA regia di Antonietta De Lillo e G. Magliulo
IL PORTABORSE regia di Daniele Luchetti
1988 **PALOMBELLA ROSSA** regia di Nanni Moretti
1987 **KAMIKAZEN** regia di Gabriele Salvatores

TELEVISIONE

- 2005 **RAGAZZI E RAGAZZE**
1994 **FELIPE HA GLI OCCHI AZZURRI**
MICHELE ALLA GUERRA
1990/91 **VICINI DI CASA** (sit-com)
1988/89 **EMILIO**
1986 **ARABA FENICE** regia di Antonio Ricci

TEATRO

- 2004/05 **QUESTI FANTASMI** di Eduardo de Filippo regia di A. Pugliese.
2001/2002/2003 **EDUARDO AL KURSAAL** - 3 atti unici di Eduardo De Filippo regia di Armando Pugliese
2000 **LA TEMPESTA** di William Shakespeare regia di G.B. Corsetti
1999 **DUE ATTI UNICI** di Peppino De Filippo regia di Silvio Orlando
1992 **SOTTOBANCO** di Domenico Starnone regia di Daniele Luchetti
1978 **KABARETT** regia di R. Carpentieri
1985 **COMEDIANS** regia di Gabriele Salvatores
1982 **DUE UOMINI E UN ARMADIO** scritto e diretto da Orlando e Taiuti
1981 **LA STANZA** scritto e diretto da Orlando e Taiuti

CAOS CALMO

LAURA PAOLUCCI
Sceneggiatura

Laureata in Storia Contemporanea a Bologna.

Specializzazione post-laurea in Tecniche della Narrazione a Torino (Master Holden).

Dal 1996 è responsabile dello sviluppo progetti per la società di produzione cinematografica Fandango e produttore delegato per i film:

TEXAS di Fausto Paravidino

L'ORIZZONTE DEGLI EVENTI di Daniele Vicari

NEMMENO IL DESTINO di Daniele Gaglianone

LAVORARE CON LENTEZZA di Guido Chiesa

OGNI VOLTA CHE TE NE VAI di Davide Cocchi

PRIMO AMORE di Matteo Garrone

VELOCITÀ MASSIMA di Daniele Vicari

BB E IL CORMORANO di Edoardo Gubellini

DA ZERO A DIECI di Luciano Ligabue

Co-sceneggiatrice con Carlo Lucarelli della sceneggiatura **LUPO MANNARO** ispirata all'omonimo romanzo. (1997-1998).

Co-sceneggiatrice di **VELOCITÀ MASSIMA** di Daniele Vicari in concorso alla 59° Mostra di Venezia. (2001)

Co-sceneggiatrice di **L'ORIZZONTE DEGLI EVENTI** di Daniele Vicari in concorso alla 44° Settimana della Critica al Festival di Cannes. (2005).

Dal 2003 è docente di sceneggiatura presso la Scuola Holden di Torino.

FRANCESCO PICCOLO
Sceneggiatura

CINEMA

2007 GIORNI E NUVOLE di Silvio Soldini
2006 L'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO di Agostino Ferrente
IL CAIMANO di Nanni Moretti
OVUNQUE SEI di Michele Placido
AMATEMI di Renato De Maria
AGATA E LA TEMPESTA di Silvio Soldini.
NEMMENO IN UN SOGNO di Gianluca Greco.
MY NAME IS TANINO di Paolo Virzì.
PAZ di Renato De Maria.

TELEVISIONE

In preparazione ALDO MORO (titolo provvisorio) di Gianluca Tavarelli
I RACCONTI DI CAROFIGLIO - 2 film televisivi da 100' tratti dai romanzi di Gianrico Carofiglio
AD OCCHI CHIUSI di Alberto Sironi
TESTIMONE INCONSAPEVOLE di Alberto Sironi

LETTERATURA

L'ITALIA SPENSIERATA (Editori Laterza 2007)
ALLEGRO OCCIDENTALE (Feltrinelli 2003)
IL TEMPO IMPERFETTO (Feltrinelli 2000)
E SE C'ERO, DORMIVO (Feltrinelli 1998)
STORIE DI PRIMOGENITI E FIGLI UNICI (Feltrinelli 1996) racconti.
Premio Chiara e Premio Berto.
SCRIVERE È UN TIC. I METODI DEGLI SCRITTORI (minimum fax 1994), tratto da alcune lezioni di *creative writing* sui metodi di scrittura.

