



Presenta

una produzione

MEDUSA FILM

Massimo Boldi

in

Matrimonio alle Bahamas

con

Anna Maria Barbera

Enzo Salvi

Lucrezia Piaggio

Biagio Izzo

I Fichi d'India

Loredana De Nardis

Valentina Idini

Niccolò Senni

Donald French

Lodovica Mairè Rogati

Raffaello Balzo

Valentino Campitelli

e con

Victoria Silvstedt

Soggetto e sceneggiatura

Carlo ed Enrico Vanzina

Una Produzione Esecutiva

MARI FILM srl

Produttori esecutivi

Bruno Altissimi e Fabio Boldi

Regia di

Claudio Risi

Distribuzione

MEDUSA FILM

“Matrimonio alle Bahamas”

Cast Tecnico

Regia	Claudio Risi
Soggetto e sceneggiatura	Carlo ed Enrico Vanzina
Direttore della Fotografia	GianLorenzo Battaglia
Costumista	Giuseppe Tramontano
Scenografo	Giuliano Pannuti
Arredatore	Pasquale Tricoci
Aiuto Regia	Davide Cincis
Truccatore	Antonella Negri
Parrucchiere	Ornella Daniele
Montaggio	Mauro Bonanni
Fonico	Alessandro Bianchi
Organizzatore generale	Giuseppe Giglietti
Direttore di Produzione	Alberto Maria Brusco
Produttori Esecutivi	Bruno Altissimi e Fabio Boldi per MARI FILM
Distribuzione	MEDUSA FILM

“Matrimonio alle Bahamas”

Cast artistico

Interpreti

Massimo Boldi

Anna Maria Barbera

Enzo Salvi

Lucrezia Piaggio

Biagio Izzo

I Fichi d'India

Loredana De Nardis

Valentina Idini

Niccolò Senni

Donald French

Lodovica Mairè Rogati

Raffaello Balzo

Valentino Campitelli

Victoria Silvstedt

Luigi Petrazzuolo

Personaggi

Cristoforo Colombo

Rosy Colombo

Oscar

Valentina Colombo

Al Di Giacomo

I cugini

Lory

Alessia

Candela

Bob Di Giacomo

Pamela

Luca

Ricki

Patricia Di Giacomo

Maritozzo

“Matrimonio alle Bahamas”

Sinossi

Valentina Colombo (Lucrezia Piaggio), una bella ragazza neo laureata in economia, vince una borsa di studio di un anno per l'Università di Miami e parte accompagnata da suo padre Cristoforo (Massimo Boldi), un simpatico milanese che fa il tassista a Roma. Al suo rientro nella capitale, Cristoforo trova in casa, agli arresti domiciliari per tentata rapina, suo cognato Oscar (Enzo Salvi) con la fidanzata Lory (Loredana De Nardis), ai quali sua moglie Rosy (Anna Maria Barbera) non ha saputo rifiutare un rifugio.

A Miami, Valentina s'innamora di Bob (Donald French), un compagno di università italo-americano. Il ragazzo, seriamente innamorato di lei, decide farle conoscere i suoi genitori: il padre, Al Di Giacomo (Biagio Izzo) ricco agente di borsa e la madre Patricia, (Victoria Silvstedt) una snob fissata con lo shopping.

Pensando alle differenze sociali, evidenti fra le famiglie, Valentina inizia a dubitare del loro futuro insieme, ma prontamente Bob la rassicura chiedendole di sposarlo.

Quando la notizia arriva a Roma, la famiglia e gli amici di Valentina rimangono senza parole, soprattutto nello scoprire che sono stati tutti invitati alle Bahamas per il matrimonio, spese a carico di Mr. Di Giacomo.

All'aeroporto, Valentina presenta a tutti il suo fidanzato e insieme vanno allo sfarzoso hotel, trasportati da due lussuose limousine. I Di Giacomo e i Colombo si incontrano per la prima volta.

Le due famiglie si trovano così a confrontarsi su stili e modi di vita completamente diversi: la famiglia americana, ricca e snob disdegna e deride la famiglia di Valentina, una tribù di italiani medi, semplici, pasticcioni ma dal cuore tenero.

Le differenze sociali, i diversi modi di vivere la vita sembrano insormontabili anche per i due ragazzi e il loro amore comincia a vacillare ma.....non mancheranno situazioni, incroci e sorprese degni delle migliori pagine di genere.

