

DI:CE
nEll'a
Città



Alice nella città

18^A — edizione — 15 — 25 — ottobre — 2020

— EVENTI SPECIALI

IL FUTURO SIAMO NOI

Gilles De Maistre, Francia, 2020, 85'



Vengono da tutto il mondo, sono bambini che combattono per difendere i propri ideali. I loro nomi sono José, Arthur, Aissatou, Heena, Peter, Kevin e Jocelyn. Non si sono mai sentiti troppo giovani, troppo deboli o troppo isolati per opporsi alle ingiustizie e alle violenze.



Regista Gilles De Maistre

Gilles de Maistre è nato l'8 maggio del 1960. Laureato in filosofia nel 1983 e laureato presso il Centro di formazione per giornalisti nel 1985. Dopo "IL FUTURO SIAMO NOI", sta attualmente girando il suo quinto lungometraggio.

Titolo originale Demain est à nous **Produzione** Echo Studio **Distribuzione internazionale** Charades **Distribuzione italiana** Officine UBU Officine UBU **Cast** Kaycie Chase

— LA STORIA DI OLAF

Dan Abraham, Trent Correy, USA, 2020, 7'



Cosa è successo a Olaf dal momento in cui Elsa lo ha creato mentre cantava “All’Alba Sorgerò” e costruiva il suo palazzo di ghiaccio e quando Anna e Kristoff l’hanno incontrato per la prima volta nella foresta? E come ha imparato ad amare l’estate? Le inedite origini di Olaf, l’innocente e profondo pupazzo di neve amante dell’estate che ha fatto sciogliere i cuori nel film di animazione premio Oscar del 2013 Frozen – Il Regno di Ghiaccio e nel suo acclamato sequel del 2019, vengono rivelate nel nuovissimo cortometraggio dei Walt Disney Animation Studios, La Storia di Olaf. Il corto segue i primi passi di vita di Olaf, alla ricerca della sua identità sulle montagne innevate nei pressi di Arendelle. La Storia di Olaf è diretto da Trent Correy (animation supervisor di Olaf in Frozen 2 – Il Segreto di Arendelle) e Dan Abraham (story artist veterano, autore degli storyboard della sequenza musicale di “Da Grande” di Olaf in Frozen 2 – Il Segreto di Arendelle) e prodotto da Nicole Hearon (associate producer di Frozen 2 – Il Segreto di Arendelle e Oceania) con Peter Del Vecho (produttore di Frozen – Il Regno di Ghiaccio e Frozen 2 – Il Segreto di Arendelle).



Regista
Dan Abraham
Trent Correy

Titolo originale Once upon a snowman **Produzione** Walt Disney Animation Studios
Distribuzione internazionale Disney+ **Cast** Enrico Brignano – Olaf, Serena Autieri – Elsa, Serena Rossi – Anna Josh Gad as “Olaf”, Idina Menzel as “Elsa”, Kristen Bell as “Anna”, Jonathan Groff as “Kristoff”, Chris Williams as “Oaken”

Opera Prima

SUL PIÙ BELLO

Alice Filippi, Italia, 2020, 87'

EVENTI SPECIALI



Marta, tanto simpatica quanto bruttina, soffre dalla nascita di una rara malattia genetica. Nonostante tutto, Marta è la ragazza più solare che abbiate mai conosciuto. Carattere travolgente ha fretta di fare tutto e subito. A 19 anni come ogni ragazza della sua età sogna il grande amore ma lei non è una che si accontenta e prima che la sua malattia degeneri vuole sentirsi dire “ti amo” da un ragazzo bello... il più bello di tutti. I suoi amici e coinquilini Jacopo e Federica sono la sua famiglia e ogni volta fanno il possibile per dissuaderla dal puntare troppo in alto. Finché ad una festa Marta vede Arturo bello, sicuro di sé e per lei completamente inarrivabile. In altre parole: la preda perfetta. Ma mentre i fedeli amici si preparano a gestire l'ennesima delusione, lei sente che stavolta le cose andranno in maniera diversa anche se dovrà vedersela con Beatrice, una temuta rivale che tenterà di scombinare il suo piano d'amore.