ALESSANDRO PESCI
Direttore della Fotografia

CINEMA

- 2008 L'AVIATORE regia di Carlo Carlei
2007 IL DOLCE E L'AMARO regia di Andrea Porporati
2006 N (IO E NAPOLEONE) regia di Paolo Virzì
2003 SULLA MIA PELLE regia di Valerio Jalongo
2002 A CAVALLO DELLA TIGRE regia di Carlo Mazzacurati
2001 DOMENICA regia di Wilma Labate
2000 LA LINGUA DEL SANTO regia di Carlo Mazzacurati
1999 ASINI regia di Antonello Grimaldi
 LA GUERRA DEGLI ANTÒ regia di Riccardo Milani
 BACI E ABBRACCI regia di Paolo Virzì
1998 LA PAROLA AMORE ESISTE regia di Mimmo Calopresti
 L'ESTATE DI DAVIDE regia di Carlo Mazzacurati
1997 AUGURI PROFESSORE regia di Riccardo Milani
1996 LA MIA GENERAZIONE
 VESNA VA VELOCE regia di Carlo Mazzacurati
1995 LA SECONDA VOLTA
 BIDONI regia di Mimmo Calopresti
 IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLU regia di Antonello Grimaldi
 I LAUREATI regia di Leonardo Pieracioni
1994 IL TORO regia di Carlo Mazzacurati
1992 UN' ALTRA VITA regia di Carlo Mazzacurati
 ROME ROMÉO regia di Alain Fleisher
1991 IL PORTABORSE regia di Daniele Luchetti
1990 TRACCE DI VITA AMOROSA regia di Peter del Monte

TELEVISIONE

- 2004 LE STAGIONI DEL CUORE TV series regia di Antonello Grimaldi
2003 ELISA DI RIVOMBROSA TV series regia di Cinzia TH Torrini

ANGELO NICOLINI

Montaggio

CINEMA

- 2003 DILLO CON PAROLE MIE REGIA di Daniele Luchetti
2002 DA ZERO A DIECI regia di Luciano Ligabue
L'ANIMA GEMELLA REGIA di Sergio Rubini
2000 TUTTO L'AMORE CHE C'È regia di Sergio Rubini
UN DELITTO IMPOSSIBILE regia di Antonello Grimaldi
1999 ASINI regia di Antonello Grimaldi
1998 APRILE regia di Nanni Moretti
RADIOFRECCIA regia di Luciano Ligabue
1997 IL VIAGGIO DELLA SPOSA regia di Sergio Rubini
1995 LA SINDROME DI STENDHAL regia di Dario Argento
IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLÙ regia di Antonello Grimaldi
1994 MANIACI SENTIMENTALI regia di Simona Izzo
LA VIA DEL CIBO regia di E. Donadoni e P. Ippolito
PRESTAZIONE STRAORDINARIA regia di Sergio Rubini
1993 LA BIONDA regia di Sergio Rubini
DOVE SIETE? IO SONO QUI regia di Liliana Cavani
1992 DUE OCCHI DI RIGUARDO regia di Duccio Camerini
1991 LA STAZIONE regia di Sergio Rubini
CHIEDI LA LUNA regia di Giuseppe Piccioni
PENSAVO FOSSE AMORE INVECE ERA UN CALESSE regia di Massimo Troisi
1990 OBBLIGO DI GIOCARE regia di Daniele Cesarano
LA SETTIMANA DELLA SFINGE regia di Daniele Luchetti
1989 NULLA CI PUÒ FERMARE regia di Antonello Grimaldi
1988 DOMANI ACCADRÀ regia di Daniele Luchetti
1987 IL GRANDE BLEK regia di Giuseppe Piccioni
1984 IN PUNTA DI PIEDI regia di Giampiero Mele
1983 JUKE BOX regia di Autori i vari

