

Videa-CDE e WARNER BROS. PICTURES ITALIA

presentano

Cuba Gooding, Jr.

Helen Mirren

in

shadowboxer

un film di
Lee Daniels

Selezione ufficiale al San Sebastian International Film Festival 2005
Selezione ufficiale al Rio de Janeiro International Film Festival
Selezione ufficiale al Toronto International Film Festival

crediti non contrattuali

shadowboxer

CAST ARTISTICO

MIKEY	Cuba Gooding, Jr
ROSE	Helen Mirren
VICKIE	Vanessa Ferlito
CLAYTON	Stephen Dorff
DR. DON	Joseph Gordon-Levitt
PRECIOUS	Mo'Nique
NEISHA	Macy Gray

shadowboxer

CAST TECNICO

Regia	LEE DANIELS
Sceneggiatura	WILLIAM LIPZ
Produttori esecutivi	DAWN LENFEST TUCKER TOOLEY
Produttori	LEE DANIELS LISA CORTÉS DAVID ROBINSON BROOK LENFEST DAMON DASH
Scenografie	STEVEN SAKLAD
Musiche	MARIO GRIGOROV
Montaggio	WILLIAM CHANG SUK PING BRIAN A. KATES
Direttore della fotografia	M. DAVID MULLEN
Durata	
Distribuzione	Videa-CDE e WARNER BROS. PICTURES Italia

shadowboxer

SINOSI

Shadowboxer scava nei bassifondi della criminalità organizzata e porta allo scoperto le complicate vite di alcuni assassini di professione come Mikey (Cuba Gooding Jr.) e Rose (Helen Mirren). Quando un brutale boss del crimine gli chiederà di uccidergli lo moglie, Rose cambia idea perché scopre che la donna è incinta. Ed è così che l'improbabile terzetto – due assassini e la presunta vittima – si dà alla fuga. Spinti da un amore senza limiti, Rose e Mikey cercheranno di proteggere con tutti i mezzi possibili e immaginabili la nuova famiglia adottata cercando al contempo una sorta di redenzione per il loro passato tragico.

NOTE DI PRODUZIONE

Shadowboxer segna il debutto alla regia di Lee Daniels, produttore del film candidato all'Oscar *Monster's ball* e del film apprezzato dalla critica *The woodsman*. In questo suo primo thriller, per dar vita ai suoi personaggi e per creare la loro storia, Daniels attinge, come ha sempre fatto alle zone più oscure dell'animo umano e a coloro che vivono ai margini della società. Non essendo affatto spaventato dalla prospettiva di affrontare questioni sociali controverse, Daniels si sta ricavando uno spazio tutto suo nell'ambito del cinema indipendente, e il suo stile è caratterizzato da un profondo impegno nel rappresentare la società afro-americana in tutte le sue sfaccettature.

Definito thriller indipendente, *Shadowboxer* è un grande dramma dove si incrociano passioni, tenacia e ostacoli apparentemente insormontabili. Con Lee Daniels dietro la macchina che debutta come regista, *Shadowboxer* è stato girato in esterni a Philadelphia nella primavera del 2005.

Il cast ha accettato di buon cuore lo spirito di squadra tipico di un film indipendente. "I film indipendenti sono totalmente diversi dagli altri perché dal punto di vista creativo hai molta libertà" osserva Cuba Gooding, Jr., che interpreta il ruolo del protagonista, Mikey. "Su un film indipendente, considerata la scarsità dei mezzi, ci vogliono sempre dei grandi attori disposti a lavorare duramente, perché in genere il piano di lavorazione è molto serrato. E' necessario impegnarsi molto affinché tutto funzioni. Ma alla fine i film di questo genere sono più forti e resistenti perché tutti coloro che vi hanno partecipato ce l'hanno messa tutta per arrivare alla fine, dando il meglio di loro stessi," aggiunge Stephen Dorff. "*Shadowboxer* ha quella particolare scintilla."