FILMOGRAFIE

Claudio Risi (Regista)

Cinema

1974 PROFUMO DI DONNA – aiuto alla regia – Dino Risi
1976 TELEFONI BIANCHI – aiuto alla regia – Dino Risi
1977 LA STANZA DEL VESCOVO – aiuto alla regia – di Dino Risi
1977 I NUOVI MOSTRI – aiuto alla regia
1978 PRIMO AMORE – aiuto alla regia – di Dino Risi
1979 CARO PAPÀ – aiuto alla regia – di Dino Risi
1980 SONO FOTOGENICO – aiuto alla regia – di Dino Risi
1981 FANTASMA D'AMORE – aiuto alla regia – di Dino Risi
1982 SESSO E VOLENTIERI – aiuto alla regia – di Dino Risi
1984 WINDSURF - IL VENTO NELLE MANI
1984 LE BON ROI DAGOBERT – aiuto alla regia – di Dino Risi
1991 PUGNI DI RABBIA
2007 MATRIMONIO ALLE BAHAMAS

Fiction Tv

1987 I RAGAZZI DELLA 3 C Canale 5
1989 I RAGAZZI DELLA 3 C - SECONDA serie Mediaset
1998 S.P.Q.R.
1990 I RAGAZZI DELLA 3 C - TERZA SERIE Canale 5
2002 SEI FORTE MAESTRO 2
2007 UN CICLONE IN FAMIGLIA 4 – regia seconda unità

Premi

1987 I RAGAZZI DELLA 3 C Telegatto
1989 I RAGAZZI DELLA 3 C - SECONDA SERIE Telegatto

FILMOGRAFIE – IL CAST

Massimo Boldi (Cristoforo)

Cinema

- 1975 DI CHE SEGNO SEI? di Sergio Corbucci
- 1975 TRE TIGRI CONTRO TRE TIGRI di Sergio Corbucci
- 1975 LUNA DI MIELE IN TRE di Carlo Vanzina
- 1976 LE TIGRI GRAFFIANO ANCORA di Sergio Corbucci
- 1976 MOVIE RUSH LA FEBBRE DEL CINEMA di Ottavio Fabbri
- 1976 COME TI RAPISCO IL PUPO di D'Amico
- 1976 STURMTRUPPEN di Salvatore Samperi
- 1977 IL BEL PAESE di Luciano Salce
- 1978 IL VOLATORE DI AQUILONE di Renato Pozzetto
- 1978 SAXOFONE di Renato Pozzetto
- 1979 PRESTAMI TUA MOGLIE di Giuliano Carnimeo
- 1979 MASCHIO, FEMMINA, FIORE, FRUTTO di Ruggero Miti
- 1980 SONO FOTOGENICO di Dino Risi
- 1981 STURMTRUPPEN 2 di Salvatore Samperi
- 1981 L'ESERCITO PIÙ PAZZO DEL MONDO di Marino Girolami
- 1982 NESSUNO E' PERFETTO di Pasquale Festa Campanile
- 1982 ECCEZZZIUNALE... VERAMENTE di Carlo Vanzina
- 1982 SI RINGRAZIA LA REGIONE PUGLIA di Mariano Laurenti
- 1984 I DUE CARABINIERI di Carlo Verdone
- 1984 IL RAGAZZO DI CAMPAGNA di Castellano e Pipolo
- 1985 IL TENENTE DEI CARABINIERI di Maurizio Ponzi
- 1985 I POMPIERI di Neri Parenti
- 1986 GRANDI MAGAZZINI di Castellano e Pipolo
- 1985 YUPPIES I GIOVANI DI SUCCESSO di Carlo Vanzina
- 1986 SCUOLA DI LADRI di Neri Parenti
- 1986 YUPPIES 2 di Enrico Oldoini
- 1987 I POMPIERI 2 : MISSIONE EROICA di Giorgio Capitani
- 1987 SCUOLA DI LADRI - PARTE SECONDA di Neri Parenti
- 1987 MONTECARLO GRAN CASINO' di Carlo Vanzina
- 1988 MIA MOGLIE E' UNA BESTIA di Castellano e Pipolo
- 1988 FRATELLI D'ITALIA di Neri Parenti
- 1990 VACANZE DI NATALE 90 di Enrico Oldoini
- 1991 VACANZE DI NATALE 91 di Enrico Oldoini
- 1992 SOGNANDO LA CALIFORNIA di Carlo Vanzina
- 1990 ANNI 90 di Enrico Oldoini
- 1993 ANNI 90 PARTE SECONDA di Enrico Oldoini
- 1994 S.P.Q.R. 2000 E 1/2 ANNI FA di Carlo Vanzina
- 1995 VACANZE DI NATALE 95 di Neri Parenti
- 1996 FESTIVAL di Pupi Avati
- 1996 A SPASSO NEL TEMPO di Carlo Vanzina
- 1997 A SPASSO NEL TEMPO - L'AVVENTURA CONTINUA di Carlo Vanzina
- 1998 CUCCIOLO di Neri Parenti
- 1998 PAPARAZZI di Neri Parenti
- 1999 TIFOSI di Neri Parenti
- 1999 VACANZE DI NATALE 2000 di Carlo Vanzina
- 2000 BODYGUARDS di Neri Parenti
- 2001 MERRY CHRISTMAS di Neri Parenti
- 2002 NATALE SUL NILO di Neri Parenti