TELEVISIONE

- 2007 MEDICINA GENERALE Serial TV regia di Renato De Maria - Luca Ribuoli
2005 LA MOGLIE CINESE Miniserie TV regia di Antonello Grimaldi
2004 LE STAGIONI DEL CUORE Serial TV regia di regia di Antonello Grimaldi
2003 GLI INSOLITI IGNOTI 2 Film TV regia di Antonello Grimaldi
2002 GLI INSOLITI IGNOTI Film TV si" regia di Antonello Grimaldi
1996 IL CASO BEBAWI Film TV della serie "I Grandi Processi" regia di Valerio Jalongo
IL CASO VULCANO Film TV della serie "I Grandi Processi" regia di Antonello Grimaldi

PAOLO BUONVINO
Musiche

- 2007 I VICERÈ regia Roberto Faenza
CEMENTO ARMATO regia Marco Martani
MANUALE D'AMORE 2 regia Giovanni Veronesi
- 2006 N (Io E NAPOLEONE) regia di Paolo Virzi
IL MIO MIGLIOR NEMICO regia di Carlo Verdone
- 2005 ROMANZO CRIMINALE regia di Michele Placido
UNA FAMIGLIA IN GIALLO regia di Alberto Simone (serie televisiva RAI)
MANUALE D'AMORE regia Giovanni Veronesi
- 2004 BORSELLINO regia Gianluca Tavarelli
APNEA regia Roberto Dordit
MIO FIGLIO regia Luciano Odorisio
- 2003 JE RESTE regia Diane Kurys
SULLA MIA PELLE regia Valerio Jalongo
PIAZZA DELLE CINQUE LUNE regia Renzo Martinelli
RICORDATI DI ME regia di Gabriele Muccino
CUORE DI DONNA regia di Franco Bernini
- 2002 FERRARI regia di Carlo Carlei
HOTEL LAGUNA REGIA di D. Barry
LA VITA COME VIENE regia di Stefano Incerti
- 2001 IL GIOVANE CASANOVA regia di Giacomo Battiato
L'IMPERO REGIA di Lamberto Bava (miniserie in 4 puntate Mediaset)
L'ULTIMO BACIO regia di Gabriele Muccino
- 2000 PADRE PIO regia di Carlo Carlei
DER KARDINAL con Horst Tappert (ZDF)
- 1999 COME TE NESSUNO MAI regia di Gabriele Muccino
L'AMANTE PERDUTO regia di R. Faenza
UNA FARFALLA NEL CUORE regia di G. Gamba
- 1998 CARAIBI regia di Lamberto Bava
ECCO FATTO regia di G. Muccino
L'ELEFANTE BIANCO regia di G. Albano
LA PIOVRA 9 regia di Giacomo Battiato
- 1997 DANCING NORTH regia di P. Quaregna
LA PIOVRA 8 regia di Giacomo Battiato

COLLABORAZIONI

- 2007 NEGRAMARO - DOLORES O'RIORDAN - Senza Fiato
- 2006 ELISA - Eppure sentire (un senso di te) (CD)
CARMEN CONSOLI - Eva contro Eva (CD)
- 2002 CARMEN CONSOLI - L'eccezione (CD)
MANGO - Disincanto (CD)
- 2001 CARMEN CONSOLI - L'anfiteatro e la bambina impertinente (DVD live/CD live)
- 2000 CARMEN CONSOLI - Stato di necessità (CD)
- 1994 FRANCO BATTIATO - Il Cavaliere dell'Intelletto