Shadowboxer racconta una storia controversa e piena di contraddizioni che cerca di superare tutte le convenzioni e di andare oltre le semplici definizioni di razza, sesso, famiglia e età. E' un thriller violento ma al contempo è anche una storia d'amore che mischia e fonde i generi e le emozioni, affrontando il lato brutale e diversi tabù. "Ma in fondo in fondo è una storia che parla d'amore e di redenzione," commenta Helen Mirren, che recita accanto a Cuba Gooding, Jr. nei panni di Rose. E Vanessa Ferlito è d'accordo con lei: "E' una storia d'amore – amore per se stessi, amore per un'altra vita. " E aggiunge Mo'Nique, "E' una storia d'amore diversa dal solito. E' buia, cupa ed è piena d'azione ma è avvincente. Quando guardi il film sei sempre seduto sul bordo della sedia, pronto a scattare!" Il particolare e fortunato intuito di Lee Daniels relativamente alla scelta degli attori ha prodotto un cast assolutamente variegato che mette insieme Cuba Gooding, Jr. ed Helen Mirren che insieme danno vita ad una coppia che sfida tutte le etichette dell'età, i pregiudizi razziali e che rende la storia sorprendente ma al tempo stesso altamente credibile. "Il colore della loro pelle non conta," commenta Daniels. "La presenza di una coppia formata da due persone di razza e età differente ha aggiunto un tocco in più al film che ai miei occhi è molto interessante," commenta Helen Mirren.

Shadowboxer porta sul grande schermo la cantante Macy Gray e la "comediante" Mo'Nique in due ruoli molto drammatici e questo non fa che aggiungere ulteriori sorprese al film ampliando potenzialmente il numero degli spettatori. "Il film attirerà un pubblico molto vasto che probabilmente non si sarebbe mai aspettato che avessi anche questo asso nella manica. E questo mi aprirà tantissime nuove porte." afferma Mo'Nique. Cuba Gooding Jr. ritiene che *Shadowboxer* attirerà un pubblico vasto e di ampie vedute: "Persone che non hanno paura di affrontare questioni controverse e che pensano con la propria testa. Sono certo che seguendo la storia di questo film avranno la netta sensazione che si tratti non solo di una bella storia ma anche di una lezione di vita."

Gli interpreti di *Shadowboxer*, parlando del regista esordiente Lee Daniels lo descrivono come un uomo ispirato, seducente e molto peculiare. "E' sempre molto concentrato ed è un perfezionista," commenta Ferlito. "E' una persona molto carismatica ed è impossibile arrabbiarsi con lui. E' estremamente brillante e conosce alla perfezione il suo mestiere e soprattutto la vita."

"Quello che Lee Daniels mi ha insegnato sulla recitazione supera gli insegnamenti di chiunque altro lo abbia preceduto," confessa Gooding, che dà a Daniels tutto il merito per la grande intensità del suo personaggio, Mikey. "E' stato fantastico vedere come Lee insisteva sempre su tutte le sfumature e le sfaccettature del mio personaggio, affinché facessi mie le sue emozioni."

"Lee è esuberante, " racconta la Mirren. "Lo definirei una farfalla nel momento in cui sta per esplodere in tutta la sua bellezza. Sul set è praticamente ovunque, è sempre carico e pieno di energia. E' seducente, affascinante e molto onesto. Si spinge laddove nessuno arriverebbe mai, e credo che sia proprio questo suo coraggio a renderlo magico e a dargli la capacità di realizzare un film."

"Lee è una persona di gran gusto, sia per quanto riguarda gli attori, le inquadrature, che gli effetti. Sa esattamente cosa vuole ottenere e nel suo campo è una star," commenta Stephen Dorff.

"Lee è molto diretto," commenta Mo'Nique. "Ti dice subito e esattamente quello che vuole da te ma al tempo stesso è una persona molto aperta, e dal punto di vista umano è incredibile."

Helen Mirren ha accettato il ruolo di Rose dopo aver letto la sceneggiatura ma quello che l'ha colpita maggiormente è stata la possibilità di lavorare con Daniels. "Il ruolo di Rose è fantastico. E' una persona che nel passato ha fatto delle cose orrende e ha fatto delle scelte totalmente sbagliate, e che ora si trova a sopportarne il peso. Una parte della sua anima è morta e sepolta per sempre ma al tempo stesso vede la possibilità della redenzione."

Mirren, ammirata dal regista e dal resto del cast, ha portato sul set una ventata di professionalità naturale e rilassata. Osserva Ferlito, "E' una donna incredibile. E' una delle migliori attrici dei nostri tempi ma ciononostante resta una persona normale, con i piedi per terra."

Mirren recita accanto a Gooding e parlando del rapporto che c'è tra i due personaggi, lo descrive come "un rapporto che è al tempo stesso cerebrale ma anche una storia d'amore grazie alla quale le loro vite sono ormai indissolubilmente legate." "Ero estremamente elettrizzata all'idea di recitare accanto a Cuba. Lo rispetto moltissimo come attore e credo che sia al contempo molto brillante ma anche estremamente profondo. Ed è bello e gentile!" conclude la Mirren.