Regista
Alice Filippi

Alice Filippi realizza questa opera prima dopo il documentario '78 - Vai piano ma vinci - nominato ai David di Donatello 2018 - e l'esperienza di aiuto regista per molti celebri cineasti internazionali e italiani.

Titolo originale Sul più bello **Produzione** Eagle Pictures **Distribuzione internazionale** Eagle Pictures **Distribuzione italiana** Eagle Pictures **Cast** Ludovica Francesconi, Giuseppe Maggio, Eleonora Gaggero, Jozef Gjura, Gaia Masciale

SWEET THING

Alexandre Rockwell, USA, 2019, 91'



Per Billie e Nico, la vita con il padre è un giro sulle montagne russe di giocosità e disagio. Quando è in preda all'alcol, scorrono le lacrime e la loro apparentemente idilliaca vita familiare collassa. La loro madre, per lo più assente e irresponsabile, non è di grande aiuto. Ma la loro amicizia con Malik, un ragazzo dell'età di Billie, li libera da quelle catene. Insieme intraprendono un viaggio pieno di intensi momenti di libertà.



Regista
Alexandre Rockwell

Regista noto per la sua capacità di portare sullo schermo personaggi intricati e imperfetti, così come il suo uso di tecniche classiche e pura creatività per raccontare storie che lo hanno reso una delle figure più rispettate nel cinema indipendente.

Titolo originale Sweet Thing **Produzione** Black Horse Productions **Distribuzione internazionale** UDI – Urban Distribution International **Cast** Lana Rockwell, Nico Rockwell, Jabari Watkins

— THE SPECIALS

Éric Toledano, Olivier Nakache, Francia, Belgio, 2018, 114'

— EVENTI SPECIALI



Bruno (Vincent Cassel) e Malik (Reda Kateb) oltre a condividere un legame affettivo sono anche colleghi di lavoro: entrambi si occupano di fornire assistenza sociale a giovani con varie forme di autismo, dei quali le istituzioni non possono occuparsi. Malik e Bruno non potrebbero essere più diversi, eppure i due affrontano le strade di Parigi ogni giorno per assicurarsi di poter raggiungere quanti più ragazzi possibili con il loro operato. Fra questi ci sono Dylan, Joseph e Valentin, tutti con le loro problematiche e con il loro bisogno di essere compresi. Le situazioni affrontate in "The Specials" sono riprese da veri casi delle Onlus parigine.



Regista
Éric Toledano
Olivier Nakache

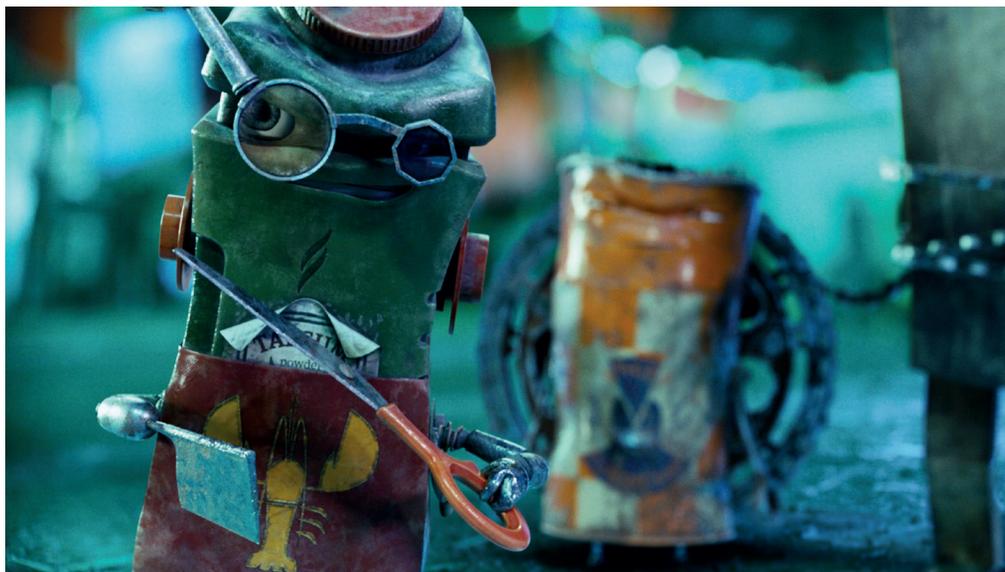
Oliver Nakache e Ric Toledano, già affermati in Francia, hanno raggiunto il successo internazionale con Quasi Amici (2011). Successivamente hanno diretto il film Samba (2014) e C'est la vie - Prendila come viene.