CAOS CALMO
DOMENICO PROCACCI
Produttore

- 2007 LASCIA PERDERE JOHNNY - regia di Fabrizio Bentivoglio
LA GIUSTA DISTANZA - regia di Carlo Mazzacurati
SETA - regia di Francois Girard
- 2006 L'AMICO DI FAMIGLIA - regia di Paolo Sorrentino
FASCISTI SU MARTE - regia di Corrado Guzzanti
10 CANOE - regia di Rolf De Heer
LA TERRA - regia di Sergio Rubini
LA GUERRA DI MARIO - regia di Antonio Capuano
- 2005 TEXAS - regia di Fausto Paravidino
L'ORIZZONTE DEGLI EVENTI - regia di Daniele Vicari
TICKETS - regia di Ermanno Olmi, Abbas Kiarostami e Ken Loach
- 2004 EROS - regia di Michelangelo Antonioni, Steven Soderbergh, Wong Kar-Wai
NEMMENO IL DESTINO - regia di Daniele Gaglianone
LAVORARE CON LENTEZZA - regia Guido Chiesa
LE CONSEGUENZE DELL'AMORE - regia di Paolo Sorrentino
OGNI VOLTA CHE TE NE VAI - regia di Davide Cocchi
PRIMO AMORE- regia di Matteo Garrone
- 2003 ORA O MAI PIU' - regia di Lucio Pellegrini
SEGRETI DI STATO - regia di Paolo Benvenuti
LIBERI - regia di Gianluca Maria Tavarelli
B. B. E IL CORMORANO - regia di Edoardo Gabbriellini
RICORDATI DI ME - regia di Gabriele Muccino
- 2002 THE TRACKER - regia di Rolf de Heer, co-produzione
DARK BLUE WORLD - regia di Jan Sverak, co-produzione
VELOCITA' MASSIMA - regia di Daniele Vicari
L'IMBALSAMATORE - regia di Matteo Garrone
SAMSARA - regia di Pan Nalin, co-produzione
RESPIRO - regia di Emanuele Crialese
DA ZERO A DIECI - regia di Luciano Ligabue
- 2001 THE BANK - regia di Robert Connolly , co-produzione
E MORI' CON UN FELAFEL IN MANO - regia di Richard Lowenstein
DUST - regia di Milcho Manchevski
FUGHE DA FERMO - regia di Edoardo Nesi
L'ULTIMO BACIO - regia di Gabriele Muccino
- 2000 LUPO MANNARO - regia di Antonio Ribaldi
IL PARTIGIANO JOHNNY- regia di Guido Chiesa
CALLE 54 - regia di Fernando Trueba, co-produzione
LA MASCHERA DI SCIMMIA - regia di Samantha Lang, co-produzione
- 1999 COME TE NESSUNO MAI - regia di Gabriele Muccino
ZONA DI GUERRA (The War Zone) - regia di Tim Roth, co-produzione
- 1998 RADIOFRECCIA - regia di Luciano Ligabue
ECCO FATTO - regia di Gabriele Muccino
DANCE ME TO MY SONG - regia di Rolf de Heer, co-produzione
- 1997 LE MONDE A' L'ENVERS - regia di Rolando Colla, co-produzione
LA PATINOIRE - regia di Jean-Philippe Toussaint, co-produzione
LA STANZA DELLO SCIROCCO - regia di Maurizio Sciarra
- 1996 LE MANI FORTI - regia di Franco Bernini
LA STANZA DI CLOE (The Quiet Room) - regia di Rolf de Heer
- 1995 CORRERE CONTRO - regia Antonio Tibaldi
EPSILON - regia di Rolf de Heer
GUILTRIP - regia di Gerard Stembridge, co-produzione
IL CIELO E' SEMPRE PIU' BLU - regia di Antonello Grimaldi
- 1994 COME DUE COCCODRILLI - regia di Giacomo Campiotti
IL SOLDATO MOLTO SEMPLICE IVAN CHONKIN - regia di Jiri Menzel, co-produzione
- 1993 BAD BOY BUBBY - regia di Rolf de Heer
- 1992 LA BIONDA - regia di Sergio Rubini
LA CORSA DELL'INNOCENTE - regia di Carlo Carlei
- 1990 LA STAZIONE - regia di Sergio Rubini
- 1989 NULLA CI PUO' FERMARE regia di Antonello Grimaldi
- 1987 IL GRANDE BLEK di Giuseppe Piccioni