"Cuba è un grandissimo attore. La sua interpretazione è una grande novità rispetto a quello che gli abbiamo visto fare finora e credo che sarà una di quelle interpretazioni che lasciano il segno," commenta Dorff. "E' un'interpretazione forte e serena al tempo stesso. Nel film non parla molto ma non è necessario che lo faccia. Parla con le espressioni del viso e lo fa in maniera più che eloquente."

Shadowboxer è un film sempre al limite ed è per questo che Vanessa Ferlito, alla ricerca di un ruolo intenso, drammatico e che la facesse spingere un po' oltre, ha accettato con entusiasmo la parte di Vickie. "E' un personaggio che ha un grande spessore emotivo," spiega Ferlito. "Vickie è depressa, il suo mondo è stato letteralmente sconvolto ed è in una situazione drammatica. Per interpretare questo ruolo mi sono dovuta spingere in luoghi che non avevo mai visitato prima d'ora." Stephen Dorff, che interpreta lo spietato marito di Vickie, Clayton, dice che Vanessa ha una classe di altri tempi.

Il Clayton interpretato da Stephen Dorff è un personaggio eccentrico oltre ad essere abietto e violento, e non è il tipico Mafioso cattivo. "Will e Lee mi hanno aiutato molto per permettermi di calarmi in questo ruolo. Clayton è ricco, eccentrico e misterioso. Ma Dorff dice anche che Daniels lo ha sfidato affinché facessi qualcosa di diverso. "Lee mi ha sempre esortato a spingermi oltre. A volte la sua regia è stata un po' folle, soprattutto in alcune scene ma questo ha reso il film più dinamico. Nessuno sa quale sia la direzione che Clayton sta seguendo perché è un cattivo imprevedibile. Aggiungendo questa eccentrica pazzia abbiamo veramente fatto decollare il film e il personaggio."

L'attrice comica Mo'Nique, che interpreta la tossica Precious, è stata più che felice di interpretare il suo primo ruolo serio e drammatico. "Precious è una persona ormai totalmente fuori controllo," commenta Mo'Nique. "Ed io ho amato molto questo ruolo perché non c'era la minima possibilità di farla apparire divertente o buffa. E questa per me stata un'autentica sfida. Quando Lee Daniels mi ha detto che se lo avessi fatto ridere non mi avrebbe dato la parte, non è stato affatto divertente per me!"

Gli attori di *Shadowboxer*, pur rappresentando uno dei cast più variegati della storia del cinema, riconoscono all'unanimità che interpretare questo film è stata un'esperienza magnifica e che tutti loro non vedevano l'ora, la mattina, di alzarsi dal letto per andare a lavorare sul set. "La collaborazione è stata molto intensa per tutta la durata delle riprese e sin dall'inizio ci siamo sentiti come una famiglia," commenta Ferlito. "Ero felice di andare a lavorare la mattina, circondata com'ero da attori magnifici." E Dorff è d'accordo con lei. "Siamo andati tutti talmente d'accordo, che quando non giravamo ci sentivamo i protagonisti di una commedia romantica!"

shadowboxer

LEE DANIELS *regista*

Shadowboxer segna il debutto alla regia di Lee Daniels che ha iniziato la carriera cinematografica come direttore del casting e manager dopo un casuale incontro con un produttore di Hollywood il quale intuì subito che Daniel aveva le conoscenze commerciali ed artistiche per riuscire. Ed è così che è diventato direttore del casting lavorando per film quali *Under the Cherry Moon* e *Purple Rain*, e ha continuato poi a fare l'agente per numerosi attori, tra i quali diversi candidati e vincitori del premio Oscar®.

Monster's Ball, la prima produzione della Lee Daniels Entertainment, è stata un'opera pionieristica: infatti Daniel è stato il primo afro-americano a produrre da solo un film premiato con l'Oscar. Dopo aver ottenuto critiche lusinghiere e un grande successo al botteghino, nel 2002 *Monster's Ball* è stato candidato a due premi Oscar, uno per la Migliore Sceneggiatura Originale e l'altro per la Migliore Attrice, premio vinto da Halle Berry.

Il film successivo prodotto da Daniels è stato *The Woodsman*. Interpretato da Kevin Bacon, Kyra Sedgwick e Mos Def, è stato presentato in anteprima al Sundance Film Festival nel 2004. Candidato a tre premi Independent Spirit nel 2005, il film ha vinto il Premio CICAIE Arthouse al Festival di Cannes, il Premio della Giuria del Deauville International Film Festival e la menzione speciale per Excellence in Filmmaking del National Board of Review.