Titolo originale Hors Normes **Produzione** Quad Films, Ten Films, Gaumont, TF1 Films Production, Belga Productions, 120 Films **Distribuzione internazionale** Gaumont
Cast Vincent Cassel, Reda Kateb, H el ene Vincent, Bryan Mialoundama, Alban Ivanov, Benjamin Lesieur, Marco Locatelli, Mara Taquin

Opera Prima

— TRASH

Luca Della Grotta, Francesco Dafano, Italia, 2020, 88'



— EVENTI SPECIALI

Scatole, bottiglie, latte. Rifiuti. Abbandonati in strada, nei mercati, sotto i ponti. Ignorati da chiunque. Inerti. Finché non cala la notte... Slim è una scatola di cartone rovinata. Vive in un mercato, con il suo amico Bubbles – una bottiglia da bibita gassata – e altri compagni. Sopravvive nascondendosi dai Risucchiatori, macchine aspiratutto addette alla pulizia. Slim è rassegnato, non crede più in nulla, neanche alla leggenda della Piramide Magica, un luogo mitico in cui è possibile per i rifiuti avere una seconda possibilità, rinascere ed essere ancora dei Portatori utili a se stessi e agli altri, fino a quando un imprevisto cambierà il suo destino.



Regista

Luca Della Grotta
Francesco Dafano

Luca Della Grotta: è un esperto di Computer Grafica e Composting. Francesco Dafano: lavora presso la AI-One come sceneggiatore/regista. Lavora anche su un suo lungometraggio, "The Pale Mountains".

Titolo originale Trash **Produzione** AL ONE Srl **Distribuzione internazionale**

Notorious Pictures **Cast** Cristian Iansante (Slim), Roberto Stocchi (Bubbles), Alessandro Carloni (Spark), Luca Dal Fabbro (Smug), Giò Giò Rapattoni (Bliss – il personaggio è stato ispirato e disegnato su Rossy De Palma), Pasquale Anselmo (Jet)

— WENDY

Benh Zeitlin, USA, 2020, 112'

— EVENTI SPECIALI



La classica storia di Peter Pan viene completamente rivisitata in questo epico film del regista Benh Zeitlin (Re della Terra Selvaggia). Sperduta su un'isola misteriosa in cui l'invecchiamento e il tempo non esistono più, Wendy deve combattere per salvare la sua famiglia, la sua libertà e lo spirito felice della giovinezza dal pericolo mortale di diventare grandi. Searchlight Pictures presenta, in associazione con TSG Entertainment, A Department of Motion Pictures / Journeyman Pictures, WENDY e il suo straordinario cast di giovani attori esordienti, con protagonista Devin France nel ruolo di Wendy. Il film è diretto da Benh Zeitlin, a partire da una sceneggiatura scritta da Benh Zeitlin & Eliza Zeitlin, e prodotto da Becky Glupczynski, Dan Janvey, Paul Mezey e Josh Penn. Il team di filmmaker include il direttore della fotografia Sturla Brandth Grøvlen, DFF, la scenografa Eliza Zeitlin, i montatori Affonso Gonçalves, ACE, e Scott Cummings, i compositori Dan Romer & Benh Zeitlin e la costumista Stacy Jansen.