- 2003 NATALE IN INDIA di Neri Parenti
 2004 UN CICLONE IN FAMIGLIA - fiction - di Carlo Vanzina
 2004 CHRISTMAS IN LOVE di Neri Parenti
 2005 NATALE A MIAMI di Neri Parenti
 2005 UN CICLONE IN FAMIGLIA 2 - fiction - di Carlo Vanzina
 2006 OLE' di Carlo Vanzina
 2007 UN CICLONE IN FAMIGLIA 3 regia di Carlo Vanzina
 2007 MATRIMONIO ALLE BAHAMAS di Claudio Risi e prima esperienza in qualità di produttore con la società Mari film

Tv

- 1974 CANZONISSIMA 74 RAI 1 di Eros Macchi
 1980 A TUTTO GAG RAI 2 di Romolo Siena
 1980 CRAZY BUS RAI 2
 1979 TUTTO COMPRESO RAI 2 di Giancarlo Nicotra
 1978 SALTIMBANCHI SI MUORE RAI 2 di Enzo Jannacci
 1982 NON LO SAPESSI MA LO SO ANTENNA 3 di Beppe Recchia
 1982 RISATISSIMA CANALE 5 di Davide Rampello
 1983 RISATISSIMA 2 "Le comiche" CANALE 5 Regia di Davide Rampello
 1983/1984 DRIVE IN ITALIA 1 di Beppe Recchia testi di Antonio Ricci
 1985/1986 GRAND HOTEL CANALE 5 di Giancarlo Nicotra
 1987 FANTASTICO 87 RAI 1 di Luigi Bonori
 1987 FANTASTICOTTO RAI 1 di Luigi Bonori
 1990 CALCIOMANIA ITALIA 1
 1992 LA STRANA COPPIA ITALIA 1 di Rinaldo Gaspari
 1989 UNA ROTONDA SUL MARE CANALE 5 di Cesare Gigli
 1990 UNA ROTONDA SUL MARE 2 CANALE 5 di Cesare Gigli
 1991 SAPORE DI MARE CANALE 5 di Cesare Gigli
 1989/1990/1991 SABATO AL CIRCO Canale 5
 1992 IL GRANDE CIRCO DI RETE4 RETE 4 di Stefano Vicario
 1993 SERATISSIMA CANALE 5 di Cesare Gigli
 1994 SCHERZI A PARTE CANALE 5 di Silvia Arzuffi
 1997 STRISCIA LA NOTIZIA CANALE 5 di Riccardo Recchia
 1998 TAI-TANIC RAI 2 di Franco Bianca
 1999 ZELIG FACCIAMO CABARET ITALIA 1 di Rinaldo Gaspari
 2002 SCHERZI A PARTE CANALE 5 di Mario Bianchi
 2005 SCHERZI A PARTE CANALE 5

Annamaria Barbera (Rosy)

Teatro

- SCONSOLATEMI
 PUPPARLÈ UNA NOVITÀ TUTTA ITALIANA
 PROVACI ANCORA MAN!
 E' SCABROSO LE DONNE STUDIAR...
 RIVISITAZIONE DI AMLETO di G. Albertazzi

Cinema

- MATRIMONIO ALLE BAHAMAS di Claudio Risi
 2061 – UN ANNO ECCEZIONALE di Carlo Vanzina
 ECCEZZIUNALE VERAMENTE...CAPITOLO SECONDO...ME di Carlo Vanzina
 MA L'AMORE ...SI di Tonino Zangardi e Marco Costa
 CHRISTMAS IN LOVE di Neri Parenti

Tv e Radio

STRISCIA LA NOTIZIA (conduttrice)
ASSOLO (la7)
SCHERZI A PARTE (conduttrice)
ZELIG CIRCUS
ZELIG FACCIAMO CABARET
A DOPPIA W (Rai 3)
PERIFERIE VAGABONDO CREATIVO (Rai1)
CI VORREBBE UN GOSPEL (Radio 2)
GUGLIELMO 95 NUOVI TALENTI (Radio 2)

Vincenzo Salvi (Oscar)

Enzo Salvi è uno degli attori brillanti più completo dell'attuale panorama italiano. Riesce a spaziare con disinvoltura dai ruoli da caratterista comico che interpreta ogni anno nei blockbuster natalizi con Boldi e De Sica, a quelli da attore a 360° nelle commedie teatrali, fino ad arrivare alle recenti e fortunate apparizioni televisive in BARBECUE, STRACULT SOGNI, e, ultima ma non ultima, STRISCIA LA NOTIZIA con il Mitico personaggio del "Er Pantera.....l'inviato più figo della tera!".