A parte la carriera cinematografica, Daniels si è affacciato per un breve periodo nel mondo della politica e dello sviluppo della comunità afroamericana. Su richiesta del suo vicino di Harlem e ex presidente Bill Clinton, Daniels ha prodotto alcuni annunci pubblici per invitare i giovani di colore ad andare a votare. La campagna effettiva è stata lanciata nel marzo 2004 e ha avuto come protagonisti l'attore/musicista LL Cool J e la vincitrice del Grammy Alicia Keys.

Originario di Philadelphia, in Pennsylvania, Daniels ha frequentato il Lindenwood College in Missouri e oggi vive a New York City, ed è padre di due gemelli, Clara e Liam.

CUBA GOODING, JR.

Mikey

L'attore premiato con l'Oscar Cuba Gooding, Jr. è uno degli artisti più carismatici ed interessanti del cinema odierno. La sua eccezionale versatilità, combinata alla profondità che introduce nei ruoli, hanno fatto di lui uno degli attori più richiesti della sua generazione.

La pluripremiata interpretazione, acclamata dalla critica, del pittoresco e colorito giocatore di football Rod Tidwell nel film campione d'incassi *Jerry Maguire* lo ha posto nell'olimpico delle star e gli è valsa una lunga serie di premi prestigiosi tra quali, solo per citare i più importanti ricordiamo lo Screen Actors Guild, il premio del Chicago Film Critics e del Broadcasters Film Critics, il premio Blockbuster Entertainment, il premio dei Black Oscars e l'American Comedy come Migliore Attore non Protagonista. Inoltre, è stato insignito del prestigioso premio ShoWest. Infine, ricordiamo la candidatura al premio NAACP Image come Migliore Attore.

Prima di interpretare *Jerry Maguire*, Gooding si era già fatto un nome nel mondo del cinema con un impressionante numero di titoli. Il debutto sul grande schermo era avvenuto con il ruolo del protagonista nel film drammatico di John Singleton, intitolato *Boyz N The Hood*, del 1991. Un anno dopo aveva interpretato il film candidato all'Oscar *Codice d'onore*, accanto a Jack Nicholson, Tom Cruise e Demi Moore.

Nel 1992, Gooding è stato insignito del premio NATO/ShoWest come Attore Esordiente dell'Anno per l'interpretazione di *Codice d'onore*. Inoltre, aveva ottenuto critiche fantastiche e una candidatura al premio NAACP Image per l'interpretazione del liceale diciassettenne di *Boyz N the Hood*.

Gooding è passato direttamente da *Jerry Maguire* ad un altro ruolo acclamatissimo, nel film *Qualcosa è cambiato*, accanto a Jack Nicholson, Helen Hunt e Greg Kinnear, diretto da James L. Brooks. Successivamente ha recitato accanto a Robin Williams in *Al di là dei sogni*, in *Instinct-Istinto primordiale*, con Anthony Hopkins per la regia di Jon Turteltaub, nel thriller d'azione *Pericolo imminente* e nel thriller indipendente *Analisi di un delitto*, con Tom Berenger, del quale Gooding è stato anche produttore. Successivamente, Gooding ha recitato accanto a Robert DeNiro nel film prodotto dalla 20th Century Fox *Men of Honor-L'onore degli uomini*, la storia vera di Carl Brashear, il primo afroamericano a fare l'istruttore di salvataggio in mare aperto della Marina. Il film è stato distribuito nel 2000 ed era diretto da George Tillman (*Soul Food*). Ricordiamo inoltre l'interpretazione di *Pearl Harbor* per la Disney, diretto da Michael Bay.

shadowboxer

HELEN MIRREN

Rose

Una delle attrici più stimate e apprezzate del momento, Helen Mirren ha interpretato di recente *The Clearing* accanto a Robert Redford, oltre ad aver calcato le scene a Londra con lo spettacolo di Eugene O'Neill "Mourning Becomes Electra."

Mirren ha interpretato il film della Showtime *The Roman Spring Of Mrs. Stone* e *The Passion Of Ayn Rand*, per il quale ha ottenuto una candidatura all'Emmy e una al Golden Globe. Inoltre, Helen ha aggiunto un'altra fantastica interpretazione ad una carriera già ricca di successi e di premi quali il British Academy Award, l'Emmy e il Golden Globe, con il ruolo della Detective capo Jane Tennison nella serie della PBS "Prime Suspect."