Regista **Benh Zeitlin**

Benh Zeitlin è uno sceneggiatore, regista e compositore. La sua filmografia include RE DELLA TERRA SELVAGGIA, WENDY e il cortometraggio GLORY AT SEA.

Titolo originale Wendy **Produzione** Searchlight Pictures in associazione con TSG Entertainment, Department of Motion Pictures / Journeyman Pictures production
Distribuzione internazionale The Walt Disney Company **Cast** Devin France, Yashua Mack, Gage Naquin, Gavin Naquin, Ahmad Cage, Krzysztof Meyn, Romyri Ross

— QUELLO CHE TU NON VEDI

Thor Freudenthal, USA, 2020, 110'



Una storia sul potere dell'amore che ti fa vedere la luce nei momenti più bui e ti spinge a non chiuderti in te stesso. Adam (Charlie Plummer, Premio Marcello Mastroianni come miglior attore emergente a Venezia 74° per *Lean on Pete*) è un adolescente brillante ma introverso, con il sogno nel cassetto di diventare chef. Adam soffre di allucinazioni visive e vive circondato da amici immaginari che si presentano nei momenti meno opportuni. Espulso a metà del suo ultimo anno di liceo a causa di un incidente durante la lezione di chimica, si trasferisce in una scuola privata per finire l'anno. Adam ha poche speranze di riuscire ad adattarsi e vorrebbe solo mantenere il segreto sulle sue continue visioni fino a quando non prenderà il diploma e potrà iscriversi all'università di cucina. Ma quando incontra Maya (Taylor Russell, *Escape Room*), schietta e tremendamente intelligente, scatta un'intesa istantanea alla quale non potrà resistere. Man mano che la loro storia d'amore diventa più importante, lei lo spinge ad aprire il suo cuore e a non chiudersi nella sua condizione. Grazie all'amore e al sostegno sia della sua ragazza che della famiglia, Adam lotta per la prima volta per uscire dal tunnel e per fronteggiare le sfide che lo attendono.



Regista **Thor Freudenthal**

Nato e cresciuto nella Berlino Ovest, Thor Freudenthal debutta alla regia di un lungometraggio con la commedia familiare Hotel Bau (2009) e continua poi la sua specializzazione in pellicole per ragazzi con Percy Jackson & the Olympians: The Sea of Monsters, secondo capitolo della saga iniziata con Percy Jackson e gli Dei dell'Olimpo - Il ladro di fulmini diretto da Chris Columbus e tratto dall'omonima serie fantasy scritta da Rick Riordan.

Titolo originale Words on bathroom walls **Produzione** LD Entertainment, Kick the Habit Productions **Distribuzione internazionale** Voltage Pictures **Distribuzione italiana** Leone Film Group / 01 Distribution **Cast** Charlie Plummer, Andy García, Taylor Russell, AnnaSophia Robb, Beth Grant, Molly Parker e Walton Goggins

100% LUPO

Alexs Stadermann, USA, 2020, 85'

EVENTI SPECIALI



100% Lupo è la storia di Freddy Lupin, un cucciolo che, nonostante l'apparenza, è l'erede di una stirpe di lupi mannari. Orgoglioso del suo pedigree, Freddy ha maturato nel tempo un carattere un po' arrogante, certo che un giorno diventerà un fortissimo lupo mannaro.

Nel giorno del suo quattordicesimo compleanno, il cagnolino intraprende il rito di trasformazione che attende da una vita, ma qualcosa va storto; invece che un feroce lupo, Freddie diventa un barboncino dal pelo rosato. Ma i guai per l'aspirante lupo non finiscono qui...



Regista
Alex Stadermann

Nei primi anni di carriera, Stadermann ha lavorato come animatore di effetti speciali, lavorando su film come Il Re Leone 3: Timon e Pumbaa, e ha animato numerosi film originali Disney e sequels.

Titolo originale 100% Wolf **Produzione** Create NSW, Flying Bark Productions
Distribuzione italiana Notorius Pictures