Come per i comici più popolari del passato, il suo successo nasce da una dura gavetta. Dopo diverse esperienze come cabarettista ed intrattenitore, Salvi fonda nel '91 con Mariano D'Angelo i "Mammamia che Impressione". Inizia così una serie interminabile di spettacoli "tutto esaurito" e di premi in festival della comicità.

Tra gli altri: MAMMAMIA COME STO!, BALLE DI NATALE, SCAMPOLI E MAZZANCOLLE, FIUMI DI FORFORA, LA VITA È SNELLA, A QUALCUNO PIACE CARLO (la sua prima vera commedia, successo incredibile di pubblico al teatro Brancaccio e nella ripresa estiva in tutta Italia).

In televisione appare in BUCCE DI BANANA, SEVEN SHOW, ORGOGLIO COATTO, STRACULT, BARBECUE, TELEFAIDATE, SOGNI, BLA BLA BLA, STRISCIA LA NOTIZIA, QUELLI DEL CALCIO, DUE SUL DIVANO, BUONA DOMENICA, DOMENICA IN, AGUSTO (SKY) ecc...

FILM TV DOMANI E' UN'ALTRA TRUFFA per CANALE CINQUE.

Nel 2000 inizia la sua fortunata carriera cinematografica da protagonista con VACANZE DI NATALE 2000, seguito da BODYGUARDS, MERRY CHRISTMAS, NATALE SUL NILO, NATALE IN INDIA, LE BARZELLETTE, IL RITORNO DEL MONNEZZA, tutti ai primi posti del box office con i quali si aggiudica cinque Chiavi D'oro per il successo al cinema. Tra gli ultimi lavori il Doppiaggio del Piccione viaggiatore Bugsy. Protagonista di "Valiant – piccioni da combattimento" film di animazione della WALT DISNEY, nelle sale Italiane dal 28 ottobre 2005 distribuito da MEDUSA.

Il 2 Marzo 2004 mette in scena al Teatro Brancaccio PANE e CIPOLLA, una commedia nuova di zecca (scritta dagli stessi autori dei film di Natale, Brizzi e Martani, e con la regia di Paola Tiziana Cruciani, e la super visione di Gigi Proietti) conquistando il record d'incassi nazionale in sole due settimane.

Nella commedia, Salvi usa la sua travolgente carica di simpatia a disposizione di una storia d'amore ricca di equivoci e risate, interpretando, come ormai tradizione, anche il suo irresistibile e amatissimo, Il Cipolla, personaggio amato da grandi e piccini per il quale viene premiato al Cartoon on The Bay come miglior attore Comico dell'Anno 2005.

Nel Gennaio 2006 torna in teatro con "VOGLIO UN BACIO" e contemporaneamente lo troviamo su canale5 nella fiction firmata Pingitore "DOMANI È UN'ALTRA TRUFFA".

Sul finire del 2006 mette in scena, in teatro, la commedia "ER CODICE DA VINCI", che riscuote un notevole successo di critica e di pubblico; al cinema, invece, è protagonista, assieme a Boldi e

Salemme del Film di Natale “OLÈ”, che al box office fa registrare un incasso di oltre 8 milioni di euro.

Nel 2007, oltre alle varie riedizioni dello spettacolo teatrale “ER CODICE DA VINCI”, gira, sempre insieme all’ “amico” Boldi, il film prodotto dalla Medusa e con la regia di Claudio Risi, “Matrimonio alle Bahamas”, in uscita a novembre nelle sale italiane.

Lucrezia Piaggio (Valentina)

Televisione

NEBBIE E DELITTI 2 – ruolo Valentina di Riccardo Donna

PROVACI ANCORA PROF 2 di Rossella Izzo

I CESARONI – ruolo Veronica di Francesco Vicario

RICOMINCIO DA ME di Rossella Izzo

PROVACI ANCORA PROF di Rossella Izzo

GENTE DI MARE di Alfredo Pejretti

INCANTESIMO 6 di A. Cane – T. Sherman

Cinema

MATRIMONIO ALLE BAHAMAS – ruolo Valentina di Claudio Risi

IL SOFFIO DELL’ANIMA – ruolo Luna di Victor Rambaldi

NATALE SUL NILO – ruolo Lorella di Neri Parenti

Pubblicità

2006/7 – TESTIMONIAL TIM TRIBÙ

Servizi Fotografici

2001 GIRLS!

2002 RAGAZZA MODERNA

2002 GIRL / MAKE UP

2002 SEVEN

2002 ONYX

2002 GIRL MAKE UP

2002 POP LOOK

2002 RAGAZZA MODERNA

2002 GIRLS! – mensile francese

Biagio Izzo (Al Di Giacomo)