Come componente della Royal Shakespeare Company, Mirren ha interpretato i maggiori personaggi del repertorio classico tra i quali Ofelia, Cressida, Lady Macbeth, Nina in "Il gabbiano" e il ruolo della protagonista in "Miss Julie" di August Strindberg, Inoltre, Helen è tornata sul palcoscenico accanto a Stuart Townsend nel lavoro di Tennessee Williams "Orpheus Descending" portato in scena alla Donmar Warehouse di Londra, e ha recitato accanto a Sir Ian McKellen in "Dance of Death" di August Strindberg.

Tornando al cinema ricordiamo inoltre: *Calendar Girls*, *Gosford Park* accanto a Maggie Smith, film per il quale ha ottenuto le candidature al premio SAG, al Golden Globe, al BAFTA e all'Oscar; *L'ultimo bicchiere*; *Killing Mrs. Tingle*, *Una scelta d'amore*, *La pazzia di Re Giorgio* (Premio come Migliore Attrice al Festival di Cannes; Candidata all'Oscar); *Cal* (Premio come Migliore Attrice al Festival di Cannes); *Mosquito Coast*, con Harrison Ford; *Un venerdì maledetto*, con Bob Hoskins; *Excalibur*, *Cortesia per gli ospiti*, *L'isola di Pascali* e il controverso film diretto da Peter Greenaway *Il cuoco, il ladro, la moglie e l'amante*.

Per dar prova dei suoi molteplici talenti, lo scorso anno Helen ha debuttato dietro la macchina da presa nel cortometraggio intitolato *Happy Birthday* parte di una serie di film della Showtime intitolata "Diretti da". Subito dopo, è tornata a recitare accanto a Jack Nicholson nel film diretto da Sean Penn, *La promessa*, per la Warner Bros.

Attualmente Helen Mirren vive tra Londra, New York e Los Angeles.

shadowboxer

VANESSA FERLITO

Vickie

Vanessa Ferlito è conosciuta al grande pubblico televisivo nei panni di Aiden Burn protagonista del programma della CBS, "CSI-NY." Inoltre, l'abbiamo vista nei panni di Claudia nella serie della Fox "24", oltre che come guest star in "I Sopranos" e "Law & Order." Inoltre, ha interpretato il film drammatico sulla boxe della HBO *Undeafated*, accanto a John Leguizamo, che le è valso una candidatura al Premio come Migliore Attrice di un Film per la Televisione del NAACP.

Di recente la Ferlito ha terminato la lavorazione di *Gridiron Gang*, per la Sony dove recita accanto a The Rock e Xzibit. Tra gli altri suoi film ricordiamo *Spiderman 2*, *La 25° ora*, e *Man of the House*.

Ferlito è nata e cresciuta a Brooklyn, New York, e oggi vive tra New York e Los Angeles.

STEPHEN DORFF

Clayton

Stephen Dorff è diventato uno dei giovani attori più richiesti e rispettati di Hollywood. Tra i suoi film più recenti ricordiamo *.45* con Milla Jovovich e il thriller della Disney *Cold Creek Manor* con Dennis Quaid e Sharon Stone, diretto da Mike Figgis.

Dorff ha interpretato anche il film drammatico sulle gang di strada diretto da Scott Kalvert e intitolato *Deuces Wild* per la MGM ed è stato il campione del cinema di serie B nella commedia di John Waters *Cecil B. Demented*, interpretata anche da Melanie Griffith.

Dorff ha alle spalle una lunga e fortunata carriera fatta di film tra i quali *Blade* della New Line, nel quale ha recitato accanto a Wesley Snipes e per il quale ha vinto il premio MTV Movie e Blockbuster come Miglior Cattivo. Inoltre, è stato il co-protagonista accanto a Susan Sarandon del film della HBO *Earthly Possessions*, tratto dal romanzo di Anne Tyler che racconta la storia di un improbabile amore tra un giovane rapinatore di banca e il suo ostaggio.

Tra gli altri suoi film ricordiamo anche *Entropy-Disordine d'amore*, *Blood and Wine* con Jack Nicholson, e *City of Industry* accanto a Harvey Keitel. Inoltre è stato il quinto componente dei Beatles, Stuart Sutcliffe, nel film di Iain Softley *Backbeat* e il tristemente noto Candy Darling in *Ho sparato ad Andy Warhol*.

Infine ricordiamo che era stato scelto tra più di 2.000 giovani in tutto il mondo per interpretare l'ambito ruolo di PK nel film di John Avildsen *La forza del singolo* nel 1992. All'epoca, la sua interpretazione le valse il titolo di Star Maschile del Futuro del National Association of Theater Owners.