Cabaret

Dal 1983 con il duo comico “BIBI’ e COCO”

Televisione

Rai 1

FANTASTICA ITALIANA di G. Magalli

PAUSA CAFFE’ di Pippo Baudo

NAPOLI PRIMA E DOPO di E. Palumbo

UNA SERA D’ESTATE di P. Morris

DAL LAGO di GARDA ..STASERA MI BUTTO Conduzione

Rai 2

MACAO 1° E 2° di Boncompagni / Ghergo

FURORE di A. Greco
SUPER CONVENTION 2001

Rai 3
UN POSTO AL SOLE

Canale 5
CIAO GENTE di Corrado
DOMANI E' UN'ALTRA TRUFFA di Pingitore
DI CHE VIZIO SEI di Pingitore Prod.: Janus

Cinema

ANNI '50 di C. Vanzina
BESAME MUCHO di M. Ponzi
L'AMICO DEL CUORE di E. Salemme
IL RAGAZZO DELLA CURVA B di N. D'Angelo
ANNARE' di N. Grassia
AMORE A PRIMA VISTA di V. Salemme
BODYGUARDS di N. Parenti
BLEK GIEK di E. Caria
AMORE CON LA S MAIUSCOLA di P. Costella
NATALE SUL NILO di N. Parenti
BARZELLETTE di C. Vanzina
IN QUESTO MONDO DI LADRI di C. Vanzina
COSE DA PAZZI di V. Salemme
CI STA' UN FRANCESE UN INGLESE UN NAPOLETANO di E. Tartaglia
MATRIMONIO ALLE BAHAMAS di C. Risi
L'ALLENATORE NEL PALLONE 2 di S.Martino

I Fichi D'india (I Cugini)

Bruno Arena e Massimiliano Cavallari, in arte i Fichi d'India nascono artisticamente nell'agosto del 1989 sulle spiagge di Palinuro, tra i fichi d'india, da cui lo spunto per il loro nome d'arte. I Fichi d'India esordiscono nel 1989, per gioco al "Fuori Pasto", locale di cabaret a Varese . Da allora inizia la loro ascesa: oltre ad innumerevoli serate nei locali di tutta Italia, nel 1994 partecipano alla trasmissione televisiva "Yogurt" Italia 1. Dal 1994 al 1998 sono leader incontrastati delle trasmissioni di Radio Dee Jay . Nel 1995 partecipano a "La sai l'ultima?" in onda su Canale 5. Dal 1996 al 1998 sono indimenticabili protagonisti delle stagioni estive all' Aquafan di Riccione, tempio indiscusso delle vacanze dei giovani. Nella stagione 1997/98 partecipano a "Volevo salutare" su Italia 1. Nel 1997 sono ospiti della prima edizione di "Zelig Facciamo Cabaret", in onda su Italia 1 e condotta da Claudio Bisio. Nel 1999 partecipano alla terza edizione di "Zelig Facciamo Cabaret" condotta da Simona Ventura e Massimo Boldi decretando il loro successo nazionale. Da settembre 1999 a febbraio 2000 si è svolta la tournée teatrale "Uno, due, tre Stella !" che ha visto l'esaurito in ogni città nella quale si è rappresentato lo spettacolo . Nel novembre 1999 esce il loro 1° libro "Amici Ahrarara" che li porta immediatamente al primo posto di vendita per più mesi, il successo è tale che a gennaio 2000 si è ristampata la V° edizione con oltre 500.000 copie vendute. Partecipano alla 50° Edizione del Festival di Sanremo, decretando il loro successo televisivo a livello nazionale. La loro facilità all'improvvisazione ed lo stile clownesco che li contraddistingue, li ha portati più volte ad essere ospiti di Maurizio Costanzo e di Fabio Fazio , nelle loro trasmissioni televisive "Maurizio Costanzo Show" e "Quelli che il Calcio".

Nel 2001 hanno esordito sul grande schermo con “Amici Ahrarara”, prodotto dalla Filmauro di Aurelio De Laurentiis .

Al successo di pubblico si è aggiunto quello della critica cinematografica che ha consentito ai due artisti l’assegnazione, in aprile a Cremona presso il Teatro Ponchielli, del premio nazionale “Ugo Tognazzi” settore Commedia all’Italiana come migliori interpreti emergenti anno 2001, consegnatogli dal maestro Mario Monicelli .

Riconoscimento confermato con l’assegnazione del premio “Giffoni Film Festival 2001” giunto alla sua 31° Edizione .

L’ anno 2001 si è concluso con l’uscita del film di Natale “Merry Christmas” targato FILMAURO di Aurelio De Laurentiis con l’accoppiata Massimo Boldi / Christian De Sica, campione d’incasso natalizio.

Il 2002 è segnato da due esperienze esaltanti e di grande soddisfazione professionale: l’incontro tra i Fichi ed il grande Roberto Benigni che definendoli “ Gli unici veri clowns di questo millennio”, li ha voluti interpreti, nel ruolo de il Gatto e la Volpe del suo attesissimo film “Pinocchio”.

Inoltre partecipano al film “Natale sul Nilo” della FILMAURO, appuntamento fisso per milioni e milioni d’ italiani con l’affiatata coppia Boldi & De Sica che ha raggiunto, ancora una volta, l’incasso più alto della stagione cinematografica.

Da gennaio ad agosto 2003 il duo Fichi d’India è stato protagonista sui palcoscenici italiani con il nuovo spettacolo “C’era una volta...” regia di Rinaldo Gaspari e autore Marco Posani: due ore di sano divertimento che ha confermato il grande successo di pubblico.

A Natale 2003 sono stati ancora sul grande schermo con l’esilarante film “NATALE IN INDIA”. Stessa squadra : produzione Filmauro, regia Neri Parenti, protagonisti Massimo Boldi e Christian De Sica., l’ennesimo successo.

Il 2004 è stato segnato da diverse partecipazioni televisive nel programma “BUONA DOMENICA” in onda su Canale 5, contenitore domenicale firmato Maurizio Costanzo.

A febbraio sono stati co-protagonisti sui grandi schermi del film “LE BARZELLETTTE” con Gigi Proietti, Carlo Buccirosso, Biagio Izzo, Max Giusti, Enzo Salvi e Vito.

Regia di Carlo Vanzina, prodotto da Aurelio De Laurentiis.

Nell’estate sono stati i mattatori delle vacanze degli italiani nel parco acquatico dell’AQUAFAN di Riccione con i loro divertenti spettacoli ed incursioni pomeridiane con i bambini e le famiglie in vacanza.

A luglio sono stati premiati, come comici dell’anno, all’interno della manifestazione “PREMIO WALTER CHIARI 2004” giunto alla sua XIII° edizione.

Da settembre ritornano su Canale 5, a grande richiesta, come ospiti fissi del programma “BUONA DOMENICA”.

A Natale sono stati presenti sul mercato con un inedito DVD della loro ultima fatica teatrale “C’ERA UNA VOLTA ...” più un nuovo libro “FICO + FICO” edito da MONDADORI.

Nel 2005 i Fichi d’India hanno aperto la stagione teatrale con lo spettacolo “NANI, PRINCIPI E FICHI D’INDIA”, scritto dagli stessi con Marco Posani, regia di Cesare Gallarini. Un viaggio surreale attraverso le fiabe della nostra infanzia, conclusa a metà maggio con enorme successo.

Televisivamente tra il 2005 e 2006 confermano la loro presenza nel programma “BUONA DOMENICA” di Canale 5, oltre ad alcune ospitate in programmi : “ZIO GERRY”, con Gerry Scotti, “C’E’ POSTA PER TE” di Maria De Filippi, “DISTRACTION” con Teo Mammucari su Italia 1.

L’amore per il palcoscenico ed il contatto con il loro pubblico li riporterà sulle scene dei teatri per questa nuova stagione teatrale 2006/2007 con il nuovo spettacolo “IL CONDOMINIO” debutto nazionale a Milano presso il teatro Smeraldo dal 28 novembre con 12 repliche.

Scritto da Massimiliano Cavallari, Bruno Arena, Sergio Cosentino per la regia di Massimo Martelli. Trasformati per l’occasione in due “imperfetti” portieri di condominio, di una non meglio identificata area urbana, i Fichi d’India saranno gli improbabili custodi di un palazzo abitato e frequentato da molti personaggi, la maggior parte dei quali interpretati dai Bruno e Max, ma anche, per la prima volta, da altri due attori : Alessandra Ierse e Maurizio Arena.

DAL 15 APRILE SONO TORNATI IN TELEVISIONE COME MATTATORI DEL PROGRAMMA “COLORADO CAFE’ LIVE” SU ITALIA 1.

Per il popolare duo comico “FICHI D’INDIA” è un’estate impegnata, dovendosi dividere tra le piazze italiane con il loro SPETTACOLO ESTIVO e la partecipazione al Film “Matrimonio alle Bahamas”, ritrovando Massimo Boldi, Biagio Izzo ed Enzo Salvi già illustri compagni di lavoro in altre produzioni cinematografiche.

Loredana De Nardis (Lory)

Con “MATRIMONIO ALLE BAHAMAS” per la regia di Claudio Risi, affronta la sua prima esperienza cinematografica.

Attualmente frequenta la scuola di dizione e recitazione diretta da Francesca Romana Coluzzi.

Girerà prossimamente nel ruolo di Sabrina, “UN CICLONE IN FAMIGLIA 3” - fiction - regia di Carlo Vanzina

Valentina Idini (Alessia)

Teatro

IL PICCOLO PRINCIPE di Saint-Exupery

CALIGULA di Camus

ROMEO E GIULIETTA di Shakespeare, regia di G. Proietti

Televisione

SWEET INDIA di Riccardo Donna

Cinema

NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI di Fausto Brizzi

MATRIMONIO DI BAHAMAS di Claudio Risi

Niccolò Senni (Candela)

Cinema

1998 L’ALBERO DELLE PERE di F. Archibugi

1999 IL DOLCE RUMORE DELLA VITA di G. Bertolucci

2000 DOMANI di F. Archibugi

2004 THE LIFE AQUATIC di W. Anderson

2004 DON GNOCCHI (TV) di C. TH Torrini

2005 THE MOON & THE STARS di J. Irvin

2005 LA VERA STORIA DI FRANKIE SCANDAL (corto)

2006 VISIONS di L. Cecinelli

2007 HO VOGLIA DI TE di Luis Prieto

2007 SET-COMEDY di G. Scarchilli

2007 COME TU MI VUOI di W. Di Biasi

2007 PARLAMI D’AMORE di S. Muccino

2007 MATRIMONIO ALLE BAHAMAS di C. Risi

2007 TUTTA LA VITA DAVANTI di P. Virzì

Premi

1998 55 Mostra di Venezia, Premio *Marcello Mastroianni* (attore emergente) per L’Albero delle Pere

2000 Valdarno Cinema, premio per “Il dolce Rumore della Vita”

Donald French (Bob Di Giacomo)

Cinema

THE MEETING PLANNER Interactive Productions
MATRIMONIO ALLE BAHAMAS Medusa Productions
BACHELOR PARTY 2 di James Ryan

Televisione

MADE, MTV Productions
TEEN TV, MTV
BUICK OPEN GOLF, CBS SPORTS
CSI MIAMI

Spot

TCL, Pearl TV
WYNN RESORT AND CASINO, Gambler
DISCOVER
HONG KONG
OCEAN PARK, TV Asia

Theatre

TRUE WEST Sam Shepard
THE BIRDS Aristophanes
GREASE Bronte Woodard
WEST SIDE STORY Arthur Laurents

Lodovica Mairè Rogati (Pamela)

Cinema

2006 DEADLY KITESURF di Antonio De Feo
2007 MATRIMONIO ALLE BAHAMAS di Claudio Risi

Teatro

1998 OTELLO Shakespeare
1997 MACBETH Shakespeare
1996 L'IMPORTANZA DI ESSERE ERNESTO Oscar Wilde

Televisione

2006 SOTTOPESO Sitcom di M. Limberti
2006 TABU SHOW Co-autrice e conduttrice programma di Antonio Gerotto

Pubblicità

2001 SICUREZZA STRADALE di Roberto Capucci

Raffaello Balzo (Luca)

Raffaello Balzo si affaccia al mondo dello spettacolo partecipando nel 1995 al concorso di bellezza “Fotomodello dell’Anno”, vincendo il titolo nazionale. Nello stesso anno termina gli studi tecnici e consegue il diploma con la votazione di 56/60.

Nel 1998 vince il titolo di “Mister Friuli”. I riconoscimenti ottenuti lo spingono, l’anno successivo, a partecipare al più importante concorso nazionale maschile: “Il più Bello D’Italia” vincendo, con votazione unanime, la finale italiana. Per Raffaello si spalancano le porte dello spettacolo, si trasferisce a Milano e inizia a lavorare come modello per i più importanti stilisti Italiani e stranieri tra cui Gianfranco Ferré, Versace, Ermenegildo Zegna, Vivienne Westwood, calcando così le passerelle di tutto il mondo, Londra, Roma, New York.

Alla carriera di modello ha sempre affiancato l’impegno costante nello studio della dizione e della recitazione, desiderando fortemente un futuro nel campo cinematografico e televisivo.

La sua prima apparizione in tv è a fianco di Raffaella Carrà nella trasmissione di RAI1 “Carramba che fortuna” in veste di “Carramba Boy”.

Nel dicembre del 2000 viene scritturato come protagonista di “Compagni di scuola” una fiction di RAI2 in 12 puntate, lavorando con attori di esperienza e talento come Massimo Lopez. È la prima e vera occasione per Raffaello di mettersi alla prova e dimostrare le sue capacità.

Nell’agosto del 2002 viene scelto come nuovo protagonista della Soap “Un posto al Sole”, interpretando il ruolo del fisioterapista Matteo Consoli. Lavorare in questa Soap rappresenta per lui una vera e propria “palestra” nella quale, attraverso un impegno quotidiano, allenarsi a rendere reale e credibile il proprio personaggio, fargli esprimere carattere e personalità. Il pubblico impara a conoscerlo e ad affezionarsi, ripagando Raffaello tramite l’affetto e i consensi di tutto il lavoro e la fatica spesi. L’intensa esperienza dura tre anni dopo i quali abbandona Napoli per trasferirsi a Roma.

Nel 2002 la nota regista Cinzia Th Torrini si accorge del suo talento e lo sceglie per interpretare il ruolo di Armand Benac in “Elisa di Rivombrosa 2”. La grande occasione rappresenta una svolta nella carriera di Raffaello che viene definitivamente riconosciuto come nuova promessa del cinema italiano.

Nel settembre del 2006, dopo i numerosi successi, viene scelto da Simona Ventura come naufrago nella quarta edizione del reality “L’Isola dei Famosi”. Sopravvivere in condizioni estreme sarà la sua prossima sfida, nella quale si farà conoscere non come attore ma semplicemente come Raffaello. Conteranno le sue doti umane e la sua capacità di adattamento.

Valentino Campitelli (Ricki)

Film

L’ALBERO DI NATALE di Stefano Reali

GLI ULTIMI DELLA CLASSE di Luca Biglione

MATRIMONIO ALLE BAHAMAS di Claudio Risi

Spot

IL MERCATONE

ENEL TARIFFE

Cortometraggio

IL SUPPLENTE di Andea Jublin

Film Tv

CARABINIERI 6 di Sergio Martino

I LICEALI di L. Pellegrini

Sit com

PRONTO SOCCORSO di Christian Bisceglia

Victoria Silvestedt (Patricia, madre Bob)

Tv

2006 MTV CRÍBS- WORLDWIDE
2006E! MOST OUTRAGEOUS CELEBRITY BODIES, Television
2006E! 101 HOTTEST CELEBRITY BODIES, Television
2006/07 PROJECT CATHALK- CELEBRITY JUDGE, Sky Channel, Uk
2007 SCHERZI A PARTE, Mediaset Italia 1
2006/07 LA RUE DE LA FORTUNE, TFI France
2006 CHEU CAUET, TF1
ATTENTION A LA MARCHE, Noel special TF1
2007 TF1 NRJ MUSIC AWARDS CANNES
2006 WORLD MUSIC AWARD SHOW LONDON ,Channel 4
OCEAN AVENUE 7 episodes Channel 4, Sweden
GOD COP, BAD COP, NBC- Pilot Dir. Jon Favreau
MELROSE PLACE, 2 episodes Spelling/FOX
SON OF THE BEACH, 3 episodes, FX network
UNHAPPILY EVER AFTER, Fox
MALLHU CA, NBC
WILD ON, E! Television
GOSSIP SHOW, E! Television
CALENDAR AND MUSIC VIDEO, Entertainment Tonight
THE HOWARD STERN SHOW, E! Television
CANDID CAMERA, CBS'
BLACK SCORPION, 2 episodes Sci-Fi channel
Euro Trash, Channel 4 UK
THE JOHNNY VAUGHAN SHOW, BBC1
THE LATE LATE SHOW WITH CRAIG KILBORN, CBS
CONAN O' BRIAN SHOW, NBC

Cinema

LA MIA VITA A STELLE E STRISCE
BOAT TRIP di Mort Nathan. M.p.c.a. Artisan pictures
OUT COLD Spyglass Entertainment / Walt Disney
BASKETBALL Universal Pictures
ZOO LANDER Universal Pictures
IVANEXT Mapi Productions
SHE SAID I LOVE YOU Megahertz Productions
BEACH MOVIE Destination pictures
THE INDEPENDENT di Bernard Rose
MARESCIALLO COLOMBO di Carlo Vanzina
BODYGUARD di De Laurentis

Commercials & Spokemodel Engagements

1998,99 GUESS Jeans
TRIUMPH LINGERIE
COORS BEER
PATRON TEQUILA
KILLIANS IRISH RED
Ultimate Fighting championship
RASSON HOTEL, TV commercial
BLOCKBUSTER VIDEO, Tv commercial
RENAULT, Tv Commercial
WASHINGTON MUTUAL, Tv Commercial

YELLOW PAGES, Tv commercial
GO MOBILE, Uk
MAXPOWER, Uk
OTTO Lingerie, Germany
AB/SOUL, Italy
AQUA jeans, Italy
AXE Showergel, UK
AZZARO Couture
MED SWIMWEAR, Greece
SISTERS, Sweden

Luigi Petrazzuolo (Maritozzo)

Televisione

LA SQUADRA – Rai 3.

UN POSTO AL SOLE D'ESTATE – ruolo Pasqualino, Rai 3.

PIPER di Carlo Vanzina

MATRIMONIO ALLE BAHAMAS di C. Risi

Cinema

MARCELLO MARCELLO di Denis Ramaglia